
GAEKWAD'S ORIENTAL
SERIES.
VOLUME XCIII

Gaekwad's Oriental Series

Published under the Authority of the Government of his Highness the Maharaja Gaekwad of Baroda

General Editor:
B. BHATTACHARYYA M.A., Ph.D.
Rājyaratna, Jñānajyoti

★

Number XCIII

माधवानलकामकन्दलाप्रबन्धः

प्रथमः खण्डः ।

MĀDHAVĀNALA - KĀMAKANDALĀ PRABANDHA

Edited with Appendices, Preface etc.,

BY

M. R. MAJMUDAR, M. A., LL. B.,

PROFESSOR OF GUJARĀTI, BARODA COLLEGE; POST-GRADUATE TEACHER AND RESEARCH SCHOLAR, UNIVERSITY OF BOMBAY, REVIEWER OF GUJARĀTI PUBLICATIONS FOR 1938.

In Two Volumes

Volume I

1942

ORIENTAL INSTITUTE

BARODA

Price Rs. 10-0.

Printed by M. N. KULKARNI at the Karnatak Printing Press, Chira Bazar, Bombay 2, and Published on behalf of the Government of His Highness the Maharaja Gaekwad of Baroda by BENOYTOSH BHATTACHARYYA, at the Oriental Institute, Baroda.

PREFACE

I

From prehistoric times, India possessed a fascinating wealth of folk-lore. Literary men from Bhāsa downwards have drawn freely upon it; and all literatures, Samskṛta, Prākṛta, Apabhraṃśa, Old and Modern, glisten with its golden threads.

The *Jātakas*, the lost *Bṛhatkathā*, the *Kathāsaritsāgara*, the *Bṛhatkathāmañjarī* and the *Bṛhatkathāsaṃgraha* are the reputed store-houses of popular fiction. *Pañcatantra* is another such collection with an all-world fame. Other favourite sources drawn upon by Indian authors were the so-called "King Vikrama-cycle stories"—the *Siṃhāsanadvātriṃśikā*, and the *Vetālapañca-Viṃśatikā*. *Śukasaptati* is another fruitful source of popular tales.

Chandragupta II, the Gupta Emperor and the traditional Vikramāditya of Ujjayini, is the hero of many miraculous tales and is styled "*Para-dukha-bhañjana*," the reliever of people in distress. He is the King Arthur of India, who with his gallant knights "rode abroad redressing human wrongs."

At one time there was scarcely a house in Gujarāt perhaps in many parts of India, where King Vikramāditya's exploits were not listened to with rapt attention. Śamalbhaṭṭa (Saṃvat 1760-1825) an 18th century Gujarāti poet compares their recital with the Rāmāyaṇa; accordingly, popular imagination, highly exercised over Vikrama, produced a number of other tales independently of Sanskrit sources, such as the "*Vikrama Khāparā cora rāsa.*"

With classical influence on the wane, fiction came into popular favour in Gujarāt, as a contemporaneous tendency in Hindi and Bengāli literature of folk-tales rendered in verse; and many authors diverted their attention from religious to secular literature. Even *dharmakathās* were presented as portraits of contemporary real life. The popular fictions, unlike religious stories, were not allegorical, nor did the didactic element in them subordinate the human. They were romances pure and simple.

The author of the Prākrit poem *Vasudevahindi*, insisted that romantic stories should be utilised for writing *dharmakathās*; or to say in other words, *dharmakathā* should be properly diluted with good love-stories in order to achieve the best results. Udyotana Sūri, the author of *Kuvalayamālā* laid down that a story should be like a newly wedded wife, decked with ornaments, auspicious, moving with graceful steps, sentimental, soft in speech, and ever pleasing to the minds of men.

The general public, as was perfectly natural, took a fancy to the *Kathās* in which love was the central motive. The Jaina and the non-Jaina poets of Gujarāt knew these human weaknesses well. Accordingly *dharma-kathā*, with this object in view, was given a peculiar turn in Gujarāt. The stories of kings did not appeal to the commercial classes ; but the social romance dealing with the love-affairs of a *nagar-śeṭha*, or a wealthy man's daughter, with acquisition of wealth as a substitute for heroism, and renunciation according to Jaina tenets as the end of life, caught the popular imagination.

Mādhavānala Kāmakandalā Kathā, however, has a unique interest of its own where true love is illustrated through two persons, who were each other's counterpart, as it were.

The greatness of these story-tellers lies in their matchless style and wonderful power of story-telling, in presenting didactic and worldly maxims in striking parallelisms ; and in presenting the romantic atmosphere of early fiction, and thereby providing a valuable literature of escape from the morbid influences of their times.

A characteristic common to all of them was predominance of the miraculous : witch-craft, incantation, transformation of the human body, revival of the dead, transition from one body into another were freely introduced. Fantastic adventures were no less common. Many of them had bourgeois setting, and described voyages and commercial enterprises. Robbery, seduction and kidnapping were by no means neglected.

They portrayed a free society. They spoke of co-education and of women free, educated and versed in the fine arts ; of head-strong feminists ; of courtezans, highly cultured and loyal ; of a certain degree of general education. Love, intense and spontaneous, or betrayal of it, provided the principal motive ; and ordinarily the miseries of lovers, parted by accident or intention sustained the sentimental interest of the story.

Prahelikā, or a riddle, was a literary feature which they had inherited from their Sanskrit forbears, as mentioned by Daṇḍin in his *Kāvyādarśa*, as having sixteen varieties of the same. Heroine after heroine goes about offering riddles to men, after having solemnly resolved to marry only the happy suitor who is clever enough to solve them. Perhaps, in absence of public literary life, this was the only kind of cleverness which appealed to intelligent women. The *Samasyā-Vinoda* occurs in the Mādhavānala Prabandha at as many as three places covering over two hundred verses (*Aṅga* V, *dūhā* 128-172 ; *Aṅga* VI, *dūhā* 643-761 ; and *Aṅga* VIII, *dūhā* 146-185).

It is very common to find the description of pangs of love of a *nāyikā* (heroine) on separation from her lover given in dramas and

in poems popularly known as seasonal songs or songs of the Twelve-months' cycle of the year—the Bāramāsi songs. These constitute one of the principal items in the repertory of popular feminine music all over India even now, and especially so in Gujarāt and Bengāl. (See *Kāmakandalā Viraha Bāra-Māsa, Aṅga* VI, *dūhā* 517-614). The romance of Mādhavānala Kāmakandalā by Gaṇapati is unique in describing the pangs of the hero also at the separation from his beloved (*Aṅga* VII, *dūhā* 137-172). Over and above these two songs of separation, the poem indulges in a pleasant description of the pleasures and pastimes of the united lovers—starting the description at all the three places from *Fālguna*, the month of Spring (*Aṅga* VIII, *dūhā* 16-136).

II

The tale of Mādhavānala-Kāmakandalā Prabandha, is a tale linked up to the Vikrama-cycle stories of wild, romantic love which fascinated Gujarāta, which is possibly the land which fostered its growth from small beginnings in a Sanskrit prose-version intermixed with occasional verses partly with a direct bearing on the text, and partly in the form of quotations from other anthologies. The performance of Gaṇapati is unique in medieval Indian vernacular literature of the early 16th century as a composition designed on the canons of a Sanskrita *mahākāvya*, expressed in the current style of Prākrita and Apabhraṃśa *Prabandhas*.

The Prabandha is pre-eminently a love-story of middle class life, in the poetic style of the period, full of delicate touches and refined sentiments. It describes the ideal love of the hero Mādhava, a high-class Brāhmin for Kāmakandalā, the young but high-souled daughter of a courtezan—an Apsarā in previous birth, reminding one of Vasanta-Senā in the *Mṛcchakaṭika nāṭaka*. This fascinating metrical romance has absorbing story-interest, and is even more valuable from the point of sociology and folk-lore.

It is significant that in this poem, even the ordinary rule of invoking the help of Sarasvatī and Gaṇeśa in the *maṅgalācaraṇa* has been disregarded, and the first and the foremost deity to be reverenced and greeted is the God of Love himself. The author begins with a salute to the son of Rukmiṇī and the husband of Rati, the great hero Madana, whose feet he worships first. We can well imagine the kind of story that would be ushered in by such a prologue.

III

The story of the *Prabandha* told, in short, is like this :—

" In the city of Puṣpāvati, where Kāmasena rules, lives a Brāhmaṇa youth by name Mādhava, as ' handsome as Love '. The women of the town run after him, and the citizens beseech the king to get rid

of so fruitful a source of trouble. The king, in a judicious mood, tries to test the intensity of the fascination exercised by the boy by bringing him before his queens. Finding him, however, a danger to his own domestic peace, the king promptly banishes him.

" Mādhava, wandering from place to place, comes to Amarāvati. His extraordinary intelligence immediately draws the attention of the local king, who gives him an honoured place in his court. A courtezan-girl, *Kāmakandalā* the favourite of the king, is at the moment exhibiting her first dance in the public. Mādhava watches her performance. Admiring her skill in dancing, undisturbed even by a bee which alights on her dress, he presents to her the very betel-leaf which the king had presented to him as a mark of honour.

" The king angry at the scant courtesy shown by Mādhava to the royal present, orders him to leave the town. The young man with the curse of beauty upon him, while on his way to leave the city, meets Kāmakandalā.

" She invites him to her house. The two meet ; both fall in love with each other, exchange spicy riddles and their spicier solutions, and are happy. In the morning, both part from each other with breaking hearts.

" Mādhava goes to Ujjayinī, and describes his distress in verses, which he writes on the wall of the Mahākāleśvara temple. Wandering in disguise about the city at night, as was his wont, to discover the miseries of his subjects, King Vikrama reads the verses, and he employs an old courtezan to find out their love-lorn author.

" Mādhava is found, and, is brought to Vikrama. Apprised of the hero's love for Kāmakandalā, the reliever of distress forthwith calls upon Kāmasena to give her up ; and, on his refusal to do so, marches upon his city with an army.

" Vikrama, however, wants to test the strength of Kāmakandalā's love. He goes to her in disguise, and tries in vain to win her for himself. As a further test, he informs her that Mādhava is dead. On hearing of the death of her lover, Kāmakandalā becomes unconscious, and is on the point of death.

" The King comes back to his camp, and informs Mādhava of Kāmakandalā's death. The poor lover also faints.

" Vikrama, horror-struck at having killed a Brāhmaṇa, and a woman, wants to commit suicide. The spirit Vetāla, his friend (so well-known as the hero in the *Vetālapañcaviṃśatikā*-stories) from the other world comes to his rescue, and revives the lovers.

" They are married by the King with great pomp ; and the lovers live happily ever afterwards indulging in pleasures and pastimes befitting their honoured place in society."

IV

The Gujarāti poet has worked into this tale as Prologue a history of the previous births of the lovers after the style of the Sanskrit romance of *Kādambarī,* and the Prākṛta story of *Taraṅgavatī* or *Taraṅgalolā*.

This story appears to have been popular mostly in Western India, and only at a very late period it came to be adapted in Marāṭhi. The version of the story in Hindi by a Muslim poet Ālam styled '*Mādhavānalakathā*'* (yet unpublished) was composed in Hizri Saṃvat, 991 (Saṃvat 1640, A.D. 1584), only a decade after Akbar's conquest of Gujarāt, at the express desire of Rājā Ṭodarmall, for the pleasure of Emperor Akbar, whose exploits were comparable to those of King Vikrama and Bhoja.

The love-episode of Mādhava and Kāmakandalā had become so much a stock-in-trade that it has been woven as a minor story by Caturbhujadās, a Kāyastha poet, in his another equally popular romance of *Madhu-Mālati* composed sometime in the 17th century, richly illustrated manuscripts of which are so well-known. The story is again retold in Gujarāti verse in a summary fashion as the Twenty-sixth of the Thirty-two entire new stories, woven round the old superstructure

---

(चुपई)

* "जगपतिराज कोटि जुग कीजै । साह जलाल छत्रपति कहीजे ॥
दिल्लीयपति अकबर सुरताना । सप्त दीपमें जाकी आना ॥

... ...

धर्मराज सब देश चलावा । हिंदु तुरक पंथ सब लावा ॥
आगे नेउ महामति मंत्री । नृप राजा टोडरमल्ल क्षत्री ॥

(दूहा)

जो मति विक्रमभोजकी, मंत्र करन मन नैन ।
मनन वेद सुमिरत सदा, पुन्य करत दिन रैन ॥

(चुपई)

सन नौसे इक्यावनु वे आइ । करो कथा अब बोलों ताइ ॥
कहो बात सुनौ अब लोग । करो कथा सिंगार वियोग ॥
कछु अपनी कछु परकृति चोरी । जथा-सकति करि अच्छर जोरी ॥
सकल सिंगार विरहकी रीति । माधो-कामकंदला प्रीति ॥
कथा संसकृत सुनि कछु थोरी । भाषा बांधि चौपई जोरी ॥

(दूहा)

माधोनल सबगुन चतुर, कामकंदला जोग ।
करै कथा आलम सुकवि, उतपति विरह वियोग ॥"

—From a copy in my possession

of the *Simhāsana dvātrimśat puttalikā* stories by Śāmalabhaṭṭa (Circa 1785 Saṃvat).

It is hardly necessary to lay stress upon the value of the poem as a rich store-house of sociological data regarding the manners and customs, costume, household furniture, life at the court, in the city and in the country-side ; in short, the social, religious and secular life, as depicted by the poet, mostly reflects the life in medieval Gujarāt.

V

This *Mādhavānala Kāmakandalā Prabandha* by Gaṇapati, son of Narasā, a Kāyastha by caste, and an inhabitant of Āmod (Broach district) comprising of 2,500 *duhā*-couplets (called *dogdhaka*), divided into Eight Parts or *Aṅgas* in Saṃvat 1584 (A.D. 1528), was first discovered by the late Rājaratna Chimanlāl D. Dalāl, the first General Editor of the Gāekwād's Oriental Series, and noticed by him in the "*Sāhitya Monthly*" for August 1914.

It was, however, in 1928 when I was on tour in Rajputānā as Research Scholar of the Bombay University that I discovered another Ms. of the same poem from the Fort Library, Bikāner, which encouraged me to undertake this work : and it is a happy coincidence that it is being published in the same Series, inaugurated by its first discoverer, with the help of a third copy traced by me from the Baroda Oriental Institute Collection.

The edition of this Prabandha when completed with necessary critical apparatus, will be the fourth connected composition in Old Western Rājasthāni as Dr. Tessitori used to call it, or in a form of Later Apabhraṃśa or Old Gujarāti, useful for the study of its language and idiom, apart from its literary value.

The first, from the point of thoroughness, was the critical edition of Bhālaṇa's *Kādambarī* (Pūrva-bhāga) a poetical adaptation of Bāṇa's great work, carefully abridged with an eye to literary presentation, bringing about the beauties of the original with great skill, by the late Diwān Bahādur Prof. K. H. Dhruva (1916 ; Revised edition 1932).

The second was the historical poem of *Kānhaḍade Prabandha*, throbbing with great and sustained heroism, "an epic of a great age fast fading into oblivion, a swan-song of the Gujarāt of Siddharāja," by the late Barrister D. P. Derāsari (1912 ; Revised edition 1926)

The third is the excellent critical edition a joint work of three editors of the love-romance of Ḍholā and Māru, most popular in Western and Central India, styled "*Dholā Māru rā Dūhā*", 674 in number, published by the Nāgari Prachāriṇi Sabhā, Benares (1935).

The critical apparatus of this poem, by way of Notes, literary and philological and Introduction dealing with several Sections on Mss. material, the poet, his times, the relation and importance of the poems given in the Appendix, from the point of comparative folklore, the origin and development of the main poem in the Vikrama-cycle and the location of places occurring in the poem, is reserved for the Second Volume.

My sincere thanks are due to the Director, Oriental Institute and the General Editor of the Series for the convenience he has given me, while the printing of the Text was in progress, and for having decided to split up the publication in two Volumes to avoid delay in consideration of the present situation.

I thank the Curator of Fort Library, Bikāner ; Paṇḍit Viśveśvaranāth Reu, Superintendent, Sardār Museum, Jodhpur ; Rāi Kṛṣṇadās, Secretary Nāgari Prachāriṇi Sabhā, Benares ; Trustees of Ātmārāmji Jnānamandīra, Baroda ; and Mr. G. K. Shrigondekar, Mss. Superintendent, Oriental Institute, Baroda for loan and copies of Mss.

My thanks are due to that veteran school-master of Luṇāvāḍā a researcher of old Mss., Mr. Chhaganlāl Vidyārām Rāval, for allowing me the use of his Mss. of Dāmodara's poem for collation, published here as Appendix III.

It is with a sense of deep sorrow that I remember the interest taken in the edition of this work by the late Diwān Bahādur Prof. K. H. Dhruva, who is not amongst us to-day, to see its publication.

I would be failing in courtesy if I did not mention the help rendered by my young friend Mr. Vāsudeva H. Trivedi in preparing the press-copy as well as in collating the Mss.

Had it not been for the sincere and constant help of my friend Paṇḍit Lālachandra Gāndhi of the Oriental Institute, especially in its earlier stages, I would not have been able to produce this edition in the form it is presented to-day. I cannot thank him adequately.

I take this opportunity of thanking the Baroda Government for making it possible to include this work in their Series.

Chaitanyadhām,
Pratāpganj,
Baroda.

M. R. MAJMUDĀR.

Rāmanavami, Saṃvat 1998.

TABLE OF CONTENTS

अनुक्रमणिका

कवि गणपति रचित माधवानलकामकंदला प्रबंध — पृष्ठ १–३४०

षष्ठम अंग। कामकंदला-विरह प्रसंग। [दूहा १०४३–१८४२] पृष्ठ १४०–२४१

सप्तम अंग । माधवकामकंदला-मिलन प्रसंग । [दूहा १८४३-२३४१] पृष्ठ २४२-२१०

परिशिष्ट

कवि गणपतिविरचित

माधवानल-कामकंदला-प्रबंध

प्रथम अंग [कामजन्म-प्रसंग]

[मंगल, रति-रमण]

कुंअर[1]-कमला रति-रमण, मयण महाभड नाम।
पंकजि पूजिय[2] पय-कमल, प्रथम[3] जि करूं प्रणाम ॥ १ ॥

सुर नर पन्नग पणि वली, लक्ष चउरासी लोय[4]।
ब्रह्मा हरि हर, कुसुम-शरि[5] जिणि[6] जीत्या सवि कोय ॥ २ ॥

चरण-विहूणउ चिंतवइ, ते सवि सीझइ काज।
कर-विण कली बांधइ सहू, जिम करहा-मुखि लाज ॥ ३ ॥

संभलज्यो[7] सवि सृष्टिनु, अे-विण आवइ छेह।
कारण विश्व वधारवा, आदि ऊपायु अेह ॥ ४ ॥

[सरस्वती]

ब्रह्म-सुताथी य वेगलूं, वंदूं[8] ते सरसत्ति।
माधवनल-वर्णन-विषइ[9], मन-सुद्धि[10] मागिसु मत्ति ॥ ५ ॥

---

१. कुंयर ख. २. पूजी ख; पूजउं क. ३. प्राथम क. ४. जोय ख. सोय क.
५. कुसुमसिरि क. ६. जेणइ जीता सोय क; ग. ७ संभललियो क. ८ वांदु क.
९ वर्णनव्यषइ ग. १० मनसिधि देजे गत्ति ख; ग.

हंस चडी हींडइ सदा, वीणा पुस्तक पाणि।
निगम[1] निरंतर आलवइ, घोरतार-मंधि[2] वाणि ॥ ६ ॥

भगिनी [3]त्रिहूं भुयणह-तणी, सुणी न बीजी सान।
तुं ऊगी ग्रह पाडवा, अंधकार अज्ञान ॥ ७ ॥

[4]सत सनंदन शुक सनक, नारद अवर असेस।
[5]ब्रह्म मारग जे ब्रह्मनु, तुंथी लहइ लवलेस ॥ ८ ॥

[गणेश]

गिरिजा-नंदन गुण-गुंहिर, गाजइ गिर गंभीर।
अंधारि आदित्य तिम, [9]विघन विहंडइ वीर ॥ ९ ॥

उमया शंकर हरि रमा, सावित्री बंभाण।
लंबोदर लहूउ नहीं, पूजइ पुरुष पुराण ॥ १० ॥

गणपति गोरु गजवयण, अेकदंत दुंदाल।
आसनि तुं[10] ऊंदिर भला, युगति जनोई व्याल ॥ ११ ॥

करि फरसी, पय घूघरी, सिरि सिंदूर सुरंग।
सिद्धि बुद्धि नारी सदा, उलगि[11] सारि अंगि ॥ १२ ॥

[अभिधेय, प्रयोजन, संबंध]

मकरध्वज मुनिवर-सुता, फुरसीधर[12] पूजेसि।
माधवनल-वर्णन-विषइ, मति मागिनइ लेसि ॥ १३ ॥

---

१ नाम क. २ मध्य ख. ३ श्रय. ख; ग. ४ सुत सुनंदन क; ५ ब्रह्मां क. ६ गुणि गजर ग. ७ गुहिर ख. ८ अंधारुं ख; ग. ९ विघ्नविणासण क. १० नितु क; नु ग. ११ लगाइ उलगि क. १२ फुरसीधन ख; ग.

नर माधवनल[1] निर्मि करि, कामकंदला नारि।
कुंडाल्यां बि कमलभूइ, तुहिनकिरण [2]तिमिरारि ॥ १४ ॥

महोदधि पयपूर्णथी,[3] चंच भरीनइ मात्ति।

[कवि-परिचय]

कवि कायस्थ कथा कहइ, नरसा-सुत गणपत्ति ॥ १५ ॥

ढाढर-कांठइ[4] ढूंकडुं, आसुदरिं अधिवास[5]।
मध्यपंथि मही[6] नर्मदा, जलकूणिं जलरासि[7] ॥ १६ ॥

[8]थोक करिसु थोडी मति, अे अष्टांग प्रबंध।
कलि-मज्झलि[9] कवियण जि के, सविकहइ नामी कंध ॥ १७ ॥

करिसु[10] कथा जिम कुमुदिनी, रमिवा भोगी भृंग।
मति मुत्ताहल[11] वीखरिसु, चिणवा चतुर विहंग ॥ १८ ॥

गुण-हीणउ रहि गामडइ, गणपतिनी मति अल्प।
प्रगट दूहा पंचवीस-सइं, करवानु संकल्प ॥ १९ ॥

पोढउ[12] अे पदबंध गणि, हूड-तणइ मनि हीक।
रलीयायत[13] थई [14]रीझविसु, राजकुमर रंजीक ॥ २० ॥

[प्रबंध-प्रारंभ, शुकतप]

सरसति-तटि शुक तप करइ, धरणीधर-सिउं ध्यान।
पंच पवन सिरि बंधिया, प्राणापान[15] समान ॥ २१ ॥

---

१ नल ख. २ तमुरारि क; कहइ ग. ३ मयणपुराणथी. ४ ढाढार ख. ५ आवास ख; अध-वास ग. ६ नही ख. ७ जलशास ख; ग. ८ स्तोक क. ९ कलिमध्यइ क. १० करसि ख; ग. ११ मोताहलि क. १२ थोडु क. १३ रुलियात ख; ग. १४ रंजसि ख; ग. १५ प्राणोप्राण समान क.

तिणि[1] लागी तिणि समइ, वनि ग्या[2] वेदव्यास।

[काम-आह्वान]

आवाहन करी आण्यउ, सहिजइं[3] शंबरनाश[4] ॥ २२ ॥

कर जोडी ऊभु रहिउ, करतु कोडि प्रणाम।
'कृपा करी अह्म दीजीइ,' काम कहइ : 'काइं काम'॥ २३ ॥

[वेदव्यास-वचन]

'भाई[5]! तुं भव-वेलडी, साचु[6] सींचणहार।
स्वर्ग मृत्यु पाताल सवि, तइं जीतु संसार ॥ २४ ॥

काज अनोपम अेक अछइ, सांभलि तुं सुविचार[7]।
दया करीनइ देव! तुं, ब्राह्मणनी करि सार ॥ २५ ॥

वृद्धपणइं [8]वंछित लहिउ, पुत्र अनोपम अेक।
उदर-थिकां अवधूत थ्यु[9], न लहइ विश्व-विवेक ॥ २६ ॥

गंग-गुहां बईठु[10] अछइ, लय[11] लागी लघु वेस।
[12]नित्य निरंजन चिंतवइ, ऊवेखी अह्म-रेसि ॥ २७ ॥

वंश किणिपरि वाधसि ?, चिंता अेह अगाधि।
[13]तिह कारणि मइं प्रारथिउ, सहू छइ ताहरि साधि ॥ २८ ॥

तइं ब्रह्मा भेल[14] भोलव्यु, शंभु[15] कीउ तप-भंग।
ब्रह्मचारि [16]वीठल करिउ, सोल सहस्रह-संगि ॥ २९ ॥

१ तेणि ख; ग. २ गया क. ३ शिहिजिं ख; ग. ४ शंभू अविनास क. ५ सांई ख. ६ सास ख; साची ग. ७ सविचार. ८ विह्लल थयु क. ९ थयो क. १० बईठु जइ क. ११ लाइ ख. १२ नेति ख. १३ हित क. १४ तल ख. १५ शरीउ ख; ग. १६ वीउल क.

कच्छी कडाहीमांहि गलिउ, बहूचख थयु बिडाल ।
तूं नर नारि निवर्त्तेतां, नहु चूकइ [1]चकचाल ॥ ३० ॥

[2]चोलंतु चूकइ नहीं, विश्व कराविउ सेव ।
जे तप करता आकरा, ते न रह्या अेक खेव ' ॥ ३१ ॥

कर जोडी कारण कहइ, मुनिवर जंपइ मार ।
'वली वली तुं तेह [3]करेजे, शुक सेवइ संसार ' ॥ ३२ ॥

[काम-युद्धप्रयाण]

आयस मागी [4]ऊभरिउं, जिम प्रलयानल-पूर ।
वाडव-केरि [5]वर्त्तइ, सहसगणउ थिउ सूर ॥ ३३ ॥

रति–[6]संघातइं रथि चढिउ, आगलि [7]करी वसंत ।
[8]त्रिविध पवन पूठिं पुलइ, कुसुम कृपाण [9]कसंत ॥ ३४ ॥

पूरिउ शंख, सुरा भरिउ, नीलज नदि नीसाण ।
साथी [10]ते ते सज्ज करि, जे जे तणां विखाण ॥ ३५ ॥

अंगरखा आगलि सरइ, क्रोध लोभ मद मोह ।
ममता गम-आगम करइ, साथी चडावइ सोह ॥ ३६ ॥

राग [11]रोसि रहिउ चडी, [12]मच्छर छरा घसंत ।
[13]हिंसा हसती ते समइ, धीरटपणइ धसंति ॥ ३७ ॥

---

१ चलचाल ख. २ This verse is not found in ख & ग. ३ करेजो ख. ४ ऊभु रहिउ क. ५ चिंतइ ख. ६ संघातिं ख; ग. ७ वली ख; ग ८ कसण कसी क. ९ घसंत क. १० तेहू क. ११ द्वेष ख. १२ मच्छर मछरा घसंति ख. १३ साह्या न रहि तेणि समइ क.

अपछर सहु[1] आगलि करी, वाइ वीणा वंस।
सुर नर पणि पन्नग समह[2], कोइ सहइ[3] नहीं डंस ॥ ३८ ॥

रंभा जे रचना लहइ, तेह करि थकी हाम।
पछइ प्रगटिउ पुंखि सर, मूरतिवंतु काम ॥ ३९ ॥

कुसुमबाण पणि वज्रमइ, खमइ[4] न को क्षिति व्योमि।
सन्मुख[5] नहीं शुकदेवनइं, रंग न लागइ रोमि ॥ ४० ॥

[काम-प्रयोग]

संघाती सवि सामटा, ऊपाई उपचार।
कामण नइ मोहण वली, कपट घणा कुविचार ॥ ४१ ॥

भोग[6] दिखाडइ भुवि घणा, विधिविधि-तणा विचित्र।
मूंछ समारइ मच्छरी, मन्मथ-केरा मित्र ॥ ४२ ॥

असमरवाही ऊसर्या, करी जूजूई[7] जुक्ति।
मुनिवर-बेटउ मरडतां[8], मन-सिधि पाम्या मुक्ति ॥ ४३ ॥

[निष्फलता]

शुक साहमुं जोइ नहीं, जागंतु जोगेश।
सास न चूकु सीलवर, सीस हलाविउ सेस ॥ ४४ ॥

मयण वयण झांखुं करी, बइठउ धरी अणाहि।
परसीनु परवसि थयु, चंद ग्रहिउ जिम राहि ॥ ४५ ॥

---

१ सहि क. २ परइं ख. ३ समहइ क. ४ खमइ नहीं क. ५ पुंख नहीं क. ६ मोह देखाडइ भव घणा क. ७ यूगति क. ८ मुनि सुद्धि गया मुगति क.

[रति-प्रोत्साहन]

रति-राणी [1]ति उच्चरइ : 'काम ! म कायर थाइ ।
शुक जोगीसर जीपवा, अभिनव रचिसु[2] उपाय ॥ ४६ ॥

वेश्या-वेष धरी अम्हे, रहिसिउं शुक-सानिधि ।
मुनिवर थइ तुं[3] मुझ भजे, कांईअेक[4] अे छइ विधि ॥ ४७ ॥

सुख देखी सहू को पडइ, विण दीठइ नहू मन्न ।
देखीनइं जे ऊसरि, ते जाणीसइ धन्य !' ॥ ४८ ॥

महिल कराविउं जे करिउं, ते शुक नयणे दीठ ।

[शुक-वचन]

'इसिउं अघटतुं इहां करइ, पामी[6] पावन पीठ ॥ ४९ ॥

कहि रे पापी ! कवण तूं ? वेश्यागामी विप्र ! ।
नीकलि नयणां-वारिथी', क्षमा करी[7] कहइ क्षिप्र ॥ ५० ॥

[काम-वचन]

'शुक ! [8]तुं सिउं जाणी कहइ, मुझनइं लागुं पाप ? ।
वेशि वसाणुं हाटनुं, अरथइं आपइ आप' ॥ ५१ ॥

[शुक-वचन]

'अर्थइं अेक अमृत ग्रहइ, अेक हलाहल लेइ ।
सुणि वाडव !' शुक वीनवइ, 'भूर न जाणइ भेय' ॥ ५२ ॥

---

१. मनि अट्ठवि ख. २ रसुं क. ३ मुझनइ भजे क. ४ छइ उत्तम अे बुद्धि क.
५ Not found in ख & ग. ६ पापी क. ७ धरीनइ क. ८ तुं जाणीनइ क.

[काम-वचन]

‘भूर भणुं हुं तुझनइं, भाई! संभलि भत्ति।
तरुणपणइ तरुणी तजी, अे केणि दीधी मत्ति?’ ॥ ५३ ॥

[शुक-वचन]

‘वारू[1] पण वरुउ लवइ, वली वचन म कहेसि।
जिहां-थिकी जनम्या अरे! रंति[2] मंडइ ते-रेसि?’ ॥ ५४ ॥

[काम-वचन]

‘नव यौवन नर निपुण पंण[3], चतुरपणुं नहीं [4]चिंति।
अेह जि उतपति रति-भूयणि. भूर! म भूलिसि [5]भिंति॥ ५५ ॥

इम जाणी ऊवेखि[6] म म, अबला अमीअ-कचोल’।

[शुक-वचन]

‘तरस्या जाणी [7]तुं पीइ, गरल-तणउ घट घोल? ॥ ५६ ॥

अबला अवलइ अक्षरइ, पामीजइ परतक्ष।
बि कर भीडी बाथ दिइ, पणि ते बंधन लक्ष’ ॥ ५७ ॥

[काम-वचन]

‘बंधन सघलां छोडवइ, जु हुइ सुत सार।
अेकोत्तर-सु उद्धरइ, पिता-तणि कुलि पार’ ॥ ५८ ॥

[शुक-वचन]

‘पहिलूं[9] परजापति थिकी, भमिया भवंतर कोडि।
[10]संतति तुह-परि परिहरि, केणि न दीधा छोडि’ ॥ ५९ ॥

---

१ वृद्धपणि विरूउं लवइ क. २ मन न मांडइ क. ३ नव यौवन नइं नर निपुण क. ४ चित्ति क. ५ भत्ति क. ६ ऊवेखता क. ७ पीजीई क. ८ अेकोत्तरनि ख; इकहत्तरि ग. ९ पहिला ख. १० संपति तु परि सहि हूसइ क.

[काम-वचन]

'पहिलूं[1] परजापति-थिकी, परठाइ अे पहरि।
भोगवि षोडश-वारषी, शुक! सिषावीइ घिरि ॥ ६० ॥

नहू[2] चोरीइ, नहू मारीइ, नवि पीडीजइ कोइ।
लक्ष[3] चडी लय ऊपजइ, शुक! सुरता-रस जोइ ॥ ६१ ॥

डीलइं डील चंचोलीइं, तिहां किम लग्गइ पाप?।
साहामा-नइं सुख ऊपजइ, शीतल थाइ आप' ॥ ६२ ॥

[शुक-वचन]

'हडुतणी[4] अे पंजरी, मांहिं मूत्र पुरीख।
अवगुण वली अनेक छइ, संभलि[5] माहरी सीख ॥ ६३ ॥

पयोधर[6] पल-ग्रंथी कह्या, अनइ गुह्यंतरि वाल।
मुख संघाणे पूरिउं, नाक वहइ जिम नाल' ॥ ६४ ॥

[काम-वचन]

'भणिया ते कां भोगवि, जो अेहवा छइ दोष?।
बाला बहूपरि भोगवी, ते पणि पाम्या मोष ॥ ६५ ॥

तीरथपति नइ चक्रवइ, जे घटि हूंता न्यान।
पहिलूं पद्मिनी भोगवी, पछइ थया भगवान ॥ ६६ ॥

अबला ऊंघ आहार जे, अे त्रणि सुखनां ठाम।
ते तइं पहिलां परिहरी, वनि कीधु विश्राम! ॥ ६७ ॥

---

१ आगि आदि ऊपना लगि परठाणि अे पहर क. २ नह चोरवउं, न मारवउं, नह पीडेवुं कोइ. ३ लिखि चडी ख. ४ हाड क. ५ मानिन क. ६ Verses 64 to 67 not found in ख & ग are given as 58 to 61 in क.

कारण अे त्रय देवनुं, अवर उपासन छंडि।
ब्रह्मा हरि हर अे-कन्हइ, भक्ति भलीपरि मंडि ॥ ६८ ॥

स्मर-मंदिर स्रष्टा धणी, रिदयां रहिया महेश।
नारायण-नइं निरग्वजे, नारी-निलवट-देशि' ॥ ६९ ॥

[शुक-वचन]

'श्री[3] शोभा छि चरित सती, सावित्री प्रसु[4]-कज्ज।
तनिं[5] इंणि त्रय देवी अे, अवर उपाधि अकज्ज' ॥ ७० ॥

[काम-वचन]

'आगि अजामील बंभ को, वेश्या भजतु वीर।
आवी हरि आगलि रह्या, छेलि[6] छांडतां शरीर ॥ ७१ ॥

मंगल-विल्व महामुनि, संभलि तेहनूं साहास।
सहिजइं पामिउ स्वर्ग ते, भजतां वेशा-अवास ॥ ७२ ॥

नारी[10] तरावती नावडी, मांहिं मुनिवर कोइ।
माछिणि-सिउं मनसिद्धि मिलिउ, सदगति पामिउ सोइ ॥७३॥

बलिं करी झाली बंभणी, अंध थइ ते आल।
सेवीतां सुरपति लह्यां[11], सहसनयण सुविसाल ॥ ७४ ॥

परनारी परिपरि रमिउ[12], यादवपति अतियुक्ति।
तउ सहू पामइ[13] तेहना, नाममात्रथी मुक्ति ॥ ७५ ॥

---

१ जे वेदनुं क. २ देखये क. ३ श्री शंभु क. ४ सुलथ्य ख; ग. ५ तरुणि तनिं त्रय देव अे क. ६ छेह छोडता ख; ग. ७ यति क. ८ सास क. ९ वेशि भजंतां वास ख. १० नीर तरंती क. ११ थया ख; ग. १२ मलिउ ख. १३ सेवइ क.

वनमांहिं विलसिउं[1] वली, ब्राह्मणि-केरु[2] संग।
संभलि, तु शंकर-तणउं पडिउं पूजाइ लिंग ॥ ७६ ॥

कांति अनोपम ऊजलो, अमीअ-तणउ भंडार।
ससहर सहिजइं पामिउ, जउ सेवी गुरु-दार ॥ ७७ ॥

कांइअेक[3] कुंता-सिउं रमिउ, तउ जग वंदइ सूर।
संशय-विण अे शक्तिनी, भक्ति करेवी भूर ॥ ७८ ॥

अेह-कारण असुराण सुर, मिली मथिउ महिराण।
चौद रयण घटि जूजूआं, जूनूं जाणइ जाण ॥ ७९ ॥

तन परजाली तप करी, वंछइ स्वर्ग विशेषि।
अंधउ जायउ[4] आवरीइ, आगलि-थिकु ऊवेषि ॥ ८० ॥

कांइ तीणां कांइ वट्टलां, कांइक कज्जलरेह।
नयन न सेव्यां नारिनां, दैवइं दंड्या तेह ॥ ८१ ॥

मुख तंबोलइ पूरीउं, कांइक माहिं कपूर।
सहिजइं जिणि सेविउं नहीं, ते भवि भूला भूरि ॥ ८२ ॥

[5]गीय-रस स्त्रीय-रस अन्न-रस, अंगि न लग्गउं जांह।
सांकलि बांध्या सुणह जिम, गयउ ते जम अतांह ॥ ८३ ॥

चर्चितां[6] चंदनि घणइ, ऊपरि माल विशाल।
स्तन-मंडल सेव्यां नहीं, गर्भमांहिं ते बाल ॥ ८४ ॥

---

१ वंछिउ ख. २ ब्राह्मणकेरु अंग क. ३ कांइक कुंती पूरवइ क. ४ आंतरिउ ख; जाइ आवरिउ ग. ५ Not found in ख & ग. ६ अरचीतां क.

कुंकुम-कस्तूरी-तणा, अंबर रोल रसाल।
भुज-अंतरि भीड्या नहीं, गर्भमांहि ते बाल ॥ ८५ ॥

परवाली-पाइं[1] पातली, कणयर-कली विचारि।
अधरामृत नवि अनुभविउं,[2] ते नर उदर-मझारि ॥ ८६ ॥

पणि पामेवा वेगली, पुण्य-विना परतक्ष।
मांड-मिसइं[3] मुनिवर थई, मरइ कुंआरा लक्ष ॥ ८७ ॥

स्वामि ! जि के शंकर-सुतनु, हर नामइं हनमंत।
रह्या कुंयारा बापडा, सुख-विहूणा[4] संत ॥ ८८ ॥

पुरुषारथ[5] पोढिमपणाउं, जाणइ युगति विवेक।
तु हि पांडव पामया, पांच मिलीनइ अेक ॥ ८९ ॥

भृगु-तनयानइं कारणिं, कच्छ[6] कराविउ काथ।
सुभद्रा अर्जनइ हरी, बलीया-सिउं लेई[7] बाथ ॥ ९० ॥

तईं[8] कानें सुणीउं नहीं, कृष्णइं कीउ संसार।
चोरी ल्याविउ रुक्मिणी, अेम अलाभी[9] नारि ॥ ९१ ॥

जयकुंडल कुंडल वली, भाई[10] पणि भल नेह।
अेक अबला-नइं कारणि, वढी मूंया[11] ते बेह ॥ ९२ ॥

सीता सती-सिरोमणी, राम-घरणि रोचंति[12]।
देखण-कारणि[13] दैत्यपति, दस सर खोयां खंति ॥ ९३ ॥

---

१ परवाली परि ख. २ अधरामृत अनुभव नही ख. ३ मांडमसई क. ४ सोहविहूणा ख; ग. ५ पुरुष ते क. ६ कछ करावि न काथ क. ७ देई ख. ८ करसिइ नइ कांने सुणउं ख. ९ अलभी ख. १० न्याई पण क. ११ चढी ख; बढी ग. १२ रानंति क. १३ काजि क.

रुक्मांगद राजा हवउ, गुरुमति ज्ञान-प्रकाश।
अबला-कहिणे[1] आदरिउ, पुत्र करेवा[2] नाश ॥ ९४ ॥

सुग्रीवइं सुंदरि-विषइ, जे कीधुं ते भालि।
राव करी श्रीराम-नइं, वीर हणाविउं[3] वालि ॥ ९५ ॥

शंकर शिर-उपरि धरि, गलि बंधइ गोविंद।
राम[4]-घरणि रावणइं हरी, जु मूकी गयु मंद ॥ ९६ ॥

रत्न अमूलिक कामिनी, पामीजइ बहु पुण्णि।
भुवि भूला भंग[5]-कारणि. मूढ ! सीखामण मन्नि ॥ ९७ ॥

भूप भला[6] भइरवि पडइ, को[7] सिरि करवत देई।
अवट्टाइ आरेणि-माहां, अे माणिक ते लेई ॥ ९८ ॥

सीस चढावइ ईस-सरि, वेणी वली प्रवेश।
हिमइं[8] गालइ हाडिकां, अे माणिक ते[9] लेसि ॥ ९९ ॥

शूलपाणि दिइं[10] सिंफल्लू, अनशनि पीडइ[11] देह।
आगि अंगूठाथी शिखा सरइ, ते सेवइ अेह ॥ १०० ॥

आलिंगन अबला-तिणइ, कुरुबक[12] वृक्ष फलाइ।
पारु[13] पणि पातालथी, कन्या-केडिं धाइ–' ॥ १०१ ॥

---

१ कहियाथी ख.　२ पुत्र कराविं नास क.　३ वधेरिउ ख;　४ रामतणी ख.
५ भगिला रुली ख; भगि तारुणी ग.　६ घणा ख; ग.　७ के शर करवंत दीई ख.
८ हेमिं कलावइ हडुकां ख.　९ ते गेसि ग.　१० विईसुंफली ख; विउसूंफली ग.　११ पीडइ क.　१२ कदम्ब क.　१३ पारुपणि क; पाकपट्ट ख.

[शुक-शाप]

'कांइ कारण ?' शुक चिंतवइ, न्यान-नयण अविलोय।
ब्राह्मण काम करी गणिउ, वेश्या ते रति होई ॥ १०२ ॥

'अरे पिशुन ! वली[1] पापीया ! सिउं[2] दिउं तुम्ह शाप ?।
मृत्यु-लोकिं इम अवतरी, सिरि पामजे[3] संताप ! ॥ १०३ ॥

विद्या[4]-हीणा विप्र ! तुं, हीइ विमासी जोइ।
तुरकां-केरइ बोलडे, चिणाँ[5] न चूंटइ कोइ ॥ १०४ ॥

मात तात[6] मिलवूं[7] नहीं, ठरेसि[8] म अेकइं ठामि।
आज पछी अवले[9] इसि, काम ! न पडीइ कामि' ॥ १०५ ॥

[कृपा-याचना]

'स्वामी ! तुझ मह्न परगडुं[10], माहरू पणि[11] अपराध।
हुं पापी, पावन[12] प्रभु, सत्त्व न चूकु साध ! ॥ १०६ ॥

दया-सिरोमणि देव ! तुं, तुं समरसी[13] समचित्त।
आपि अनुग्रह हूं करूं, वली न अेहवी वत्त' ॥ १०७ ॥

[शापानुग्रह]

कृपा करी करुणा धरी, स्वामी श्रीशुकदेव।
'महाकालि मज्जन करे, होमिइ पाप-निखेव[14] !' ॥ १०८ ॥

टलवलतां टडकइ रह्यां,'[15]री ! रि !' करइ रति काम।
अंतकालि हरणी हरण, छाया कीधी ताम ॥ १०९ ॥

---

१ वर ख. २ तु-सिउं दिउ तुम्ह शाप क. ३ पामे ख. ४ Not found in ख. & ग. ५ अ विणा (?) क. ६ पिता ग. ७ तिम तूं वली ख, ग. ८ तरसि ख; ठरसि ग. ९ अवले अशे ख; अयले अशे ग. १० प्रगडु क. ११ जेह ख. १२ पावन्न तूं, सत्य ख. १३ सम दम सीह सम चित्त क. १४ पापनिषेध ग. १५ रीड क.

[ब्रह्म-शाप-माहात्म्य]

ब्रह्म-शाप कुण सही सकइ, केशव शंकर आदि ?।
पर्वत फाटइ जल जलइ, सुरपति टलइ समाधि ॥ ११० ॥

नाग नघुष[1] नरपति कीउ, सरजिउ इंद्र स[2]मान ।
काकींडउ कूयामहिं, कर्कलाश राजान ॥ १११ ॥

मचकंदइ मचकामहिं, कालयवन कीउ राख ।
दुर्वासा दूहव्या-थिकी, गई ति यादव-शाख ॥ ११२ ॥

क्षय पाम्या क्षत्री सवे, दूहविउ जु जमदग्नि ।
पिंड परीक्षितनु पाडिउ[3] शृंगी-केरइ यग्नि[4] ॥ ११३ ॥

शिस्न-पात[5] शंकर हवउ, सहसयोनि सुरराय ।
सु बेटा रा[6] सगरना, बल्या[7] बहू छति आय ॥ ११४ ॥

अगस्ति अंबुधि वली, पीधउ पाणीमात्र ।
नांखिउ नीत[8]-दूआरणि, जल[9] थिउ खारु खात्र ॥ ११५ ॥

कहूं पवाडा केतला ?, ऊठां अेहवां लक्ष ।
ब्रह्म-शाप ब्रह्मांडनइ, प्रलय करइ परतक्ष ॥ ११६ ॥

ब्राह्मणनइं कारणि लहिउ, ब्राह्मण-केरु[10] शाप ।
तउ हि रति-पति बापडु, [11]सिरि पामिउ संताप ॥ ११७ ॥

---

१ निघूप ग. २ सरवू क. ३ पडिउ ख. ४ यग्नि ख. ५ सु वालक पावक हवु क. ६ राय ग. ७ बाला बहूत छइ आय क. ८ नीति दूआरणदू ख. ९ चल क, खल ख. १० केरा क. ११ शरि पाम्यु ख; ग.

[माधव-जन्म]

हरण मरी[1] ब्राह्मण हवु, हरणी ते घर—नारि।
'कुरंग-दत्त'[2] कहिउ सवे, अमरावती-मझारि ॥ ११८ ॥

तेह-तणइ उरि अवतरिउ, कारण करीनइं काम।
छाया-फल करिवा विफल, लाधउ[3] माधव नाम ॥ ११९ ॥

अतिघण उत्सव वरतिउ, वाजइ[4] मधुर मृदंग।
अंगणि नाचइ अपछरा, गाइ गीत सुरंग ॥ १२० ॥

पुत्र-जिणिइ जे जे हुइ, ते परि सघली कीद्ध।
कोडि भरिउ कुरंगदत्त, दान विधोगति[5] दीद्ध ॥ १२१ ॥

मात तात मनसिधि[6] ठरइ[7], आणइ अति आणंद।
दिनि दिनि दीपति[8] देहनी, शुक्लपक्ष जिम चंद ॥ १२२ ॥

[अपहरण]

वरस पांचनु वइं[9] थयु, पिता पधारिउ गामि।
माइं वाडी मोकलिउ, कुसुम-पातरी कामि ॥ १२३ ॥

योग्विमं[10] करवा यक्षणी, तिहां आवी ततकाल।
आश्रम-उपरि उतपती, बांहइ झाली बाल ॥ १२४ ॥

[नृपगोविंदचंद्र-प्रसंग]

मारगमांहिं पुष्फावती, गोविंदचंद नरेस।
अहनिशि आहेडइ चढइ, जीत्या[11] सघला देश ॥ १२५ ॥

---

१ मटी ख; ग; २ कुरंगदक्ष ग. ३ दीधुं क. ४ वज्जइ शब्द मृदंग क. ५ विधौ गति ग. ६ मनशुद्धि क. ७ वरइं ग. ८ दीपइं ग. ९ वत्स ख; ग. १० ज्योषिम. ११ जीप्या ख; ग.

बाणि हणी गृध्रणि गणी,[1] पडी सुंहालइ ठाइ।
मात-पुत्र मनि चिंतवी, राजा झांखु थाइ ! ॥ १२६ ॥

जीव विना थइ जेक्षणी,[2] राजा बालक वात।
'सन्मुख थई मुझ शाप दिइ, मइं मारी तुझ माततिः!' ॥१२७॥

स्वस्थ थइ, सुवचन कहइ, राजा आगलि तेह ।

[माधव-वचन]

'चंदगोप-! चिरं[3] जीव तूं, मात न माहरी अेह' ॥ १२८ ॥

ऋलीयायत राजा हवू, बालक पूछिउ तेह।

[नृप-प्रश्न]

मात नहीं, तुं[4] कवण अे? अम्ह उत्तर दिउ अेह' ॥ १२९ ॥

[माधव-प्रत्युत्तर]

'मात तात माहरां हूआं, दूर रहिउं ते गाम ।
जातिइं ब्राह्मण जाणयो, माधव माहरूं नाम ॥ १३० ॥

बाप पधारिउ पर-नगरि, देव अपूजित आज।
माइं वाडी मोकलिउ, पांतरी[5]-चूंटण-काजि ॥ १३१ ॥

तिहां को आवी अे अबल, सबलपणि हूं लीध।
लेई जाती लंका भणी, तइं मुझ जीवित दीध!' ॥ १३२ ॥

१ पडी, पडी, सु अगाल पाय ख; ग. २ पंखिणी क. ३ जीव ख; क. ४ तुझ कवण छइ ख; ग. ५ पाति क.

[माधव-आक्रंद]

इम कही आक्रंद-सिउं, [1]रोवणिं लागु तेह।
लोटइ कूटइ लव करइ, वली विलूरइ देह ॥ १३३॥

'मझ-विण खिण जीवइ नहीं, जनक जनेता आज।
गाम ठाम [2]जाणउं नहीं, संभलि तूं महाराज !' ॥ १३४॥

[नृप-चिंता]

वली विमासण रायनइ, अधिकी आवी अेह।
'बंभण मरसिइ बापडां, बाल-वियोगइं बेह ॥ १३५॥

थिति ठाहर जाणइ नहीं, मात-पितानूं नाम।
[3]कहु, केहीपरि मेलीइ ?' राउ कहइ मुखि 'राम !' ॥ १३६॥

[4]परघु पायक पूछीउ, 'कहु, करीसइ केम ?।
बालक किम उछेरसुं ?' मनि माधव-सिउं प्रेम ॥ १३७॥

[माधव-संगोपन]

परशंसी परि प्रीछवी, [5]रिदयाभ्यंतरि लीध।
सिरि कर फेरी सामटां, [6]विधिविधि वनफल दीध ॥ १३८॥

पालग्वीइ पुढाडि करि, घरि ल्यावा राजान।
पासि [7]पुंप्फ भणी कहिउं, 'फूल-बटु' अे [8]नाम ॥ १३९॥

---

१ रोयण ख; ग. २ नाम ख. ३ कहु, ते केणीपरि मेलीइ ख. ४ Not found in ख & ग. ५ हृदया भींतरि क. ६ विधिविधनां फल लीध क. ७ पुष्फा ख. ८ अभिधान ख.

राउ प्रतइं राणी कहइ, 'जिहां जासिइ तिहां मोह।
बालक अे बंभाणनुं, मूरतिवंतु मोह!' ॥ १४० ॥

देवदत्त देहरासरी, तस घरि मूंकिउ तेह।

[राज-आदेश]

'रूअडूं लेजे राजथी, जे कांइ मागइ अेह ॥ १४१ ॥

राजकुंअर-पांहि रूअडइ, राखे तूं रिषिराज!।
जितन करेजे पामीउं, रतन अमूलिक आज ॥ १४२ ॥

लाड करावे लक्ष-परि' अेणीपरिं बोलिउ राउ।
अे बालकनइं आपयां, गाम पंच सुपसाउ ॥ १४३ ॥

'संपदि सायर सात जिम, मंदिरि-मांहां माहाराज।
माहरइ छइ ते ताहरूं, ऊछि नथी कांइ आज ॥ १४४ ॥

[पुत्र-प्राप्ति]

शिबिकां बइसी संचरिउ, खोलइ बालक लेउ।
भेरी भुंगल वाजतइ, विप्र भणइ मुखि वेउ ॥ १४५ ॥

देवदत्त पंडित-तणइ, देवलदे घरि-नारि।
पुत्र पुरंदर पामयु, तूठा श्री त्रिपुरारि ॥ १४६ ॥

[मातृ-वात्सल्य]

पांच वरसनु पणि निपुण, बालडु बोलंति।
माता आलिंगन दिइ, खोलइ लीधु खंति ॥ १४७ ॥

---

१ जोईई ख. २ अेह ज बंभणु क. ३ देहरासरी-नि घरि ख; ग. ४ यत्न क.
५ संपति क. ६ मंदिर माहरिहाराज क. ७ लेय ख. ८ पंडित भणइ ख; ग.
९ पुण क. १० वाढ्अडु ख; बालुअडु ग. ११ दीवो क.

त्रूण उतारइ लक्ष-परि, भामणडइ भुज दोइ।
वाछिल[1]-विगति नट्ट करि, शुद्ध जनेता सोइ ! ॥ १४८ ॥

अंघोलइ[2] उत्तम-परि, मुखिमुखि कोको दंति।
अंजनइ आंजइ आंखडी, निलवटि तिलक करंति ॥ १४९ ॥

सात पांच सहीअर मिली, कीधउ मंगल च्यार।
ब्राह्मण वेद-धूनि करइ, भाट भणइ जयकार ॥ १५० ॥

[जाति-संस्कार]

धन्य दिहाडु धुर[3] गणी, जातकर्म[4] सवि कीध।
संस्कार सघला वली, जुगति[5] जनोई दीध ॥ १५१ ॥

फूल-बडुउ[6] रूठउ गयउ[7], वली मनावइ बाप।
भिक्षा-फल राजा दीइ : 'तूं म करेसि कहि ज बाप' ॥१५२ ॥

बाल-केलि विधि-विधि-तणी, भूयणंतरि छइ जेह।
रामति[9] अनिअति रूयडी, आणी आपइ तेह[8] ॥ १५३ ॥

[शास्त्र-अध्ययन]

बाप भणावइ बालनइं, माधव मधुरी वाणि।
पाठइ[10] दीधइ प्रगगडी, जाणइ आगइ जाणि ॥ १५४ ॥

अेम अढार पुराण पढि[11], वेद वखाणइ च्यारि।
अंगि कला अधिकी चडइ, जाणइ अवर मुरारि ! ॥ १५५ ॥

---

१ वाछिलथी व्यक्ति नट्ट करी ख. २ Not found in ख & ग. ३ धनगुणी ख. ४ ज्ञानकर्म ग. ५ युक्ति क. ६ Not found in ख & ग. ७ गव्यउ क. ८ नेह ग. ९ रमेकडां छइ रुअडां क. १० पाठ दीई परिगडी ख. ११ पणि ख; ग.

पिंगल भरह भणाविउ, सामुद्रिक संगीत।
स्मृति सवे सुत सीखवीउ, रूडी [1]रायह-रीति ॥ १५६ ॥

लक्षण बत्रीसइ [2]सरिउ, कला बहुत्तरि जाण।
अेकइ जीभां [3]किम कहु, माधव-तणउ वखाण ॥ १५७ ॥

सप्त स्वर [4]नव रस निपुण, षड् भाषा खोजंति।
विचरइ वाद्य-कला विषइ, खिणि खिणि अधिकी खंति ॥ १५८ ॥

विद्या चउद भणिउ वली, अवर-तणउ नही पार।
विद्यां जीतु बृहस्पति, अमर-तणउ अवतार ॥ १५९ ॥

नाना नृत्यकला लहइ, [6]नाटक रूपक छंद।
[7]तेजपणि त्रिभुवन तपइं, कोडि-कला जिम चंद ॥ १६० ॥

[नित्यक्रम]

[8]राजंगणि राजा भणी, नितु आवइ नितु जाइ।
राणी पाणी पाठवइ, भूप पखालइ पाय ॥ १६१ ॥

देहरासर दिहाडी करइ, आसीस भणइ अपार।
इम करतां दिन केतले, आविउ यौवन-भार ॥ १६२ ॥

[कवि-प्रतिज्ञा]

कर्म-कथा अे [9]कामनी, रतिराणीनी जोइ।
ब्रम्हशाप-विषवेलडी, [10]लीई म लेसिउ कोइ ! ॥ १६३ ॥

---

१ रायां रीति क. २ वरिउ ख; ग. ३ कुण करि ख. ४ नरवर ख; ग. ५ Not found in ख & ग. ६ नाटि क. ७ तेजिपणि ख. ८ रायंगणि ख. ९ कामिनी ख; ग. १० लेइय म लेस्यउ कोय ख; ग.

ब्राह्मण दूहवइ तु भलूं, पणि दूहवीइ न विप्र।
आसीस लीजइ विप्रनी, काज सरइ सवि क्षिप्र॥ १६४॥

अंग प्रथम पूरूं हवूं, बीजा गुण बोलेसि।
नरसासुत गणपति कहइ, मधुकर जिम मधु-रेसि॥ १६५॥

[1]इति श्रीमाधवानल-संबंध-दोग्धकबंधेन कवि-
श्रीगणपतिविरचिते प्रथमांगं संपूर्णम ॥

१ Not found in ख & ग. २ क नी पुष्पिका in क : इति श्रीमाधवानल–कथानके अष्टांगप्रबंधे प्रथम अंग संपूर्ण: ।

द्वितीय अंग [कामकंदला-जन्म]



[प्रस्तावना]

सारद[1]-माय ! मया धरी, आवी अवतरि अंगि ।
मयण-घरणि रति-नारिनी, उतपति बोलूं अंग ॥ १ ॥

[रति-जन्म]

श्रीपति-साह विवहारीउ, सोहासणि[2] तस नारि ।
रति रूडइ कुलिं अवतरी, कांतिनयर-मझारि ॥ २ ॥

सात पांच सुत-ऊपरिं, कन्या आवी अेक ।
[3]विहिंचि अर्थ वियोगतिं, उत्सव करी अनेक ॥ ३ ॥

नाना भूषण नान्हडी[4], रामति राय[5]-विशेष ।
बोलण चालण बूझवण[6], देखाडइ सवि देश ॥ ४ ॥

[वींझू-वेश्या-प्रसंग]

तिहां वींझू वेश्या वडी, सेठि संघातिं सोइ ।
आवइ घरि उलग-मसिइं, बेटी बहूपरि जोइ ॥ ५ ॥

लघु वइं लक्षण लाछिनां, सामुद्रिक गुण सार ।
वेश्या-मति विह्वल थइ, चिंतइ चूक-विचार ॥ ६ ॥

---

१ Not found in ख & ग.   २ सोहामणी ख.   ३ खरचई क.   ४ नान्हडां ख.
५ राछ ख; ग.   ६ बूझविइ ख.

[कन्या-अपहरण]

चाहि अवसर चोरवा, पणि नवि पामइ लाग।
वेश्या मांडि फेरवी, सेठ-सरिसु[1] राग ॥ ७ ॥

सेठ हवइ शिथल थयु, हुं पणि हूई वृद्ध।
आगलि काल विलंबवा, अे अविलंबन[3] लिद्ध[2]' ॥ ८ ॥

[वींझू-कपटप्रेम]

इम जाणी अति उलवई, आपइ रति फल सार।
कपट-हेजि[4] हलती करइ, लोभ न गणइ लगार ॥ ९ ॥

रामति आपइ रूयडी, जडी सुहीरा हेम।
इम करतां दिन केतलइ, रति घण बंधिउ[5] प्रेम ॥ १० ॥

प्रवहण[6] परदेशी-तणां, पूर्यां[7]नी चकचाल।
विंझू बइठी वडी[8] निशा, संघाति सोइ[9] बाल ॥ ११ ॥

हकारियां हल-हल करी, पूठइं पुहुतु[10] वाइ।
आडां मंदिर म्हेलतां, मनवेगि[11] ते जाय ॥ १२ ॥

[कामावतीनगरी-वास]

कोइ नगरी कामावती, कामसेन राजान।
[12]नीतिनिपुण गुण संभली, तिहां कीधुं मेहलांण ॥ १३ ॥

वींझू वेश्या घरि गइ, भेल[13] भेटणउं सुलेय।
'पंच-राति वासिं[14] वसु, जु मुझ थानक देय' ॥ १४ ॥

---

१ Not found in ख & ग. २ सरलुं क. ३ आलिंबन ख; ग. ४ हेति क. ५ अतिघण बद्धिउ ख; ग. ६ प्रवहण क. ७ नीचकवाल ख; ग. ८ वड क. ९ लेई क. १० पुहुतु क. ११ मनपरवेंगि थाय क. १२ नित्य निपुण क. १३ भलां भेटणां लेव क. १४ पासिं रहुं ख; ग.

'आई! आश्रम तुम्ह-तणा, अम्हो तुम्हारा दास'।
आदर-सिउं ऊतारियां, सप्तभूमि-आवासि ॥ १५ ॥

[क्रीडनक-दान]

बेटीनइ बालक-तणी, कोडि करावइ केलि।
घाली आपइ घोलीयां, रूडी रामति मेलि ॥ १६ ॥

नान्हकडी कुंडी चरू, कलशा कुंभ कचोल।
थाली झारी हेमनी, रामतिडांनु रोल ॥ १७ ॥

नीसा घरंटी ऊखलुं, ऊत्रेडीयां अपार।
अवर अनेरां आणीइ, सोधी सोधी सार ॥ १८ ॥

तूल नलाई ढोलीया, पछेडा चोली चंग।
हीर-अछोडइ हींचका, हींडोलाटि सुचंग ॥ १९ ॥

[बाला-क्रीडा]

टोलइ तेवडतेवडी, सही समाणी साथि।
हमची खूंदइ नइ हसइ, बलिं करी घालइ बाथ ॥ २० ॥

माहोमाहिं मांडइ करइ, परिपरि खुंदइ खेलि।
परि परिणावइ ढींगलां, गान करंती गेलि ॥ २१ ॥

चमकइ चांदण-छांहडइ, आंखि-मींचणी अेक।
रंगिं सहू रामति करइ, विधिविधि-तणा विवेक ॥ २२ ॥

१ आ क. २ कलावई ख. ३ रमकेडांनी क. ४ उपलुं ख. ५ तालाई. ६ पटइ घुकी ख; पटुलां चूली ग. ७ हींचता क. ८ बुलइ घाली बाथ ख. ९ माहोमां मांड करइ ख. १० फरिफरि फूली खेलि ख; ग. ११ करतां क. १२ चांद्रण छांहडी क.

चउक्क-चीतली नइ वली, नवली नव नव रंग।
कोडे कुडी कूकचां, खलके वालइ खंग ॥ २३ ॥

कटारु कोडामणउ, छवि-सिउं छाली-वाघ।
सारां सेत्रुंज सोगठां, अधिकां अधिकां आघ ॥ २४ ॥

आंबु समडी आंबिली, देखत भूली दृष्टि।
केलवि जाणइ काकरी, आणि पूरी उंष्टि ॥ २५ ॥

काकरि कुंडालुं करइ, खिणी खांगडे रमंति।
चुहुंरी चाचर चिहुंटणी, अलविं अंगि नमंति ॥ २६ ॥

लटकइ लाड-गहेलडी, मटकइ सहीअर-मांहिं।
मचकु को मूंकइ नहीं, अेक अेकनी बांहिं ॥ २७ ॥

रंगइ गाइ रामडा, वाद करी विख्यात।
वींझू बहू वाछिल करइ, मान-गणी ते मान ॥ २८ ॥

[शाला-प्रवेश]

पाटी लेई अक्षर पढइ, अनइ अनुभवइ अंक।
श्लोक समस्या पेहली, काहाणी कहइ निशंक ॥ २९ ॥

सहिजइं सारस्वत पढी, काव्य-कथा-रस-केलि।
नष्टोद्दिष्ट विधोगनइ, आणइ अक्षर मेलि ॥ ३० ॥

---

१ चुक चीतला क. २ कुडे कुंडा कूकचां क. ३ कहारु ख. ४ वाली ग. ५ सारां सेत्रंजी सोगठां ख. ६ अविका अधिके ख; ग. ७ आंबडी क. ८ चटकइ सहीअर साहिं क. ९ Not found in क. १० माइ ख. ११ करइ क. १२ अनुभवइ ख. १३ अशंक ख.

[कला-अभिज्ञान]

नाना नाट्य[1]-कला लहइ, अन्य-उक्ति[2] अधिकार।
चउरासी रूपक चवइ, पणि ते पिंगल सार ॥ ३१ ॥

गुरु लघु प्लुत परि प्रस्तरी[3], भरह भणि बहु भत्ति।
संगीतइ संशय नहीं, सप्तस्वरमय मत्ति ॥ ३२ ॥

वाद्य-कला सघली लहइ, तंती[4] सुषिर घन साम।
सुणवा-नइं सुरपति-जिशा, अमर करंता आस ॥ ३३ ॥

कामशास्त्र केतां कहुं, कोका-केलि[5] भणंति।
सुवदनि सुस्वर आलवइ, जाणे मधुप[6] भणंति ॥ ३४ ॥

नृत्य-कला नहीं को तुला, स्वर्ग-मृत्यु-पातालि।
रूपइं[7] रवि थंभइ रहइ, कोडि निशाकर भालि ॥ ३५ ॥

चिंतइ चउरासी कला, लक्षण चुसठि अंगि।
धर्मशास्त्र[8] धुरिथी लहइ, भ्रांति सवेनी भंगि ॥ ३६ ॥

न्यायशास्त्र[9] नवविध पढी, स्वर चउवीसे तंति।
ज्योतिष[10] वैद्य-कला वली, राजनीति राजंति ॥ ३७ ॥

चतुरपणि निति[11] चिंतव्यां, अेम पुराण अढार।
चित्रलेह[12] जाणे चवइ, चौदइ विद्या चार ॥ ३८ ॥

अष्ट[13]-विधानी पूरवइ, पोढा पंडित पासि।
कामकंदला पासिं रही, अपछर दीसइ दासि ! ॥ ३९ ॥

---

१ नाटिककला क. २ अन्य उगति क. ३ प्रस्तरइ. ४ भत्ति सपर घन सास क. ५ कोकशालि ख. ६ मधुर परणंति क. ७ रूपिं रति ग. ८ चित्रशाली कला क; चतुराशी कला ग. ९ Not found in क. १० ज्योतिष विद्यकला ख. ११ नवि ख. १२ चित्रलेहा क; चित्रलेख ग. १३ Not found in ख & ग.

[यौवन-प्रवेश]

अेकवार उलट भरि, मा-मिंडं कीधी राव।
'काई कुड न राखीइ, कहिउ [1]समणाना भाव' ॥ ४० ॥

[मुग्धा-वचन]

'माई! मझनइ ऊपनी, अेक असंभम [2]व्याधि।
रिदयइं रसोली बिइ थइ, मन नहीं मोरि साधि ॥ ४१ ॥

चंचल [3]चक्खी ठामि न रहइ, भमहि भमंति न भग्ग।
कर सरला, कटि पातली, मंद थया मोरा पग्ग ॥ ४२ ॥

[4]तुंब त्रहियां बिह्न-गमां, समा न [5]चालीउं जाई।
नाभि [6]अम्हारी निनिनिनि, आई! ऊंडी थाई ॥ ४३ ॥

पेट थयु [7]पणि पातलुं, त्रिवली वलइ सुलीह।
राति जाइ तु निम वली, अधिकु थाइ दीह! ॥ ४४ ॥

बाई! मुझनइं [8]बोलतां, लागण लागी वार।
आवी-आवी ऊपजइ, वात करंत विचार ॥ ४५ ॥

आलस मरडइ अंगनइं, आवइ बहु बगाई।
[9]माढू ऊपरि माहरूं, [10]मन मरडी-नइ जाई ॥ ४६ ॥

मुख माहरू आछउ थयु, निर्मलपणुं निलाडि।
[11]वात त्यजीनइं वैद्यनइं, आई! आज देखाडि' ॥ ४७ ॥

---

१ समनाना भाव क. २ वात क. ३ चित्त क. ४ नितंब त्रह्मा क. ५ चलाउं ख. ६ माहरि दिनदिन दहई क. ७ पाणिपातलुं ख; प्रणिपातलुं ग. ८ लागिणी लागीवा वार क. ९ माहू ख. १० मझ मरडी जाई ख; ग. ११ चिंता ख.

[विप्र-वचन]

'सुणि, धेइ ! साचुं कहिउं, इणइ समइ इम[1] होइ।
वैद्य[2] मेलाविसु वेगिइ, सकल कलाधर[3] जोइ ॥ ४८ ॥

[कामकंदला-नामाभिधान]

यौवन जागेवा करइ, ऊगण[4] लाग्यु काम।
दीधूं दस-वीसे मिली, 'कामकंदला[5]' नाम ॥ ४९ ॥

लक्षण जोतां लक्ष गुण, अपलक्षण[6] नहीं अेक।
जिहां जोईइ तिहां जाणीइ, विधिविधि-तणा विवेक ॥ ५० ॥

[अंगस्वरूप-वर्णन]

पय-तलि पाहनी रत्तडी, चरणि चडकला लंक।
सरली-समी सुअंगुली, नख निर्मला मयंक ॥ ५१ ॥

पिंडी-पल चंचलि चडिउ, मच्छ-तणइ आकारि।
घूंटी[7] जिम नाग्वी घसी, सोविनि-करी सोनारि[8] ॥ ५२ ॥

जंघा[9] कदली-थंभ-सम, अमर-तणइ मनि आस।
स्मर-मंदिर-सिउं[10] मिढीइं[11], मयण-तणउ[12] तिहां वास ॥ ५३ ॥

तुंब नितुंब रह्यां त्रही, संचरतां[13] सम शृंग।
कटि जाणइ कुली करी[14], ऊडण धरइ अनंग ॥ ५४ ॥

नाभि-विवर अति रूयडुं, उपरि त्रिणि प्रवाह।
मुनिवर माघ-प्रयाग-मांहां, जे नाहिउं ते नाहि ॥ ५५ ॥

मयण-कला मंदोदरी, उन्नत उयर पवित्र।
कइरी[15]-सरिखुं कुच-युगल, चडी[16] हींडोलि चइत्रि ॥ ५६ ॥

---

१ अे क. २ कालि मेलाविसि वेगनइ क. ३ कला वर, ख. ४ वली त्रण जागि काम क. ५ कामकुंदला ख. ६ उपलक्षण क. ७ घरटी ख. ८ सोहवनकरी सुनारि क ९ जंभा ख. १० सर मंदिरसिउं ख. ११ माढिइ ग. १२ सयणतणउ ख; १३ समरता क. १४ कली ऊडण ख. १५ किरी क. १६ जेहवी चडी हींडोलि ख.

[1]वेली-तणी-परि वंछनी, बेहु बांह[2] विशाल।
जोईइ पणि जगमां नहीं, जे अविलंबन डाल[3] ॥ ५७ ॥

[4]पुहुंचु पांचे अंगुली, रतन-हथेली[5] हत्थ।
पाणि-करी ते पाणिनइं, धरवा को न[6] समत्थ ॥ ५८ ॥

[7]खूणाली खांनि वली, वली वाटली कोट।
[8]बाली परवाली अधर, अमी-तणी तिहां[9] ओट ॥ ५९ ॥

दंत जिस्या दाडिम-कुली, [10]रंगि रानिडी जिह।
[11]बोलंतां बाढउ नहीं, अेनां आडी लीह ॥ ६० ॥

दीप-शिखा, सोविन-सली, तेल-तणइ ते धार।
निरखी निरखी नासिका, जग[12] सहि करइ विचार ॥ ६१ ॥

गोरी[13] गल्लस्थल विमल, जाणइ जुग[14] नारिंग।
[15]नयण नरेसर पारधी, [16]सोझि चडियां सारिंग ॥ ६२ ॥

[17]सरिशी सीप सोवन्ननी, करइ कुंडली कन्न।
पणि पोढा नइ पातला, मंत्र करंता मन्न ॥ ६३ ॥

भमहि-चक्र[18] कोदंड-सम, मूकिउ मयण-सुभट्ट।
इंदुकला [19]आठमि-तणी, इम सोहइ निलवट्ट ॥ ६४ ॥

सिरवरि[20] शोभा अतिघणी, सोहइ सरली वेणि।
निरति कहुं तु[21] निरखयो, नाग न दीठउ जेणि ॥ ६५ ॥

१ वेली ख. २ युगमांहां ख. ३ ढाल ख; ग. ४ पहुचु क; पुहुंनुं ख. ५ हवेली क. ६ को नर वछ क. ७ खूणाली खिति खवा थली वाटली कोट ख; ग. ८ बिली क. ९ अमीतणा तिहां उंट क; ख. १० रंगरातडी क. ११ बोलइ ते बाढु नहीं ख; ग. १२ युग सहू करि विचार ग. १३ गोरी ख. १४ युग्म ख: ग. १५ नयनरेसर पारधी ख; ग. १६ सोज चडि सारिंग क. १७ सिरखी सीप शोभती ख. १८ वक्र ख. १९ ते अठमु ख. २० सरोवरि ख. २१ छउ ख.

[स्वभाव-वर्णन]

सुंदरपण सुंदरितणुं, कवी न जाणइ कोई।
स्वर्ग मृत्यु पाताल पणि, हवी न अेहवी होई! ॥ ६६ ॥

[1]अवनी-तलि अबला इसी, नारि न बीजी कोइ।
विह वावी जग मोहवी, मोहण-वल्ली सोइ ॥ ६७ ॥

नह जाडी नह पातली, नह ऊंची नह नींच।
नह गोरी नह सामली, घटती घडी विरंचि ॥ ६८ ॥

हंस-गमणि [2]कोकिल-रवा, परिमल पद्मपराग।
नयण-कटाक्ष करइ [3]इस्यां, [4]यम तुलीवट नाग ॥ ६९ ॥

[5]मति माठी गति गरुडनी, चक्षि चंचल वक्षि-ठामि।
[6]देवई देवा देवनइ, कामि मोकली कामि ॥ ७० ॥

[7]मज्जन मारइ मानिनी, दर्पण देह समान।
[8]सपरि सिणगार लीई समा, सपरि करी स्वस्थानि ॥ ७१ ॥

[वेष-वर्णन]

नीला चरणा पहिरणइ, ऊढणि नवरंग घाट।
पदमिनी [9]जिहां पगलां भरइ, तिहां पथराइ पाट ॥ ७२ ॥

[10]कसमसतु कंचू वली, सोवन-वन्न सुरंग।
[11]सूचिकारं सीवी गयु, मांहि घाली अंग ॥ ७३ ॥

[नखशिखान्त अलंकार-वर्णन]

[12]पाय पीरोजी वाणही, अंगूठि अणवट्ट।
ठीक जडित [13]ठाहरि रहिया, वली वींछीआ [14]खट्ट ॥ ७४ ॥

---

१ Not found in ख & ग.　२ कोकिलरवा ख; ग.　३ इसी ख.　४ जिम तुलीवटइ नाग क.　५ गति माठी मति प्रगाडी, चक्ष चंचलु मीठा उर ख.　६ दयिता जाणे देवनइ ख.　७ मज्जन सारी मानिनी दरसन ख; ग.　८ सुपरि क.　९ तिहां–जिहां ख.　१० कसमसता कंचूक वली, सोवनजडित सुरंग क.　११ सोई ख; ग.　१२ पाअे पीरोजी वाणही अंगुठे क.　१३ थाहरि रह्यां क.　१४ पट्ट ग.

नद[1] करंती नेउरी, कटि मेखलि, उरि हार[2] ।
कंठि निगोदर पदिकडी[3], चंप-कली अति-सार ॥ ७५ ॥

नाना भूषण नवसरा, हींचइ[4] हार हमेलि ।
कुच-तटि-उपरि कुसमनी, माल देयंती हेलि ॥ ७६ ॥

स्तन[5] चंदन-चर्चित वली, भली[6] सु-मृगमद-मांहि ।
करि रोल[7] कुंकुमतणा, बांधि[8] बहिरखा बांहि ॥ ७७ ॥

चूडि भली करि कनकनी, खलकइ कंकण खंनि ।
हीरे[9]-जडि हत्थ[10]-सांकली, नितु[11] नव ग्रह राचंति ॥ ७८ ॥

रत्नजडित जे मुंद्रडी, ते अंगूलीअे आठ ।
पीडे[12]-तणइ जे पारखी, पढी न जाणइ पाठ ॥ ७९ ॥

ते[13] कर को शंकर धरइ, भूर-तणइ नहीं भागि ।
अंगूठा अडुआ[14] करिया, विश्व-विलोकन-काजि ॥ ८० ॥

काने कुंडल झलहलइ, उपरि बइठा नाग ।
चंद-वयणि[15] चिर राखवा, राहु—सरीसु राग ॥ ८१ ॥

खेडां[16]-सरखी[17] खींटली, उगनीआ असि-धार ।
ते नाकी तिहूअणि करइ, मार-तणइ बलिं मार ॥ ८२ ॥

---

१ नाद क; नट्ट ख. २ सार ख. ३ पडकडी ख; त्रिकडी ग. ४ नाचई क; हींवही ग. ५ स्तनमंडल चर्चित वली क. ६ भलि ग. ७ रोल क. ८ बद्ध ख; ग. ९ हीराजड ख. १० हाथ सांकली क. ११ निज नवग्रह राजंति क. १२ पाडतणउ जे पारखु ते पढी न जाणई पाठ ख. १३ ते ख; ग. १४ अडिया कर्या क. १५ चंदन चरचि राखेवा राह सरिसु राग ख. १६ खाडां ख; ग. १७ सरसी क; ग.

मानिनी मरकलडइ[1] हसइ, मुख भरिउ[2] तंबोलि ।
तिणइं[3] त्रितय भूयणपति, जाणइ चिणोठी चोल ॥ ८३ ॥

निर्मल मोती नासिका, नयणे कज्जल-रेह ।
भमहि[4]-धनुष शर पूरियां, सुहड सहइ नही तेह ॥ ८४ ॥

निलवटि कस्तूरी-तिलक, मं[5] करिसि मुखि[6] ! अयाण ! ।
सहिजिं शशिहर लेखवी, करसिं राहु-विनाण ॥ ८५ ॥

तिलक धरंती नारुणी, कुंत[7]-तणइ आकारि ।
मीलि मनावइ[8] मानवी, इंद्र-भुवन ऊभारि ॥ ८६ ॥

फूली भूली भामिनी[9], कान कहंती वात ।
पीयल-उपरि पानडी, मंडि[10] महामणि सात ॥ ८७ ॥

सइंथु[11] सिरि सिंदूरिउ, बांधिउ मणि बत्रीस ।
बयठा जाणे सूर शशि, सहस्र[12] फूल छइ सीस ॥ ८८ ॥

मोरलाअे मांडी कला, रही[13] राखडी[14] खंति ।
उदयाचलि आदित्य जिम, झगझग जगि[15] झलकंति ॥ ८९ ॥

चूसर[16] चमरी चाबखी, चोटलडइ अति चंग ।
फरफर फरकइ फूमतां[17], अबल डोलवनि अंग ॥ ९० ॥

[रूप-लावण्य]

इणि रूपिं इणि आभरणि, इणि वेलां इणि वेशि ।
बाली सुणि बालक[18]-थिकां, छोडवि दीजइ देश ॥ ९१ ॥

---

१ मरकलीअे ख; ग. २ भरीया ख. ३ रत्नात्रय भूयणपति ख; ग. ४ भमहि धनुप सिरी पुंखीउ ख. ५ म करेसि क. ६ सुखि ख. ७ कुंभ ग. ८ मनाव्या क. ९ बप्पडी, कन्नि कहिती वात ख; ग. १० सुडि ख; मुंडि क. ११ सिंधु सिर सोहामणु बांध मणि बत्रीस क. १२ शीसि ख; सहस फूल बे सीस क. १३ मोरडीअे मोडी कला ख. १४ रही राखडी उपंति क. १५ झग ख. १६ चुसर चमरी चाबकी ख. १७ फरिफरि फरकइ फुंबतां, अबल लोडावत अंग ख. १८ बाधिथिकां ख.

संकोची नख-मांहि समइ, ऊलाली आकासि ।
अमर-भुवनि अे उतपति, पणि बंधी गुणरासि ॥ ९२ ॥

तनु तोलंतां टांक को, गुण-मणि गणित न थाइ ।
सांढा[1] पन्नर वरसनी, सोल समीपिं जाइ ॥ ९३ ॥

[विंझू-चिंतन]

'आज इसी अपछर नथी, इंद्र-तणइ घरि अेक ।
जईनइ राय जुहारीइ, वारू करी विवेक ॥ ९४ ॥

रतन अमूलिक ऊमटइ, तिहुं[3] थाहर राजान ।
आपण अंतर राखीइ, तु लहीइ अपमान' ॥ ९५ ॥

[राजसभा-गमन]

पांच सात सहीयर मिली, वींझू[4] वडप्पण देय ।
राउलि चाली रंग-सिउं, कामकंदला लेय ॥ ९६ ॥

नृत्य-भवनी नरपति रहिउ, तिहां[5] करिउ प्रणाम ।
तारा-मांहि चंद-तुली,[6] पेखी पूछिउं नाम ॥ ९७ ॥

[वींझू-वचन]

तव वींझू वाणी वदइ, 'सांभलि, नरपति देव[7] ! ।
नीपाई निज कन्यका, स्वामि करेवा सेव ॥ ९८ ॥

कुसुम-तणी काची कली, कामकंदला नाम ।
पुण्य दिवस को प्रगटयु, प्रभू-पय करिउ प्रणाम ॥ ९९ ॥

१ सांढी क. २ ससापि ग. ३ ते ठाहर क. ४ वांझू वमडपण देइ ग.
५ तिहां जइ करिउ प्रणाम ख. ६ चंद्रतुल्य क. ७ तुं नरदेव ख.

[पंच-प्रसाद]

राजा[1] रलीयायत थउ, दीधउ पंच पसाउ।
उचित वली आपिउं घणउं, चूकइ नही कांइ चाउ ॥ १०० ॥

[प्रयाण]

मंदिर चाली[2] वाजतइ, संतोषी सवि साथ।
'अवसर वहिलां[3] आवज्यो, निति' कहइ नरनाथ ॥ १०१ ॥

[कामा-रूप-परिणाम]

सेव करइ सवि नृत्यकी, कामकंदला केडि[4]।
अंधारइ[5] ऊभी रहइ, तिहां थाइ ऊजेडि ॥ १०२ ॥

दिनि दिनि कोडि कला धरइ, यौवन आविउ जाणि[6]।
नरनइं नयणि निहालतां, मारइ मन्मथ-बाणि ॥ १०३ ॥

एक पडइ ऊभा-थिका, एकां[7] लहिर लगाइ।
एक न जाणइ अंगनइं, शबवत सूना थाई[8] ॥ १०४ ॥

आघा कोइ न सांचरइ, पाछा भरइ न पाग।
जाणे करि ते लंखीया[9], मयण-गारुडी नाग ॥ १०५ ॥

पंच बाण पूरी प्रगट, मूकइ करी कटाक्ष।
आडु कोइ न ऊतरइ, बइठी गणि गवाक्षि ॥ १०६ ॥

छाजइ बइठी छवि[10] धरी, छाही रहिया छयल्ल।
अंधे[11] थया फेरा फिरइ, जिम घाणीइं बयल्ल ॥ १०७ ॥

---

१ राजा रलीयायत थइ, दीद्ध पंचाग पसाउ क. २ वाली ख; ग. ३ वेलां ख; ग. ४ कोडि क. ५ आधारई ख. ६ जामा. ख, ७ अेका लहरि लगाय, ख. ८ शबतन सूना थाय ख; ग. ९ खीलीया ख; ग. १० छव धरी वाही ख. ११ मूढ थया फेरम फरी क.

रूंधाइ सेरी सवे, व[1]लवा न लहि माग।
[2]वेढि करि रहिया इशी विधि, निधि-पाखलि जिम नाग ॥ १०८ ॥

रा[3]उलि जातां राजसुत, वाणिपुत्र वखारि।
उत्तम मध्यम नर सवे, मेहली घरनी नारि ॥ १०९ ॥

एक जि ऊंचे जो च[4]डे, जोता जोता जाइ।
साहामा साहमे सींगडइ, भइंसा-तणइ भराइ ॥ ११० ॥

अंबर सहू ऊ[5]वेखि करि, बीय-चंद कर जोडि।
[6]तिम सहू जोइ सुंदरी, छांडी छन्नू कोडि ॥ १११ ॥

वांकी कोटि कोडि नर, चाहता चाहता चल्हि।
जाणे करि जोवा भणी, मर[7]ड्या मनमथ-मल्हि ॥ ११२ ॥

[8]डाबा जिमणा नइ डगइ, चबकु अेक न चक्षु[9]।
ध्यान धरी रहिया धीर-सह, कामकंदला-भिक्षु[10] ॥ ११३ ॥

[11]पाछे मुंढे पणि घणा, डगलुं न भरइ [12]डोलि।
मोहन-दोरी बांधिया, छाना खीलइ छयल्ल ॥ ११४ ॥

दृष्टइं जोइ ने द्रवइ, नामिं पण नरमात्र।
पुरुष स[13]वे सपरहा धरी, कामकंदला पात्र ॥ ११५ ॥

[कामा-शील]

नारि अछइ पणि ढूकडी, अंतर घणउ अणाहि।
अंगि न को अ[14]डकी सकइ, जिम आरीसा-मांहि ॥ ११६ ॥

---

१ टलवा क. २ वींटी रहिया इसीपरि ख. ३ राजापुत्र राउलि जता ख. ४ वडे क. ५ ऊखेवि क, ख. ६ तेम गवाक्षणइ सहू ख; ग. ७ मरडी ख. ८ डाबी जिमणी ख. ९ चक्षि क. १० इक्षि क. ११ Not found in क. १२ डीलि ख. १३ सवे परहरी धरी क; सवे समरहा धरी ख; १४ अडसकी सकइ क; अलगी ख.

[वींझू-पश्चात्ताप]

विंझू मनि विलपइ घणुं, अति आणइ[1] अंदोह।
'भूमि पड्या भुज, पापिणी कीधु बाल-विछोह! ॥ ११७ ॥

धगधग[2] धगती आगिनी, कांइ घडी ? किरतार!।
नर-तरणा[3] नवि अंगमइ[4], अे मुझ[5] दुख अपार!' ॥ ११८ ॥

वींझू झूरि विविध परि, कर-तलि[6] कूटइ पेट।
जिहां जोईइ तिहां कुमति-जल, किहां न पामइ बेट! ॥ ११९ ॥

तुं[7] दुख पामी तेहवुं[8], जेहवी हूंती आस।

[वींझू-अवसान]

दिन केते डींबु चढी, वींझू हूउ[9] विणास ॥ १२० ॥

[कामकंदला-शीलाचरण]

नर को नवि आवी चढइ, कामकंदला चींति।
सहस-नयण सिरि जेहनइं, ते किम भूलइ भींति ? ॥ १२१ ॥

पुरुष-तणा प्रेम ज तजइ, भजइ भगति भगवान।
नृत्य करीनइ[10] रीझवइ, कामसेन राजान ॥ १२२ ॥

[कवि-प्रतिज्ञा]

आडकथा अे अेतली, रति राणीनी जाणि।
वात वली वाधि गई, माधव-तणइ वखाणि ॥ १२३ ॥

बुद्धि-मानिं बीजी कथा, पूरी थइ प्रगट्ट।
कालिं[11] कुंभारिय जिम, करइ कोडीआं घट्ट ॥ १२४ ॥

---

१ आपणइ ग. २ धगती धगती आगिनी क. ३ नर तुरणा ख; नरतुरणा ग. ४ आगमइ क. ५ मुख क. ६ कर लइ ख; ७ ते ख. ८ तेहथी ख. ९ हूउ क. १० करी नितु ख. ११ कालइ कुंभारिं यथा, करिउ ख; ग.

नरसासुत गणपति कहइ, कहिसउं[1] त्रीजउं अंग।
चूंटी चूंटी चोलनु, मूंकिसु[2] माहिं रंग॥ १२५॥

इति[3] श्रीमाधवानल-संबंध-दोग्धकबंधेन कवि-
श्रीगणपतिविरचिते द्वितीयांगं संपूर्णम् ॥

---

१ अहिसउं त्रीजा ख. २ मुकिसि ख. ३ कथानके अष्टमअंगे द्वितीयखंड संपूर्णः क.

तृतीय अंग–[रुद्रमहादेवी-प्रसंग]

[पुष्पावती-नगरी]

[1] पुहविं वसइ पुष्फावती, जोतां जोयण बार।
उत्तम करणी आचरइ, वासिं वरण अढार ॥ १ ॥

[न्याय-निष्ठता]

[2] न्यायवटइ नरपति पलइ, [3] सरखइ सीह-सीयाल।
कां बेटउ कां अवर को, कां बूढउ कां बाल ॥ २ ॥

[समाज-स्थिति]

वरण च्यारि आपापणा, अहनिशि पालइ धर्म।
[4] कूडपणइ बोलइ नही, [5] को न कहि कहिनु मर्म ॥ ३ ॥

लोक सकल लीला करइ, विधिविधि वाधइ नेह।
[6] व्यसन पडइ वांसइ रहइ, मित्र न आपइ छेह ॥ ४ ॥

कोय [7] सुणइ नही कानडे, कलहा-केरी वात।
वडां-वडाइ लेखवइ, पूजइ जनिता तात ॥ ५ ॥

[कुटुम्ब-स्थिति]

[8] वहूआरूनइ बाप-परिइं, ससरानइं घरि सार।
ते पणि भक्ति भली करइ, [9] लेई लज्जा-भार ॥ ६ ॥

१ पुहविं वसइ पुष्फावती, जो तो ख; ग. २ न्यायवद ख. ३ सरख अे ख; सरखय ग. ४ फड को बोलइ नही. ५ कोय न कहिनु मर्म ख; ग. ६ विसनपणि वासिं क. ७ सुहणे क. ८ वहुआरूनी वा परिइं ख; ९ वहतइ क.

मह्लीअरीयां-नइं[1] मानीइ, भलीपरिं भाणेज।
आशा पूगइ बहिनिनी, हरखिं आणइ हेज॥ ७॥

पतिव्रता प्रमदा सहू, भगति करइ भरतार[2]।
सांमी[3]-सगपण साचवइ, सघली विधिनी सार॥ ८॥

[व्यवसायी-जीवन]

जिहां विवसाइआ जेह[4] विनु करइ, तिहां नही कूड।
वाणी मुखि कोमल वदि, कोइ न हिंसा[5] हूड॥ ९॥

सात खणे सुंदरि रहइं, गमे गमे गवाक्ष।
परिपूरण पुहविं वसइ, लक्षणवंता लक्ष॥ १०॥

[6]नित विवाह वधामणां, उत्सव वली अनेक।
को अवसर चूकइ नहीं, वारू करइ विवेक॥ ११॥

[राज्य-व्यवस्था]

राजा पालइ परज-नइं, मागर्या वरसइं मेह।
वनसपती वाधइ घणी, सही सदा-फल तेह॥ १२॥

वारं[7] अेक वसुधा वावीइ, लणीइ[8] वार अग्यार।
गाइ सवा घट दूध[9] करइ, विधि विधि धर्म[10] विचार॥ १३॥

[राजा गोविंदचंद्र]

सात लाख सोहण[11] भलां, गाजइ गोविंदचंद[12]।
असी-सहस गयवर गुडइ, काढइ वयरी-कंद॥ १४॥

---

१ महिआरीनइं ख. २ भगवान क. ३ साली ख. ४ जे वितु ख. ५ कोय महडसा हूड ख. ६ नित जहवां क. ७ अेकवार खिति ख. ८ लुणीइ कर इग्यार ग; लणीइ चार अग्यार ख. ९ दोहिनी ख. १० कर्मविचार क. ११ वाहण क. १२ गोविंदविंद ख.

राजकुली [1]क्षत्री सबल, राउत राखणहार।
सोधी सोधी संग्रह्या, जे सुकुलीणा सार॥ १५॥

नमता-[2]नेइं ता जोडीइ, वांका उपरि वेढि।
दिइ संपति सेवा करइ, जेह [3]मुंहुधा मेढि॥ १६॥

राखइ राजा नीतिनी परि, सघली परधान।
बहू भंडार भरिया अछइ, [4]विधिविधि दीजइ दान॥ १७॥

[पट्टराज्ञी रुद्रमहादेवी]

पटराणी [5]घरि सात-सइं, वडी रुद्र महादेवि।
नवयौवनि निज वंशनी, दीठइ दुख निखेवि!॥ १८॥

अेक-अेक-पाहिं भली, रूप-तणी जे आलि।
निहयण तेजइं तप तपइ, कोडि निशाकर भालि॥ १९॥

[ब्रह्मवटुक-माधव]

[6]तेह घरि जाइ [7]माधवउ, दिहाडी पूजण देव।
चतुरपणइ चूकइ नहीं, सदा निरंतर सेव॥ २०॥

रूपिं रवि [8]रोही रहइ, कोडि कला जिम काम।
नीचूं [9]जोतु नितु पुलइ, जिहां देहरासर-ठाम॥ २१॥

पटराणी परमेश्वरी, राजा वली विधात्र।
जाणपणइ [10]जनिता गणइ, दीठइ दासी-मात्र॥ २२॥

---

१ छत्री सबल क; छत्रीस कुल ख. २ नहना क; नहीं जोडीइ ख. ३ मुहुधा ख; मुढाधा ग ४ विधिनां दीजइ दान क. ५ परि ग. ६ जेह ख; ग. ७ माधवु क. ८ मोहीं रहिउ क. ९ जो पुनितु पुलइ ख. १० जणिता ग.

[राज्ञी-विह्वलता]

अेक दिवसि सुर पूजतां, पहिरी हीरा हेम।
आवी [2]अति ऊतावली, पटराणी [3]धरी प्रेम ॥ २३ ॥

हाव भाव हसती करइ, सन्मुख धरइ कटाक्ष।
ब्राह्मण विधि जाणइ नही, स्वामी सूरिज साक्ष ॥ २४ ॥

[4]अविच्यंतउ अंतरि [5]लीउं, रिदयाभींतरि भीडि।
'सुंदर सुख-निधान! तूं, [6]मझ मनि मन्मथ पीडि!' ॥ २५ ॥

[माधव-वचन]

'आई! अलीउं बोलि मा, मूकी दिइ मोरी मात!।
अंबर धर, अंतर टलइ, इम्म करंतां वात' ॥ २६ ॥

[महादेवी-वचन]

'[7]वात इसी इम्म जि हुसि, मुनिवर! मनि म हारि।
भोगवि भोग भलेरडा, जे सरज्या संसारि' ॥ २७ ॥

[माधव-वचन]

'संसारि [8]सुत-मात-सिउं, संगम सुणिउ न कन्नि।
[9]जउ अभिलाखइ [10]ऊलटी, तु अविलोकि न अन्नि' ॥ २८ ॥

[महादेवी-वचन]

'[11]अन्य-जिण्या! इम शूं लवइ? हूं किहां ताहरी मात?।
पंचबाण-पीडा घणी, [12]कइ वरि, कइ करि घात' ॥ २९ ॥

१ देव क. २ मनि ख; ग. ३ धरि मनि ख; ग. ४ अविचिंत्थां क; अवचिंतउ ग. ५ रिदयाल्यंतरि ख. ६ मुझ न सन्मुख धर इक ख. ७ वात किसी इम जि हुसि, बाद मान म हारि क. ८ संसारइ सरज्यु नथी क. ९ जु अति १० अबल तुं क. ११ अन्य जनेता कां कहि, हूं किम तोरी मात क. १२ कय वरि किय करि घात ख.

[माधव-वचन]

'घात करइ तु हूं सहूं, कहूं न जाणइ कोई ।
[1]राणो-राणि इहां रहइ, मा मन-वंछित जोई ' ॥ ३० ॥

[महादेवी-वचन]

'जोई जोयुं जाण तुं, मइं मन-वंछित आज ।
[2]राखिसु अंतर-उरडि, छांडि अनेरां काज ' ॥ ३१ ॥

[माधव-वचन]

'काज अम्हारउं कां हणइं, दुखि लीयंता दीह ? ।
गाजइ गोविंदचंद सिरि, जिम [3]सादूलउ सीह ' ॥ ३२ ॥

[महादेवी-वचन]

'सीह समावउ [4]रूसलउ, तुझनइं [5]थापुं राज ।
[6]परघु सहु परधान पणि, ते माहरि वशि आज ' ॥ ३३ ॥

[माधव-वचन]

'आज इस्यां[7] तुं कां लवइ, विरूआं विरूआं वाक्य ? ।
हंस हणी, वायस भणी, जाणि म जावा[8] नाकि ! ' ॥ ३४ ॥

[महादेवी-वचन]

'ता किम जाइ तनु-थिकी, माधव ! माहरु[9] मोह ? ।
[10]दोहागिणि देखी दुखी, [11]स्वामि ! चढाविन सोह ' ॥ ३५ ॥

---

१ राणो राण हरि हरिं क. २ राखसि अभरि [राखिसि अंतरि] उरडा ख. ३ सदूलउ ख. ४ रूतलु क. ५ आपु क; ६ परथु क; परबु ख. ७ असुं क. ८ जोवा क; जावी ग. ९ ताहरि क. १० दोभागिणी क; दोहागण ग. ११ मामि वढावि सोह क.

[माधव-वचन]

'[1]मोह्र विसंगति संपडी, अम्ह अखूटइ कालि।
अपजस तु [2]अधिकउ हुसइ, लोक लवेसइ आलि' ॥ ३६ ॥

[महादेवी-वचन]

'[3]आलस छंडि उधत्त नर ! महिला-माण निवारि।
मूं पाडल-[4]पगथी चडी, भ्रमर-तणी-परि भारि' ॥ ३७ ॥

[माधव-वचन]

'भारि अढारे वन भरिउं, सांभलि नागरवेलि !।
अलगी रहि [5]अरंडि ! तुं, चंपि चढी [6]दिइ हेलि' ॥ ३८ ॥

[महादेवी-वचन]

हेलि भणि, 'सुणि रे [7]हण्या ! माहरूं कीधउं जोई।
[8]कलि चंपावउं जे समइ, [9]सुद्धि न जाणइ कोई' ॥ ३९ ॥

[माधव-वचन]

'[10]कोई किहिं खातु सुणिउ, निज-जंघानु मांस ?।
चिंतामणि चूकेवि करि, [11]कांकरि कां करि आस ?' ॥ ४० ॥

[महादेवी-वचन]

'आस अम्हारी अेतली, पूरि पुरंदर ! आज'।
अपलक्षण अधिकां करइ, परि-परि लोपी लाज ॥ ४१ ॥

[12]लाज न लोपइ माधवउ, मरडी चालिउ मांड।

[महादेवी-पाखंड]

कपट-कला घटि केलवइ, राउल-केरी रांड ॥ ४२ ॥

---

१ सोहग संपति संपाडी, अम्ह अणखूटइ कालि क. २ अधिकइ जसिइ, लोक लवेशइ आल ख; ग. ३ आरलस छांडि धूरत क. ४ पगथी वडी ख. ५ रे रंडि तुं क. ६ दोहेलि क. ७ हल्या क. ८ कालि ख; ग. ९ सिद्धि ख; ग. १० कोय किहिं खातु सुणिउ, जंघतणउ अे मांस ग. ११ काकरकेरी आश ख; ग. १२ लाजी न लोपी माधवइ क.

अंग विलूरइ विविध-परि, [1]अधर देयंती दंत।
कंचू पणि [2]कटका करइ, जुगति [3]जणावा कंत ॥ ४३ ॥

फाडि पटुली फटकडे, वेणि विणासी हत्थि।
रा[4] अंतेउरि नेडिउ, [5]दूहवइ दासी–[6]हत्थि ॥ ४४ ॥

[महादेवी-वचन]

'सुणि, राजा !' राणी वदइ, 'राजकुमरि घरि आणि।
वली विगोवावि घणुं, ब्राह्मण-केरइ पाणि ? ॥ ४५ ॥

ताहरा घरमां ते घटइ, जि वेश्या कि दासि।
देव-मिसिं [7]दीकोलीआ, आवी रमइ आवासि ! ॥ ४६ ॥

अंतःपुरि [8]उत्तम-नणइ, संभलि नीति-विचार।
नर-नामइ आवइ नही, [9]मूषक अथ मंजार ॥ ४७ ॥

मह्न राणी इणि भोगवी, मइं मानिउं अनमानि।
मूं[10]-थी जु मूढ नवि टल्यु, सही ओणि [11]मूंक्या पानि ॥ ४८ ॥

[12]सार सुलक्षण जाणि करी, सदा निरंतर सेव।
तूठानइ तूं लेखवइ, देव करीनइ, देव ! ॥ ४९ ॥

तिणि कीधुं ति किम कहूं ? संभलि, चतुर सुजाण !'।
अबला अंग देखाडिउ, संधि संधि संधाण ॥ ५० ॥

[गोविंदचंद्र-प्रकोप]

[13]दीठइ राय मनि उध्रसिउ, लोयण चढियां [14]ललाटि।
[15]डसण डसी दिगमूढ थिउ, [16]घणउं न आवइ घाटि ॥ ५१ ॥

१ अधूरे देती दंत क. २ कटके करिउ ख. ३ जणावइ क. ४ राजा अंतरि ख. ५ दुहवइ क. ६ सच्छि ख. ७ दी कोलीआ क. ८ उत्तम भणी क. ९ मूरख क. १० मूंधी जो अे नवि टलिउ ख. ११ मूक्या क. १२ सारइ सुलक्षण जणी ख; ग. १३ दीठइ राउल उद्धसि क. १४ अनलाडि क. १५ डसन डसइ दिगमूढ दिउ ख. १६ घणिउ ख.

पुत्र-पांहि प्रीछिउ भल्लु, [1] वाछिल करि विवेक।
परठिउ पाणी छांटवा, सही तिणि दीधउ सेक ! ॥ ५२ ॥

आज [2] अवध्य अे बांभणु, राजा रहिउ विचारि।
'बाहरि राखुं [3] बंभ-नइं, [4] नाणउं नयणां-बारि' ॥ ५३ ॥

अेणि वचनिं राणी रडइ, [5] धडधड कूटइ पेट।
अेह देखाडण आंगुली, नाथ विगोयां नेटि ! ॥ ५४ ॥

तव राजा अति कोपीउ, माधव तेडी आणि।

[नृप-आज्ञा]

'रहिसि म माहरी आणमांहां, [6] विसर कहंनइ वाणि' ॥ ५५ ॥

[7] धर धूजी धरणी ढलिउ, बोल न सूझइ बाल।

माधव-वचन]

'तइं जीवाडिउ [8] जम-थिकु, भली-परिं भूपाल ! ॥ ५६ ॥

मात तात न संभरइ, महीअर तूं माहाराज !।
[9] पाली-नइ पोढउ करी, कांइ ऊवेखइ आज ? ॥ ५७ ॥

कूडउ कांइ न मइं करिउं, ते जाणइ [10] जगदीश।
देव ! [11] कहु ते दिव्य दिउं, रंक-प्रतइ सी रीस ?' ॥ ५८ ॥

रीस समइ नही रायनइ, [12] बोलिउं वयण विशेख।
[13] रूठी रुद्र महासुरी, जिम जाणे [14] जम-लेख ॥ ५९ ॥

---

१ घणुं, वाछिल करियां विवेक क. २ अवधि ख; ग. ३ बंट्टनइं ख. ४ माणउं क. ५ तडतड क. ६ विशर कहतइ ग. ७ धूड धूजी धरणी धडिउ क. ८ इम थकी क. ९ पालि पणि पोढि करी ख. १० जगीश ख. ११ कहइ तु ते दिव्य करुं क. १२ बोलिउं क. १३ रूडी महारुद्र सुंदरी क. १४ जिम-लेख ख.

[माधव-निर्वासन]

जण जण प्रतिं संघलूं कहइ, जा रि जीव ! म हारि ।
कठिनपणइ ते काढयु, बांह धरीनइं बाहारि ॥ ६० ॥

[माधव-आक्रंद]

तव माधव-तनु परजलइ, कोपांजल नयणाइं ।
'सामी ! सवलूं हींडतां, अवलूं आवइ कांइं ?' ॥ ६१ ॥

आज न कांइ ऊगरिउं, भव-सिद्धि भागुं मान ।
जीवेवा जुगतुं नहीं, अन्न न करवुं पान ॥ ६२ ॥

मूरख मरण न अंगमइ, नर ऊतरतइ नीर ।
पाणी-पाखिइ माछिली, झटकइ तिजइ शरीर ॥ ६३ ॥

[आत्मघात-प्रयत्न]

इम जाणी ऊतावलु, अंत करेवा आप ।
जाइ जुगदंबा-भुवनि, सिरि पामिउ संताप ॥ ६४ ॥

कातिं करि बीजइ भरि, अेक करि साहइ वेणि ।
पूजारु पासि हुतु, झबकइ झालिउ तेणि ॥ ६५ ॥

[पूजक-प्रश्न]

पूजारु पूछइ, 'कहइ, अरे अयाण ! अबूझ ! ।
नवयौवन निकलंक नर ! तंनि सी उछिम तुझ ?' ॥ ६६ ॥

१ सघले कहिउं, जा रे जीव ! म हारि ख. २ तइं ग. ३ टलवलइ क. ४ ऊतरतां ख. ५ सरकइ ख. ६ काती क. ७ तन शी ऊछमि तुझ ख; ग.

[माधव-वचन]

'भाई[1] ! भ्रम भणि भणिस मा : ऊछिम माहरी अंगि ।
राइं मान विणासिउं, सदा न तजतु संग ! ॥ ६७ ॥

तिणि कारणि हूं ननु नजु, राइं दीधउ छेह ।
जीवूं[2] तु जावूं पडइ, नीच-नणां[3] जिहां गेह' ॥ ६८ ॥

[पूजक-प्रोत्साहन]

माधव ! मनि मा हारि तूं, जे नर जाणइ नोलि ।
ते नर तिम सघलइ मरइ[4], बंभ ! म बाली बोलि ॥ ६९ ॥

माता जु वली विष दीइ, वेचइ पुत्र पिताउ[5] ।
राजा रिद्धि[6] सघली हरइ तु, कहि आगलि राव ? ॥ ७० ॥

माधव ! पडियां[7] मेहनां, राय-करिउं[8] अपमान ।
लेखा-माहिं[9] न लेखीइ, जउ सिरि हुइ सान ॥ ७१ ॥

माधव ! जे जन जीवतु[10], पामइ कोडी कल्याण ।
माणस-घट[11] मुड्डु मिलइ, पुनरपि वली पराण[12] ॥ ७२ ॥

राय-तणा रूठिम[13] भणी, खिण खिण खेद[14] म पामि[15] ।
अेक दिवाइं आगली, सहस ऊघाडइ सामि ॥ ७३ ॥

उदर[16]-थिकी उतपति करी, सांगोपांग सरीर ।
उदरि-थिकां पायूं अमी, आदि ऊपायुं खीर ॥ ७४ ॥

---

१ भाइ म भणि भण मां ख. २ जीतुं ख. ३ नीवतणां ख. ४ फिरइ ख. ५ पिताइ क. ६ ऋद्धि क; सिद्धि ग. ७ पड्यां मेघनां क. ८ करइ क. ९ लेख पाहिं न लेखवि जर घटि हुइ सांन ख; ग. १० जीवनुं ग. ११ घट्ट ख. १२ पुराण ख; ग. १३ रूरूठा भणी- १४ छेलर खेद म पामि ख. १५ पासि ग. १६ उदक थिकी. ख.

पंचेद्रिय[1] पणि पडवडां, चेतन कला चतुर।
जितन करइ जगाइ[2] ज रे, सचराचरि ते सूर ॥ ७५ ॥

खान पान पांगरणनु, मूढ ! म करिसि विचार।
आगलि आगलि अनुक्रमइं, स्वामि करेसि सार ॥ ७६ ॥

लक्ष[3] चुरासी लक्ष-परि, प्रतिदिन पूरणहार।
चिंत व्याहरइ ग्वाणिनी, करइ ते करसि सार ॥ ७७ ॥

पंच तत्त्व प्रथमइं करी, प्रगटि[4] परि ब्रह्मांड।
कहितां[5] को सरिखु नहीं, आदि अेह अनांड ॥ ७८ ॥

कोडि[6] अनंतइ ति रहिउ, भूयणंतरि भरपूर।
रनि वनि रक्षा करइ, भ्रांति म आणिसि भूर ! ॥ ७९ ॥

[सांत्वन]

संतोषी सुवचन कही, माधव कीधउ स्वस्थ।
पूजारू को परमगुरु, वली निवेदइ वस्त ॥ ८० ॥

नाना फल फोफल सकल, शीतल वारि विशेष।
इम कांई आपिउं वली, निद्रा हवी निमेष ॥ ८१ ॥

[माधव-विरहित-पुष्पावती]

नगरमांहि नर-नारि-नइं, अतिघण अंगि उचाट।
विलपइ बंभण वाणीया, वली विशेषिं भाट ॥ ८२ ॥

---

१ पंचइ इंद्रि पडवडा ख; ग. २ जागइ ख. ३ Not found in क. ४ पृथ्वी क. ५ करवा क. ६ कोडि अनंत असे रहिउ ख; ग. ७ चिंता माणस भूरि क. ८ सुर ख; ग. ९ तेणि ते क. १० घणां क. ११ आपन्या ख; ग.

राउलमाहिं रणभणूं, राय थयु पणि मंद।
ब्राह्मण-बडूउ सांभरइ, सभा-तणउ ते चंद ॥ ८३ ॥

कांई आडुं कांई अंतरूं, कांई कारण कांई व्याधि।
कइ[1] कामि अंतेउरी, अबला करी उपाधि ॥ ८४ ॥

अे[2] तु कांइ अेहवउ नहीं, पडइ विरांसु[3] पिंडि।

[राजा-वचन]

प्रजा[4]-संमुख राजा भणइ : 'राव लगाडी रंडि ॥ ८५ ॥

अबला[5]-केरइ बोलडइ, वयरी थाइ मित्र।
बइयरि-केरइ बोलडइ, पिता विणासइ पुत्र ! ॥ ८६ ॥

आणउ माधव इहां-लगइं, हूं पूजउं पग दोइ।
प्रेमइं परमेश्वर गणउ, माधव मा-धव सोइ' ॥ ८७ ॥

[माधव-अमरावती-प्रयाण]

सेवक सोंधइ जेतलइ, माधव जागिउ जाण।
हत्या बइसइ राउनी, जउ उल्लंघउं आण ॥ ८८ ॥

पूजारानइ पगि पडी, पुलिउ पूरव-पंथि।
व्रतबंधि थयु वाटिइ वहइ, वज्र-कछोटइ ग्रंथि ॥ ८९ ॥

सेवक सवि सोधी वल्या : 'सांभलि, रा गोविंद !।
माधव गियु अमरावती, जिहां छइ राजा चंद' ॥ ९० ॥

---

१ कइ कांइ कामि अंतरि ख; ग.　२ अेतां क.　३ वरांसो क.　४ 'राम राम मुखि राउ भणि ख; ग.　५ Not found in ख & ग.　६ ते तलइ ख;　७ रायनइ, जउ हूं लोपउं आण क.　८ जो हूं लोपउं आण क.

हंस[1] जिहां गय तिहां गय, मही-मंडणा हवंति।
छेहइ ताहं सरोवरां, जे हंसे[हिं] मुचंति ॥ ९१ ॥

[कवि-प्रतिज्ञा]

परि अेहवी[2] पूरू थयउ, अेतां त्रीजुं अंग।
नरसा-सुत गणपति कहइ, चुथु मांडिसि चंग ॥ ९२ ॥

इति[3] श्रीमाधवानल-संबंध-दोग्धकबंधन कवि-
श्रीगणपतिविरचिते तृतीयांगं संपूर्णम् ॥ ३८२ ॥

---

१ Not found in ख & ग. २ अेह्वी ख. ३ इति श्रीमाधवानलकथानके कविश्रीगणपति-विरचित तृतीयांग संपूर्ण क.

चतुर्थ अंग [पितामिलन-प्रसंग]

[माधव-प्रवास]

राय चंद राजा भणी, जावा करइ विचार।
हरिचंद रुक्मांगदपुरी, तेह-मांहिं ते सार ॥ १ ॥

तिणी[1] नगरीइं त्रही गयु, थाकउ थानक-हीन।
अंगि उचाटिउ अतिघणउं, जिम जल-पाखइ मीन ॥ २ ॥

[उद्यान-विश्राम]

वीर जई वाडीमहिं, वेगिं कीउ[2] विश्राम।
चंपक-तलि[3] चिंता शमी, निद्रा आवी ताम ॥ ३ ॥

तसि[4] तिहां मृतिमालिणी, लेयणी[5] आवी फूल।

[माधव-रूपवर्णन]

पुढिउ देखइ पुरुषवरः 'आ कुण[6] रत्न अमूल ? ॥ ४ ॥

कदलीगर्भे[7] जिसि कया, यंत्रकला सी जेम।
मूरति[8] को मोहन कला, विश्व-वधारण[9] प्रेम ॥ ५ ॥

पय-तलि पद्म-प्रभा, करि[10] रत्न-कमल-परि रंग।
नख निर्मल पाहनी समी, अंगुली अे सम संग ॥ ६ ॥

---

१ तेणी नगरी त्रही त्रही गयु ख. २ करि क; करिउ ग. ३ चंपतलि ख. ४ त्यसिइं ख; ग. ५ चूंटणि ख; ग. ६ किउं ख; ग. ७ कदलीगर्भ कसी कया क. ८ महूरति ख; ग. ९ विधारण ख; ग. १० धरइ क.

लंक वडु, घूंटी लहु, पींडी चडतइ मांसि।
घूंटण[1] पणि घाठा जिइया, कांइ न कीजइ [2]पासि ? ॥ ७ ॥

[3]जोडि जंघा ढूकडी, [4]जाणइ कयली-थंभ।
कटि-तट [5]जाणइ केसरी, रही [6]निरखी रंभ ॥ ८ ॥

नाभि-विवर अति रूअडुं, घण [7]नलीआरइ पेटि।
उन्नत उर विशाल, पण भल [8]तइ सकइ न [9]भेटि ॥ ९ ॥

[10]खंध जिस्या खूणे ग्वा, बेहु [11]बांहु आजान।
मुंगफली-समी अंगुली, [12]करवरि वसइ निधान ॥ १० ॥

[13]माणिक-बइठी मुद्रडी, करि नव-ग्रहुं अनंत।
कंठि जनोई [14]तगतगइ, [15]ग्रंथि त्रिणि त्रय तंत ॥ ११ ॥

वयण-कमल जीह लागती, मूंछि मरड अपार।
निरखी निरमल नासिका, तेलतणी [16]ते [17]धार ॥ १२ ॥

[18]अधर प्रवाली-उपमा, दंत जिस्या मणि-श्रेणि।
रसना रस अमृत झरइ, [19]कठिन कही नहीं केणि ॥ १३ ॥

अणीआलां ऊंचां असह, लोचन वली विशाल।
बहु अंतरि अ[20]लगी भमुहि, [21]चंद्र तपइ तिणि भालि ॥ १४ ॥

---

१ घूंटी पण घाठी जिसि क; घूंतु ग. २ पाशि ख; ग. ३ जोपिं जंघा टुंकडी ख; ग ४ केलितणु जाणइ थंभ ख. ५ जणि ख; जाणे ग. ६ नरखी ख; ग. ७ नलीयारि क. ८ ते ख; ग. ९ पेटि ख; ग. १० अतिहिं अनोपम आंखडी क. ११ बांह क. १२ करि-वरि खंध समान क. १३ माणिकां–बइठी ख; ग. १४ तिगतिगइ ख; ग. १५ संधि क. १६ जाणइ ख. १७ धारे ख. १८ अधुर क; उधर ख. १९ कठिन नही किहां केणि क. २० लगी क. २१ चंद्र तप तपइ भापि ख; चंद्र तप तपहि भाल ग.

कांनि कुंडल, सिरि मुगट, मुत्ताहलि गलि माल।
दिव्य वस्त्र दीसइ भलां, वीर जि के [1]वेइताल ! ॥ १५ ॥

[चमत्कार]

सूका तरुअर [2]पल्लव्या, [3]फूल्यां फल्यां बहू वृद्धि।
[4]आनंद वन-मांहि अधिक, रोपि रोपि रिद्धि ॥ १६ ॥

इम आश्चर्यों मालिणी, [5]भ्रूणि न भणी सकंति।
कइ सुमणउं ? कइ स्वर्ग अे ? कइ भूली ? कइ भ्रांति ? ॥ १७ ॥

इंद्र-जिसिउ [6]ऊठिउ जिसिउं, आलस मोडी अंगि।
[7]भेटि-भणी फल फूलडां, आणी धरियां [8]उछंगि ॥ १८ ॥

गति भूली मुनिमालिणी, [9]विह्वल थई अपार।
आपोपाना अंगनी, सिद्धि न जाणइ सार ॥ १९ ॥

वाडीमाहिं [10]वेगलां, वीणइ वली विशेषि।
माधव-सिउं मांडी रही, निरखइ [11]नहीं निमेष ॥ २० ॥

[नगर-प्रवेश]

मुख पखाली माधवउ, चालिउ नगर-निवेशि।
जन सघला जोई रहिया, [12]भरीइ भली परसेशि ॥ २१ ॥

---

१ बेताल क. २ पालव्या क. ३ फूल फले बहू वृक्ष क. ४ चंदनवनपांहि अधिक, पेखि रोपे रिद्धि ख; ग. ५ भूणि ख; भ्रूण क. ६ ऊठइ इसिं क. ७ भल ख; ग. ८ उत्संगि ख. ९ विहूल थथी ख. १० वेवलां ख; ग. ११ रही क. १२ भरय भली परिसेसि ख; ग.

[नगरजन-आश्चर्य]

इक आवी पाअे पडइ, अलगा [1]करइ जुहार।
इक अनोपम भेटणां, सुंपइ संपति [2] सार ॥ २२ ॥

कइ [3]सुरपति? कइ मीनवर? कइ गोकुलनु [3]कान्ह?।
पुरुष किसि-[4]परि परखीइ? किसिउं न दीसइ [5]यान ॥ २३ ॥

अेक कहइ: 'नैषध तणउ, अे आविउ [6]नलराय'।
अेक 'अनंग' इसिउं कहइ, 'पुनरपि [7]पामिउ काय!'॥ २४ ॥

अलगा इम आलोचना, टोले टोले लोक।

[नगरनारी-कुतूहल]

कामा सवि कामाकुली, [8]सनी-तणइ मनि शोक ॥ २५ ॥

अेक अट्टालइ ऊतरइ, उंची-थिकी आवासि।
पलइ वलइ [9]पल्वेटीयां, [10]मन-सुद्धि माधव-पासि ॥ २६ ॥

अेक ऊघाडां बारणां, नाखी [11]निरखण जाईं।
जिहां जिहां माधव संचरइ, [12]तिहां तिहां पूठइं [13]थाईं ॥ २७ ॥

अेके [14]अवलां पहिरणां, नेउर घाल्यां कानि।
के [15] जिमती जोवा पलइ, के कर खरडि धानि ॥ २८ ॥

---

१ अेक क.　२ संपति क.　३ काहन ख; कांन ग.　४ अेरि ख; ग.　५ वाहांन ख; वांन ग.　६ भल राय ख; ग.　७ पामी क.　८ कामिनि सह ख;　९ मन क.　१० मनसिधि ख; ग.　११ पेखण क.　१२ तिहिं पूठिं ख;　१३ धाय क.　१४ अवला क.　१५ जिमति पण जोवा पुलइ, के कर खरड्या थानी ख; ग.

नीर-मिसिं अेक नीसरइ, घट वीसारी [1]घइरि।
[2]मज्जन करती मानिनी, [3]तेल संचारइ सइरि ॥ २९ ॥

अेक नरनइं [4]नरतूं कहइ, जिमतां मूंकी जाई।
[5]वनिता मिसिं [6]वधामणां, धवल देयंती धाई ॥ ३० ॥

अेक लेई बंधइ बेलीइ, [7]वूंच देयंती बाल।
वारंतां [8]विरूउं वदइ, अेक करेवा काल ॥ ३१ ॥

अेक नरनइं नींठरपणइ, [9]पलइ देयंती गालि।
खेलइ जिम [10]खेला-भणी, [11]वयण न जोइ वालि ॥ ३२ ॥

अेक उजाइ अति [12]घणी, बाली [13]विलग्गइ बांहि।
अेक नर नीसरवा न दिइं, [14]मुंदि मंदिर-मांहि ॥ ३३ ॥

सात [15]खणाथी संचरइ, गिरूआ [16]तंजी गवाक्ष।
माधव वींटिउ मानिनी, जिम मधु-पाग्वालि [17]माक्षि ॥ ३४ ॥

गोरस वेचइ गोलिणी, माधव पडिउ मींटि।
पय सघलुं [18]गयूं पेखतां, मीनी [19]घट्ट घट्ट घूंटि ॥ ३५ ॥

के शर उपरि [20]बेहडीयां, के कर-[21]मधइं कचोल।
'[22]चेला चलाहि'-न हू संभलइ, रेख नही रंग रोल ॥ ३६ ॥

---

१ बारि क. २ मज्जन क; मद्यन ग. ३ ते सचराचरि चारि क. ४ न कहइ निरतुं ख; ग. ५ बिनिमसिं वधावणां ख. ६ वधामणी क. ७ वूब देयंतां ख; ग. ८ विरूयां ख; ग. ९ देयंती बहु गालि क. १० खीला भगा क; खेला भगी ख. ११ वली क. १२ घणुं बाल क. १३ वलगी ख; ग. १४ मूंदइ ख; ग. १५ खणेथी ख. १६ मूंकि क. १७ माक्ष क. १८ गई ख; ग. १९ घट्ट घट्ट क. २० बेडीयां ख. २१ मध्य ख. २२ चलइ वलई ख; चलइ चलइ ग.

अेक डसनि[1] दिइं अंगुली, अेक धूणावइ सीस।
लक्षण तु लेखइ नहीं, लक्ष-गुणां बत्रीस ॥ ३७ ॥

ऊछालइ ऊभी रही, आवी अति उन्मादि।
शबवत ति सूनी थई, जिम पूतली प्रासादि ॥ ३८ ॥

नगर-मांहि निरखइ सहू, हूंउ[2] हालकल्लोल।
टलवा किहिं[3] तिलें[4] को नहीं, जिहिंतिहिं टोला टोल ॥ ३९ ॥

अेक ऊभीथी इम पडि, जिम जल-भीनी भींति।
आंसू चालइ अेकनइं, माधव आणी चिंति ॥ ४० ॥

अेक द्रवइ जाणे घडी, काची-केरूं नीर।
अेक अगासइ तडफडइ, सिद्धि न धरइ[5] शरीर ! ॥ ४१ ॥

[राजद्वार-दर्शन]

इम माधव वाधी गयु, पुहुतु राजदूआरि।
प्रतिहारिं पाछी करी, नगर-तणी सवि नारि ॥ ४२ ॥

राइं माणस मोकल्यां, आप-सरीसां[6] जेह।
'विनय करीनइं वेगिशूं, आंहां[7] पधरावु अेह' ॥ ४३ ॥

आशीर्वाद विधोगतिं, माधव कहइ जिणी वार।
आसन तजी ऊभु रहिउ, राजा करइ जुहार ॥ ४४ ॥

[रायचंदनृप-स्वागत]

'किम स्वामी ! अम्ह-उपरिं, कृपा अवधारी[9] आज ?।
धर्म थयुं[10] कांई ढूकडुं ? धन्य अम्हारूं राज ! ॥ ४५ ॥

१ डसमि ख. २ हउऊ ख. ३ कहइं क. ४ टलवत क. ५ लहइं क. ६ आप समाणां क. ७ इहां क. ८ थयु ख. ९ उधारी ख; ग. १० हतूं ते क.

आज अेकोत्तर उद्धरियां, सारियां गंग-सनान।
दीधउं जाणे दक्षिण[1] करिं, मेरु-तणउं मइं दान ॥ ४६ ॥

अठसठि तीरथ अनुक्रमइं, मइं कीधां मुनिराय!।
पातिक तजि पावन थयुं, पेखि तुह्मारा पाय' ॥ ४७ ॥

[माधव-आशीष]

'पावन पृथिवीनाथ! तुं सदा निरंतर शुद्ध।
स्वर्ग मृत्यु पातालि पणि, ते ताहरि गुणि रुद्ध' ॥ ४८ ॥

[माधव-सत्कार]

रायचंद रीझिउ घणूं, आपइ[2] चाउर चंग।
हीरा[3]-जडित हथ-संकुली, आसण-तणउ तुरंग ॥ ४९ ॥

सोनां आपइ[4] सावटू, रीझ-समय नहीं राउ।
अेकवीस आप्या वली, परि पंचांग पसाउ ॥ ५० ॥

सभा[5] सहित रा संभलि, पुस्तक ल्याव्या व्यास[6]।
माधव दीठइ मनि ठरिउं, 'आज पुहुत्ती आस' ॥ ५१ ॥

पंडित जाणी प्रौढनइं, माधवि करिउ प्रणाम।
कुरंगदत्त करइ[7] विनय, पुहुत्तु वांछित काम ॥ ५२ ॥

[कुरंगदत्त-प्रश्न]

'स्वामी! पूछउं शंकतु, रखे उधारु रीस।
वेष[8] वली ब्राह्मण-तणउ, कवण नगरनु ईश?' ॥ ५३ ॥

---

१ दखण ख; दाहिण ग. २ अप्पइ चाउर यंग ख. ३ हीरेजडित हाथ-सांकळां क. ४ आप्यां सामटां क. ५ सभा सर्व राउ सांभरइ ख; ग. ६ पासि क; व्यास ख. ७ करि विनइ, चडतइ चडतइ काम. ८ वेषतणी ब्राह्मण तणइ ख; ग.

कवण पिता ? प्रसवस्थली ? कवण तुम्हारी जाति ? ।
[1]स्वामी ! तुम्हे सूधु कहू, क्षिति विस्तारी ख्याति' ॥ ५४ ॥

[माधव-उत्तर]

[2]व्यास सुणइ, बाडव कहइ : 'म म पूछिसि मतिमंत ! ।
वीतक [3]वांचूं केतलां ? अे घटतणां अनंत ! ॥ ५५ ॥

ब्राह्मण-नइं कुलि अवतरिउ, जाति न जाणुं युक्ति ।
मातपिताना [4]नामनी, विरांसइ न लहूं व्यक्ति ॥ ५६ ॥

निर[5]ंति न जाणउं नगर को, देस नरेसर [6]गाम ।
पंच वरस पीहरि रहिउ, पछइ अनेरइ ठामि' ॥ ५७ ॥

[कुरंगदत्त-प्रश्न]

'किम[8] अनेरइ [7]ठामि लइ, ठाकुर-केरा ठेलि ।
तुं अतुली बल अेवडइ, खीर पीयंतां खेलि ?' ॥ ५८ ॥

[माधव-वृत्तान्तकथन]

'[9]खेलि न कीधी खेव को, संभलि तूं ऋषिराय ! ।
पिता पधारिउ गामडइ, [10]वतूं देयंती माय ॥ ५९ ॥

'आज अपूजित देव छइ, पात्री लाविन पुत्र !' ।
करि लेई कटकु [11]लूगडुं, [12]कछोटी कटि-सूत्र ॥ ६० ॥

वेगिं [13]वाडी संचरिउ, फूल करियां बहु पासि ।
समली-रूपिं शाकिनी, लेई उतपती आकासि ॥ ६१ ॥

१ सामी तूं सूंधु कहइ ष्यति विस्तरीइ ष्याति ख; २ वचन सुणी माधव कहि क. ३ वीतूं क. ४ नामथी, व्रांसइ न लहइ ख; ग. ५ नरति क; नरत ग. ६ काम क. ७ ठालि ख; ग. ८ कहो ख; ग. ९ खेल न कीधा खेब को क. १० वत्त देयंती ख; ग, ११ लुगाडु क. १२ करि क, १३ दाडी ख.

लीधी दिशि लंका-तणी, मंझ हईडा-सिउं चंपि।
रोई-रोई-नइं[1] रहिउ, थाकु[2] थिरथिर कंपि!॥ ६२॥

महाराज मारगि मिलिउ, गिरूउ गोविंदचंद।
वाणिं[3] हणी गृध्रणी गणी, तउ वरत्यु[4] आणंद॥ ६३॥

प्रेम करी, पोतातणा[5] पुरोहितनइं[6] घरि पुत्र।
राइं[7] आपिउ हित करी, सकल चलावूं[8] सूत्र॥ ६४॥

देहरासर हूं पूजतु, मुझ पूजंतु राय।
पांच पछी पंचवीसनु, आज-लगइं थिउ आयु॥ ६५॥

अेक[9] वसिउ ते ऊलखुं, अवर न दीठउं, स्वामि!।
दिन केते दुख देखतु, आविउ आणइ ठामि!'॥ ६६॥

[कुरंगदत्त-हर्ष]

इणि वचनइ ऋषि उल्लसिउ, हीयडइ हरख न माइ।
गदगद जल नयणां झिरइं[10], कारण कहिउं न जाइ॥ ६७॥

राउ सुणइ पणि सहू प्रजा, जाणइ सघली युक्ति।
'आगइ तु इम जि हवूं, वली मिली अे व्यक्ति[11]'॥ ६८॥

[रायचंदनृप-वचन]

राउ भणइ: 'माधव! कहु, जु मनि नै[12] धरु रीस।
तुं बेटउ आ व्यासनु, गयां वरस थ्यां वीस॥ ६९॥

---

१ हुं ख; ग. २ थाकउ क. ३ तेणिं ख. ४ हूउ क. ५ पुतातणा क. ६ पुरुहुतनइं ख; ग. ७ राइं आपि हुंकरी ख; ग. ८ चालाविउ ख. ९ अेक दिवस चित्त उलखी, सन्मुख दीठ न स्वामि ख; ग. १० करि क. ११ यूक्ति क. १२ धरी न ख.

हूं जाणउ परधान पणि, [1]परघू सहू परिवार।
अेह तात : घरि मात छइ, दुख-दाधलां अपार'॥ ७० ॥

[कुरंगदत्त-वचन]

'तूं आकारिं उलखिउ, वयण जनेता-तुल्य।
दया करी देवाधिवर, दीधउं रयण अमूल्य॥ ७१ ॥

कटि-तटि लंछन [2]काछिबा, कुर-तलि शक्ति प्रताप।
[3]पय-तलि पद्म-प्रभा हतीः' [4]इम बोलंतु बाप॥ ७२ ॥

[पाद-वंदना]

तव [5]माधव पाअे पडइ, पंडित दत्त-कुरंग।
आलिंगन अलजइ दिइ, हीयडा-अंतरि अंग॥ ७३ ॥

'असंभाव्य' सहू इम कहइ, 'कुरंगदत्तनूं कर्म।
पुत्र अनोपम पामिउ, [6]धुरि कांई हूंतुं धर्म'॥ ७४ ॥

सार सुखासन [7]आंपियां, पिता पुत्रनइं दोइ।
राइं वाल्या वाजतइ, मारगि जणजण जोइ॥ ७५ ॥

[8]परघू सहू परधान पणि, पुहुचाडवा पुलंति।
ब्रह्मा सनक सरीखडा, अंतर को न कलंति॥ ७६ ॥

[पुत्र-वधामणी]

मागइ [9]मात वधामणी, धव धव धाया लोक।
'ताहरु माधव आवीउ, [10]आज समाविन शोक॥ ७७ ॥

१ परिघउ ख; २ कालिमा ख; ग. ३ पयतली मध्य प्रभा हवि क. ४ इणिपरि बोलिउ राय क. ५ पंडित क. ६ धरि क. ७ आपीउं क. ८ परघ ग. ९ सात ख. १० जसमा विन शोक ख.

माता आणंदइं भरी, [1]ऊलट माइ न अंगि।
सुंपी सोविन-जीभडी, [2]मलीउ माधव रंगि॥ ७८॥

[3]मह्हइ आविउ आंगणइ, [4]वाजइ शब्द चियारि।
चित्त ठरिउं चांपी रही, हरखइं हीयडा-बारिं॥ ७९॥

[5]विधि-विधि-तणां ऊआरणां, त्रपति न पामइ तोइ।
माता वयण विलोकती, फिरि-फिरि साह्हमुं जोइ !॥ ८०॥

[माता-भाग्य-प्रशंसा]

करइ अख्याणां आरती, गाइ मंगल च्यारि।
'[6]ल्याई आज अम्हारडइ, कामधेनू घर-बारि !॥ ८१॥

कल्पद्रुम [7]कुंपलि करी, मंदिर [8]माह्हरां मांहि।
चिंतामणि चाह्हं रही, हुं बइठी तिणि [9]छांहि॥ ८२॥

सोल कला [10]लेई सामटी, ऊगिउ आज मयंक।
[11]सीतल वपु सघलुं थयुं, विलय गयां सवि वंक !'॥ ८३॥

[पुत्रोत्सव]

[12]मानी मानी मुख रहिउं, दम्या मनाव्या देव।
वंछित काम [13]वधामणां, सपरि करंती सेव॥ ८४॥

---

१ ऊलट अंगि न माय ख; ग. २ पडी वधावा पाय ख; ग. ३ इम सुत आविउ ख; ग. ४ वाजत शब्द विचारि ख. ५ विधि विधि लीइउवारणा, वाली वाली जोय; मातावदन विलोकति, त्रपति न पामइ तोय ख; ग. ६ आई क. ७ कुंमल क. ८ मांहामांहि ख; ग. ९ ठाय क. १० पणि ख; ग. ११ शीतल चांपु फूलीउ क. १२ मानी मानी मुखर हइउं क. १३ वधामणी क.

इणिपरि उच्छव विस्तरइ, गीत नृत्य[1] वाजित्र।
पंचामृत पकवांनि पणि, जिके जिमाडया मित्र॥ ८५॥

निज नवग्रह पूजा करी, शांतिकर्म[2] सुविचार।
मही[3]-मागण संतोषीया, आपी आपी सार॥ ८६॥

मात तात मन सुखि ठरियां, सगां सणीजां लोय।
'स्वामी[4] संकर बापजी! इम ठरू[5] सखि कोय!'॥ ८७॥

[नित्यक्रम]

भगति करइ माधव खरी, करी न करसि[6] कोइ।
मात तात नित[7] पूजिइ, देहरासरमां दोइ॥ ८८॥

वृद्धपणउं गणि व्यासनुं, माधव महीपति-पासि[8]।
कथा विनोद विधोगतिं, रीझवितु गुण-रासि॥ ८९[9]॥

मया[10] लहइ नितु नवी, हीरा हेम पटंब।
गो महिषी तीखा[11] तुरी, क्रीडा करइ कुटंब॥ ९०॥

महूरत एक[12] माधव विना, महीपति रहिउं न जाइ।
सुख[13] संपत्ति सेववा, जाणि एक जि काय॥ ९१॥

[नगरस्त्री-विह्वलता]

शिबिकां बइसी संचरइ, घरिथी राउलि जाइ।
वाटिं वली विलोकती, विनता विह्वल थाइ॥ ९२॥

---

१ गान क. २ सूतकरम क. ३ मोहिण क. ४ स्वामि त्रांकर ख. ५ ठरयो सहूं क. ६ कहिणिं होय ख; ७ नइ क. ८ पासि ख; ग. ९ रीझइ चतुगुणराशि ख. १० मया लीइ नितनित नवा क. ११ ताजा क. १२ को ख; १३ सुख दुख संपति सेववा ख.

एक आवी आडी रहइ, बइसइ एक आवासि।
खांगां बांधइ खंति-सिउं[1], दीन चवंती दासि ॥ ९३ ॥

ज्याहरइ माधव संचरइ, तिहारइं सुंदरि[2] सर्व।
पाखली-थिकि[3] पूठइं पुलइ, तेखि तिजंती गर्व ॥ ९४ ॥

पहिरि सोना-सावटू, उपरि ऊढी घाट।
सूनां मंदिर मेल्हि[4] करि, जोवइ[5] माधव-वाट ॥ ९५ ॥

नितनित[6] इणीपरिं निरखती, अंगि धरइ आनंद।
वाट[7]-वचइं वींटी रहइ, जिम गोपीय गोव्यंद ॥ ९६ ॥

[माधवरूप-उत्प्रेक्षा]

अेक कहइ: 'अेणइ माधवइ, मनि तु मरडी लीध।
रावण न हु राखी सकइ, कांइं कामण कीध ॥ ९७ ॥

अे माधव अहां[8] मधुपुरी, आपण जिम आहीरि।
यौवन-वन-मांहां विचरतां, सिद्धि न रहइ[9] शरीरि ॥ ९८ ॥

अे गोकुलनु कान्हडउ[10], इहां आविउ कांइ[11] कामि ?।
काम[12]-बाण मूंकी गयु, मुझनइं माधव-नामि ॥ ९९ ॥

बाई! अे वडूउ वंभनु, विश्व[13] वधारइ मोह।
जां[14] जोईइ तां जीवीइ, मरीइ अेह-विछोहि ॥ १०० ॥

---

१ खंतिसुं क. २ मुदरि ख. ३ पालखी नइं पूठिं पुलइ, तेख ख; ग. ४ मेहल ख; महिल ग. ५ जोइ ख. ६ नि तु अेणीपरि निरखती क. ७ वाडवनइ ख; ग. ८ आ ख; अे ग. ९ लहइ क. १० कांहनउ ख. ११ कुण ख. १२ बाण मयण, ख; ग. १३ विश्व लगाडइ मोह क; निश्चल गाडइ मोह ग. १४ जिहां जोइइ तिहां जोइइ, मरीइ माधव छोह ख; ग.

माई! मीठउ माधवु, चाख्या-विण छइ चिंति।
अवसर-वेलां ऊमटइ, अम्हनइं आडी भींति॥ १०१॥

अेक कहइ: 'अे माधवु, अछइ अरीसा-माहिं।
झबकइ झल झाझी करइ, सकउं न साही बाहिं'॥ १०२॥

एक कहइ: 'ए आगिनु, आपण मीण-शरीर।
निरखंतां निज वीसरि, नींचोवाइ नीर॥ १०३॥

अे माधव मनि माहरइ, पइठउ करी पराण।
सर्वस लूसइ स्या-थिकी? जई जणावउ राण॥ १०४॥

माधवनि मनि माहरइ, आवेवानु आघ।
काढिउ किमइ न नीसरइ, जिम डोकरि घरि वाघ'॥ १०५॥

अेक कहइ: 'अे माधवउ, हियडइ बइठउ आज।
भूरी राखिसि वारणूं, काढिसु जिम्हारइ काज॥ १०६॥

अेणइं आपण भोलव्यां, भमतां भूलां वाट।
भ्रम भागु भरतार-सिउं, नीलज कीधां नाट'॥ १०७॥

[माधव-वशीकरण-प्रयोग]

जेउ ऊडण कामण जडइ, कांइ कांइ अवर उपाय।
मोहण-वेलि मिलइ किहां, जिम माधव वसि थाइ?॥ १०८॥

करियां कुंभारइं कोडीयां, अवलि चाकि ऊतारि।
तुं बिलीइं-मिसि पाडि करि, चाली काजल सारि॥ १०९॥

१ न्याइं क.　२ झबकइ झल झाली करिउ सकु न झाली बांहि ख; ग.　३ नित नींसरइ ख; ग.　४ मति क.　५ हइडइ पइठइ ख; हयडउ पयठउ ग.　६ जा उंड कामण नइ जडी क.　७ किशी जिणि ख; ग.　८ बलीइं क; विलीइं ग.
९

आज चिणोठी ऊजली, माणिक-केरइ मूलि।
मोघी आणइ सुंदरी, बइठी पूजइ फूलि ॥ ११० ॥

हाथा-जोडी भेलकी, महमसुखी सोधाइ।
माधव-नइं वसि आणवा, मधुकर घणा मराइ ॥ १११ ॥

मांकड-हाड मिलइ नहीं, मीनी-ससली-सिंग।
परिपरि पूजइ पद्‌मिनी, स्वान-विलग्गां लिंग ॥ ११२ ॥

वाटइं राई वीखरी, उलंडावइ अेक।
लक्ष प्रकारे लूणना, विनता करइ विवेक ॥ ११३ ॥

काढी कालिज कागनां, होम करइ ममसानि।
हनुमंति तेल चढावती, बाली वइसइ ध्यानि ॥ ११४ ॥

ऊंधा-हूली ऊजली, शंखा-हूली श्याम।
आणइ अंधारी निशां, कामिनि करवा काम ॥ ११५ ॥

करि बंधइ कणयर-कली, सिरि सींगडीउ कंद।
माधव-नइं मोहण करइ, अंगि धरी आणंद ॥ ११६ ॥

चाचरि चांपां मोकलां, राखइ मघली राति।
माधवना घर ऊपरि, पाडइ जई परभाति ॥ ११७ ॥

पडनउं पींपल-पानडूं, लक्षणवंती लेय।
मूरति माधवनी लिखी, अंतरि आहूति देय ॥ १८ ॥

१ ल्यावु क. २ परठी ख. ३ भालकी ख. ४ ससला क. ५ उलंडीवइ क. ६ ऊंधाहोली क. ७ सेखाहोली क. ८ Not found in क. ९ चंचारि ख; ग. ११ नांखी जाइ क. ११ लक्ष गुणंति क.

ग्रहण[1]-वेलाइं गल[2]-समां, पइसी[3] पाणी-माहिं ।
रूडी[4] मंत्र जपइ[5] रहइ, राहू-तणी जिहां छांहि ॥ ११९ ॥

तिलक करंती तारुणी, भणी सुअक्षर भेद ।
'आज जउ[6] अह्मनइं माधवु, मिलिसइ[7] अे मति वेद' ॥ १२० ॥

मौनि[8] मूली लीजीइ, मुंह[9] तरणां नैवेद्य ।
साविज माली मामटां, तिहां ऊछालइ मेद ॥ १२१ ॥

भालइ भयरव आवती, ऊतारइ वड[10]-छालि ।
बोलइ[11] राख लगाडवा, चाचरि चाचरि चालि ॥ १२२ ॥

होम[12] विमाणां हाटनां, मूलिं मुहगां[13] थाइ ।
वनिता वीभ निवाणनि नीरिं[14] बइशी[15] नांहि ॥ १२३ ॥

डाही डोमी डोकरि, ते खाइ बहू द्राम[16] ।
हाथि न लागइ हिंडतां, सोधइ संचलुं[17] गाम ॥ १२४ ॥

कामण[18] जाउं कोडि परि, करिकरि थकी तेह ।
धीर[19] धरी छांडी रही, धरइ न माधव नेह ॥ १२५ ॥

अेक कहइ : 'हूं अलविसुं, मूंकिसि[20] मोहन-वीर ।
आज अणावउं अे-कहिइं[21], घडे घडे घरि नीर ॥ १२६ ॥

अेक कहइ : 'हूं ऊगतू, थंभी राखुं सूर ।
पाछउं वाळूं परि करी, प्रलयानलनुं[22] पूर' ॥ १२७ ॥

१ गरहणवेला ख; ग. २ गला समी क. ३ पपसी ख; पयसी ग. ४ रूबी मंत्र ख. ५ रही जपइ ख. ६ ज ख. ७ मिलसि ख. ८ मौति मूली क. ९ तिहू क; तृणां ख. १० चड छालि ख; ग. ११ वालइ ग. १२ होम विशाणां क; होम वरुणां ख; होम वरुणां ग. १३ मुहुघां ख. १४ नीरिं बइठी नाहिं ख. १५ बइठी क. १६ दास ख. १७ काम ग. १८ माणिक जाउ कोडपरि क. १९ धीरि धड छांडी रही ख. २० समरिसु क. २१ कन्हालि क. २२ प्रतेयानल नपूंर ख; प्रलयानल नपूंर ग.

अेक कहइ : 'कैलासथी, तिलमांहिं त्रिपुरारि ।
उमया मेहली अेकली, आणउं अंगण-बारि' ॥ १२८ ॥

'कुंती कलीजि माद्दरी,' अेक कहंती इम्म ।
'ताणी आणउं त्रय भूयण, बलद्-तणी परि जिम्म' ॥ १२९ ॥

पूछी परिपरि इम लीइ, वाही वाही लाग्व ।
बोलइ बालप्रवाल पण, वालइ वलती राग्व ॥ १३० ॥

[माधवप्राप्ति निमित्त-व्रतचर्या]

अेक कहइ : 'अे माधवउ, मोह-तणउ अवतार ।
पहरि करउ कांइ पामिवा, भवि बीजइ भरतार' ॥ १३१ ॥

अेक अगामइ जई जिमइ, अेक जिमइ कर-पात्रि ।
गेली करंती गलसरूं, गला-समइ जलि गात्रि ॥ १३२ ॥

गोरी पूजइ गुरिनइं, मागइ माधव मीत ।
'माया पूरी तूं माउली ! करि अम्हारी चिंत' ॥ १३३ ॥

पुहविं समडी पींपली, परणावइ परि कोडि ।
महिला मनसिधि माधवउ, वर मागइ कर जोडि ॥ १३४ ॥

अंतरि साविज ऊडतां, आणइ उदक-मझारि ।
छाया पूजइ छव भरिं, जोडउं जाणी नारि ॥ १३५ ॥

कासी करवत केतली, मूंकावि वर मागि ।
शूलपाणि दिइ शूंफली, ते भूकुं थई भागि ॥ १३६ ॥

१ कुंता चेली ख. २ पूपा पूपा परिपरिनि मिली क. ३ बोलइ बालप्रवा भणइ वालइ वलती राख क. ४ पेला क. ५ गलगल गलसरूं ख; ग. ६ गला समइ जइ गात्र क. ७ मायापुरी तूं मावली ख. ८ करे ख; करइ ग. ९ मनसुद्धि क. १० जोडी क. ११ दिसां फली क.

वेणी-मांहिं घणीपरि, पद्मिनि करइ प्रवेश।
माधव मागइ मानिनी, मस्तक दीइं महेश ॥ १३७ ॥

अनशन-विधि अेक आदरी, बाली नाली लाय।
अेक अगनि आणइ शिखा, प्रथम प्रजाली पाय ॥ १३८ ॥

विनिता विधिविधि विलपनी, टोले टोले जाय।
आगलि थातां अेकनइं, बीजी वढवा धाय ॥ १३९ ॥

'भागि न आवइ भोगतां, अे अेक, आपण कोडि।
लेवउ जोजन लक्षथी, चंद चुहूंटली त्रोडि ॥ १४० ॥

आपणनइं अे चांदलु भलउ: भणुं हूं भेय।
पाणी राखी आपणउं, रमसिउं घरि लेय' ॥ १४१ ॥

अबला इम आरति घणी, माधव-मिलवा-काजि।
वारइ को वडपण करी, चढइ चु-गणी रागि ॥ १४२ ॥

माननि-मन माधव-कन्हइं, पंजर प्रीउडा-पासि।
समणा-माहिं शंक कहइ, जोसी जोवा जासि ॥ १४३ ॥

[गर्भ-भ्रंश-परिणाम]

गरभ धरि तउ गोरडी, जउ मन मानिउ मीत।
वांछीतां जाइ विलइ, अंबरां-उपरि चींत ॥ १४४ ॥

---

१ वेणी साहिं घणी करइ, पद्मनि घणा प्रवेश ख; ग; २ देइ क. ३ विलखती ख; ग. ४ गोततां क. ५ केडि ख; ग. ६ नीचु जोयण लक्षथी चंद चूहटली त्रोडि ख. ७ चुहुंली ग. ८ राजि ख; ग. ९ अेजर ख; पंजरि ग. १० समणापांहि शंकी ख. ११ गरभ धरि तु कामिनी जु मनमाहिं मीत ख; १२ अचरां ख; ग.

बाला[1] सहू खिणि खिणि खलइ, बीज-तणा बल नाश।
उत्तम मध्यम पणि प्रजा, उदरि न अेक मास ॥ १४५ ॥

[वृद्धजन-चिंता]

डोसे डाहेरे मिली, कीधउ अेस्यु विचार।
गरभ धरइ नहीं गोरडी: सिउं समसिइ संसार? ॥ १४६ ॥

अवधि वली[2]! अमृतलता[3], फोक थयां फल फूल।
सेढउ आविउ सृष्टिनु, कइ भूयण-पति भूल? ॥ १४७ ॥

कइ[4] कल्पांत हवां हूसिइं? कइ युग आविउ छेह?।
गोरी गरभ धरइ नहीं, कारण काढउ तेह ॥ १४८ ॥

वली वडेरा वाणीया, बइसु बंभण व्यास।
पइरि करउ कांइ परजनी, नहींतरि होसिइ नास[5] ॥ १४९ ॥

पंचवर्ल्ड परिपरि कथइ: 'माहोमांहिं मतिसार।
जहीं-लगइ माधव आविउ, तहीं-लगइ अेह विकार ॥ १५० ॥

सबलपणइ सघली अबल, ऊजाइ अति वेगि।
जोइ माधव आवतु, हरखइ हीयडा-हेजि ॥ १५१ ॥

अेह-प्रतिं पणि आपणिं, कांइ न चालइ[10] आजि।
बोल रखे बाहरि पडइ, राज-समु द्विजराज ॥ १५२ ॥

संप करीनइ सहू प्रजा, कीजइ राय निवेद।
शीख धरू शिर-उपरिं, अे[11] छइ साचु भेद' ॥ १५३ ॥

१ बाला सहू खिणखिण चलइ, बीजांना बलनाश ख. २ वली क. ३ वटी ख. ४ लवा क. ५ कइ काइं अेम ज हसइ? क. ६ हसि विनास क. ७ तवथी अेह विचार क. ८ चिंताइ अभिवेगि क. ९ जोवा माधव आवतु, हरखि हेला हेलि क. १० वालइ ख; ग ११ ते उत्तम मति वेद ख, ग.

[नृप-न्यायप्रशंसा]

दुर्बल-नइं बल रायनूं, मूरख-नइं बल मौन्य।
बालक[1]-बल रोवातणुं, तस्कर-नइं बल शौन्य[2] ॥ १५४ ॥

रा माता राजा पिता, रा[3] दाता रा देव।
'प्रजापाल' पदवी वहइ[4], कारण कहिवूं[5] हेव ॥ १५५ ॥

राय सकल आरति हरइ, अंधा[6]-नइं रा आंखि।
असिउं अचटतुं संभली[7], राउ रहइ नही सांखि ॥ १५६ ॥

नरपति न्याय त्यजइ नहीं, सती त्यजइ नहीं शील।
बालक न हू जनिता त्यजइ, सायर त्यजइ न हू वेल ॥ १५७ ॥

देस सकल दुरिजन लीइ, वीरा वयरी थाइ।
तन धन[10] सुख संपति तजइ, राय न मूंकइ न्याय ॥ १५८ ॥

[नगरजन-स्वभावचित्र]

समचित्त सहू[11] संप जि करी, राउलि जायइ राव।
जाति जातिनी जे केला[12], ते कवि कहिसि भाव ॥ १५९ ॥

बंभण खित्री वैश्य[13] पण, शूद्र मिल्या सहू कोइ।
वली विसेषइं वाणीया, अेक[14] करि वलगा दोइ ॥ १६० ॥

१ बाला क. २ शून्य क. ३ राजा दाता देव क. ४ चहइ ग. ५ कहिवूं क; कहेवउं ख. ६ आंधलडां मनि आंखि ख; ग. ७ सांभलिइ, राय सकइ नही सांखि ख; ग. ८ बालउ जनिता हू तिजइ, सायर तजइ न वील ख; ग. ९ वार्या क. १० सुख ख. ११ समवा (य) करी, राउल रावइ जायइ ख. १२ ते कवि कहइ सभावि क. १३ वंस क. १४ अे करि वालगा दोय ख.

खांडां खेडां खडखडइ, राजपुत्र त्या राजि।
दोति लेखण कायस्थ करि, लीधां लखवा-काजि ॥ १६१ ॥

[व्यवसायि-समुदायवर्णन]

लोकतणां टोलां घणां, कुणबी कलिया न जाय।
चारण भट्ट चुहुट्टडइ, माली किहां न माय ॥ १६२ ॥

सोनी नइ सुनार पणि, आगड वागड वंश।
तेली तंबोली वली, दोषी उपरि डंस ॥ १६३ ॥

भरडा भांड भवाइआ, भोई नई भरूआड।
भील भरठीया तेनला, भूय-तलि पाडइ खाड ॥ १६४ ॥

भूरा वैद्य भमेतृया, भमइ भरावा लक्ष।
भाडभुंजा भारे मिल्या, चोलेइ चोली चक्ष ॥ १६५ ॥

सोइ नइ सराणीआ, कंसारा तिहां कोडि।
वणकर नइ वालंद पणि, धसता हाथा जोडि ॥ १६६ ॥

खंति करंता खातरी, माल वही सुविचार।
आपडीया आपे थया, कांबलीया सिरि भार ॥ १६७ ॥

टंकारा कडीया वली, साथिं घणा सलाट।
आहीरा अतिघण मिल्या, गोहिलवाडा गाट ॥ १६८ ॥

---

१ खलखलइ क. २ राजापुत्र ख; ग. ३ लेखण दोति कायस्थ धरि क. ४ टांकतणां ख. रांकतणां ग. ५ तोलां ग. ६ कुणबी कन्या न जाय क; कणली ख. ७ चारण भट चुहडइ चडइ क. ८ भराडीआ ख; ९ भवाइआ ते भला ख. १० भमेरूया ग. ११ चाल्या क. १२ सूचिकार सराणीया क. १३ हसता ख. १४ Not found in क. १५ साल ग.

नगारी निरति ज नहीं, पहिरि पंखीआ जाल।
करि कातीं[1] सिरि सींगडी,[2] वपु-छेदी विकराल ॥ १६९ ॥

देसतणा देसांतरी, बहूआ पाडइ बूंब।
साबलीया सघला मिल्या, साथ-मांहिला[3] डूंब ॥ १७० ॥

धोबी धाइ धसमसइ, कापडीया केदार।
जोगी जेहनइं योगिनी, दिहाडीनी दस बार ॥ १७१ ॥

लोहारा लेखूं नहीं, काछीआ नइं कुंभार।
कोली[4] कडू कसुंभीया, कलावंत चीतार ॥ १७२ ॥

धूलिधूआ जडीया जि के, राजि[5] रसणिआ जाइ।
गोला गांछा गारडी, साथरीया[6] सज थाइ ॥ १७३ ॥

रहिया रबारी जागरी, वली वागुरी[7] धाय।
गुण गाता गंधर्व पणि, सतूआरी[8] समवाय ॥ १७४ ॥

आवइ ऊड तलावीया, विणजारा बिलवाल[9]।
हडदलीया[10] हींडइ घणा, मरूंडीया[11] गलि माल ॥ १७५ ॥

चूनारा नइं चामठा,[12] पींजारा पणि कोडि।
लाखगरा[13] नइं लोहोटीया, वितृं करंता[14] छोडि ॥ १७६ ॥

लांपु[15] लचता ल्याहलीया, बहूआलीया बहून।
आगलि वली अकीकीया, करि काचीआ कपूत[16] ॥ १७७ ॥

---

१ कत्ती ख. २ शींगली ख; ग. ३ साथिं महिषी तुंब ख; ग. ४ गोला कडु कुसंतीया क. ५ राय ख. ६ साधरीया ख. ७ वागरी ख; ग. ८ सतूआरी समवाय ख. ९ बलवाय. ख. १० हलदरीया, क. ११ मरहुंडीया ख; ग. १२ चामडी क. १३ लाखकरी क. १४ विरालह ख. १५ लांपु लवली लोहडीया बसूआली बहूत क. १६ कपूर क.

छीपा [1]छाना छोडीया, गलीआरा गोवाल।
कलाली नइं कडबीया, [2]डाकलीया दिइ फाल ॥ १७८ ॥

नीजामा नइं नायना, माछी मिल्या गुआर।
मीणा[3] मोची [4]मोकलां, मूकी गया दूआर ॥ १७९ ॥

[5]मूछ करी पार न लहु, लाग्वां राउलि लाख।
[6]पासइ पंचुली प्रभु, [7]दलवाडी सहु साख ॥ १८० ॥

माल वजावइ बाकरी, कडी कापडी कोडि।
कठीआरा केता कहूं, बाजीगर बहु जोडि ॥ १८१ ॥

[8]चूंनीवेचा चूडगर, आगरिया [9]गमार।
सागुटीआ संख्या नहीं, कंदोई कुण पार? ॥ १८२ ॥

धाणक [10]ढेढा काहालीआ, छरा खाटकी कोडि।
डूंब घणेरा [11]दुंडवडइं, [12]कर्म कसाईयां छोडि ॥ १८३ ॥

गणित गरोडानूं नहीं, चामडीयाह चमार।
भूंडा भला भलेरडा, तिहां मिलीया [13]तिणी वार ॥ १८४ ॥

[व्यसनी समाज]

चोर चरड नइ चाडीया, गांठीछोडा गाहाट।
[14]वाटपाडा नइ फांसीया, [15]नाडीत्रोडा नाट ॥ १८५ ॥

१ छोडीआ क; छानपिडीआ ख. २ डाहाकलीया ख; ग. ३ मणीआ ख; ग. ४ मोकल्या क. ५ मूंठिकरा पार नवि लहइ क. ६ पुंचली ख; ग. ७ तडवाला ख; ग. ८ चूना वेचा क. ९ खम्मार ख. १० ढेढ न काल्हीया क. ११ दगवडइ क. १२ कर्मकसाई कोडि ख. १३ तिणचार ग. १४ वाटपडा ख. १५ अनाडी त्रोडी नाट क.

खोटारा नइं खुसकीया, धूतारा धाडीत।
जाट जूआरी जाउडी[1], तरवरीआ जिम ईति ॥ १८६ ॥

पोस्त-पीआ[2] भंगी भला, मद्यप मिलिआ कोडि।
धरा रूंधी धंतूरीअे, खितिपति देवा[3] खोडि ॥ १८७ ॥

[अधिकारी-वर्ग]

पटिल तलाटी प्रेरता, बीजा खेटक[4] लोक।
घु[5] रहिया सवि धुंधुइ[6], मांडवीया मनि शोक ॥ १८८ ॥

[वैश्यसमुदाय-वर्णन]

व्यापारी विधिविधि मिल्या, हाटे सहू[7] हडताल।
करि कुंची, कंधिं[8] कणा, फरि[9] फरि देता[10] फाल ॥ १८९ ॥

झाझी[11] बांहि झूलडां, झगा झगझगइ मांहि।
फलसटीआनी[12] फांटि-विचि, कोहलूं जाइ किहांइ ! ॥ १९० ॥

ऊंचा ऊंचेरा वली, परठि पाघडी खूंप।
दीसइ जाणइ दूबलां, वंसवा-केरां[13] झूंप ॥ १९१ ॥

पिहिरि पछडी सावटू, उत्तरासण[14] उरि सार।
वींटी वेढ जडावनां, जमलि न जाणूं पार ॥ १९२ ॥

कटि कणदोरा कनकना, बांहि बहिरिग्वा अनंत।
पारखि[15] पूरा पग भरइ, भूज-बलि सोहिला संत ॥ १९३ ॥

---

१ जांउंडां ख. २ पोस्तपीडा क. ३ देता क. ४ खेडु लोक क. ५ ध रहीआ सवि धूधूइ घर रहिया क. ६ धुंधुइ ख; ग. ७ थइ क. ८ कांधे क. ९ परि परि क. १० देतां ख; ग. ११ झडी बहि झूडलां, गाढि गडगडइ मांहि क. १२ फलसनीआनी फाल वइ क. १३ त्रिवसा करवारूप क. १४ उत्रासण क. १५ रसपूंदा पग भरइ, सबल सुंहाला संत ख; ग.

विवहारीया वखारीया, परहण[1] पूरां पार।
अपगारी[2] ऊछीनीआं, चुरीवट[3] व्यापार ॥ १९४ ॥

जाण[4] जवहरी जेतला, चऊकसीया चकचाल[5]।
पारखि सोनी परिवरया, कोथलीया दिं फाल ॥ १९५ ॥

कणीया घीया तेलीया, निरति[6] नेसती होइ।
दोसी गांधी सुरहीया, कापडीया कहि कोइ ॥ १९६ ॥

झाझा रूडा[7] झगडीया, सूतरवेचा[8] साथ।
डींफाला[9] देवालीया, वसता घसता हाथ ॥ १९७ ॥

डींगारू नइ ढेडुया,[10] पीतलीया परतक्ष।
लोक न आपइं लोहडीउ, लेई बइठा लक्ष ॥ १९८ ॥

गोलीवेचा गलकटा,[11] विसनी वांका थाइ।
डोकं[12] नमइं नहीं टीलूआ, रव[13] भरि राउलि जाइ ॥ १९९ ॥

[जन-संभ्रम]

केता छूटइ[14] काछडी, केता कणा[15] रलाइ।
शिरथी[16] आंटा ऊतरइ, इम ऊजाता धाइ ॥ २०० ॥

पाहनी पाडी[17] पागथी, खसी खासडां जाइ।
कूंची पाडइ कोथली, पडइ[18] पासानी साहि ॥ २०१ ॥

---

१ परहुण पूरां पूर ख; ग. २ अवगुणना क. ३ चुहुरा चड ख; चुहुराचंड ग. ४ जाण अछइ जगि जेतला क. ५ चकवाल क. ६ निरति नेसती न होइ ख; ग. ७ झउडा ख; ग. ८ सुरतवेचा ख; सोना वेचा क. ९ डीफा नइं क. १० डुढीया ख. ११ गटकटा क. १२ डोक तमइं ख; ग. १३ रविभरि क. १४ छूटे क. १५ काणा रलाइ ख; ग. १६ धरथी आडा ऊतरइ क. १७ पाड्यां ख; ग. १८ पीडि प्रसाना थाइ ख; ग.

केता छूटइ[1] पहिरणे, केता सांसि भराइ।
रोहांख्खा[2] रोसि भरया, रूठा राउलि जाइ ॥ २०२ ॥

अेक ऊघाडे पाटीअे[3], मेहलइ मोकलां हाट।
अेक वाह्रण[4] अधूतरयां, नांखी चाल्या नाट ॥ २०३ ॥

अेक[5] जाइ डाढी ताणता, अेक ऊफरी[6] बांह।
अेक अेक कर[7] नाखता, वाते मांहोमांहि ॥ २०४ ॥

लांबी लेखण लांकिनी, ते लेई खोसी कानि।
मन सिद्धि माहाजन[8] संचरइ, देव-तणइ देवानि[9] ॥ २०५ ॥

मिलीया श्रावक महेश्वरी, धरणि न लागइ पाउ।
परवरिया परिवारसुं, राव करेवा राउ ॥ २०६ ॥

ब्राह्मण-समुदायवर्णन]

सघला सामक अथर्वणी, यजुर्वेदीया जाण।
रघुवेदी[10] सवि रथि[11] चड्या, पंडित पोकारि[12] पुराण ॥ २०७ ॥

पहिरी पावन धोतीयां, मुद्रा कमंडल पाणि।
माथइ सणीयां सावटू, ऊढि[13] खीरोदक ताणि ॥ २०८ ॥

नागफणा नइं गांठीया, कुंडल कांनि कडक्कि।
दर्भ धरइ द्वादश तिलक, पणि अति घणी अडक्क ॥ २०९ ॥

---

१ छूटे पहिरणे क. २ रूयां ब्या ख; ग. ३ पाउले क. ४ वाहणि अधूरीयां क ५ अेकज ख; ग. ६ ऊपहरी क. ७ नर क. ८ माधव क. ९ दीवानि क. १० रघुपाठी क; ऋगवेदी ग. ११ रवि ख; ग. १२ काढि ख. १३ उर खीरोदक जाणी ख; ग.

[ब्राह्मण-अवटंक]

आवसथी [1]अग्नोतरी उपाध्याय आचार्य ।
ऊझा अध्यारु घणा, [2]मिश्र करेवा कार्य ॥ २१० ॥

जोसी जानी जेतला, पाठक पंड्या पाढि ।
वाजपेय दीक्षित दवे, राउल-[3]सरसा राढि ॥ २११ ॥

तरवाडी टोले थया, [4]पुरोहित पारावार ।
भट [5]गामहट वली व्यास-नइं, मूंछइ मरड अपार ॥ २१२ ॥

शुकल स्मार्त्त संख्या नहीं, राउल राउलि जाय ।
वैद्य वखाणूं केतला, आयुर्वेद उपाय ॥ २१२ ॥

क्रोध करइ, कर कूटता, [6]कायर करडइ मुंछ ।
विधिविधि जाइ वाधता, जाणे हनुमंत-पुंछ ! ॥ २१४ ॥

पानां पोथां परिहरी, परिपरि देता फाल ।
अंत [7]करेवा अंगमइ, गलि तुलसीनी माल ॥ २१५ ॥

जि[8]म प्रजा तिम प्रभूतणा, सेवा-वर्त्ती सर्व ।
घर छंडी घरपति [9]भणी, गया गणंता गर्व ॥ २१६ ॥

[राजपुरुष-समुदाय]

सेना सहू पूठइं-थिकी, [10]सिरि सल्लहत्थ प्रधान ।
भंडारी [11]वारी वतूं, मसाहणी बहू मान ॥ २१७ ॥

---

१ अग्निहोत्री क. २ मिल्या क. ३ सरसी क. ४ पुरोहितनुं नहि पार क. ५ गामहूट क. ६ केता क. ७ करेवउं ख; ग. ८ इम प्रजा प्रभु तुम्हतणी सेवा करता सर्व क, ९ घणी क, १० सिरि सेलह प्रधान क; सिरि सेहूउत प्रधान ख, ११ वारी विउ क,

लेख-लिखा नइ पारखी, कोठारी थेईयात।
अंगरखा अंघोलीया, पांडव पोढी वात ॥ २१८ ॥

सिलहदार[1] संख्या नहीं, पडिहार[2] पुंतार।
छत्रधरा नइ चामरी, सज सारथी सूआर ॥ २१९ ॥

पुहुरायत पूठिं थया, त्रहीआ[3] वली तलार।
दीवटीया दह दिसि रह्या, पालीयात[4] नहीं पार ॥ २२० ॥

धारक धरि धाइ गया, पोलि-तणा प्रतिहार।
टोले टोले टाउरी[5], अवधानीया[6] अपार ॥ २२१ ॥

बाज करंता बाजडा[7], बृंब देयंता धाइ।
बंदीवाल वली घणा, रूडा राउलि जाइ ॥ २२२ ॥

विविध सब्द वाजिं त्रीया, विविधपरि परिवार।
राव करेवा रणि चड्या, भूप-सदनि भर भार[8] ॥ २२३ ॥

माधव निज मंदिरि वल्यु, तिणि समइ सहू लोक।
संख[9] न लहीइ सामटा, भूपभुवनि थया थोक ॥ २२४ ॥

राय जणाविउं जे हतुं, कारण कोठा-मांहि।

[महाजन-निमित्त-निवेदन]

'जुहार करी जासिउं अम्हे, आज अनेरइ ठाइ ॥ २२५ ॥

मंदिरि मंदिरि मानिनी, मोही माधव जोइ।
चिरं[11] जीव राय चंद ! तुं, गर्भ धरइ नहीं कोइ ! ॥ २२६ ॥

---

१ सलहिदार क. २ पढीयारा क. ३ त्रही आवयु ख; ग. ४ पालीयार क. ५ टात्ररी क. ६ अवधानी ख; ग. ७ बापडा क. ८ सह ख; ग. ९ भर तार ख. १० संख्याइं नहू सामटा. ११ चिर जीवी ख; ग.

वली न को वारिउं करइ, पूठिं पूठिं जाइ।
मंदिरि बहू महिला मिली, माधवना गुण गाइ ॥ २२७ ॥

इम करतां आविउ वली, वंश-तणउ हवइ छेह।
तिणि कारणि तुम्हनइं कहीइ, नगर त्यजीसइ अेह ॥ २२८ ॥

ताहरइ तु माधव घणइ, अम्हे निरर्थक लोय।
रूडुं जाणी राखयो, अवर नहीं पणि कोइ!' ॥ २२९ ॥

[नृप-वचन]

राय भणइ प्रजा-प्रतइं: '[1]विदुजन वंश विशाल'।
[इम वदतां विरूउं हसइं,] 'ब्राह्मण-ऊपरि आल?' ॥ २३० ॥

[महाजन-वचन]

'आल नहीं अवनीश! सुणि, करी परीक्षा जोइ।
जु अम्ह जूठउ वीनवुं, तु अपराधी होइ' ॥ २३१ ॥

[नृप-वचन]

'[2]रूडइ राखु' राय कहइ, 'तुम्हे तुम्हारी नारि।
माधव-नइं [3]मूंकिसि नहीं, अलगु [4]उंबर-बाहरि ॥ २३२ ॥

माधव जु महिला-प्रतिइं, पूंठि [5]पुलइ पग अेक।
[6]केली कली कटके करी, तु हुं आणुं छेक! ॥ २३३ ॥

विण-अपराधइं विप्रनइं, कहू किम काढउं आज?।
जांघ उघाडउ आपणी, [7]लांपां! तुम्ह नहीं लाज? ॥ २३४ ॥

---

१ द्विजजन क. २ 'तु रुडु' राजा कहइ ख; ३ 'मूंकिसु' ख; मूंकिस ग. ४ अंबर क; आप्पां ग. ५ पलइ ख. ६ वाल वाल कटका करी, वहिलूं आणी छेक क. ७ लोपुं तु अम्ह लाज क.

निर्मल दीप निशा समइ, मांहिं पडइ पतंग।
कमल-तणा रस-कारणि, बंधाइ बलि भृंग ॥ २३५ ॥

तु कांइ दूषण दीपनइं? कइ कहीइं कमलांह?।
आप रूउ कूडउ अछइ, वढउ विसावा जांह' ॥ २३६ ॥

[महाजन-वचन]

'प्रभु! संभलि,' प्रजा भणइ: '[1]राजरीति नहीं अेह।
ऊपजतां [2]उपद्रव जे, तइं टालेवा तेह ॥ २३७ ॥

[3]अणहितूं जे आपनइं, छांडेवु अंगजात।
पीजइ उसड वेडितां, किम करेवा घात? ॥ २३८ ॥

ते ऊखाणु राय! छइ, मनि विमासी जोइ।
बोलण राखी स्यूं करिस? दूहवाइ छइ लोय! ॥ २३९ ॥

घर-मांहिं छइ गावडी, [4]वाघ वगडा-मांहिं वास।
वदतु जाणी वारवा, तेह-तणा तइं त्रास ॥ २४० ॥

वाट-वचइं छइ [5]वाहुलु, तिहां जाइ नर-नारि।
नाव नरेसर! मेहलि करि, परिपरि पार ऊतारि ॥ २४१ ॥

अह्मो अढारइ कर वहूं, सुंपुं संपत्ति सार।
अह्म सुतां तइं जागवूं, सुणि वड-वीर! विचार ॥ २४२ ॥

तुं माता [6]तुंहं जि पिता, तूं दाता तूं देव।
छोरू जाणि छांडवा, नाथ! न [7]आवइ हेव?' ॥ २४३ ॥

१ राजा! नीति नहीं अेह ख; ग. २ अपद्रव्य ते ख; ग. ३ Verses 238, 239 not found in ख & ग. ४ माधव वाडीमांहि वास क. ५ वाहलु क. ६ नइ तूं क. ७ आवहि ग.

[नृप-वचन]

राउ भणइ: 'राखु ईहां, वाडी-मांहि विशेष।
आज पछइ अे माधवउ, अबला-थिकी[1] अदेख ॥ २४४ ॥

सवे[2] सिधावउ निज-भुवनि, सुखइं वसु सहि वास।
उद्यम करु आपापणा, अपरमपरनी आस' ॥ २४५ ॥

[महाजन-वचन]

'महीपति! जिहां माधव वसइ, ते आडा दस देश।
दीजइ तु अे दुख-थिकां, छूटीज्जइ[3] लव-लेश ॥ २४६ ॥

जिम मृगमद अंबर अगर[4], पुहविं परिमल अेक।
तिम माधव तिहां मानज्यो, वनिता-तणा[5] विवेक ॥ २४७ ॥

वारि वसंती पद्मिनी, शशीहर[6] सूर आकासि।
महीपति! तिम[7] माहिला-तणां, मन ते माधव-पासि ॥ २४८ ॥

चित्ति[8] धरइ जिम चक्रवी, हवी अंधारी राति।
संधि-वचइ[9] सायर वहइ, तपन[10] न मूंकइ नाति[11] ॥ २४९ ॥

घणूं[12] कहिं ते शुं घणुं, संभलि तूं नरनाथ!।
पहिलू[13] पारखु जोइ करी, पछइ म मूकिशि साथ ॥ २५० ॥

प्रथम हतु पुष्फावती, तिहां राणी-सिउं रंग[14]।
करतां माटइ काढयु, चांगण चोटउ[15] चंग' ॥ २५१ ॥

---

१ प्रतइं क. २ सहू सधावु आप घरि क. ३ छूटी जइइ नरेस क. ४ अलग ख. ५ वसता तणी विवेक ख; ग. ६ सिशिहर सूर अगासि ख. ७ तुम्ह महिला तणी क. ८ चींत धरिइ ग. ९ सिंधु वचि क. १० तें पणि मूकु तात क. ११ भाति ग. १२ घणइ क. १३ प्रथम परीक्षा जो करी, पछीइ म मूंकिशि हाथ ख; ग. १४ संग क. १५ चोडउ क.

[नृप-शंकाजन्म]

इणि वचनि रा चिंतवइ: 'बहू बोलइ ति सत्य।
[1]कारण को कहि कि कला, कइ कांइ दैवी गत्ति!' ॥ २५२ ॥

इणि अवसरि आव्यु वली, माधव महीपति पासि।
पूठिं बहू प्रमदा पुलइ, [2]अति ऊतरी अवासि ॥ २५३ ॥

[शंका-दृढीकरण]

राइं पणि [3]रूडा गण्या, लोक [4]कहि ते साच।
चिंतातुर चींतवि थयु, [5]वयण न सूझइ वाच ॥ २५४ ॥

'[6]अेक-गमां अे वल्लहु, अेक-गमां सहू लोक।
[7]करूं परीक्षा केलवी, साचूं करूं कइ फोक ?' ॥ २५५ ॥

[जसप्रवाद-निर्णय]

[8]व्यास-मिसिं क्षण वंचवा, मांहिं माधव लीध।
[9]मनि संभलवा महिल-नइं, चिंति चतुराई कीध ॥ २५६ ॥

[10]काला तिल पथरावीया, राइं [11]वारु जगीस।
तिहां बइसारी नारुणी, पटराणी [12]पण वीस ॥ २५७ ॥

माधवनुं मुख देखतां, महिला पामी मोह।
भुज कांपइ भजवा-भणी, राय करेवा [13]द्रोह ॥ २५८ ॥

सुणइ न को शंका गणइ, [14]चुहुटाडी रही चक्ष।
जाणि-करि योगेश को, [15]लय लागी रही लक्ष ॥ २५९ ॥

---

१ को कारण कहि कोकिला, कांइ कांइ दैवी गत्ति क. २ अनइ क. ३ रूडिं ग. ४ कहंता ग. ५ सूअण न चूकइ वाय क. ६ अेकगमइं अे वलहु, अेकमति थयु लोक क. ७ कोय परीक्षा केलवी साचउं करी कइ फोक ख. ८ व्यसनी शिष्यण वंचवा ख. ९ मुनि संभलाबिन महिलनइ क. १० काला तिल पथवी, राय रीति सजगीस क. ११ यारु ख. १२ दस क. १३ जेह ख. १४ चुहटाडी क. १५ लीलां लाइ दक्ष ख; ग.

खलत ह्वां पणि खेव-मांह्यां, विह्वल वनिता-वृंद ।
चंद्रकांत जिम पूतली, द्रवइ दृष्टि थ्या चंद ॥ २६० ॥

ऊठाडी ऊठइ नहीं, वाली वलइ न तेह ।
बांधी गुणि बंभण-तणइ, [1]हीयडइ पामियु वेह ॥ २६१ ॥

माधव [2]वालिउ महीपति, राखिउ रंग-सदनि ।
उर-अंतरि आश्चर्ययु, [3]पणि ईंखायुं मनि ॥ २६२ ॥

लाजी [4]लडसडती गई, महिला मंदिर-मांहि ।
[5]वेध विलगु वाडव-सिउं, तपइ सुशीतल छांहिं ॥ २६३ ॥

प्रमदा पाछलि पणि घणा, तिल वलगा ततकाल ।
वाधी घणी विलोकतां, [6]नृप-पंजर-मांहि झाल ॥ २६४ ॥

[नृप-मंत्रणा]

मंत्री मांहिं तेडीयु, राजा [7]कहइ विचार ।
विषय-[8]वत्त वनिता-तणी, [9]तेह निवेदी सार ॥ २६५ ॥

'अेक प्रजा अेम [10]ऊचली, अेक इसिउ अे बंभ ।
मुझ मति आपि, महामति ! तुं खिति-थोभण थंभ' ॥ २६६ ॥

[मंत्री-वचन]

[11]विचारी वड-वाणीउ, मतिसागर दिइ मत्ति ।
[12]विप्रथी को वाहलूं नहीं, राज-तणी अे गत्ति ॥ २६७ ॥

---

१ हेवोमांहि थयो वेह क. २ चाल्यो क. ३ पणि दुख माइं न अंगि क; पणि झंखायुं मन ख. ४ लडथडती ख. ५ वेध रहिउ वाडव-जसिउं ख; ग. ६ वपुपंजर मझळ ख; ग. ७ करइ ख. ८ चित क. ९ ते नैवेदी सार ख; ग. १० ऊवली ख. ११ विव्वारी वड वाणीउ ख; विचारीक वडवाणीउ क. १२ चतुथी को वल्लभ नथी ख.

'नरपति! अे नर अभिनवउ, सार सुलक्षण सोइ।
महिला को तुझ मारसिइ, [1]माधव-केरा मोह ॥ २६८ ॥

[2]रूपइं बुद्धिइं पराक्रमइं, वित्तइं वयइं विशेष।
मानइं मंत्रइं नृप-समु, नवि राखीइ निमेष ॥ २६९ ॥

पणि वाडव [3]वंधवु नहीं, दीजइ देश-निकाल।
[4]वार-विलंब न कीजइ, [5]ते माटइ ततकाल' ॥ २७० ॥

[माधव-निर्वासन]

[6]सुंपी सोना सावटू, [7]तीखा तुरी सुच्यारि।
राय [8]बुलावइ माधवउ, ह्वारी हीया-मझारि ॥ २७१ ॥

सेवक साथि मोकलइ, सीख [9]समर्पी सार।

[नृप-आज्ञा]

'माधव! रखे रीसाव तु, अमीअ-तणा अवतार!' ॥ २७२ ॥

[10]भूप भणइ, माधव सुणइ: 'माहरु किसिउ न वांक।
पेखि[11], प्रजा सहू ऊलटी, [12]नमी नमइ नहीं टांक ॥ २७३ ॥

आण अनेरा रायनी, तिहां रहिवुं तइं देव!।
[13]मनि सिधि माहरी मानजे, सदा निरंतर सेव ॥ २७४ ॥

---

१ माधव उपरि मोह क. २ रूपइं वयिं पराक्रमिं, विर्त्ति वचइं विशेष; मर्मि मंत्रि नृप समु, नहू राखवउ निमेष; ख. ३ वध तु नहीं ख. ४ वीर विलंब ख. ५ तिलमांहं ततकाल ख; ग. ६ आपी क. ७ लाखी क. ८ चलाविउ ग. ९ समोपी क; सपी ग १० राउ ख; ग. ११ पेख प्रजा सहू उयली, क. १२ नटी ख; ग. १३ मन सुद्धि माहरं मान ये क; मुझ मानजे ग.

आ बीडुं [1]बिह्न पाननुं, आपे माधव-हाथि।
चतुराई-सिउं चालजे, मारगि रूडइ साथि ॥ २७५ ॥

माधव ! तूं मही-मंडणउ, जिहां जाएसि तिहां जाणि।
[2]चिहिरू करी चलावीइ, ए अम्ह अधिकी हाणि!' ॥ २७६ ॥

[माधव-मूर्च्छा]

राइं कहाविउं ते कहिउं, सेवकि सूंपी सार।
मही-तलि पडियु माधवु, तनु धूजी तिणि वारि ! ॥ २७७ ॥

[आत्म-निरीक्षण]

'आज न मइं अन्या करिउ,' एम कहंतु वाणि।
नीसासा नाखइ घणा, निलवटि [3]दि बि पाणि ॥ २७८ ॥

'आज लगइ [4]अवतार-थ्युं, हूं [5]बाल्ह ब्रह्मचारि।
माता-भगिनी-बेटडी-सरखी सघली नारि ' ॥ २७९ ॥

[विधि-लेख]

'दैवइं लिखिउं ते नवि टलइ' वाडव रहिउ विचारि।
'[6]धीर धरी धर उडितु, हईडा! हवइ म हारि' ॥ २८० ॥

[7]भागी डालि जडइ नही, पाछी तोणि वृक्षि।
चित्त-विणठ्ठां माणसां, जे छांडइ ते [8]देखी ॥ २८१ ॥

जु रवि पश्चिम ऊगमइ, मेरु चलइ मही-मांहि।
[9]विहि-तणा पणि जे लख्या, चतुर न चूकइ क्यांहि ॥ २८२ ॥

---

१ चिहु ख; त्रिहू ग. २ विहिरु ख. ३ देइ पाणि ख. ४ अवतारथो ख. ५ पालु क. ६ धीर धरी उडतु, हीयडामाहिं म हारि क. ७ Verse not found in ख & ग. ८ दृष्य क. ९ व्याहितणा परि क.

हीमि[1] हुताशन जु सरइ, इंदू झरइ अंगार।
लिखिया पणि निलवट-तणा, नहू[2] लोपाइ लगार ॥ २८३ ॥

आलस[3] छंडी ऊठीउ, मुछि मरडी बेह।
'चउद लोक कीधा जिणइ, चिंता करस्यइ तेह!' ॥ २८४ ॥

[राज-संदेश]

सेवक-सिउं राइं कहिउं, सीख[4] कही ते सार।
पान पटंबर पाठव्यां, तेजग्गल[5] तोखार ॥ २८५ ॥

विनय करीनइ विधि घणी, वीसारसि मा वीर!।
जीव जिहां जासिउ तुझे, सूनु इहां शरीर ॥ २८६ ॥

गुणवंना[6] महूको करइ, जिहां जाई तिहां इच्छ।
नरपति सिर-शेखरि धरि, मोर-तणां जे पिच्छ ॥ २८७ ॥

[माधव-आशीष]

'राजा! तुम्ह[7] रूडुं हजो!' इम माहरी आसीस।
'परिकर[8] सहू परिवार-सिउं, जीवे कोडि वरीस!' ॥ २८८ ॥

[विधि-घटना]

जु कइरइं नहू पानडुं, फूल नहीं वट-वृक्ष।
तु सिउ दोस वसंतनउ[9]? सरयु नेह समक्ष ॥ २८९ ॥

आदित्य आंखि ज विश्वनी, ऊघाडण अे आंक।
थासिइ अंध उलूक तु, सूरिजनु स्यु वांक? ॥ २९० ॥

१ सीता हुताशन जु सिरइ ख; २ नह लोपणा लगार ग. ३ आलस मोडी ऊटीयु मुछि मरोडी बेय क. ४ शीघ्र कहि न ख. ५ तेजग्गला ख; ६ Verse not found in ख & ग. ७ तुझ रूडु हयो ख. ८ परि परि बहू ख. ९ वसंत नइ ख.

संचित[1] पूरव कर्मनां, फल भोगवीइ पुण्य।
जिहां वाविउं तिहां ऊगमइं[2], अण-वाविऊं तिहां सून्य ॥ २९१ ॥

सहू अवनी-तलि सोधतां, राजा सुणिउ न मित्र।
आज-लगइ इम चालयुं, अेतु कांई विचित्र!' ॥ २९२ ॥

[माधव-प्रयाण]

पाट पटंबर पहिरीयां, नवि लीधा तोखार।
ते बीडुं बिहूं पाननुं, सीसि चडाविउं सार ॥ २९३ ॥

चालिउ अेक चमकामांहिं[3], क्षणूंह न लागी वार।
[4]सेवा विधि सहवास-सिउं, विनय वहंतु सार ॥ २९४ ॥

[आत्म-चिन्तन]

'पिता प्रणाम करूं किस्यूं, मोकलावउं किहां मात ?।
[5]करसिइं ते कलपांत कलि, श्रवणि सुणंतां वात ॥ २९५ ॥

मानस-विधि पूजा करी, रहिउ रूदयां[6] रोइ।
विण-अपराधइं वेदना, जगदीश्वर ! तुं जोइ' ॥ २९६ ॥

पग कोमल पगलां भरइ, छांडी नगर-निवेस।
अति उछक[7] थई अतिक्रमइ, आघु उत्तर देस ॥ २९७ ॥

[नगर-परिस्थिति]

बीडां आपी, 'बाप' कही, राइं वाल्या लोक।
घरि घरि गूडी ऊछलइ, पणि सुंदरी-मनि शोक ! ॥ २९८ ॥

---

१ सहु को संचित पुव्वना, पणह भोगवइं पुण्य ख; ग. २ ऊगसिइं ख; ग. ३ सेवा विधि ख. ४ अबकामांहि ख. ५ करसिइं ते कलपां कलि, कसि ख; ६ सुरुदयां रोख ख. ७ उतवेलि ख; ८ शमइ नही पणि शोक ग.

'माधव' 'माधव' मुखि कहइ, मंदिर-मांहिं न जाइ।
थोडइ पाणी मीन जिम, तिम तिल-पापड थाइ ॥ २९९ ॥

घरि घरि सघलइ गोरडी, रडइ सहृदय-मझारि।
'माधव-विण जीवाडि मां, माहदेव! हवइ मारि' ॥ ३०० ॥

मंदिर मेडी मालीअे, छाजि गंमे[1] गवाखि।
रामा सवि रही[2] रही रडइ, मन-मांहि माधव राखि ॥ ३०१ ॥

झूरीपणि झंखर थई, वनिता करइ विलाप।
करडइ[3] कूटइ आवटइ, सिधि न लेखइ आप ॥ ३०२ ॥

सु पंचास सखी मिली, मंडइ माधव-वात।
अे-पाखिइ पणि पामवा, अवशि घणा उतपात ॥ ३०३ ॥

दिनि निशि माधव देखवा, हीयडा-मांहिं हाम।
भूख त्रिषा निद्रा नहीं, वीसरियां[4] सवि काम ॥ ३०४ ॥

[कवि-प्रतिज्ञा]

अेह कथा तां अेतली, चासन चूथु अंग।
कारण कवि कहिसइ हवइ, कामकंदला-संग ॥ ३०५ ॥

परठीसि हवि पांचमा, अंग-तणउ अधिकार।
सरस अनइ सरलां वचन, सारद आपे सार ॥ ३०६ ॥

---

१ ठामे ख. २ हही हही क. ३ करडइ आवटइ ख. ४ वीसार्यां घरकाम क.

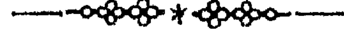
चौरिसु[1] माहरी मति-लता, भावि[2] भारती-गाइ।
नरसा-सुत गणपति कहइ, दूहा[3] दोहसि माइ ! ॥ ३०७ ॥

इति[4] श्रीमाधवानल-संबंधे-दोग्धकबंधेन कवि-
श्रीगणपतिविरचिते चतुर्थांगं संपूर्णम् ॥ ६८९ ॥

---

१ वारिसि ख; ग. २ भवह ग. ३ दूहे दोहिसि ख. ४ इति श्रीमाधवानल कथानके अष्टांगप्रबंधे चतुर्थ अंग संपूर्ण ॥

पंचम अंग–[माधवकामकंदला-प्रेमप्रसंग]



[माधव-प्रवासयात्रा]

मूडिं मूडिं संचरइ, माधव मधुरी चालि।
देस घणा दिन केतले, पणि ते पूठिं[1] घालि॥ १॥

ठाम-थिकां ठठल्यां पछी, नागवेलिना[2] डींच।
पांचय[3] परि परि रडवडइ, दंत केश नख नीच॥ २॥

माधव वली विचारतु, पंचय[4] चढइ प्रमाण।
चामर कुंजर केसरी, सापुरिसां केकाण॥ ३॥

वली वली माधव करइ[5], काया-केरी कत्थ।
जे जे पडइ अवत्थडी, ते सहिवा समरत्थ॥ ४॥

[कामावतीनगर-प्रवेश]

निरखइ[6] नगर कामावती, कामसेन भूपाल।
गढ मढ मंदिर अति भलां, तिहां पुहुतु ततकाल॥ ५॥

वीर विचारइ वेग[7]-सिउं, मइं रहिवउ कुण ठामि ?।
कालि किशुं[8] कारण पडइ, छूटइ[9] तेहनइ नामि॥ ६॥

---

१ पूठइं क. २ नागर-वेलिना डिंच क. ३ पांचइ परिपरि रडइ ख. ४ पांच ५ कहइ, काया-केरु कछ क. ६ निरखय ख. ७ तेजसिउं क. ८ को क. ९ छूटउं

[1]जिहिं जोईई तिहिं जाजयां, सवि परि सघलां ठाम।
माधव मुखि भावइ नहीं, महीपति-केरुं नाम ॥ ७ ॥

[राजद्वार-गुणावगुण]

राज-चरित्र कुण केलवइ? कूड कपटनी कोडि।
चासन थापइ चोरनइं, साधु लगाडइ खोडि! ॥ ८ ॥

भाई बेटउ बाप पणि, सगपण माई न मित्र।
[2]राजसभा नवि धीरीइ, लिखी चितारइ चित्र ॥ ९ ॥

इम अवगुण निम गुण गणइ, सुणइ सकल संसार।
चासन कांई चालइ नहीं, [3]लांपां-तणउ लगार ॥ १० ॥

[माधव-चिंतन]

वीर विचारइ: 'अे-थिकी, यद्यपि अरथ न होइ।
अवरा ही आपण-प्रतइं, [4]करइ अनर्थ न कोइ ॥ ११ ॥

[5]राज चित्त रूडी परिं, परघु सहू परिवार।
सेवी जाणइ ते सुखी, विलसइ संपति सार' ॥ १२ ॥

[राजद्वार-गमन]

[6]ईम चिंती चालइ चतुर, रंगिं राज-दूआरि।
[7]आणंदइ आरोगी करि, बीडां पांन वि च्यारि ॥ १३ ॥

आगइ जिम अमरावती, हवडं वली तिम होइ।
[8]नर-नारी नरपति गणी, निरखण लागा लोय ॥ १४ ॥

---

१ जिहां जोइइ तिहां जोइइ क. २ राजसभां नवि धारीइ ख; ग. ३ लाखांतणउ ख. ४ करी सकइ नहीं कोइ क. ५ राजवितू रूडी परिं, परघु सहू परिवार क. ६ इम चींती चालइ चतुर, रंगभरि राजदुयारि क. ७ आनंदि आरोग्य करि, बीडी ख; ग. ८ नरनारी नरपति गणी, निरखण लागी सोइ क.

[राजद्वार-प्रवेश]

पोलइं पहुत्तउ रायनी, प्रतीहारिं प्रणिपत्य।
तेणइ समइ नरपति-सभां, नव[1]-रस हुइ नृत्य ॥ १५ ॥

श्रु[2]ति देई सुप्रसन थई, गोप्य वचन गति गूढ।
'प्रतीहार ! प्रभु वीनवे, 'सकल सभा अे मूढ !" ॥ १६ ॥

[माधवटीका-निवेदन]

प्रतिहारिइं पगलां भरियां, कहिउ संदेसु अेह[3]।
'हूड सभा बंभण कहइ, बाहरि बइठउ तेह' ॥ १७ ॥

नितुं[4] चहिर नितु चांपणी, व्यास विगोव्युं नित्य।
अक्षर पूछइ अर्थ-सिउं, राय-तणी अे गत्ति ॥ १८ ॥

तेणी सभाइ तिम कहिउं, चटकायुं[5] रा चींति।
'अे आव्यु को आंधलु, वली[6] वजावइ भींति !' ॥ १९ ॥

[राज-वचन]

'प्रतिहार ! पाछउ वली, पूछिन पंडित तेह।
सिइ कारणि मूरख सभा? अरथ[7] कहीजइ अेह' ॥ २० ॥

तव प्रतिहारि पूछयुं, प्रौढ भरंतइ पाउ।

[राज-प्रतिहार-वचन]

'मति-माठा ! मूरख कही सभा, सिइं-थिकी राउ ?' ॥ २१ ॥

---

१ नवसरि क.　२ श्रुत देखी सनमुख थइ, राजि न को गति गूढ, ख; ग.　३ जेह ख.　४ निति चिहारां नित चुंपणां, व्यास वगोवां नित्य ख; ग.　५ चटकीयुं क.　६ वली वजाडी भीति ख.　७ असिउ वदइ छइ राउ क.　८ Verse not found in क.

[माधव-वचन]

'इसिउं[1] म पूछि उतावलु, विदुजन-तणा विचार।
आज देखाडिसि ऊजलूं, तां[2] थोभि तुं लगार ॥ २२ ॥

नृत्य[3]-सभा नव नव नटी, वाजइ बार मृदंग।
सुणतां[4] को सांगइ नहीं, तेह-तणा श्रुत-भंग ॥ २३ ॥

दक्षिण दिशि तूरी[5] रहिउ, हीण-अंगूठउ हत्थि।
वीणाकार[6] वाइ सुसर, तास दंत दोई नत्थि !' ॥ २४ ॥

[प्रतिहार-निवेदन]

प्रतिहार पाछउ वली, करि वीनती तेह।
कर जोया-कारण मिलिउं, प्रगट पारखुं अेह ॥ २५ ॥

[माधव-सत्कार]

चमत्कार पामिउ चतुर, सहू[7] को वली सभाउ।
'वाडव[8] आणउ वेगि इहां, पाटि दिवारी पाउ' ॥ २६ ॥

मंत्रीसर[9] वली मोकलिउ, 'मिलज्यो देई मान'।
परधानइ परखिउ असिउ, भूअणंतरि जिम भानु[10] ॥ २७ ॥

[मंत्रीश्वर-वचन]

'स्वामी ! आज सनाथ थ्या, आज गयां दुख-देह।
दूधइं वूठा आंगणइ, आज अम्हारइ मेह ! ॥ २८ ॥

आवीयां[11] अलजइ घणइ, आलस[12]-मांहइ गंग।
रेलिं आविउ[13] रंक-घरि, मद-मातउ मातंग' ॥ २९ ॥

१ अस नम पूछि उतावलूं, विदुजनतणा विचार ख; असनम पूछि उतावलु, विचक्षण तणा विचार ग. २ था थोभतु तुं लगार क. ३ नाय क. ४ श्रोता को समझइ नहीं क. ५ पूरी क. ६ वेणु करे ख; वेणीकार ग. ७ सही ख; ग. ८ वाडव आणिउ वेगलइ, पाटि देवारी पाउ क. ९ मंत्री पणि ख. १० भाण क. ११ आवी अति अलजइ घणइ ख. १२ आलसू-पांहइ क. १३ रंग घरि, मदि मातु ख.

परधानिं प्रणिपति करी, पधराविउ द्विजराय।
परिपरि-तणां पटुलडां, [1]पुहु पाथरतइ पाय ॥ ३० ॥

ऊभिउ थिउ आदर करी, भूप करइ अभिवाद।
वलतु दीइ विधोगतिइ, माधव आसीर्वाद ॥ ३१ ॥

[3]उर-अंतरि अलजइ घणइ, आलिंगन दिइ राय।
[4]आसनि तेजी, हार गलि, आपिउ [5]पंच पसाय ॥ ३२ ॥

चाउरि मंडी चतुरनइं, राय थयु रलीआति।

[माधव-प्रशंसा]

'कइ ब्रह्मा? कइ देवगुरु?,' [6]क्षितिपति मंडइ ख्याति ॥ ३३ ॥

'रूपइं रवि थंभी रहिउ, [7]वांचा वेद चियारि।
[8]मूरतिवंतु मानयो, आविउ आज मुरारि!' ॥ ३४ ॥

[कामकंदला-नृत्यप्रसंग]

नृत्य करइ नवली गतइं, कामकंदला पात्र।
[9]चित्तइ विमासइ चतुर नर, गति अति वाधी गात्र ॥ ३५ ॥

सूरिज ऊगइं सु-गणउं, चक्षि चढइ जिम तेज।
कला धरइ तिम कामिनी, [10]हीयडइ आणी हेज ॥ ३६ ॥

[योग्य-संयोग-सफलता]

जाण मिलइ जु जाणनइं, तु अति वाधइ रंग।
तीरथराज तिहां थयु, जिहां वड जमुना गंग ॥ ३७ ॥

---

१ पुहवइ पाथरि पाय क; पुहु पाथर ठइ पाय ग.　२ अंजलि क.　३ उअरंतरि ख; ग.　४ आसन तेडी क.　५ पंचांग क.　६ खितितलि वाधी ख्याति ख; ग.　७ वांचइ बेद जि च्यारि क.　८ महूरतिवंतु ख.　९ चींति ख; चिंत ग.　१० हइडाभींतरि हेज ख; ग.

सीपोनी नइं स्वाति-जल, मिलतां बाझइ मोति।
हेम[1]-जमलि हीरु धरइं, वाधइ अति उद्योत ॥ ३८ ॥

[कामा-यौवन-वैफल्य]

आज लगइ भव इम गयु, जिम वनमांहि वेलि।
फूल पडी[2] पग-तलि रलइ, हौंरि[3] न दीइ हेलि ॥ ३९ ॥

अहिलइं[4] गयु अवतार इम, कामकंदला नारि।
पर्वत-शृंगि तलावडी[5], वृथा रहिउं[6] जिम वारि ॥ ४० ॥

[अरसिकादिप्रसंग-विडंबना]

अणरस-सिउं आदर किसिउ ? वनिता इसिउं विचारि।
काजल गुण केता[7] करइ, अंध-पुरुषनी नारि ? ॥ ४१ ॥

नवयौवन[8] निज सुंदरी, मन्मथ आलि अकत्थ।
हाव भाव हुइ वृथा, चढी नपुंसक-हत्थि ॥ ४२ ॥

चतुर न को आवी चढइ, मूढि[9] न राचइ मन्न।
म-सवासिणि थई जंउ[10] मरत, जात वृथा जोवन्न ॥ ४३ ॥

कोडि कला घटि केलवूं, रीझि न जाणइ राय।
रुदया-भींतरि रही रडउं, चोर-तणी जिम माय!' ॥ ४४ ॥

---

१ तेह हेम जमलि धरइ क. २ पड्यां क. ३ हरिहर दीइ न हेलि क. ४ आलि क. आहलि ख; अहिलुइ गयु, ग. ५ तलाव जिम ख; ग. ६ रहि क. ७ केहा ख. ८ नवयौवने ख; नवयौवनि ग. ९ मूढि न राचि म मन्न ख; ग. १० हुं मरत, जाउत ग.

[गुणज्ञ-दर्शनानंद]

माधव दीठइ मन ठरिउं, [1]आंखिं अमी पईट्ठ।
वदन-[2]कमल विकसि रह्यां, चंद चकोरी दीट्ठ[3] ॥ ४५ ॥

[अद्भुत-नृत्य]

[4]पडहा तंती पवन श्रुति, आलति ऊठइ अेक।
[5]घमकइ घूघरि नेउरी, पय-तलि प्रगट विवेक ॥ ४६ ॥

गुरु लघु प्लुत विप्लुत करी, व्यंजन वर्ण विशेष।
धूया माठा पडमठा, ताल-तणा तिहां तेख ॥ ४७ ॥

[6]सिरि उपरि छांटिसि जल, चक्र करइ करि दोय।
गान [7]सुसरपणि आलवइ, [8]मुत्ताहल मुखि प्रोय ॥ ४८ ॥

नाटक इम नव खंड-मांहां, [9]होसिइ अेहवउं न होइ।
इंद्र-भुवन ऊवेखि करि, [10]अमर अचर्या जोय ॥ ४९ ॥

[भ्रमरदंश-प्रसंगे नृत्य-चातुरी]

चंदन-केरी कंचुकी, [11]रवि-स्युं अति राजंति।
कुच-ऊपरि क्रीडा करइ, खट्पद बइठउ खंति ॥ ५० ॥

[12]शिरि चालइ शोणित घणउं, प्रमदा पीडि अपार।
[13]न्यास-पवन प्रगडउ करी, ऊडाडिउ तिणि वारि ॥ ५१ ॥

---

१ आपिं ख; आंखि अमीरस पीध क. २ विकसित थयां ख; ग. ३ दीध ४ पडताली अेक अे वनश्रुति, आलसि ऊठइ अेक क. ५ घम घम ख; ग. ६ शर उप वाटउं सजल ख. ७ सुसर परि ख; ग. ८ मोती मुखि परोइ क. ९ हवूं होस्यइ कोय क. १० Portion of the verse 49 and one and a half stanza fro verse 50 is omitted in क. ११ रवी सुअति रवीसु ख. १२ सयर चालइ १३ न्यानइं पवन प्रगडु करी क.

सभा-मांहिं को शुद्धि धरइ, इसिउ नहीं सुजाण ।[1]
पंडित[2] परघा-मंडली, बइठा राणोराण ॥ ५२ ॥

[कला-परीक्षक माधव]

माधव मनि माठउ थयु, रीझ न आपइ राउ ।
चमत्कार पामिउ चतुर, वास[3] न विलइ न वायु ॥ ५३ ॥

क्षण[4] कोअेक क्षमा करी, जाणिउ मूढ नरेस ।
माधवि बीडुं[5] आपीउं, कामकंदला-रेसि ॥ ५४ ॥

सुकर[6] पसारी सिरि[7] धरिउं, विधिविधि करी वखाण ।
भूप-भवनि[8] आविउं[9] भलिइं, जाण-सिरोमणि जाण ॥ ५५ ॥

[नृप-कोप]

तव[10] राजा अति कोपीउ : 'तुं बांभण ? कइ बट्ट ? ।
अम्ह ऊभां तइं आपवुं,[11] अे केही कुलवट्ट ? ॥ ५६ ॥

भीखारी भमता फिरइ, ऊन्हा-जिमा[12] कहावि ।
थान-विहूणउ[13] तुं थयु, अलवेसर आंहां[14] आवि ॥ ५७ ॥

सांखुं छउं, पणि सिउं करूं ? घरि आविउ वली[15] बंभ ।
नहींतरि कर कटके करी, ऊपरि देवंत[16] डंभ' ॥ ५८ ॥

---

१ अेहवु नहीं सुजाण क. २ पंडि परघु मंडली, बइठी राणोराणि ख. ३ वासण विलय न जाय, ख, ग. ४ क्षणेक रहिउ क्षमा करी, जाणू मूठ नरेश क. ५ बइठि क. ६ पाणि क. ७ पयहरि क. ८ भूपसदनि आवइउ धरि ख. ९ घरि क. १० राजा तव कोपि चढिउ क. ११ आपिउं क. १२ उन्हाचिमा क. १३ ठाम विहूणउ तूं गयु क. १४ इहां आवइ क. १५ आ क. १६ देउत डंभ ख.

[देशत्याग-आज्ञा]

'मरडी [1]मूंछा मूढ ! तुं, म रहिसि माहरइ देसि !'।
इम [2]जंपी अंतरि गयु, नर मोकल्या नरेसि ॥ ५९ ॥

'अे काढउ ऊतावलु, [3]अल्हीआंनी गति आज ।
[4]लापा आपी लोढीउ, लाखा-दिअण दिइ लाज !'॥ ६० ॥

[कामकंदला-तिरस्कार]

वेश्यानइं वाली कहिंउ : 'राजि न आविशि, रंड ! ।
[5]विरति परिही विहिंची दीउं, भला भवाईया भंड ॥ ६१ ॥

आज पछी अम्ह आखडी, नाटिक जोवा नेटि ।
[6]बलीउ कहिइ बिदां-तणी, किणिपरि भरसि पेट ?'॥ ६२ ॥

[आज्ञा-निर्देश]

सेवक जंपइ स्वामिना: 'संभलि माधव ! अेह ।
पुहर पांच दीधा प्रगट, [7]छंडि करीसि छेह ॥ ६३ ॥

तुं सरिखी [8]तोलइ नथी, कामकंदला ! कोइ ।
[9]रेख ऊतारी रायथी, बांभण बीडां जोइ ॥ ६४ ॥

[10]वलुं हवइ, वलतुं नहीं, [11]आवेवा अधिकार'।
सेवक जंपइ : 'सांभलु, स्वामि [12]कहिउ छइ सार'॥ ६५ ॥

[कामकंदला-विज्ञप्ति]

कर जोडी कामिनि कहइ: 'माधव ! मागूं मान ।
[13]अम्ह घरि आज निशा रहु, भक्ति करूं भगवान ॥ ६६ ॥

---

१ मूंछे मुढि क. २ कही क. ३ अलीयानी ख. ४ लाखां आपीइ लोहीडीउ, लाख योगां लाज क. ५ विरिति पहती विहिंची दीयो; भवाइया भला भंड ख. ६ बलीउ कहइ बिदांभणी क. ७ छांडी करीनइ छेह क. ८ तूली ख; ग. ९ वर्तण क. १० वलुह वलतु कही ख; वलु हवइ चलतुं नथी ग. ११ आवेता ख; आवेवा ग. १२ कहिछइ ख १३ आज निशा अम्ह घरि रहु क.

[माधव–]

'[1]बोल म बोलसि अेहवा, हुं बाल्ह ब्रह्मचारि ।
[2]वनिता ! किम वासु वसुं, वेश्या-सदन-मझारि ?' ॥ ६७ ॥

[कामकंदला–]

'वाडव ! संभलि वीनती, सूर [3]देवरावूं साखि ।
यौवन मइं इम जालविउ, रंक रयण जिम राखि ॥ ६८ ॥

मीट न आविउ माहरी, आज लगइं नर कोइ ।
[4]भव बांधिउ भूदेव-शूं: संगम होय म होइ !' ॥ ६९ ॥

[कामकंदला-गृह-प्रयाण]

[5]प्रणय करी ह्वइ साचल्ह, [6]वालिउ वालव वंकि ।
बांह्हि धरी बइसारियु, सोय सुखासन [7]संकि ॥ ७० ॥

'[8]भाई ! भलइं तुम्हे आविया, वेगि वहु [9]घरवट्ट ।
[10]मं म जाणेवु दून्नि जण, अे अह्म अेक जि [11]घट्ट !' ॥ ७१ ॥

[माधव-स्वागत]

पाय [12]पटउलां पाथरी, लीधउ मंदिर-मांहिं ।
अंगरखी अपछर जिशी, [13]चिहू-पखि चमर ढलाइ ॥ ७२ ॥

---

१ बोल वली बोलइ अशा, हूं बालु ब्रह्मचारि क. २ वासि किम वासु वसु क. ३ देवारूं शाखि ख. ४ भू क. ५ विनय करी वचय तुहे ख; विनय करी वचय हूहे ग. ६ बालु वाडव विंकी क. ७ पंचि क. ८ भोइ भल आपु मया ख; ग. ९ घरवाटि क. १० म म जाणेवा दूनि जण ख. ११ खाट क. १२ पटोली क. १३ विहुं पखि ख; बेहू पारिं ग.

[आतिथ्य]

हींडोलाटि बइसारि करि, परि-शूं[1] धोया पाय।
कामकंदला किंकरी,[2] ऊभी नाखइ वाय ॥ ७३ ॥

झबकइ[3] ऊतारि झूलडां, पहिरि[4] पटुलां चीर।
मुख[5] पखालइ माधवउ, नारी नामइ नीर ॥ ७४ ॥

पावन पाणी वासयां, पवनि[6] सुशीतल कीध।
अमृत[7] कहइ अरोगतां, कनक-कचोलइ पीध ॥ ७५ ॥

पान[8] घणां प्राशियां पछी, आणि अरीसु मंडि।
बाजठि बइठउ बंभ-वर, हसी हींडोल[9] छंडि ॥ ७६ ॥

[सायं-संध्या]

संध्या-वंदन सवि करी, अष्टोत्तरसु न्यास।
माई ध्याइ मौन-सिउं,[10] मन-सुद्धि[11] माधव व्यास ॥ ७७ ॥

दहदिशि दीवा दीपया,[12] चिहुंदिशि मंगल च्यारि।
कामिनी 'जी जी' जंपती, जगदंबा-जयकार ॥ ७८ ॥

दहदिशि धाइ दासडी, आंगलि[13] आलस छंडि।
बइठी बावन[14] पूतली, सो सार-ठीउ मंडि ॥ ७९ ॥

---

१ परि करी धोया पाय क. २ करि करी क. ३ आंगि ख. ४ पहिरे पटोली चीर क. ५ माधव कहइ पखालतां निरतइं नांखि नीर क. ६ परिसुं पावन कीध क. ७ अमीय कहइ आरोगतां ग. ८ पावन घणां प्रीस्यां पछी क. ९ हींदोला क. १० मन्निसुं क. ११ मनसिद्धि माधव वास क. १२ प्रगट्या क. १३ अंगि ख. १४ पावन क.

तैलाभ्यंग]

मोगरेल माथइ वली, मर्दन अंगि अपार।
सपराणी श्रीखंड-खलि, सोइ[1] ऊतारइ सार ॥ ८० ॥

मज्जन]

निर्मल[2] जल जतनइ करी, मांहि मिश्र कपूर।
अेक[3] चिंतइ अतिशिइ घणी, मज्जन[4] दीइ चतूरि ॥ ८१ ॥

वस्त्र-परिधान]

खीरोदक[5] ततखेव-मांहां, आप्यां लूंछण[6] अंग।
पछइ पटुलां पहिरणइ, नवहत्थां[7] नवरंग ॥ ८२ ॥

पादुका-पदस्थापना]

पाय परठी पावठी[8], जडी सु-हीरा हेम।
पाट पटंबर पाथरइ, माधव चालइ जेम ॥ ८३ ॥

आसन-दान]

सिंहासन सोना-तणउं, माणिक-जडियुं जेह।
तेह-उपरि गादी धरी, तिहां बइसारउ नेह[9] ॥ ८४ ॥

यक्षकर्दम-चर्चा]

कृष्णागर श्रीखंड-मांहां, कस्तूरी कर्पूर।
अंबर केसर अति घणां, मर्दी[10] कीधां चूर ॥ ८५ ॥

---

१ ते क. २ निर्मल जितनइं करी क; यत्निं ग. ३ अेक तन्य ख; ग. ४ मद्य न ⁚ चतूरि ख; सज्जन दिधि सूर क. ५ खीरोदक खट खेवमांहां क. ६ लोहेण ग. Portion of verse 389 omitted in क. ८ पावडी ख; ग. ९ बंभ क. १० मर्दन धां चूर क.

ऊगटि-काजि ऊतावलुं, कीधुं कर्दम-यक्ष।
ललना लेप करइ रही, सेवा-विषइ समक्ष॥ ८६॥

[केश-प्रसाधन]

कुसुम अनोपम केतकी, चंपक जूई जाई।
सिरि ऊपरि बांधी शिखा, खंति खूंप भराइ॥ ८७॥

[नैवेद्य]

मंदिरमांहिं मांडीउं, सोवन-केरुं थाल।
[1]स्वामि करेवा सूखडी, तिहां ते[2]डेयु ततकाल॥ ८८॥

बीज अखोड बदामनां, पस्तां-तणु न पार।
चारुली नइं चारबी, साकरलिंगां सार॥ ८९॥

खांड [3]खेलहलां खारकी, [4]खोलिउ वली खजूर।
साकर वाटी [5]सामटी, चूना-सरखी चूर॥ ९०॥

नालिकेर [6]नीलां भलां, हाथि [7]हरेवी द्राख।
[8]कदली-फल सहिकारनी, करी कातली लाख॥ ९१॥

[9]कूंठवडी दाडिम-कुली, [10]कांई-मांहिं कापि।
चतुरा चतुराई करी, चंपक काढी आपि॥ ९२॥

[11]फणस किसेरू फालसां, मोझी सकर गुलाल।
[12]कोहलापाक कपूर परि, गविल गलिइ गाल॥ ९३॥

---

१ माधव क. २ तेडइ ख. ३ खडिलां ख; खहिलां ग. ४ छोलिउ क. ५ ऊजली क. ६ नवां ख. ७ हरेबी क. ८ कदली-दल क. ९ कठल वटल ख; ग. १० कांइ आखां आपि क. ११ फणस कसेरू बालसां, मोझी क. १२ डोहला पाक परे परे, गविल गविल गुलाल क.

[1]दूध कढियां, दहीं बांधियां, गोरस थयां गवीन।
सरस समारी [2]सेलडी, छोली कीधी छीन ॥ ९४ ॥

रिति-फल जे जे [3]रूयडां, ते [4]निवेद्यां सार।
मरकलीइ माधव करइ, मधुकर-परि आहार ॥ ९५ ॥

[हस्त-प्रक्षालन]

गंगोदक [5]गंडूष करि, [6]सोविन-सली सुहत्थि।
चलू करी ऊठिउ चतुर, [7]रायि रूप अकत्थि ॥ ९६ ॥

[मुखवास]

नस काढी निर्मल करियां, आणि [8]अपूरव पान।
[9]सोपारीनी कातली, अरुण ऊगता भाण ॥ ९७ ॥

[10]मुत्ताहल मोटांतणी, चूना-केरी चीप।
काथु [11]सहित कपूरनीं, आगलि मेहली सीप ॥ ९८ ॥

[12]शुभ रीति-सिउं सारिया, माधव-मुखि मुखवास।

[मदन-आवासवर्णन]

पधराविउ बहु-परि-करी, मांहिं मदन-आवास ॥ ९९ ॥

सोविन-केरी सांकली, [13]सोविन-केरी खाट।
सोवन-केरी घूघरी, हींचइ हींदोलाट ॥ १०० ॥

---

१ दूध कढयां, बांध्यां दहीं क. २ सेजडी ख; ग. ३ जूजूआं क. ४ नैवेद्यां ग. गंडू ख; ग. ६ सोवनसली सोहाथि. ७ राते रूप अकथ्य ख; ग. ८ अडागर ख; ग. सोपारी अति ऊजली क. १० मोताहल मोतडांतणी ख; ग. ११ फणस ख; ग. २ सुललित सहिजिं सारयु ख; ग. १३ सोविन केरू घाट ख.

हंस[1]-तूल बहुली भरी, तूली ते तनि सुक्ख।
कुसुम[2]-तणी परि पंखडी, चंपक जाई प्रमुख ॥ १०१ ॥

झीणी[3] पछेडी पाथरी, वाला-तणी विशेष।
वांछिल[4] करती विस्तरि, तिल को न धरइ तेग्व ॥ १०२ ॥

परिकर परिपरि पुंप्फना[5], पहिरया पणि[6] जण दोइ।

[नृत्य-शाला]

टोलइ[7] बइठां देव जिम, आगलि नाटिक होइ ॥ १०३ ॥

मंच[8] सवे सुधा करइ, भरह-तणा बहू भेद।
विधु-वदनी विधि विस्तरि, प्रगटि पंचम[9] वेद ॥ १०४ ॥

[चित्र-शाला]

परसंसा[10] पयरि करी, त्यागतणी वलि-दृष्टि।
चित्रसालि[11] साही रही, ग्वंति ग्वूती दृष्टि ॥ १०५ ॥

कामशास्त्र[12] कोडि परि, आसन लिखियां अनेक।
वरसि न को वंची सकइ, खेवमांहिं[13] किम छेक? ॥ १०६ ॥

[क्रीडा-प्रकार]

रामति रूडी सोगठां, सारा नइ सेत्रंज।
मति आलोचइ मानिनी, माधवना[14] मन-रंज ॥ १०७ ॥

१ हंसा रोम बहुलिं भरी ख; ग. २ सुसम तणी पणि पंखडी क. ३ तेणि पीछोडी ख
४ वछिल ख. ५ पुप्फनी क. ६ पणि पणि दोय क. ७ खट्टोलिइ बइठां देवमांहां ख; ग
८ संव सवे सुधा धरइ ग. ९ पांचमु ख. १० परसंसी पूरइ कही, त्यागतणी वलि वृष्टिं ख
११ चित्रशाल चाही रहिउ ग. १२ परि कोडिनां. १३ जेणि वांच्यां तिणइ खेवइ क. १[4]
माधवना मन रींज क.

पुप्फ-दडे[1] परिपरि रमइ, छांटणि सार अबीर।
कामकंदला[2] केलवइ, घडउ न छंडइ धीर ॥ १०८ ॥

[कामकंदला-वचन]

'माधव[3]! सुणि': महिला कहइ, 'मांस घसइ ते मूढ।
नयण-कटाक्ष करी वयणिं, गुणीअण[4] गूति गूढ ॥ १०९ ॥

आलिंगन चुंबन वली, भली भंगति[5] वपु-भेल।
'अहं अहं' 'रहि रहि' 'नहीं नहीं,' कहि ती क्रीडा-केलि' ॥ ११० ॥

[विलास-वर्णन]

चूडी सवि चटकी गई, रलिउ[6] मुक्ताहल-हार।
आभरणां ऊतरि[7] पडइ, खाट खमइ नहीं भार ॥ १११ ॥

कुच-मर्दन[8], कप्पइ अधर, लीइ[9] चुरासी लाग।
सुहड यथा[10] समरंगणिं, भडतां कोइ न भाग ॥ ११२ ॥

करमायु[11] भर कुसुमचु, वेणि विशिंस्थल[12] थाय।
ऊडंती जाणे ग्रही, सींचाणइ दुर्गा य ॥ ११३ ॥

कुहुकूयाट[13] कोकिल यथा, रुचित[14] करइ मुखि रीर।
संकी चकी विलोकतां, संकोचती सरीर ॥ ११४ ॥

हसती करइ[15] हवातीआं, दीन[16] वचनइ कहि दासि।
'हुं चूकी; हवि किहां-थिकी, पडी तुह्मारइ पासि?' ॥ ११५ ॥

---

१ छांटण छेह अबीर ख; ग. २ कामकला बहु केलवइ घडु ख; ग. ३ माधव कहइ मामिनी प्रतइ क. ४ गुण अणगोति मूढ क. ५ गयां ख. ६ रलइ ग. ७ उपरि ग. ८ चुंबन क. ९ लहइ क. १० जिम क. ११ करमाणु भर कुसुमनु ख. १२ वसस्थल थाइ ग. १३ कुहु कुहुआट कोकिल यथा क. १४ रुचिति ग. १५ कहइ क. १६ दीन चइ कहि दाशि ख; ग.

दंति दीइ दस अंगुली, पगइ लगाडइ पाणि।
विनय करंति वलवलइ, कहइ सकोमल वाणि॥ ११६॥

वयण-विनांण करइ घणां, मरडाई अति मुंधि।
धीर रहिउ तेणइ घडइ, घसमस वाधी धुंधि॥ ११७॥

[केलि-युद्ध]

'बूंब देऊं छऊं, बंभणा! मुकी दिइ मुझ मीत!'।
कर[2] जोडी निलवटि करइ, चतुर चोरती चित्त[3]॥ ११८॥

खेव[4]-मांहिं जिम खीर-मांहां, प्राणइ प्रीसइ खांड।
अहर-डसण अबला पीइ, 'मां मां' कहितां[5] मांड॥ ११९॥

नवयौवन नर नारि पण, गुण प्राक्रम समानि।
संग करंतां स्वर्गनां, आवइ वली[6] विमांन॥ १२०॥

घणि[7] दिवसि जिमीइ जि के, मीठउं हुइ अपार।
रमता छइलइ[8] अमीय-रस, जाणइ जाणणहार॥ १२१॥

सुरत-तणां सुख समवडि, मीडवि[9] जोईइ जेह।
सचराचरि सरजूं नहीं, सरजणहारइ तेह॥ १२२॥

समय[10] घणउं श्रम-श्रांत थ्यां, सयरि विछूटी स्वेद।
अडप घणी अलगां थयां, सांसइ[11] पडियां सुभेद॥ १२३॥

[कामकंदला-]

'स्वामि! वली संगम कदा[12]?'

---

१ Not found in क.　२ कर जोडी ऊआरणां क.　३ तिंत ख.　४ खेवमांहि जिम खीर रस, प्राणइ प्रीसइ खांड क.　५ कहिती क.　६ तली ख.　७ This verse is not found in ख & ग. ८ बइ भइ क. ९ मीढवि ख.　१० समइ ख; ग.　११ संसय पडियां सभेद ख.　१२ मुदा मेलेविसि अेह ख.

[माधव–]

'यदा मेलवसि अेह ।'
बांध्यां[1] बंधन नेहनइं, बांहि[2] बालथ्यां बेह ॥ १२४ ॥

अति झाझइ उष्णोदकिं, शौच विधौगति कीध ।
दूध कढियां घृत-खांड-सिउं, पुनरपि ते पणि पीध ॥ १२५ ॥

पान आरोगइ ते घणां, वनिता[3] वीजइ वाय ।
अंगिं अति ऊलट धरी, तिहुयण तेह[4] न माय ॥ १२६ ॥

[कामकंदला–]

'सुणि[5] सुगुणा' सुंदरि कहइ, 'पंडित! पूछउ जोस ।
बुद्धि-सागर![6] बोलाविवा, मर्म-सिमस्या-मोस' ॥ १२७ ॥

[अथ समस्या-विनोद]

[प्रश्न १, माधव–]

'सरोवर-पालइ हंसलु, वेलि वली वली खाइ ।
पंख[7] पसारइ पार-विण, सर मूकइ मर[8] जाइ' ॥ १२८ ॥

[उत्तर १, कामकंदला–]

'सुणि[9] माधव! ते हंसलु, कोइला-केरू बाप ।
दीसइ नह दीठउ गमइ, रयणिं चढइ प्रताप' ॥ १२९ ॥
[दीवु]

[प्रश्न २, माधव—]

'उ आवइ आणइ गमइ, जिम आवइ तिम जाइ ।
चतुरा! दीसइ चिहुं पगे, धरणि[10] न लागइ पाय' ॥ १३० ॥

---

१ बांधी बंधन तेह नइं क. २ आदर पइं तेणि दीध क. ३ मया ख. ४ करती क. ५ सुणि माधव महिला कहइ ख; ग. ६ बुद्धिसागर नंइ बोलवा ख. ७ पंखि समारि क. ८ मरी ख. ९ कोइली केरु बाप ख, ग; Not found in क. १० धरणि नल ग्रह काइ ख; ग.

[उत्तर २, कामकंदला—]

'अविलंबन ऊंचां सरस, नीच-जसिउं नही नेह[1]।
सुणि[2] माधव ! मोटा किस्या, तांणी बांध्या तेह ' ॥ १३१ ॥

[खाट-हींदोलाट]

[प्रश्न ३, माधव —]

'कामिनीइं करि कर ग्रहिउ, नेह घणइ नहीं नाह।
रंगि करी रमाडतां, सही समावइ दाह' ॥ १३२ ॥

[उत्तर ३, कामकंदला—]

'ऊडाडिं ऊडइ घणुं[3], दिसि दिसि दीनउ धांख।
माधव ! ते मधुकर भलु, पणि छइ अेक ज पांख' ॥ १३३ ॥

[वींजणउ]

रंग[4] सुरंगु जो मिलइ, रंग रमीह सुरंग।
रसभरि रमतां नाह-सुं, सु-सरि वारिउ अंग' ॥ १३४ ॥

[वायु]

[प्रश्न ४, माधव—]

' विण-अपराधइ बांधीइ, अंवला-सवली[5] अंग।
पछइ करइ ते परगडउ, परनारी-सिउं संग ' ॥ १३५ ॥

[उत्तर ४, कामकंदला—]

'मारि[6] करइ ते मोकलां, सुहड न कोइ सहंति।
माधव ! ते मनमथ-तणी[7], छत्रीसइ छाजंति' ॥ १३६ ॥

[हार फुलनु]

---

१ नाह: ताह ख; ग. २ सुणि माधव माटा किशा, आणी बांधी तेह ख. ३ दसो दिसि तस धांख क. ४ Not found in ख & ग. ५ अवलांसवलां अंग क. ६ मार ख; मारि ग. ७ तणी क.

प्रश्न ५, माधव—]

'मोह गणीनइ मानीइ[1], हाथ देईनइं हाथ।
साहमुं जोतां संपजइ, बंधि[2] बिमणउ साथ' ॥ १३७ ॥

उत्तर ५, कामकंदला—]

'सरोवर[3] पण सूकी गयउ, पाणीनु नहीं पार।
बूडइ बांधा[4] डूंगरा, भींजइ नहीं भरंभार[5]' ॥ १३८ ॥

[दर्पण]

प्रश्न ६, माधव—]

'बल[6] करी वलगइ बांहडी, तइं आपी तस बांह।
रंग वधारइ वली वली, ते[7] तूठउ तनि तांह' ॥ १३९ ॥

उत्तर ६, कामकंदला—]

'बिमणा[8] कर ते निर्वहइ, तूंथी अधिक सनेह।
माधव! संगति माहरी, क्षणह[9] म छंडिसि देह' ॥ १४० ॥

[रथ[10]]

प्रश्न ७, माधव—]

' अेक पाणी पीइ तु मरइ, जीव न रहइ विण-वारि।
वाइं[11] आवी आवइ गइ, कहि कामिनि! कुण नारि ?' ॥ १४१ ॥

उत्तर ७, कामकंदला—]

'पावक-पाखइ जलि गलइ, सूकी पाणी-मांहिं।
सीलइ मारगि संचरइ, पंथि[12] न पामिइ छांहि' ॥ १४२ ॥

[होडी]

---

१ मागीइ ख; ग. २ बांगि ख; ग. ३ सरो पणि सूकी रहिउ, पाणी तणउ न पार . ४ बांध्या क. ५ भरतार ख; ग. ६ बलइ विलग्गु बांहुडी ख. ७ ते तूं थुत्तं त्यांह ; ग. ८ बिमणी कर तेहना वहइ, तेहना अधिक सनेह ख. ९ क्षणुय न छंडइ तेह ख; ग. ० [घर] ख; ग. ११ वाइं आवीवा गइ ख; ग. १२ विण पाणी सीदाइ क.

[माधव—]

माधव कहि महिला-प्रतइं, 'वदन-कमल कांई [1]बोलि।
बांधी मुकी बुद्धि [2]तइं, खेव-मांहिं [3]हिवइ ग्वोली' ॥ १४३ ॥

[प्रश्न ८, कामकंदला—]

'तारा सघला [4]ग्रही पडइ, जोसी सुणु समस्त।
मइं बोलिउं माधव-प्रतइं, नव ग्रह सेवइ हस्त' ॥ १४४ ॥

[उत्तर ८, माधव—]

'साचउं कहु, सुलक्षणी! [5]छांडइ नहीं अे छद्म।
[6]शंक न आणइ सुंदरी, पांच फणां-सिरि पद्म' ॥ १४५ ॥
[अनंत]

[प्रश्न ९, कामकंदला—]

'[7]नव [8]घरूं छेहडु को न सकइं, कही [9]अंगुल पंच प्रमाण।
[10]चउदे लोके चींतीइ, ते ताहरइ द्विज-राण!' ॥ १४६ ॥

[उत्तर ९, माधव—]

'अेक जि बंधिउ दोरडइ, कर आपनां कांइ।
कामिनि! अे कौतुक किसिउं, [11]पहिलूं ते पूजाइ!' ॥ १४७ ॥
[अनंत]

[प्रश्न १०, कामकंदला—]

'[12]वडां वतू पहिलू करइ, लहूडा पछइ लगार।
तेहनइ शीश चढावीइ, माधव! किसिउ विचार?' ॥ १४८ ॥

---

१ खोली ग. २ तो क; ख. ३ खवइ क. ४ ग्रहि पडिया, जोसी सुणे समस्त ख. ५ छांडु नहीं पणि छद्म ख. ६ शंका नाणि सुंदरी, पंचफणु सिरि पद्म ख; ग. ७ नव ग्रहुं क. ८ ग्रही क. ९ अंगुल वचइं प्रमाण क. १० चउदे लोके जीपीइ, ते ताहरि द्विज राण क. ११ ति पहिलां पूजाइ क. १२ वितु पहिलां ख.

त्तर १०, माधव—]

'गणपति अेक जि पामयु, थोडां गो भू आठ ।
तु ते माथइ सिं न चढइ, जउ बहु पामइ काठ ?' ॥ १४९ ॥

[कांकसी]

श्न ११, कामकंदला—]

'सामी ! संभलि वृक्षफल, जोशी न लहइ नीज ।
मइं दीठउं माधव ! सुणे, टोलइ ते रस-बीज' ॥ १५० ॥

त्तर ११, माधव—]

'बापइ बेटउ जनमीउ, बेटइ जायु बाप ।
वरती जोतां वृक्षफल, उतपति आपिं आप' ॥ १५१ ॥

श्न १२, कामकंदला—] [आंत्र: सिहिकार]

'पाणि चढी अेक पंखिणी, चासन रही चिणंति ।
आंघा ते खाइ सही, बीजा बिमण गणंति' ॥ १५२ ॥

त्तर १२, माधव—]

'सुणि कामिनि ! सो पंखिणी, चिणी सकइ नहीं चंच ।
आहार पणि अधिकु करइ, कहु: अे कवण प्रपंच ?' ॥ १५३ ॥

[सूडी]

श्न १३, कामकंदला—]

'बहु गुणवंती गोरडी, कंठि विलाइ कंत ।
मझ-पाहिं तुझ वल्लही, ते कहीइ कुण तंत ?' ॥ १५४ ॥

---

१ गणतां अेकजी आवीउ, घाडा भुभु आठ क. २ पामिउ ख. ३ स्वामी संभली फल ख. ४ मइं दीधउ माधव सुणिउ, टोले ते रस दीज क. ५ आपोआपि क. [सहिकार] क. ७ आधा ते ते थाइ सही ख. ८ संत क.

[उत्तर १३, माधव—]

'सुंदरी ! तइं सचउं कहिउं, ते मझ प्राण-प्रीयार।
तेणी[1]-करी जीवूं अम्हे, जनमिउ बीजी वार' ॥ १५५ ॥
[जनोई[2]]

[प्रश्न १४, कामकंदला—]

'नाम-विहूणी नारीइं, नारी धरी सुजाण।
माणिक चिणती दीठ मइं, पंचायण-सिउं प्राण' ॥ १५६ ॥

[उत्तर १४, माधव—]

'उत्तम प्रिया अगस्तिनीं, सिद्ध[3]-तणउ सिणगार।
विश्व-प्रतइं सोही सरइ, वनिता ! सुणे विचार' ॥ १५७ ॥
[मुद्रा[4]]

[प्रश्न १५, कामकंदला—]

'वर्ण[5] चियारि विग्रह करइ, देवं[6] विभाडइ दोय।
हाथ-थिकां हेटां पडी, पडतां पाडइ[7] सोय' ॥ १५८ ॥

[उत्तर १५, माधव—]

'चिहुं दिसि हूंता चाखडइ, धसमस करंता धाइ।
जीवाडइ, जाइ मरी, वधतां वाधइ[8] आयु' ॥ १५९ ॥'
[सोगठां; पासा]

[प्रश्न १६, कामकंदला—]

'राजा मंत्री गज तुरी, ऊंट पदायत[9] दीठ।
विणि[10]-कारणि मूंया वढी, चढी चउसठि पीठ' ॥ १६० ॥

१ ते बंधिउ पणि छूटवा, जनमिउ वाली वार ख; ग. २ [ऊपवीत] क. ३ संध्या तणउ क. ४ [मुद्रा] ख. ५ चरण क. ६ भिडावइ क. ७ पाखइ क. ८ वापडइ ख. ९ पदादिक क. १० केवइ क.

[उत्तर १६, माधव—]

'अेक[1] जि मंदिर, बार बहू, करहा च्यारि, गय[2] च्यारि।
नरवरीआ पाला तुरी, मंत्री रायः विचारि' ॥ १६१ ॥

[सेत्रुंज[3]]

[प्रश्न १७, माधव—]

'माणिक मोती हेम बहू, देखी दीधूं मान।
कामकंदला! तुझ[4] गमइ, तु ते विलसइ कान' ॥ १६२ ॥

[उत्तर १७, कामकंदला—]

'लीली[5] लायु बापडु, अधर-तणा अभिलाख।
माधव[6]! ते मुझनइ गमइ, जे वेचिउ लहइ लाख' ॥ १६३ ॥

[अकुटउ]

[प्रश्न १८, माधव—]

'कंठ[7] ग्रहण करी रहिउ, हईडइ दीधउ हेलि।
ते संघातइ स्या-थिकी, खेलंतां[8] नर खेलि?' ॥ १६४ ॥

[उत्तर १८, कामकंदला—]

'मुझनई ते अति वल्लहू, सदा न तजतु संग।
ते देखंतां तुझ-सिउं[9], रमतां न रहइ रंग' ॥ १६५ ॥

[हार]

[प्रश्न १९, कामकंदला—]

'मगु गणी मइं सिरि धरिउ, तेह-तणउ सुणि घाट।
करतां[10] कांई चालइ नहीं, माथा-विचिं वाट' ॥ १६६ ॥

---

१ अेकइ क. २ गज क. ३ [सेत्रुंज बाजी] ख; ग. ४ तुझ गमिउ ख; ग. ५ लीलां लायु पापडु, अधूर तणा अभिलाख क. ६ माधव ते मुझनइ गमिउ वेची लीधु लाख ख; ग. ७ कंठा ग्रहण करी रहिउ, हियडि देतो हेलि क. ८ खेलीतां न न खेल ख; ग. ९ चक्षसिउं क. १० करतां कांइ चालिउं नहीं, दीधा माहइ वाट क.

[उत्तर १९, माधव—]

पुरुष अेक प्रमदा ! तुझो, [1]शिखि लीधउ शीशि ।
[2]रांमा ! हवइ रहिवउं नहीं, तुझ धरी तेणी रीसि ॥ १६७ ॥

[सिंधु]

[प्रश्न २०, माधव—]

[3]विसहर अेक विलोकतां, विश्व रहिउं भ्रम भूलि ।
फणा मंड [4]पाडइ धरा, अेक पद्म [5]बि फूल ॥ १६८ ॥

[उत्तर २०, कामकंदला—]

माधव ! कीधउ मझ सखी, अे को अभिनवु व्याल ।
फणि फाटी मद जन्मियु, आगइ जेम मदाल ॥ १६९ ॥

[राखडी; सीस-फूल]

[प्रश्न २१, माधव—]

दो दूडी [6]दो कन्नडे, वलगी कहिवा वात ।
ऊभु हुसइ अंगणइ, वर कोइ विख्यात ॥ १७० ॥

[उत्तर २१, कामकंदला—]

करण-विवर कमाडीयां, देवा कीधां दोइ ।
नाम अवर नर-[7]केरडुं, सुणत निवारइ सोइ ॥ १७१ ॥

[खीटली]

इम अनेक कथा करइ, वाछिल वचन विशेष ।
ऊमाहइ बहू आकुली, रंग वधारइ [8]रेख ॥ १७२ ॥

---

१ सोधी लीधी सीसि क. २ रामी हवइ रमसुं नहीं क. ३ विसह रंक विलोकतां, विश्व रहि भ्रम भूलि क. ४ पाहइ धरियां ख. ५ बेहू क. ६ दूजा दोइ कर बेलडी, कहिवा विलगी वात क. ७ कोरडु क. ८ रेलि क.

[कामा-प्रेमोद्रेक]

'माधव ! मुझ[1]-मांहि करी, खरी विधाता खोडि ।
आलिंगन अति भीडती, जउ कर सरजत कोडि ! ॥ १७३ ॥

देतउ[2] दैव कृपा करी, सहस नयन मुझ सार ।
पेखी पेखी पामती, हुं त्रपति[3] लगार ॥ १७४ ॥

सहस-मुखी मोरी सखी, जउ मुझ मागियुं[4] देत ।
तुं[5] तुम्ह-शूं हसी मरकलि, चबसी चूंबन लेत ॥ १७५ ॥

बाप[6] बि-सहस जीभडी, सहस-फणउ दि सार ।
वयण विशेषइ वातडी, तु हूं[7] करत लगार ॥ १७६ ॥

माधव ! महिरामण जिसिउ, जुं[8] वक्षस्थल थाइ ।
मेरु[9]-थिकी मोटेरडा, तु ताहारा गुण माइ ॥ १७७ ॥

सजन ! जउ अे सिर-वरी, सदा निरंतर होइ ।
भव सघलु रही भोगवु, काढि सकइ नही कोइ ॥ १७८ ॥

उमया-शंकरनी परिं, जउ सरजत घट अेक ।
तु सिउं विणसत[10] ताहरुं ? विधिना नष्ट[11]-विवेक ! ॥ १७९ ॥

जां रयणी तां चंदलु, जां चंदु तां राति ।
पूनिम[12] पुण्य किसिउं करिउं, क्षिति-तलि मोटी ख्याति ॥ १८० ॥

---

१ उमाहे करी क. २ देउत क. ३ त्रपलि क. ४ मागीयां ख. ५ तु तुम्ह हसली मरकले, चबके क. ६ बाख विसहस जीभडी, सहस कुण दइ सार क. ७ करुं ख; ग. ८ सउ वृक्षस्थल थाइ क. ९ मेर थिकी मोटेरडा, गुण तारा न माइ क. १० विलसत क. ११ कष्ट क. १२ पणि पूनमि पुण्य किसुं करिउं क.

प्रीतइं[1] भलां पारेवडां, केता अवर विहंग।
वात न लहइ वियोगनी[2], सदा निरंतर संग ॥ १८१ ॥

ऊंडल घालइ आभनइं, घटि ऊलटइ आप।
मनि[3] जाणंती तिम करि, मोटउ थाइ माप ॥ १८२ ॥

सास ! म ऊसासा करे, पांपिणि ! पलक[4] म देसि।
चपलपणउं चासन तिजि, मन रहइ माधव-रेसि ॥ १८३ ॥

अवर म बोलिसि, जीभडी ! अवर सुणेसि म, कन्न !।
अवर म चाहिसि, आंखडी ! अवर म धाओसि[5], मन्न ! ॥ १८४ ॥

त्रपति न पामूं पेखंती[6], जाणूं नहीं जुगत्ति।
अंग न माहरूं ऊभजइ[7], वरसे करतां वत्त ॥ १८५ ॥

[विरहासह्यता]

'रजनी ! सजनी माहरी, तु रहिजे जुग चियारि।
दिणयर ! दीसंतु रखे, नीसत नयणां-वारि ॥ १८६ ॥

आज मरे उच्चैश्रवा, वरुण अरुण पणि दोइ[10]।
[11]रवि-रथ रहिउ वनि पडिउ, केडि म करिसिउ[12] कोइ ॥ १८७ ॥

म[13] म वाओसि घडीआ ! घडी, सिद्ध ! म पूरिसि शृंग।
वांछित पामीउ वल्लहु, हुं अवधारिसि[14] रंग ॥ १८८ ॥

---

१ प्रीति भली ख; ग. २ वियोगिनी क. ३ मनि जाणती मन्यामांहिं, माठउ थाइ माप ख; ग. ४ पल म देशि ग. ५ जाअेसि ग. ६ पेखतां, जाणूं नही यजगत्ति क. ७ ऊसनइ ख, ग. ८ देखंतो क. ९ नयणां वारि ग. १० होइ ख. ११ वचि रथ रहिउ रणि पडिउ क. १२ करिसिउ ख. १३ घडीआलों वासि म घडी, सिद्धि म पूर वंगे ख; ग. १४ अवधारि सुरंग क.

कां[1]लिज कट्टसि कूकडा ! जु कुहु कुहु करेसि ।
ज्योति म खंचिसि दीवडा ! हूं अ रमु पीऊ-रेसि ॥ १८९ ॥

पाँ[2]हू पुहरे फरिस मा, मत आवेसि इणि वाटि ।
चीत म चिंतसि चक्कवी ! [3]वरि वहिये ऊचाट ॥ १९० ॥

भाँ[4]इ ! काला नाग तुं, चढे विलोती रंड ।
वाँ[5]रू वली विचारथी, रखे भणंतां भंड ॥ १९१ ॥

छींपा ! तुं छानु रहे, घडी म घा[6]तिसि पोत ।
कोइलिनी परि कुहु कुई, धोबी ! म धोइसि धोति ॥ १९२ ॥

गाजि म गंगा ! बापडी, पाछउ लिइ परवाह ।
रंगीं रमवुं छंडसिइं, मँ[7]झ-साथिं मोरु नाह ॥ १९३ ॥

विंध्याचल ! वाधे तुं घणुं, अंबर अडके आज ।
आदित्य नह ऊगी सकइ, सरइ अम्हारां काज ॥ १९४ ॥

उदयाचल आवी वसे, दिन आजनउ राहु ।
ऊगमतो आरोगयो, जो आ[8]दित्य-केरु ठाहु ॥ १९५ ॥

आज अम्हारइ कारणिं, गाला सहिज्यो गाय ।
भाग म वंछिसि यागनु, सूरिजवंशी राय ॥ १९६ ॥

रामि करिउं ते को करइ, मूं साथिं मतिमंद ।
रावण-नइं मारत नहीं, तु र[9]वि रहितु बंदि ॥ १९७ ॥

१ कूकड कालिज काढिमा क. २ पाहू परहेरु फरे मम ख; ग. ३ वरि वरि जे ऊचाट ख. ४ भाली काली ख. ५ वालु क. ६ घालिसि ग. ७ मझथी क. ८ आदित्यनु वाहु ख. ९ रवि हतु बंदि ख.

'[1]हरणी ! तुं रयणी थई, मा सिर-ऊपरि आवि ।
[2]तांकी मारिसु तीरसुं, पाछी सदनि [3]सिंधावि' ॥ १९८ ॥

कुसुम ! म करमाइ [4]जांसिउ, [5]तेखं म छंडि तंबोल ।
परिमल परिहरतु रखे, [6]चोखंट चंदन-घोल ॥ १९९ ॥

कस्तूरी ! चूरी करिउ, ऊगटि अंग विशेख ।
अंबर ! अति घण वीनवउं, तूंय म छंडिशि तेग्व ॥ २०० ॥

पवन ! [7]पहेरू तुं भमे, [8]सींति चढिउ म म आवि ।
[9]गुण-गूती हुं गोरडी, सूनइ रानि सिधावी ॥ २०१ ॥

अंग जणाविशि ऊस ! तूं, तु [10]कंप्पिसि शात ग्वंड ।
[11]अंकुशि आणिभि आंखि हू, रत्तडि देइसि रंड ॥ २०२ ॥

[12]धनंवंतरि ! तुझथि रूयडो, विरूइ टली विकंधि ।
संग थातइं सरजिउं शनि, सुरत करंति समाधि ॥ २०३ ॥

तनु परजाली तप करि, पोढां-तणी अे युक्ति ।
अमरवर आदि-थकां, मिथुन करंतां मुक्ति ॥ २०४ ॥

परजापति परठिउं किसिउं, त्रण कारि भरवी कूख ।
भरडा ! तइं भाजी शिनिं, भोग वारंतां भूख ॥ २०५ ॥

---

१ हरणी तुं मरणी थइ, मझ सिर ख. २ ताकी मारशि तीर किइं ख. ३ सधारि ग. ४ जिसिउं क. ५ तेख म वढिसि बोल ग. ६ चोपट ग. ७ परहेरू ख. ८ शीत पडीउ जिम आवी क. ९ गुणंती क. १० कापिसु ग. ११ अंकुशि घालिसि आंखिजु रातडइ दइंसि रंड. क. १२ Verses 201–226 are not found in ख; ग. In Ms. क. verse 201 is as under:

सुरतणां सुख संवडिं, मींडवी जोइ तेहः
सचराचरि सज्युं नथी, सिरजणहारइं तेह ॥

It is found, however, with some alterations, vide verse 122 infra:

केता घट कटके करि, वीर वधइ तिणि काज।
आदिपुरुष आपइ न कां, रति-संग्रामइ राज ? ॥ २०६ ॥

तनु डाटी ताली लीइ, राउलि रूंधी वाय।
वेधा वद्धारि नवा, अेह ज करतां आय ॥ २०७ ॥

[कामोपभोग-प्रशंसा]

पाउल देउल रंग-भरि, देस देसांतर ह्राम।
सृष्टा सरजाडि न कां केलि करंतां काम ? ॥ २०८ ॥

परदेसे परहुणि चढी, भडी अेणि भाजइ अंग।
संपति संपाडि न कां कामिनी करंती संग ? ॥ २०९ ॥

भयरव झंपावइ घणा, करवतनुं कुण काज ?।
सारंगधर सरजिउ शिति, रामति करतां राज ॥ २१० ॥

कल्पद्रुम सोधिउ किहां ? कामगवी कुण वाह्यि ?।
देव दयालू दि न कां, साधिउं मैथुन-मांह्यि ? ॥ २११ ॥

खेल करि छयल छलि, साचुं तेह ज सर्गि।
तेह-विना वेलां गमइ, ते निरधार नरग ॥ २१२ ॥

आंखि ज जोईइ अवर, बीजूं बोलइ जीह।
सुणीइ ते सुरत-पखइ, विख ते लेखवि दीह ॥ २१३ ॥

हाथ-पाग लि अवर मुनि, मैथुन-वण ये आस।
ते नर दैवइ दंडिया, वांचिउ वेदव्यास ॥ २१४ ॥

बंभ, सदाइ बीह्रामणु, बावन बोल्या वाउ।
'भोग' बि अक्षर भावता, बीजा सघला चाउ ॥ २१५ ॥

वेद-पुराण-स्मृति-सिउं, वचन वधावइ व्यास।
रसना-थाणि थिर करी, रोपिउ सि न रति-रास ? ॥ २१६ ॥

जो लीजइ तु मयण-रस, दीजइ तु रति-दान।
जपीइ खपीइ अेहनइं, अेह ज धरीइ ध्यान ॥ २१७ ॥

सुणीइ तु अेह ज कथा, भणीइ तु भग-भोग।
जोईइ तु जोडां जमलि, अवर तु विरलु रोग ॥ २१८ ॥

खट दरशन वांचइ कथा, तिहिं नर-नारी-संग।
आदि-पुरुष अे सीखविउं, तु कलि चालिउ रंग ॥ २१९ ॥

घर-धंधा गाढा घणा, वित्त लहुं नहीं पार।
केलि-विना जे कीजीइ, तेह-तणि सिरि छार ! ॥ २२० ॥

सहस अेकवीस नइ छसइं, सर्व सास ऊसास।
सघला ते संकल्पीइं, करतां काम-विलास ॥ २२१ ॥

केलां साकर खांडना, जे छइ संस-सवाद।
स्त्रीथी सिं अलगा कर्या, विरचीसुं विखवाद ? ॥ २२२ ॥

अंब-शाखिनी मधुरिमा, जगी सेलडी जगीस।
अे रस अलगा नारिथी, सिं सरज्या जगदीस ? ॥ २२३ ॥

मणि-माणिक-सोविन-प्रतइं, तेज-तणा गुण जेह।
सुंदरी-देह विछोहीया, विहि-वरांसी तेह ॥ २२४ ॥

[प्रणयि-संयोग-प्रार्थना]

परजापति ! पाअे पडुं, जउ मझ मागिउं देय।
माधव मिलवा हुं मरुं, पांचे[1] प्रारथिउ रेय ॥ २२५ ॥

---

१ प्रारथिउ कल रेय क.

माधव जिहां पगलां भरि, तिहां पडयो मुझ राख।
पवन वसइ तिणि वींजणि, शबद सारजे लाख ॥ २२६ ॥

तेज तिहां दर्पण धरि, पाणी पीयण-माहिं।
वली म मांडे परि करी, प्राणी पाणी-माहिं ॥ २२७ ॥

[विरह-आशंका]

जिम जिम जाइ जामिनी, आवि उषा-कालि।
तिम तिम तरुणी टलवलइ, मछि पडी जिम जालि ! ॥ २२८ ॥

तेल-विहूणउ दीवडु, मूल-विहूणी वेलि।
पाणी-विहूणी ददुरी, तिम होई ति महेलि ॥ २२९ ॥

हईडइ[1] हईडां इम जड्यां, जाणइ हीरा हेम।
अंतरि अेक न त्रागडु, डूंगर देसिउं केम्म ? ॥ २३० ॥

[गुप्तवास-सूचन]

'माधव ! तुम्हे म चालसिउ,' गोरी जंपइ गुज्झ।
'भलूं कराविशि भुंइरूं, मांहिं राखिसि तुज्झ ॥ २३१ ॥

भेदि[2] भली-परि भींत-मांहां, कंठ-उरडु[3] करेसि।
भूप भोलविसु[4] भवसिद्धिं, वाडव-सिउं विचरेसि ॥ २३२ ॥

कहि तु कालिज-मांहां धरूं, राखूं हृदय-मझारि।
मूझनिं मूकी माधवा ! पगलूं रखे पधारि ॥ २३३ ॥

---

१ हीयडि हीयडू जिम जडिउं ख. २ भेद भलेरा भींतिमांहि ख. ३ कठूरडा करेसि ग. ४ भोलवी क.

[1]आवि, समावउ आंखि-माहां, आडिं काजल देशि ।
पगि लागूं छउं पीऊ! तुझ, म म जाइसि परदेसि ॥ २३४ ॥

आव, अरीसा-मांहिं [2]तुं, बंभण ! बांधु कंठि ।
खितिपति खुलइ खप करी, किम्हइ न छूटइ गंठि ॥ २३५ ॥

आव, अमोडा-माहिं धरू, ईश-तणइ जिम गंग ।
[3]हुं विलपंती विरहिणी, स्वामि ! म छंडिसि संग ॥ २३६ ॥

[कामा-आक्रंद]

[4]महिला मनि मरवउं करइ, माधव ते पणि तिम ।
आपण अलगां अेक क्षणु, कलि-मांहां रहीइ किम्म ? ॥ २३७ ॥

[5]आज लगइ नवि अनुभविउं, मयण-तणउं मइं राज ।
स्वामि ! अेक ज शरवरी, [6]अम्हनइं आपी आज ॥ २३८ ॥

गर्भ-वासि [7]बहू वेदना ! बालकपणउं [8]अनिष्ट ।
अेक निशानइं [9]कारणि, परिपरि पाम्यां कष्ट ॥ २३९ ॥

अेक निशा अवतार-मांहिं, आज अमूलिक मेलि ।
धन्य अवर जन बापडा, करइ निरंतर केलि ! ॥ २४० ॥

[दैव-उपालम्भ]

दैव अटारू अम्ह-प्रतिं, लिखि चुरासी-मांहिं ।
टलवलतां नितु तडकलइ, क्षिणूं अेक दाखी छांहिं ॥ २४१ ॥

---

१ आवि रहावू क; आविस माधवउ ख. २ धरूं क. ३ मूं विलपंती मुंक करी ग. ४ महिला पणि मरवा करवूं ग. ५ आज लगइ मइं अनुभविउं, मयणतणउं मनि राज क; ६ मुझनइं ख. ७ छांहू ख. ८ उछिष्ट ख; ग. ९ अवतरी ख.

[1]दैव ! अम्ह-प्रतिं लोभीउ, बीजां लील भूयाल।
सुख संपत्ति सुहणइ नहीं, भवसिद्धि [2]भुंडइ भालि ॥ २४२ ॥

[मदन-प्राबल्य]

[3]दैव ! सक्यां नहीं दुन्नि जण, मयण-तणा रस माणि।
अंडज स्वेदज नइ जरा, त्रपती त्रिण्णि खाणि ॥ २४३ ॥

[4]वली विधाता तारुणी, त्रपति न पाम्यु तेर।
नाशी जात न नांहडी, तु भुवि भूलत मेर ॥ २४४ ॥

सोल सहस पणि सामटी, परण्या पुरुष पुराण।
तु हि गोकुल-गोलिणि, विलइया-तणाउं वखाण ॥ २४५ ॥

उमया शंकर अेक घट, अलगां नहीं [5]अणुमात्र।
विकल थयु [6]विहितु फिरइ, गग-तणउं शिरि गात्र ॥ २४६ ॥

जलचर खेचर भूमिचर, भोग करइ लयलीन।
दैव दझाडइ देहडी, दुन्नि जणां अम्ह दीन ॥ २४७ ॥

[प्रथम कामास्वाद]

जां लगइ जाणीतु नहीं, स्वामी ! सुरत-सवाद।
तां लगि तनि हूंतां सुखी, वाधिउ हवइ विखवाद ! ॥ २४८ ॥

अंध अवस्था वेठतां, क्षणु इक पांमिउ अंखि।
[7]पुनरपि अंध प्रगोलवउं, सोय सकइ नहीं संखि ! ॥ २४९ ॥

---

१ आपणनइं दैव लोभिउ क. २ भीडी ख. ३ दैव कामहि दुन्निजण ग. ४ विलगी विषया वीत मुझ, तुं भवि भू भलि पेर, नासी जाउत नान्हुडा, त्रपति न पायुं तेण ग. ५ खिण मात्र क. ६ तु हि क. ७ पुनरपि अंध प्रयोगचू, सोइ समइ नहीं अंखि ग.

निर्वहतां निर्धनपणउं, चिंतामणि [1]किहिं लद्ध।
आणि अंत [2]ऊदालतां, जीव-सरीसु [3]स्तब्ध॥ २५० ॥

[4]मइं जाणिउ तूं माधवु, पुरिस मननी आस।
गाडर आणीउ ऊन-नइं, खाधु तिणिं कपास !॥ २५१ ॥

बाली ताली लेइ रही, ताल्ह त्रटकइ जाम।
कृपा करी तव कालिका, आवी अंतरि [5]ताम॥ २५२ ॥

[कालिकादेवी-सांत्वन]

'[6]कां कलपांत ज आदरइ ? गूझ कहूं गुण-रेख।
इणि [7]घटि माधव मेलवशि, वरशिं दीह विशेखि !' ॥ २५३ ॥

[कामा-वचन]

'[8]वरि हुं अविसी थइ रही, मझ लागी हूं मात।
मइं माधव-विण अेक क्षण, जीव्यानी नहीं वात॥ २५४ ॥

विरह-विटंबन विधि घणी, सो मइं सहीय न जाय।
मुझ मरवानुं सोहिलुं, [9]वाडव म मारे, माय !॥ २५५ ॥

[माधव-कामा-वचन]

[[10]तिम माधव नइ मानिनी, मन सुधि मागइ मरण।]
'आई ! अम्हनइ आविज्यो, चींति तुम्हारां चरण !' ॥ २५६ ॥

---

१ किहां लीध क. २ ऊदालिवा क. ३ सुबद्ध ग. ४ Not found in ख; ग. ५ धाम ख; ग. ६ कोकिल मा तुझ आदरू ग. ७ घरि ख. ८ अेम अवन्यासी थई, पय लग्गुं सुणि मात ख. ९ वारि म वारु माय ख. १० जिम माधव तिम मानिनी क.

[देवी-वचन]

'सुणि माधव! मोरु वछ तुं, कामकंदला घेय।
[आई इणिपरि ऊचरइ,] मइं करि धरियां बेय' ॥ २५७ ॥

[माधव-कामा-वचन]

'आई! अवलंबन किशूं, अम्हनइं अेता दीह?।
जंबूकि हूं किम जालवुं, विरह-दुअंगम सीह?' ॥ २५८ ॥

[देवी-वचन]

[1]काला काली उच्चरइ, '[2]बाली! म करि विचार।
[3]आस-मिसिं अंतरि रही, हुं आपिसि आधार' ॥ २५९ ॥

[अंतःपुर-त्याग]

वर देई गई वेगली, [4]बाहिरि ऊभां बेह।
महिला माधव ग्रही रही, अलगां न थाइ नेह ॥ २६० ॥

[5]मूंकि भुजदंड भामिनी, दिणयर दीधउ [6]देष।
आण दुयंगम रायनी, जिम मांडानी [7]रेष ॥ २६१ ॥

[कामकंदला–]

[8]वलवलती विह्वल वदनि, वलती वदइ उदार।
'राजा [9]रूठउ मनाविसुं, सुंपी संपति सार' ॥ २६२ ॥

---

१ बाला क. २ बली ख; वाली ग. ३ किण मिसिं आवी अंतरि क. ४ मुहु फट्टां पड बेह क; ख. ५ मूंकी भूजा पद्मानिनी ख. ६ दोष ग. ७ रोष ग. ८ वलवलती वलतु वदइ, वाली बोलइ दार ख. ९ रूठु पालिशूं ख.

[माधव-]

'भूपति-नइं संपति घणी, गणि न सगपण नेह।
भाई भंजइ आगिन्या, तु [1]वध करवउ तेह॥ २६३॥

धडउ न छंडइ धुरि-थिकी, धीरपणइ धणि चंगि।
[2]अंग वद्धाविसि माहरूं, तुझनइं राखिसि रंगि॥ २६४॥

कांइं न [3]जाणइ ? कामिनी! कालावाला छंडि।
सहीइ स्वामी आपणउ, जे पाडइ ते पिंडि!॥ २६५॥

नल-दमयंती निर्वहिउ, सीता-राम वियोग।
विधिविधि [4]वाही वीछड्यां, दुख-भरियां सहू लोग॥ २६६॥

[मूर्च्छा]

अलविं आलस मोडि करि, [5]मरडी माया-गंठि।
तुटइ न रहइ तारुणी, [6]वली वली वलगइ कंठि॥ २६७॥

[7]परसंसी परि प्रीछवी, पुहवी-तलि पग देय।
नेटि निमूला रूख जिम, [8]धरणि ढल्यां तिम बेय!॥ २६८॥

लोअणडे लेखूं नहीं, वाधिउ पूर-प्रवाह।
दीन वयणइं बेहू दुखी, दैवइं दीधु दाह॥ २६९॥

---

१ विधि करवउ ख; ग. २ वपु छेदाविसु माहरुं, तुझनइं राखिसु रंगि क. ३ जाणूं क. ४ वाल्हे ख. ५ छंडवि क. ६ वली विलगाइ कंठि ख. ७ प्रसंसी बहु प्रीछवी, पृथ्वीतलि पग देय ख; ग. ८ पडयां धरणि ढलेय क.

[माधव–]

'चंद्-वयणी! चित [1]ठामि करि, अह्म आयस [2]दिउं अेह।
जई आवउं रा जाणसिइ : नारि! म छंडिसि नेह!' ॥ २७० ॥

[कामकंदला–]

''जाउ' कहितां जीभडी, कटका थाइ कोडि।
पंजर छंडइ प्राणीउ, [3]अे मुझ मोटी खोडि' ॥ २७१ ॥

[माधव–]

'[4]अपशकुन म करिसि कामिनी! नयणे नीर निवारि'।

[प्राक्तन-पापफलाशंका]

'[5]ऊछां तप आपण तप्यां, तु श्यां सुख संसारि? ॥ २७२ ॥

कइ किहिं कूआ विनाणीआ, [6]कंइ सर फोडी पालि।
गोचर भाग्यां गायनां, कइ गोली दीधा यालि ॥ २७३ ॥

[7]नर-नारिनव-नेह-भरी, वचि-मांहां करिउ विरोध।
दया न आणी अेक दिन, कलि कंदलि सिरि क्रोध ॥ २७४ ॥

पिशुनपणइ प्राणी हण्या, [8]जीह न बोलिउं साच।
चोरी वस्त पीयारडी, [9]पर-नर-नारी राचि ॥ २७५ ॥

अशुचिपणइ [10]अणसण रहियां, अर्थी-आस न पूरि।
[11]तनु ताडी तप नवि करिउ, रणि गय-दंत न चूरि ॥ २७६ ॥

---

१ द्रिढ करी ख. २ दिइ ख; ग. ३ अेतां मोटी खोडि ग. ४ कामिनी! कां अवगुण करइ? ख; ग. ५ ऊछउ ख. ६ फोडी सरोवर पालि ख; ग. ७ नर नारीनइं नेहभरि, मइं वचि करिउ विरोध ख; ग. ८ जिभी ग. ९ परनारी नर राचि ख. १० अहनिशि ख. ११ तनु ताडिउं नइ तप करी ख; ग.

'आपण किम सुख पामीइ? अंतर मयल अपार।
जावा दिइ, जोखिम टलइ, दया करीनइं दार!' ॥ २७७ ॥

[कामा-विह्वलता]

गोरी गलि वलगी रही, वेलि चढी जिम वृक्षि।
विनय करीनइं विलपती, विधि विधि थई विलक्षि[1] ॥ २७८ ॥

[सूर्योदय]

[2]ईम इक चउघडीउं चढिउं, ऊंचपणइ आदित्य।
विप्र थयु वाडव वली, [3]भूपतणा भय भीत ॥ २७९ ॥

[माधव-आश्वासन]

[4]रुदयां भीडी रीझवी, अंचलि आंसू लूहि।
[5]बांह करी गलि गहि वरिउ, माधव [6]तिजतु मोहि ॥ २८० ॥

[कामकंदला-]

'देव ! तुम्हारी दासडी, पनही परठणहारि।
[7]साथ न मेहलूं स्वामिनुं, स्वर्ग नरगि संसारि ॥ २८१ ॥

[मानिनी कर मूकइ नहीं, माधव मागइ मान।]
[8]दूर दिगंतर किम [9]सहइ, आडा डूंगर रान? ॥ २८२ ॥

---

१ अलक्ष क. २ इम करतां अेक चुघडी, ऊंचु चढिउ आदित्य क. ३ भूपतणी घण भीत क. ४ रिदया भीतरि लइ रीझवी ग. ५ बाहिं धरी गलि गहबरिउ ख. ६ तिजवो मोह ग. ७ साथ न मेहलू ताहरु, जीवुतां संसारि क. ८ घर ख. ९ सकइ ख; ग.

[माधव-सज्जनसहयोगप्रशंसा]

'डुंगरि दमयंती[1] वसी, सीत सुहायुं[2] रानि।
जिहां[3] जिहां सज्जन आपणउ, तिहां सूरत समशानि' ॥ २८३ ॥

मात न तात न[4] माउला, बहिनर बंधु न कोय।
जिहां जिहां सज्जन आपणउ, रानि वेलाउल होय ॥ २८४ ॥

परीया पीनरिया वली, पाखलि[5] सहू परिवार।
जिहां[6] जिहां सज्जन आपणउ, स्वर्ग-पांहिं तिहां सार ॥ २८५ ॥

आवइ नहीं असांगलु[7], आलस खिणु[8] अ न अंगि।
जिहां जिहां सज्जन आपणु, पाटण पर्वतशृंगि ॥ २८६ ॥

[कामकंदला–]

'माधव! करि माहरुं कहिउं, जु मुझ वंछइ खेम।
सास लगइ सेवा करिसि[9], सीत दमयंती जेम ॥' २८७ ॥

[माधव–]

'दमयंती[10] दह दिशि पडी, हरण हवउं वनि सीत।
बाली बाहरि न[11] काढीइ, पुरुषइ[12] अेह प्रतीत' ॥ २८८ ॥

---

१ दवदंती क. २ सीहाविउ क. ३ जिहां रहि सज्जन अप्पणा तिहां सवि सूंनू रानि क. ४ माहरि क. ५ पाखइ सहि परिवार ख; ग. ६ जिहां मन मानि अप्पणउ क. ७ असांगलो ख. ८ क्रिणिउ क. ९ करिसु क. १० दवदंती दह दिशि पडी, हरणि हणिउ मन सीत क. ११ नर क. १२ पुरुषां अे परतीत.

[कामकंदला–]

'पर[1]णी घरुणी नेह-तणइ, तु पाली परदेशी।
[2]तुं म म जाणइ माधवा! हूं विशनी अे वेशि' ॥ २८९ ॥

[माधव–]

'वेशि विधा[3]ता तुं घडी, पणि पति-भक्ति निधान।
इम जाणि ऊगइ नहीं, आज पछी भुवि भाण' ॥ २९० ॥

जीव अम्हारु जोषिता! ते थापणि तुम्ह-पासि।
राखे तुं रुडीपरिं, पंजर भमइ प्रवासि ॥ २९१ ॥

जीव माहरु तुझ कन्हइ, ताहरु मु[5]झनइ प्राण।
आज पछी थ्या आपणा, ऊलट-पालट प्राण ॥ २९२ ॥

जाअेशि किहां? रे जोतिषी! मइं बंधिउ मन-मांहिं।
सांतिउ थानकि सातमइ, को जाणइ जे क्यांहि?' ॥ २९३ ॥

[कामकंदला–]

'माधव! वहिला आवज्यो, हुं जोऊं घरि वाट।
[6]फल दल जल अन्नि धरूं, भूमिशयन नहीं खाट ॥ २९४ ॥

च्यारि रयण लिउ च[7]हुटडइ, मिलसइ मागण कोइ।
[8]प्रभु जाणीनइं प्रारथइ, नाथ! नकारु न होइ' ॥ २९५ ॥

---

१ परनी धरणी नेह तणइ ग. २ तुं म म जाणेसि माधवा! जे विसति हुं वेस क. ३ विधाता तुं ख. ४ अम्हारु क. ५ मझलु काण ख; ग. ६ फल दल जल दल जिति करुं, थाल परट्ठी पाट ख; ग. ७ चहू अटइ ख. ८ प्रारथसइ प्रभु जाणि करि.

[माधव--]

‘[1]प्राण अम्हारु तूं-कह्नि, नारि! विचारी जोय।
आभडवा अलगा टलइ, मडउं न मागइ कोय’॥ २९६॥

[कामकंदला–]

‘स्वामी! जु सनमुख हुसि, तु तां [2]राउलि रानि।
[3]वैयरीं वांकु स्युं करि? आहां ऊमटइ निधानि’॥ २९७॥

[विप्रयोग]

भूप-तणउ भय लेखवी, माणस आव्यां [4]आँडि।
डसण डसी अलगां [5]कर्यां, जाणे दातण फाडि॥ २९८॥

[प्रयाण]

तुरी पह्राणी आणीउ, माधव थियउ असवार।
पाछउं जोईनइं पुलइ, [6]सिंहह-तणि आचारि॥ २९९॥

[अश्रुपात]

मेरु-थिकी मंदाकिनी, धार न खांचइ तेह।
तिम तां माधव-लोयण वहइ, गंग-यमुन-परि बेह॥ ३००॥

[माधव-खेद]

‘हई! हई! दैव किशूं करिउं? रत्न ऊदालिउ [7]हत्थि।
कालि किशूं कारण हतूं, आज अनेरी [8]भंत्ति!’॥ ३०१॥

---

१ जीव अम्हारु तुझ्म कह्नइ ख. २ राउल क. ३ स्वामी वंकइ शूं कहूं? इहां ऊमटइ निधान ख. ४ हाडि क. ५ पलइ ख. ६ सीहतणा आकार ख; ग. ७ हछि ख; ग. ८ भछि ख; ग.

कारण कहि-आगलि कहूं? हवइं करेवू मौन्य।
मोहन को माया-तणउं, कइ समणउं? कइ सौन्य? ॥ ३०२ ॥

कामण कांई सीखिउं नहीं, कामकंदला नारि!।
[1]बलद थई हुं बाझतु, बंभण ताहरइ बारि ॥ ३०३ ॥

परकाया-परवेशि हुं जाणत, जात न अन्य।
मसु थई [2]मधुरुं वदत, कामकंदला-कन्नि ॥ ३०४ ॥

जेणइ करिउ नळ कूबडु, ते मझ [3]वढयो काल।
परदेसी थई पोलिनी, पुहवि करुं प्रतिपाल ॥ ३०५ ॥

शाप देइनइं [4]जुं शिला, मुझ को करइ मुनेंद्र।
महिला-मंदिर पडि रहुं, जाणइ नहीं नरेंद्र ॥ ३०६ ॥

अगीआ! अेक [5]पछेडलु, अंधारुं अम्ह आपि।
मंदिर जाउं मलपतु, [6]बइसउ थानक थापि' ॥ ३०७ ॥

[संकल्प-विकल्प]

सिद्धि-हीणउ सहिजिं करइ, [7]सहस-गुण संकल्प।
खेद करी ख्रिणि ख्रिणि [8]तपइ, [9]खिमा न आणइ अल्प ॥ ३०८ ॥

[माधव-कल्पनासृष्टि]

नयण निमिली चिंतवइ, [10]वनि तूं वली विख्यात।
पासइ जाणी [11]पूछितु, कामकंदला वात ॥ ३०९ ॥

---

१ बलद करी हुं बांधती क. २ मधरु वचन ख; ग. ३ वढयो क. ४ सल्यां ग. ५ पछीडलु ग. ६ बइसइ ख. ७ सहसगणा क. ८ जंपइ क. ९ क्षमा ख. १० वनितानुं क. ११ पूछतो क.

सूना हुंकारा दीइ, सूनी सूंपइ सीख।
[1]भरण भलीपरि हुं करिसि, भूतलि मागी भीख ॥ ३१० ॥

गाई वाई गुण[2] करी, रीझवि जाणउं राय।
अबला ! चालि ऊतावली, [3]वेगि विहिल्या पाय ॥ ३११ ॥

घोडा-ऊपरि हुं चढिउ, तुझ चढावउं कंधि।
[4]गान सुणाविसि मुंहनइ, तुं[5] मुझ भावइ मुंधि ॥ ३१२ ॥

[6]राइं कागल मोकलिउः 'माधव वहिलु आवि।
जिमँ[7] जाणइ तिम तुं करइ, तेणि सदनि सिधावि' ॥ ३१३ ॥

[कल्पनाभंग]

विकल थयु इंम[8] विलखतु, वहितु ऊवट वाट।
[9]कइ राउलि ? कइ रन्नि छउं ? निरति न जाणइ नाट ॥ ३१४ ॥

[10]पीडीतु पंथि पुलइ, दैव देयंतु दोस।
[11]सूर ऊतरी संध्या थई, [12]पामिउ पंच जि कोस ॥ ३१५ ॥

[प्रवास स्नानादि]

जल निर्मल पंखी धवल, हंस करंतां केलि।
शंकर-शिरि-उपरि सदा, विधिविधि वाधइ वेलि ॥ ३१६ ॥

---

१ भरण पोषण सविहु करिसु क. २ गुण कही ख; ग. ३ वाय न वहिला पाय क. ४ गान सुणावि न मुंहनइ ख; ग. ५ तु मुझ लावइ सुद्धि क. ६ राजा कागल मोकलइ क. ७ हुं जाउं छउं राजमांहिं तूं तेणइ सदनि सिद्धावि ख; ग. ८ जिम विलपतो क. ९ कइ राउल, कइ रानि रहइ क. १० पीडातु क. ११ सर ज्योतरि क; सिर योतरीं ख; ग. १२ पुहूतो क.

[1]पुण्य प्रासाद पाषाणमइ, आदित्य [2]सम आरास ।
स्नान करीनि संचरिउ, अंतरि आणी आस ॥ ३१७ ॥

[शिव-पूजन]

संध्या [3]वांदी विधि [4]करी, शंकर करीउ पखाल ।
तिहां तपीउ को तप तपइ, ते बोलउ ततकाल ॥ ३१८ ॥

[तपस्वी-वचन]

'[5]इम कां रे तुं अनमनु ? सिद्धि नहीं सरीरि ।
ते मुझ कहि तुं प्रग्गडउं, नयणि निवारी नीरि' ॥ ३१९ ॥

[माधव-]

'[6]पूछइ छइ पणि नही कहुं, [7]कहितां न आवइ छेह ।
कइ दिणयर कइ दैव को, अे दुख जाणइ तेह !' ॥ ३२० ॥

[तपस्वी-]

'संभलि माधव ! हुं कहुं, अे दुख-तणउं निदान ।
परमाधामी प्रीछजे, जु सिरि हुइ सान ॥ ३२१ ॥

[9]पाहिं-पुरंदर फूटरु, पूरव पुण्य प्रताप ।
गर्भ गल्या बहु नारिना, ते तुझ लागुं पाप ॥ ३२२ ॥

[10]खटकर्मि मुख्यइ करी, [11]काया-कश्मल धोय ।
तिह्वार-पछी तुं ताहरी, संपति पामिसि सोय ॥ ३२३ ॥

---

१ पुण्यप्रसाद ख. २ समइ ३ वंदी ख; ग. ४ खरी ख; ग. ५ इमकां उत्तम अणमणिउ सिद्धि न लहइ सरीरि क. ६ पूछउ छउ क. ७ कहुं तु ख; ग. ८ जइ क. ९ पाअे पदम छइं फूटरु क. १० षटकर्मी मुषय करी ख; ब्रह्मकर्मि वारखम करी ग. ११ कलमल ख.

जु जगदंबा [1]जग्गवी, हुं कहुं परि तेणि।
अठसठि तीरथ [2]अमल परि, [3]करशिइ कर्यां न केणि'॥ ३२४॥

[माधव-पृच्छा]

'अठसठ तीरथ ते किइयां? कवण दिशा? कुण देस?।
[4]द्या उद्धारी दीननइं, देव ! दिउ उपदेश'॥ ३२५॥

[तीर्थगणना]

वीर वडी वाराणसी, तीरथराज प्रयाग।
निरखे [5]नैमुष नइ गया, करि कुरुखेत्रिइ सुहाग॥ ३२६॥

पुष्कर पेखि प्रभास पण, [6]कालिंजर कास्मीर।
विमलेश्वर वरजा वली, गंगा-सागरतीर॥ ३२७॥

अट्टहास ऊजेणीइ, मरु जंगल माहेंद्र।
[7]रुद्रमालय सिद्धत्रय, रामेश्वर सिरि चंद्र॥ ३२८॥

द्विजवर ! जा द्वारावती, विंध्याचल जल लिंग।
कोटेश्वर कैलाश पणि, ॐकारि अभ्यंग॥ ३२९॥

सिद्धकर्ण गोकर्ण पण, [8]रुद्रकोट महाकोट।
[9]गुरजेश्वर जिहां गर्ज्जना, महिमा-केरी मोट॥ ३३०॥

[10]भाई भयरवनाथ पणि, कनखल नइं कदार।
[11]वस्त्रापथ वाटि वली, गाजइ गंग-दूआर॥ ३३१॥

---

१ जागवी क. २ अमर क. ३ करशिइ करया नहीं केणि क. ४ दया करीमइ दान दिइ देव दीउ उपदेश क. ५ निमेषइ क. ६ कालांजन क. ७ रुद्रमालु क. ८ सद्रकोट क. ९ गर्जेश्वर ज्यां गर्जता ग. १० भाइ भइवति छपणि किन्नरवली केदार ख. ११ वस्त्रपखि वाटि वहइ क.

भूतेश्वर[1] भूयतलि खरूं, हरिश्चंद्र हरिकेत ।
वइतरणी-विचि थई जतां, संरगि[2] सधावइ प्रेत ॥ ३३२ ॥

अमरकोटि उपरि चढी, तिछ-त्रिदंडी जोय ।
सुवर्णाक्षि सेताल पणि, गंधमहादन होय ॥ ३३३ ॥

अेक तीरथ करि कारूणि, लंक तिरथ श्रीशैल ।
सागर-तीरथ थलेश्वरि, ललित-सरोवरि लील ॥ ३३४ ॥

अमृतकेश्वर अति भलुं, रुद्रकर्ण कणवीर ।
मधुकेश्वर जिम लिंग तिम, वडवामुख धरि धीर ॥ ३३५ ॥

पुरुश्चंद्र[3] आबू अनइं[4], सूरेश्वर अे काम्र ।
तिहांथी तिरछ[5] आकाशि करि,तपन सरिततट-ताम्र ॥ ३३६ ॥

संखेश्वर[6] सहिजिं जइ, करतु कुर्कुट ईश ।
आज वली उज्जंतगिरि, सिधसारण[7] नमि शीश ॥ ३३७ ॥

माधकेश्वर माधव जि के, प्रणमी लिंग पाताल ।
संचित पाप सदातणां, छूटेसि ततकाल' ॥ ३३८ ॥

[माधव वचन]

[वलतु माधव वीनवइ:] 'स्वामि ! कहिउ ते सत्य ।
परि पोढी पणि पंथनी, देही अेह अनित्य ॥ ३३९ ॥

---

१ भूतलि चड्ड क.　२ स्वर्ग सुखावह प्रेत ख; ग.　३ पुरश्चंद्र क.　४ अछइ क.
५ तिछ ख.　६ चंडलेश्वर ख; संकुलेश्वर ग.　७ शिव सारण नइं शीश ग.

इम करतां अवझडि-थिकां, जावउं जमपुर-माहिं।
पिंड पडंतइ पामवी, कामकंदला किहांहि ?' ॥ ३४० ॥

[तपस्वी-वचन]

'माधव! म[1]हिमा भागयनइ, निरथि पडइ जु पिंड।
आवी वरसिइ अपछरा, परिपरि रूप प्रचंड' ॥ ३४१ ॥

[माधव-वचन]

'मूढ! वयण वालि म अ[2]शां, [माधव इणिपरि बोलि]।
रं[3]भ न को आवइ रति, कामकंदला तोलि! ॥ ३४२ ॥

उंचउ नीचउ पणि नथी, भमतां पय[4]-तलि वर्ग।
कामकंदला जिहां अ[5]छइ, तिहां साचेलुं स्वर्ग ॥ ३४३ ॥

उदयाचल ते ई[6]त्थ घण, अस्ताचल ते इत्थ'।
[माधव जंपइ] 'महिलना उर-विचि अठसठि तित्थ ॥ ३४४ ॥

प[7]गि-तलि हूंती चोटलइ, चौद लोकनु वास।
ब्रह्मा विष्णु म[8]हेश पणि, पंजरि अेणि प्रकाश' ॥ ३४५ ॥

[शिवालये रात्रि-निर्गमन]

रा[9]ति रहिउ शिव[10]-सदन, परिपरि करि प्रलाप।
सूतुः सुधि जाणइ नहीं, किहां अबला? किहां आप? ॥ ३४६ ॥

'कामकंदला!' कही कही, ऊ[11]ठि आलिंगन देय।
सबल भुजा भीडी करी, पुं[12]ढइ पच्छर लेय ॥ ३४७ ॥

---

१ महिला क. २ इइयां क. ३ सरगि निवरती रंभ को, रंच न को आवइ रति ग. ख. ४ भूतलि क. ५ वसइ, तिहां ज साचइ स्वर्ग ख; ग. ६ इच्छसि क. ७ पगतलि हूंता अधतलइ क. ८ प्रहेश ख. ९ सति ख; ग. १० सहूदिनमांहि ग. ११ ऊढि क. १२ पुढिउ पच्छर लेय क.

अवर अनेक असिधिनां, चिह्न करंतु कोडि।
खेदी खेदी[1] खीजतु, दैव दीयंतु खोडि ॥ ३४८॥

[प्रातर्-आह्निक]

परि अेणि प्रहि प्रग्गडी, दातण संध्या कीध।
अश्व सकल शृंगार-सिउं, पात्र[2] विधोगति दीध ॥ ३४९ ॥

[पुनःप्रयाण]

शिर डाढी मूंडी[3] करी, भगवउ लीधउ वेश।
पग अणूहाण पंकज जिशे, पंथि पलिउ[4] परदेशि ॥ ३५० ॥

[कवि-प्रतिज्ञा]

अेह कथा रही अेतलइ, आगलि थशि[5] प्रकाश।
अंग पंच पूरण[6] हूआं, छइ छट्ठानी आस ॥ ३५१ ॥

नरसासुत गणपति कहइ, ब्रह्मसुता प्रणमेशि।
गंग[7] यथा जल निर्मली, मति मागीनइ लेशि ॥ ३५२ ॥

इति श्रीमाधवानल-संबंधे दोग्धकबंधेन
कवि श्रीगणपतिविरचिते पंचमांगं संपूर्णम् ॥ १०४२ ॥

---

१ भेदी क. २ खानपान सवि दीध क. ३ मूडावी करी क. ४ चलिउ ख; ग. ५ जिसिउ क. ६ पूरां थयां ग. ७ गंगातणी परि निर्मली क.

षष्ठम अंग–[कामकंदला-विरहप्रसंग]



रा[1]नल-वर विउरण भणुं, तिहुअणि पडिउ त्रास।
वेश्या विलपंति तिहां, सकल मिलिउ सहिवास ॥ १ ॥

[गणिका-समुदाय]

नाह्नी वा[2]नी वीजली, गु[3]री गांगी नीरोग।
चांगी मांगी मरघली, जं[3]य तू जतनां जोग ॥ २ ॥

रंगी चंगी रूपिली, घारू वारू पात्र।
कामकंदला कारणि, जोयण आवी जात्र ॥ ३ ॥

मयणकला मो[5]हणकला, नयणकला निर्वाणि।
रं[4]गरोलि रूपाउली, मं[5]दनमंजरी जाणि ॥ ४ ॥

लां[6]खनिशी कांटिनिशी, रत्ननिशी रही जोइ।
आदित्यथंभि अमूलिकी, वं[7]रजणि आवी सोइ ॥ ५ ॥

गणिका सघली देशनी, गणतां गणित न[8] थाइ।
धं[9]क पुहचइ धाडीत परि, धसमस करती धाइ ॥ ६ ॥

---

१ रा नलवर विउ रणभणउ ख. २ गुणसागर नइं गोग ख. ३ विज तु जिवंती योग क. ४ रंग रोली क. ५ मद हो मंजरी ग. ६ लाखमुसी कोटिमुशी, रतनमुशी क. ७ वरजिणी ग. ८ न ख. ९ धबकइ पुहती धाढीत जिम क.

[कामा-प्रतिबोध]

शीख दीइ सवि बहिनडी: 'गहिली कांइ गमारि ? ।
अेहवा अेडवडता[1] फिरइ, बंभेण[2] बारि बारि ॥ ७ ॥

रौउत[3] थासि रेवणी, राणीजाया जेह ।
भला भलेरा आवसइं, आपणडइ[4] घरि तेह ॥ ८ ॥

धरपति[5] धंधइ मेलीइ, धनपति [6]मेलीइ धूलि ।
मीनी वेश्या बगलडी, मांस [7]जि खाइ मूलि ॥ ९ ॥

भोलववा-नइ भेद भल, आपण-माहिं आज ।
कालिज काढी कुंयरनां[8] लीजइ, पणि नही लाज ॥ १० ॥

[9]खाईइ खांड बीजोरडी, डोलहर[10] डाडिम द्राख ।
लीजइ लाख लखेसरी, दीजइ डाधी काख ॥ ११ ॥

कोटिधंज[11] इम कीजीइ, बांधइ[12] नहीं बदाम ।
जातु जाणी लीजीइ, नीछारा लेइ[13] नाम' ॥ १२ ॥

[आत्म-गौरव-कथन]

अेक कहइ : 'मइं अेकनी खाधी सोविन कोडि ।
देसि गयु थई दरसणी[14], रोम न दीधु त्रोडि ॥ १३ ॥

वाहण वखारि आपणी, ऊतारियां ते सेठि ।
आवि देवारू[15] आंगणइ, वितुं[16] करंतां वेठि' ॥ १४ ॥

---

१ रडवडता क. २ बंभ आपणइ बारि क. ३ राउ न थासि रेवणी ख; ग. ४ आपणपइ क. ५ परपति ख. ६ In Ms. ख folios 50 & 51 containing verses 9-51 are missing. ७ कीजइ ख. ८ ज ख. ९ कुंयतां क. १० बाइइ बांड बीजोरडी ख; ग., थाईइ खांड बीजोरडी क. १० डाहोलर, ख; डोलर ग. ११ कोटीश्वर ख; ग. १२ बांधइ क. १३ लगइ क. १४ दर्सनी क. १५ दिवाडुं ग. १६ वितां, ख; ग.

अेक कहि: '[1]मझ कारणिं, वढी मूआ बि वीर।
[2]हूं सूती सूंथलि भरी, त्रीजा तणउं शरीर॥ १५॥

सात पुरुष मइं सामटा, राख्या मंदिर-मांहि।
हूं [3]अेविलूधी आठमइ, तरुअर-केरी छांहि॥ १६॥

अेक उसीसइ तडफडइ, [4]पांगति पडीया अेक।
सिज्या-हेठलि साथरइ, सूता रहइ अनेक॥ १७॥

[5]अंतेउरि अेक उत्रेडीअे, के कोठी-विचि जोइ।
नर ते मंदिर आपणइ, ऊंदिरनी परि होइ!॥ १८॥

[वेश्या-व्यवसाय]

सहस पुरुष [6]साथिं रमुं, साचउं [7]संभलि रंभ।
इम को रडइ अभागिणी! [8]कइ वाणीअ कइ बंभ?॥ १९॥

उत्तम कुलनी ऊपनी, मयण-तणउ अवतार।
वली [9]विचक्षण पणि घणा, भरिया धन-भंडार॥ २०॥

आवइ [10]आवासि आपणइ, पगि लूहंता केश।
पुण्य हुई तु पामीइ, वेश्या-केरु वेस॥ २१॥

आवइ [11]अेक अगन्योत्तरी, वली वेदीया व्यास।
माई [12]मीटिं आपणी, मुनि मूकइ मसवास॥ २२॥

जोग तिजइ जोगीसरा, गृहि ते महिला माय।
[13]धनभंडारी धन तिजइ, भजइ आपणा पाय॥ २३॥

---

१ मुंग. २ हूं मूती सूंथल भरी ग. ३ आलूधी ग. ४ पांति ख; ग. ५ अंतरि ख. ६ सेवावि शूं ख; ग. ७ संभालि क. ८ वाणी अणी किइ बंभि ग. ९ विचक्षण पणि घणु धन भरीइ भंडार क. १० मंदिर ख; ग. ११ अग्निहोत्री क. १२ मीटइं क. १३ धनभंडार धनी तिजइ ग.

कामकंदला ! न कीजीइ, कूडी माया कोडि ।
लक्षेसरी[1] लहि लोटीउ, तु आपणनइं खोडि ॥ २४ ॥

[द्रव्य-माहात्म्य]

सिउ कोढी ? सिउ दूबलु ? सिउं[2] सफेट ? सिउ स्याम ? ।
अेह कथा सी आपणइ ? 'दाम-सरीसुं काम' ॥ २५ ॥

जरजूरण[3] जोव्वण किसिउ, सिउ गोरु सिउ स्याम ।
अेह कथा सी आपणइ ? 'दाम-सरीसुं काम' ॥ २६ ॥

सिउं बंभण ? सिउ वाणिउ ? सिउ जे वेचइ चाम ।
अेह कथा सी आपणइ ? 'दाम-सरीसुं काम' ॥ २७ ॥

सिउ भीखारी ? भूप सिउ ? सिउ जेहनूं भल नाम ।
अेह कथा सी आपणइ ? 'दाम-सरीसुं काम' ॥ २८ ॥

किहां[4] आविउ ? जाइसि किहां? कुण ठाकुर? कुण ठाम? ।
अेह कथा सी आपणइ ? 'दाम-सरीसुं काम' ॥ २९ ॥

सुखी दुखी नवि पूछीइ, किणि परि ल्यांविउ[5] द्राम ।
अेह कथा सी आपणइ ? 'दाम-सरीसुं काम' ॥ ३० ॥

पांडु[6], पुरु, न परगणउं, जाति न भाति न गाम ।
अेह कथा सी आपणइ ? 'दाम-सरीसुं काम' ॥ ३१ ॥

[ब्राह्मण-निंदा]

बंभण सिउं रे बापडी ! आपणडइ आवासि ? ।
लोभी लखलखता फिरइ, पुण्यवंतनइं पासि ॥ ३२ ॥

---

१ लक्षेश्वर रहइ लोहडीउ क. २ डसि डसे फटसिउ क्षाम ख. ३ Not found in ग. ४ किहांथी आव्या किहां जसिउ ? ग. ५ लीजइ क. ६ Not found in क.

जे[1] धरमी तेह ज दीइ, बंभणनइ बहु मान।
आपण अर्थ-सवादीयां, धरीइ धर्मनुं ध्यान ॥ ३३ ॥

पछिम वुद्धि आपण वली, दया नहिं अनइं दुष्ट।
आगइ [2]जिणे उलग करी, तेह पमाड्या कष्ट! ॥ ३४ ॥

पौराणिक-दृष्टांत]

अेणी न्यातिं नारद हवउ, उत्तम अपर विधात्र।
जिहां[3] जिमतु तिहां ऊठतु, भांजी भोजन-पात्र ॥ ३५ ॥

बलिराजा बंभण प्रतइं, त्रपतु त्रॅणिण[4] कालि।
छॅल[5] दाखी ते छेतरिउ, पति चंपिउ [6]पीयालि ॥ ३६ ॥

विंध्याचल वड वाधतु, आविउ तिहां अगस्ति।
सुगुरु थई सूआरीऊ, राखिउ काम समस्त ॥ ३७ ॥

वली हरिचंद राजा वडउ, सॅत्य[7] न चूकु येह।
विश्वामित्रइं वेचीउ, डुंब-तणि घरि तेह ॥ ३८ ॥

कुकलाशि [8]मंडीउं करण, आपी गाइ असंखि।
कोपि काकींडु करी, लेई कूयामांहि [9]नंखि ॥ ३९ ॥

कमलापति कैवल्य अति, विश्वविधाता जेह।
भॅलपण[10] अे भृगुरिषि-तणउं, पाटू मारिउ तेह ! ॥ ४० ॥

---

१ Not found in ग. २ जेणि उलग्या क. ३ जिहां जमीनइ ऊठतु क. ४ त्रिष्टइइ ग. ५ छति देखी ते छेतरिउ क. ६ पातालि ख. ७ सत्यशिरोमणि जेह ग. ८ मांडीउं मरण क. ९ लंघि ग. १० भलपण भृगुतणउ असिउ ग.

दुर्वासा रिषि आविया, द्वारामती[1]-मझारि।
राढि[2] करी रथि जोतरी[3], नारायणनइं नारि ॥ ४१ ॥

वातापी पीधु वली, अंगइ[4] अणि अगस्ति।
इंद्रतणा आयुध गली, दीध दधीचिंइ अस्थि ॥ ४२ ॥

अश्वस्थामा[5] अेणिं कुलिं, लहितु त्रिणिह काल।
पंच हण्यां पांडव-तणां, सूतां[6] सूतां बाल ॥ ४३ ॥

गौतमिं[7] तु गर्विइ हणी, चरती गरढी गाइ।
मोहन[8] गणि अे मानिनी, रामि मारी माइ! ॥ ४४ ॥

शंकर शापिनइं करिउ, लिंग-तणउ उपघात[9]।
पंछइ[10] फिरह ते पूजतां, तेतां तिहुअणि वात ॥ ४५ ॥

अंबरीष राजा वडु, करतु ब्राह्मण-सेव।
शाप देई फल सिउं लहिउ? क्षमतां पाम्या क्षेव[11] ॥ ४६ ॥

जिमदग्नि जाणी करी, कोडि वधारी कत्थ[12]।
घरि आविउ नाखिउ घमी, सहस्त्रार्जन समरथ ॥ ४७ ॥

सहस्र अठ्यासी[13] सामटा, ये यादव पूजंति।
आणिउ अति छांछरपणइ[14], छप्पन कोडिनु अंत ॥ ४८ ॥

---

१ द्वारावती ख. २ राहाडि ख. ३ जोतरियां ग. ४ दुर्वाता क. ५ अगइ पणि क अश्वच्छा पणि ग. ६ सूतां सूतां ग. ७ गौतमि तु गौ हणी क. ८ महिलां अे मोहन गणइ, रामि मारी पाय ख. ९ अे पात ग. १० पछइ फरि ते पूजतां, तेहुयणि वात ग. ११ क्षेम क. १२ कछ ख. १३ अग्रासी ग. १४ छाछर णइ ख; ग.

जाग[1] करी जर्जर थयु, देह-तणउ गिउ दर्प।
तेह [2]निघुषनइ सतपणइ, शापी कीधु सर्प॥ ४९॥

करण-मरण-कारण [3]सुणीइ, सरसे जडी शरीर।
तिहां आवी ते प्रारथिउ, दंत पडाव्या वीर॥ ५०॥

राय प्रीक्षित [4]रूयडु, बलीउ बाली वेसि।
[5]सोइ शृंगी-शापि मूउ, धूनां [6]धवलहर-रेसि॥ ५१॥

परिपरि पूजा सारता, सदा करंता [7]सत्र।
सद्भावइ संघारया, सगर-तणा शत पुत्र॥ ५२॥

रतन रयणायर आपतु, जोडी रहितु पाणि।
[8]उलग-मिसिं अगस्तिनइं, पणि पीधु निर्वाण॥ ५३॥

[ब्रह्म-जीवनक्रम]

मांहोमांहिं विरोधियां, शीलां ऊपरि शूर।
भवसिद्धि भीखारी थया, भूय-तलि हारी भूर॥ ५४॥

अहनिशि [9]जातां जातरा, [10]जन्मारु सहि जाय।
ठाला वलवलता फिरइ, थानकि अेकि न [11]खाय॥ ५५॥

नीसत भणवा नीसरइ, [12]नाहनी मुकी घरि नारी।
जोबन जाइ झूरतां, तेहतणउं संसारि॥ ५६॥

१ यज्ञ करि जईर थयु ख. २ निघुषनी ख; नघुषणी ग. ३ सुणे सरसे जयां शरीर ग. ४ रिपि वडो क. ५ सो शृंगिसापिं मूउ ख; ग. ६ धलहर रेशि ख. ७ सूत्र ग. ८ उलगमसिय अगस्तिनि, पाणि पीधु नरवाणि क. ९ जोतां ख. १० जन्मान्तर क. ११ थाय ख; ग. १२ नानकडी ख; ग.

ब्रह्म विधोगति विस्तरइ, अहनिसि रहइ[1] उदाम ।
तुं[2] पोढी पतिवासनी, पवन-पोटली आस ॥ ५७ ॥

तिथि वारि नक्षत्रना[3], नितु नव नवा [4]विचार ।
खट मासे खाटिं चढी, अेह[5] सुइ इक वार ॥ ५८ ॥

[तिथि-विधि-निषेध]

आजा पडवा[6] प्रेतबीज, अखात्रीज युग आदि ।
वरजी[7] चुथि गणेसनी, रिसिपंचमी प्रसादि ॥ ५९ ॥

चंपाछठि[8] नइं अंचला, सत्तमि[9] सीतल सुजाण ।
आठमि[10] दुर्वा गोकुला, नवमी राम रमाण ॥ ६० ॥

देवदसमि अेकादशी, हरि-वासर जे होइ ।
पुण्य[11] प्रथम ते पारणइ, द्वादसनी दिनी जोइ ॥ ६१ ॥

कलियुग आदि त्रयोदशी, चौदशि ईश अनंत ।
आमा[12] नइ पुनिम प्रगट, नारि न देखइ कंत ॥ ६२ ॥

आदित्यवार अनइं वली, मूल मघा [13]रेवत्ति ।
[14]पोढी पुष्य पुनर्वसु, सेजि चढइ नहीं सत्य[15] ॥ ६३ ॥

पूनिम[16] अनइ अमावसि, पितर-तणी तिथि अेह ।
दातण इहां करवुं नही, जोसीनी गति अेह ॥ ६४ ॥

---

१ रहीउ क. २ तु पोढी मति पद्मिनी, पवन पोटला आस ख. ३ नक्षत्र योगना क. ४ आचार क. ५ अेह सूरइ इकवार ख; ग. ६ पडवे ग. ७ चर्चि ख; ग. ८ शीचला ग. ९ सील ग. १० अपूरव आठमि क. ११ पुरण परथी पारणी बारसनी दिशि जोय क. १२ अमावसि क. Fig. 1 to 16 are given in mss. क after the तिथिs. १३ रेवंत क. १४ पोडी पुष्य पुनर्वसि क. १५ संत क. १६ Not found in ख; ग.

व्यतीपात वैधृति वली, सूरिजनी संक्रांति।
ब्राह्मण हुंतु ब्राह्मणी, नवि [1]आवइ अेकांति ॥ ६५ ॥

[2]क्षाहि दिवसि पितु-मातु-नइं, ग्रहण निशाकर सूर।
माघ मासि [3]मन्वादि दिन, [4]अर्धोदय कलि चूर ॥ ६६ ॥

चैत्र [5]आसोई नुरतां, अपर पक्षना दीह।
परवशि पिंड करी रहइ, अेतां आडी लीह ! ॥ ६७ ॥

प्रथम निशा अजपा जपइ, होम दीइ हृतद्रव्य।
[6]तर्पण तिल तुलसीतणां, जअनोइ सव्यासव्य ॥ ६८ ॥

[दिनचर्या]

[7]पुढिउ थिउ निशि पाछिली, ऊठी अलगु थाइ।
दर्भ माटी लिइं सामटी, [8]नींमत नदीइ जाइ ॥ ६९ ॥

खावा तु [9]खडभन खपइ, वंछइ वगडइ वास।
उद्यम सहू ऊवेखि करि, अपरमपरनी आस ॥ ७० ॥

[10]पुढिउ ऊठी पह पढइ, गाढइं वेदपुराण।
ते तिम पढि ते पंडिया, जिम जगवइ राणोराण ॥ ७१ ॥

वित्त हुइ तु वावरइ, करी करीनइं याग।
सतर [11]भक्ष भोजन भलां, जिमइ जिमाडी काग ॥ ७२ ॥

---

१ आविइ ख. २ क्षीर ख; ग. ३ मन्यादि ख. ४ अर्धादि इकलि बूर ख; ग. ५ आज पामइ ख; ग. ६ तरपि ते तुलसीतणा जे, अपसव्यासव्य क; ग. ७ पुढि ऊथो क. ८ भनीत तणी दिसि जाइ क. ९ खडजन क. १० Not found in ख; ग. ११ भत्तू क.

[संयम-पालन]

अेकाकी अलगु सरइ, करइ कदर्थ[1] न देह ।
परण्यांथी पोढां थतां, क्षिण क्षिण आपइ छेह ॥ ७३ ॥

ईम[2] अेकवार उवाइने, सुंदरि संगम होय ।
पुण[3] अे पुत्र जिण्या पछी, संयम पालइ सोय ! ॥ ७४ ॥

वानप्रस्थ थई विस्तरइ, रामा रडती मेहलि ।
तेह-कारणि तूं टलवलइ, हईया-फूटी हेलि ! ॥ ७५ ॥

छूटा[4] कर छूटी गणि, अेह-तणइ घरवासि ।
झूरी झांखरडुं[5] थई, मरवउं जिम मसवासि ॥ ७६ ॥

[वामाचार-प्रयोग]

चाचरवेदी[6] चांदरा, परपुत्री घरि आणि ।
कुबुद्धि कर्म-क्रिया करइ, काम-कथानी[7] काणि ॥ ७७ ॥

प्रमदा जे पोतातणी, भग[8] भोगवइ न अेह ।
अबला अबला अवरनी, साधि[9] सकइ किम तेह ? ॥ ७८ ॥

पणि[10] अहिल्या आदरिउ, सुरपति-स्युं सुखवास ।
शशिहर गुरुपत्नी ग्रहिउ, उदय[11] थयु आकाशि ॥ ७९ ॥

शंकर[12] पूठइ संचरी, सही सहेली साथ ।
पेखी रिषि रीसावीया, ज्योंखिम जु[13] जुगनाथ ॥ ८० ॥

---

१ कदर्प्य न कोडि ख; ग. २ अेक वाऊ आरणइ क; इम अेकावर उवाइने ग. ३ परण्यापुत्र हुया पछी क. ४ छूटी कर छूटी गणि, अेहतणउ घरवास क. ५ झांयर सुं थइ क. ६ चातुर्वेदी क. ७ काथ (म) कथानु नु जाणि ख; ग. ८ भवि ख; ग. ९ साधि सकइ नही तेह क. १० इणे हत्यारि आदरिउ क. ११ ऊगी ऊठ्यो आकाशि क. १२ संक पूछि संचरी, सहिस सहेली साथ क. १३ तु क.

ऐ तप तपवा निर्म्मया, वेगिं करी विधात्र ।
जु सुख वंछइ सुंदरी ! तु परिहरि ऐ पात्र ॥ ८१ ॥

ऐ[1] तुझ फूटउं खासतां, ते काइँ पूरव पुण्य ।
परतु[2] देखत पांच दिन, जुं[3] मही घाती सुन्य ॥ ८२ ॥

वेद भणइ ते वरणना, अक्षरि अक्षरि मंत्र ।
जन्म लगइ जे जिउडी,[4] जाणइ ज्योतिष जंत्र ॥ ८३ ॥

[तांत्रिक-प्रयोग]

लोकपाल पंचइ प्रगट,[5] दूजा दह दिगपाल ।
ऐ[6] आणइ आकर्षि करि, तिहूअणनइं तत्काल ॥ ८४ ॥

सूकी[7] मुंडी मणगइ, सुणज्यो तेह विचार ।
याग[8] नवल कि जव लगइ, अक्षत मूकत वारि ॥ ८५ ॥

कहितणी लीई कन्यका, कहितणउ[9] लीई पुत्र ।
ऐहतणा अभिमंत्रथी, घण बंधइ घर-सूत्र ॥ ८६ ॥

ऐहतणा अभिमंत्रथी, पूजइ[10] लहइ पाषाण ।
अरजन-परतइं[11] ऐकमनां, सहस सीखव्यां बाण ॥ ८७ ॥

रीति नहीं रज रेतनी, नहीं गुर्विणीना[12] गाभ ।
सीतासुत बीजु करिउ, प्रगट प्रतिष्टी डाभ ॥ ८८ ॥

---

१ ऐतु फुटुं खासतां क. २ परतो क. ३ तु सही थाती सौन्य ख. ४ जां ऊंडी ख; ग. ५ पूजा क. ६ ऐ जाणइ आकर्षणी क. ७ सूती क. ८ याग ति विलकि ख. ९ कहि ऐकनु क. १० पूजइ ख; ग. ११ अर्जुन प्रति ऐकनां ख. १२ गर्भिणि नहीं गाभ ख.

विश्वामित्रइं वली करी, सहि परि सघली सृष्टि।
गंगा [1]वारी गौतमइं, शंकर [2]करती दृष्टि ॥ ८९ ॥

[3]कमलापति कैवल्य अति, चौद भुवननु राय।
[4]पणि अेहनइं पूजतु, [5]मंत्रतणा महिमाय ॥ ९० ॥

[ब्राह्मण-निन्दा]

माणिक [6]मूडा जेवडुं, [7]तिणइ कि हींचइ हार ?।
कामिनि ! [8]कीजइ अेहनइं, अलगा-थिकां जुहार ॥ ९१ ॥

अेह-थिकी जु ऊगरी, तु विधिविधि विलसेसि।
राजा [9]जीवउ वरस सु, जेणि काढिउ परदेसि ! ॥ ९२ ॥

[10]अबला इम स्युं आंसुइ, नयण वहइ जिम नीक।
[11]पाणी पासि पणि घणा, [12]बंभण नइं बग ढींक ॥ ९३ ॥

कण मागता कछोटीया, फिरता [13]फेरा फेर।
टोलइ मेल्हूं तारुणी, टोली माटइ तेर ॥ ९४ ॥

[14]पूजा पाहाण पाणी वली, पानां पोथां पाणि।
[15]नाहइ सिउं सुणि नान्हडी, नांदइ नहीं निर्वाणि ॥ ९५ ॥

कुडी [16]चढतइ वेडि विचि, महिला मूकी जाइ।
ऊंदिरडु [17]मुखि मूंतरइ, [18]तु ते स्वस्ति भणाइ ॥ ९६ ॥

---

१ वाली ख; ग. २ करतां ख. ३ कलापति कैवल्य करि क. ४ Missing in ख & ग. ५ तेहतणा ख; ग. ६ मूढा येवडी ख. ७ तेणइ किपही चइ हार ग. ८ काजइ क. ९ जीतउ वरस सउ ख. १० सुंदरि ! शूं इम आंधुइ (आंधुइ) ख. ११ पाणी कांटइ पणि घणा ख. १२ बग बंभण नइं ढींग क. १३ फेराहेर ख. १४ पाहाणपूजा पणि वली ख; ग. १५ नाहिसु सुणि नान्हडी ग. १६ जडतइ ग. १७ करि क. १८ तिहां क.

लखलख करता लोभीया, लक्षण कोइ न लेसि ।
[1]आगड ओडी तुन्नपा, मूंधि मरइ नेह-रेसि ॥ ९७ ॥

कलकलता [2]कूरा कृपण, [3]कूडा कोइ प्रतीत ।
क्षामोदरि किम [4]खेलवइ, खिण खिण करता छीन ॥ ९८ ॥

स्नान करइ [5]नितु सु वरां, रहइ निरंतर नेमि ।
पेटि न खाइ [6]पापीया, ते प्रज्जालइ प्रेमि ॥ ९९ ॥

[7]बांभणीया [8]बारे मिली, बालि बगाई अेक ।
[9]मूहीं! तूं मोह छांडि रे, उत्तम अवर अनेक ॥ १०० ॥

भमरी भुंडा वृक्षनी, मनि [10]मंदार न जाणि ।
अेक ज वाहलु ऊलखइ, जिम कांणी केकाणि ॥ १०१ ॥

[11]मटका केरी मूंडकी, अंबुधि दाखुं आवि ।
रयण रयण-पाहिं रूयडां, ते मुख तिणइ स्वभावि ॥ १०२ ॥

व्रतधारी वर [12]वंछीइ, वेछिपणउं अे वछि ।
पांचे दीहे पणि वली, [13]प्रस्ताव उपरि प्रछि ॥ १०३ ॥

ब्राह्मण सेवइ वेसनइं, [14]अेतां नहीं कुलवट्ट ।
[15]अमि भूलि सिउं भामिनी! को भरडउ [16]भथरट्ट ॥ १०४ ॥

---

१ आगड आडो अैतपा मूंढि मरइ तेहरेसि ख; ग. २ कूडा क. ३ कुडा कोय प्रतीत ख; ग. ४ लेखवइ, क्षणुक्षणु धरतां छोती क; ग. ५ सु सु वरां ख; ग. ६ पायको क. ७ बांभणीअे क. ८ बुल बगला अेक ग. ९ मूरख मोह छंडि न परहु क. १० मंदिर क; ११ मंदारण जाणि ग. १२ Not found in क. १३ वंछती वेसि पणुं वेशि क. १४ पछती वेस परिछि क. १५ अेह ख; ग. १६ भरम म भूलिसि ख; ग.

[कामीजन-स्वभाव]

आपण ते नर सेवीइ, जेहथी [1]छाकाछउल।
ऊछीना अलवि दिइ, कुल लेइनइं कुल ॥ १०५ ॥

[2]छांहि जे बइसी जिमइ, [3]अशना मांडा मांस।
वली करइ [4]मुखि वारुणी, तेहतणी करि आस ॥ १०६ ॥

[5]घोडाचोली मदन-रस, अभ्रक पारु [6]वंग।
खाइ ते-सिउं खप करी, आपण कीजइ संग ॥ १०७ ॥

खाटी ताडी खुलता, [7]पींडउ [8]बगनी पोस्त।
[9]गहियां रहि गोली-तणा, ते आपणडा दोस्त ॥ १०८ ॥

उर धरेता अनुभवी, गणइ सदा गज-कर्म।
नर अेहवा उलग करइ, आपण-माहीं ते मर्म ॥ १०९ ॥

भृंगी भस्मक पूरीयां, [10]मणि चूरिया [11]मृगांग।
आरोगइ आखु [12]अेही, ति आपणडां स्वांग ॥ ११० ॥

भांगि धतूरु आदिनी, ये वछनागिं विख्यात।
करतु जाणी कीजीइ, [13]तेहं-सरीसी वात ॥ १११ ॥

[14]रांति दीह डोल्या रहइ, लोयण [15]कणयर फूल।
छोकरडी ! छंडी अस्या, भीखारी भ्रम भूलि ॥ ११२ ॥

---

१ छाकां छइल क. २ मांहि क. ३ अखर्नी क. ४ मुखि वासणी ख; ग. ५ घोडा छोली क; घोडा बोली ग. ६ पिंग ग; चिंग ख. ७ पीडीउ क; पीडउ ग. ८ पबगनी योस्त क; वगनी पोस्त ग. ९ गाहार्या रहि गोलीतणी क. १० मणि चूरिआ ख. ११ मृगांक क. १२ दिवस क. १३ तेहवा साथि वात क. १४ दिनरयणी ख; ग. १५ कणयण क. ११ छोकरी छोड्या इसा क.

जूठाणिं[1] जोया मिलइ, चाड चोर-मांहिं घइरि ।
छोकरडी ! छाजइ इश्या, ते आपणडइ[2] घयरि ? ॥ ११३ ॥

कान-कटा कांगा[3] कधर,-उपरि इम शुं थाइ ।
टाकर मारी[4] टीलूउ, मेहलइ मयण सीदाइ ॥ ११४ ॥

भीखारीथी भामिनी ! किसी न पुहचइ आस ।
जोबननइं ज्योखिम टलिउं,[5] वली म पूछिसि[6] व्यास ॥ ११५ ॥

हिंत[7] आणीनइ हुं कहुं, हसु म जाणिसि हेलि ।
भुंडु भोग-विणासणउ,[8] जोसी भातउ मेहलि ॥ ११६ ॥

अेक[9] भणिः 'मइं अेकमना, खाधा वीस हजार ।
बांहि धरी बाहिरि काढिउ, हु सुती देइ बार ॥ ११७ ॥

सूंपइ सोनां आपतु, अलविं अलवु साही ।
राति बिक वासु वसु, जिम आविउ तिम जाइ ॥ ११८ ॥

पाटण पदासु पारिखि, देखितो जि इंद्र ।
सोविन देतो सुंडले, गयु थइ योगेन्द्र ॥ ११९ ॥

नितुनितु सेवा[10] नवनवी, तूं नवयौवन नारि ।
भोगवि जे भणीया नहीं, पंडिउ पाहाणे मारि ! ॥ १२० ॥

अेध्यारू[11] को आपणइ, चढवा म दीउ बारि ।
आखे मंत्री नाखसि, गहिली थईइ गमारि ॥ १२१ ॥

---

१ जूठा नइ जोया मिलइ, चाड चोर घरि क. २ आपणनइ क. ३ कागां सडउ, उपरि मसिउं थाइ क. ४ मारे क. ५ टल्यूं क. ६ पूछेसि क. ७ हैइआहाणी हुं कहुं हुंसुं ख; ग. ८ भागविणासणउ, हाकी दीउ पर होडि क. ९ Verses 117 to 119 not found in ख; ग. १० सोवा क. ११ Verse not found in ख; ग.

धूंअ रितु धुरथी गणे, ये तु हुई आसाढ।
गहिलो ! सिउं गहील्यां[1] करइ, दोरक उपरि दाढ ? ॥ १२२ ॥

[2]रामा हवइं रूडुं हसिइ, रूठा देव मनावि।
वाटइ लागु वेदीउ, तुं घर-मज्झलि आवि ॥ १२३ ॥

[3]रंडती रहि रूडुं हसइ, रूठा देव मनावि।
वाटइ लागु वेदीउ, तू मंदिर-माहिं आवि ॥ १२४ ॥

बांभण-उपरि बापडी ! अेवडी भली न प्रीति।
मोटेरू को मेलविसु, सुझ मनि मानिउ मीत ॥ १२५ ॥

[4]माणस मुड्ढा मेलि करि, ठाकुर बइसइ [5]ठालि।
[6]मूरखी ते मन ताहरूं, टीपणीआथी टालि ! ॥ १२६ ॥

[7]कांइ न अपाइ बांभणे, जे कण मागी खाय।
अे-सिउं प्रेम न कीजीइ, कां विगोवावि काय ?' ॥ १२७ ॥

[ब्राह्मण-अवटंक]

ऊझा अतिशय हीवडा, आविशि तिणइं [8]वर्णि।
पुनरपि देशि म पइसवा, [9]तरवाडी-सिउं त्रर्णि ॥ १२८ ॥

ज्यानी ध्यानी नइ दवे, भट्ट भला संसारि।
आज पछी आवइ रखे, उपाध्याय इणि बारि ॥ १२९ ॥

---

१ गाल्यां ख; ग. २ Verse not found in क. ३ Verses 124, 125 not found in ख; ग. ४ माण मुड्ढा मेहलि करि क. ५ ढालि क; टालि ख. ६ मुधि क. ७ Not found in ख; ग. ८ प्रर्णि ख; ग. ९ त्रवाडीइं त्रिणि क.

हवउं न हुइ वली हुसि, [1]मेनाकी मसवासि।
गामहट्ट [2]कीउ घरधणी, [3]घडी-तणइ घरवासि ॥ १३० ॥

ऊठि उल्लंठ गिउ घणइ, जोअंता जोणास।
वाट-वीसामु पंखीउ, तेह-तणी सी आस ? ॥ १३१ ॥

क्षणु अेक थ्युं छांडी [4]गयां, तां-मिस मंडिउं मांड।
[5]नाहनडलीनइं सोधती, [6]वनि वनि हींडिसि रांड! ॥ १३२ ॥

[पुरुषहीन-जीवन]

वर-पाखइ न सकइ रही, ये नवयौवन नारि।
बलतु अंग बूझाविवा, स्वामी-जल संसारि ॥ १३३ ॥

पाणी-पाखइ पय पीइ, अन्न-विना फल खाइ।
[7]प्रमदाइं पणि पुरुष-विण, रति न रहिणउं जाइ ॥ १३४ ॥

सोना-विण पीतल सरइ, पहिरणि पहिरइ पान।
[8]पणि प्रमदानइ पुरुष-विण, त्रपति नहीं तल मान ॥ १३५ ॥

घर-पाखइ वगडइ [9]वसइ, देस विना परदेस।
पणि प्रीउ-पाखइ नवि सरइ, [10]यौवन बाली वेस ॥ १३६ ॥

माय बाप बंधव-विना, जन्मारु सहि जाय।
पणि प्रमदानि पुरुष-विण, क्षिण वरसां सु थाइ ॥ १३७ ॥

---

१ मानी के मम वासी क; ग. २ कीधउ ख. ३ घडीतणउ क. ४ गयु ते मस मांडु मांड क. ५ नाहनरली नर साधेली ख; ग. ६ रनि ख. ७ पणि प्रमदानइं क. ८ प्रीउ पाखे जे ऊीत्रीइ, ति जाणे तु रान क. ९ सरइ क. १० लघुवय ख; ग. ११ Not found in क.

[परपुरुष-भोग-प्रशंसा]

निशि जातइ निर्माल्य थ्यां, कुसुम न धरीइ तेह।
वासी पुरुष न विलसीइ, [1]वेशि वडाई अेह ॥ १३८ ॥

[2]दीहे दीहे नवनवे, भोगवीइ बहु भत्ति।
[3]क्षिण क्षिण छयल्ल पलटीइ, वेशि-तणी अे गत्ति ॥ १३९ ॥

इक्षु-तणु रस लीजीइ, कूचू दीजइ नाखि।
वाली तेह विलोकवा, अलजउ न करइ आखि ॥ १४० ॥

[4]आंखि तु आलजु नहु करइ, दीठउ देख वारेसि।
अरथ लेईनइं छोडि दि, ते साचेली वेस ॥ १४१ ॥

बीजी वेलां व्ाजडइ, जिमइ न कोइ जाण।
तिम तिजीइ नर भोगव्या, तु [5]जीविउं परमाण ॥ १४२ ॥

[6]वाहलकडु वारू गणी, हेलि ! न धरीइ हेजि।
सेज-थिकी नर नी[7]सरिउ, वली न [8]लीजइ सेजि ॥ १४३ ॥

रीति इसि छइ आपणइ, जिम बेडी जल-मांहि।
तेडी कोय न आणीइ, [9]जातां न धरीइ बांहि ॥ १४४ ॥

दि[10]नि दिन अन्न जिमीइ [11]नवां, नवां ज पीजइ नीर।
सुणि [12]सुंदरी ! तिम सेवीइ, नर नव नवा सरीर ॥ १४५ ॥

---

१ वेसि क. २ दीह नवे दीहे नवी ख; ग. ३ खिण खिण छेलर पालटीइ ख. ४ Not found in ख; ग. ५ जीवउ ख. ६ बालखडिउ ख; ग. ७ ऊतरिउ ख. ८ दीजइ ख; ग. ९ जात ख; ग. १० दिहाडी ख. ११ नवां सु पीजइ ख; ग. १२ तरुणी ख.

[पौराणिक-दृष्टांत]

आगइ उत्तम वंशनी, सील सदा सुविचार।
नर-पाखइ नवि रहि सकइ, पाणी वली पणि नारि ॥ १४६ ॥[1]

वानरपति[2] विख्यात वर, वेध्यु जाणी वालि।
सहिजइ सुग्रीव जु वरिउ, ताराइं तिणि तालि ॥ १४७ ॥

प्रमदा हींडइ पेखती, पुरुष-तणा परपंच।
आदित ऊवेखी करी, कुंताइं कीधा पंच ॥ १४८ ॥

पारासर पूंठइ-थिकी, सोधिउ[3] शांतन राय।
जोजनगंधा जाणीइ, महि-मज्झलि[4] महिमाय ॥ १४९ ॥

रामइ कीधउ रोसि रणि, रावण-केरु नास।
मंदोदरीइं[5] मांडीउ, घरि बइठां घरवास ॥ १५० ॥

गौ-ठाणि[6] गौतम गयु, तां लगइ न रही नारि।
सुरपति-सिउं संगम करिउ,[7] शाप सहिउ संसारि ॥ १५१ ॥

सुरगुरु सहिजइ संचरिया, नित्य करेवा गंग।
समइ अेह सूनइ करिउ,[8] ससिहर-साथइ संग ॥ १५२ ॥

दूषण देखी देवनूं, दिशि[9] गयु देवेश।
तव इंद्राणी आणती, हूंती नघुष नरेश ॥ १५३ ॥

---

१ पाणी वल पणि च्यारि ख; ग. २ बनस्पति विख्यात वर, वधीउ जाणि वालि क. ३ शोध्यु शंतनराय ख; ग. ४ महि-मंडलि क. ५ मंदावरीइं पामयु, घर बइठउ घरवास ख; ग. ६ गोठायणि क. ७ करी ख. ८ समय अेक सूनइ रहिउ क. ९ देशि ख; ग.

ऊठां इम केतां कहुं ? कथतां [1]लाभइ कोडि।

[युग्मसर्जन]

सरजी सृष्टि वधारवा, जुगदंबाइं जोडि ॥ १५४ ॥

विण-तरूअर जिम वेलडी, कंठ-विना जिम माल।
पुरुष-विहूणी पद्मनी, किणि परि [2]ठेलिसि काल? ॥ १५५ ॥

जीव-विना जिम [3]देहुडी, वारि-विना जिम मच्छि।
पुरुष-विना तिम पद्‌मिनी, साचूं संभालि वच्छि! ॥ १५६ ॥

[4]इणइं ठगारइं तुं ठगी, हजी न चेतइ कांइ ?।
मागी तागी लीजीइ, [5]वस्त जि हाटि विकाइ ॥ १५७ ॥

अबला! [6]अे अलूक्षण किसी? घडी-तणा घरवास।
[7]अेक निशा-मांहि अेहवा, पालटीइ पंचास ॥ १५८ ॥

[8]कठिन हीउं वाचा सरस, कोमल कीजइ वक्त्र।
माया-शूं मिलीइ नहीं, जिम जोगेशा जगत्र ॥ १५९ ॥

आदर कीजइ आवतां, पाटि [9]दिवारी पाउ।
कालिइ [10]मुंढइ काढीइ, जिम होलीनु राउ ॥ १६० ॥

[11]नट विट नाडी त्रोडणा, ति आवइ तुम वारि।
धूती जाइ धूत को, उत्तिमनी उगारी ॥ १६१ ॥

---

१ लागइ ख. २ ढोलइ ख. ३ देहुडी ख. ४ अेणइ ख; ग. ५ वर ख; ग.
६ आ लूक किशी ख; ग. ७ रातिमांहां क. ८ कडिमाहिं अेह बाचा सीइ क. ९ देवारी ख,
१० मूढइ ख. ११ Not found in ख; ग.

मइं जाणिउं अे माधवउ, महिष यथा [1]मुखी चंद ।
आज अत्यारि गिउ हसइ, जिहां वेश्याना वृंद ॥ १६२ ॥

अे माधव [2]तु अेकलु, [3]पुहवी-पीठि विशाल ।
[4]गामि गामि वेश्या घणी, अेणीपरि गमसिइ काल ॥ १६३ ॥

[वेश्यावृत्ति-माहात्म्य]

[5]नह पडलूं नह परणवी, नह कोई जोवी न्याति ।
वेश्या विशानी नइ विषइ, घरमि आवी धात ॥ १६४ ॥

चिंत[6] किशी न संपजइ, मांदइ मूइ न शोक ।
अेहवी वेश्या [7]अवगणी, कां घर मांडइ लोक ? ॥ १६५ ॥

मंदिर मंचक माहिली, [8]सीधां लाभइ सर्व ।
[9]ताप्या नर टाढा सरइ, वेशि विशेषिं [10]पर्व ॥ १६६ ॥

कूडी माटइ कूतरी, सूंपइ [11]वपु भंडार ।
विलसी विसनी संचरइ, वलति न करइ सार ॥ १६७ ॥

[12]वेशि मूंइ विसनी-तणउ, किहांइ नही घर-भंग ।
विशानी [13]मरतइ वेशि पण, [14]न करइ अडूउ अंग ॥ १६८ ॥

[15]इम जाणी अति धीट था, निरगुण नारि सुरंग ।
उत्तम उत्तम आवशइ, जां अजरामर अंग ॥ १६९ ॥

१ वंद ख; ग. २ तां क. ३ अवनी ख. ४ ठामि ठामि क. ५ नवि पडलूं नवि परणवूं, नहू जोइ कोइ न्याति क. ६ चिंता किशि अे वस्तनी, मांदइ मूइ शोक क. ७ अवगुणी क. ८ सीधर लाभइ सर्वं ख; सीधां लाभनइ सर्वं क. ९ तेहथी नर टाढा थीइ, वेसि वसेषइं पर्व क. १० खर्व ख. ११ यसभंडार क. १२ वेस मूंडइ क. १३ परतइ क. १४ अडवउ न करइ अंग ख. १५ इम जाणी इति धीर था, निर्गुणमीर तुरंग ख; ग.

बयठी था रे बापडी ! [1]कहिउ धरेजे कानि ।
पाणी पल [2]पेडखइ रखे, शीख अम्हारी मानि ॥ १७० ॥

[यौवन-क्षणिकत्व]

'अे यौवन [3]थितनइं करी, जालवतां पणि जाइ ।
विलइया-पाखइ [4]विण-धणी, परिपरि ते [5]पछताइ ॥ १७१ ॥

सायर-लहिरी, [6]बीज-शशि, कुंजर-केरा कान ।
तिम यौवन थिरता नहीं, जिम [7]धंधा-सिरि ध्यान ॥ १७२ ॥

[8]तरणइ दीवउ, तोय करि, चक्ष-तणा चकचाल ।
तिम यौवन थिरता नहीं, [9]वाट-मांहि जिम व्याल ॥ १७३ ॥

[10]विहाणा-केरी वादली, नीच-सरीसु नेह ।
तिम यौवन थिरता नहीं, [11]पवन चढी जिम खेह ॥ १७४ ॥

[12]मांकड बईठु मालीइ, उत्तम-केरु कोप ।
तिम यौवन थिरता नहीं, जिम गौ-चारण गोप ॥ १७५ ॥

जुग्म घटि जौवन-तणी, [13]जनमारु नहीं जोडी ।
कूडी लहिसइ ते समइ, जे हवडां लहि कोडि ! ॥ १७६ ॥

दुःख देखंतां [14]दूरिथी, आवइ जां-लग वेस ।
[15]जासिइ ते यौवन गयां, आडा देई देस ॥ १७७ ॥

---

१ कहुं ते धरजे कानि ख; ग. २ पडखु क. ३ जितनइं क. ४ विधि धणी ख; ग. ५ पस्ताय ख. ६ वीज रव ख; ग. ७ धंधा रसि क. ८ तरणे दीवु तेज जिम क. ९ वाटसणु क. १० व्याहाणाकेरी वद्दली ग. ११ जिम गौवारण गोप ख; ग. १२ Not found in ख; ग. १३ जंवारु क. १४ धूरिथिकी क. १५ जासइ ते यौवन गमइ, आडा देशि देस क.

जातु सहि जासइ हरी, चोर-तणी जिम चाल।
वंछित पामिउ वाटलउ, ते[1] पणि आटला काल॥ १७८॥

अेह जि यौवन आवतुं, दीसइ रम्य[2] रसाल।
भूत-तणी-परि भाजतूं[3], जातुं जासिइ डाल॥ १७९॥

यौवन-जल तनु-सरवरि, लाखिइ[4] लहिर अपार।
जातइ जोखिम ऊपजइ, भला-तणा भंगार[5]॥ १८०॥

यौवन अेह पिशाच-परि, प्राणि[6] परवरी काय।
धूणी धुंकावी[7] करी, थींथर करतु जाय॥ १८१॥

अे यौवन जल-कोश-परि, दीसइ दिस[8] बि च्यारि।
अवशिं[9] जाशि ऊजडी, नहीं भल भाविसि भारि॥ १८२॥

साचउं माने सुंदरी! अे मोझानुं माच।
धात[10] सकल धूजी जसइ, माने माहरी वाच॥ १८३॥

परि जउ जिहां पावक वसइ, तिहां क्षणु अेक प्रताप।
पछइ सकल रस परजली, राख थई रहइ[11] आप॥ १८४॥

वस्त हरी चोरी करी, छति छांछट[12] करि जेह।
पदमनि ते पामइ पछइ, पिंड-तणउ पणि छेह॥ १८५॥

नीर भर्यां पाछां वलइ, ते शोषी लिई सर्व।
देखी[13] दीवइ शिग धरी, गहिली! आणि म गर्व॥ १८६॥

१ आटतणुं ते काल क. २ रमइ क. ३ भाजसि, जातु जासि डाल क. ४ लांखइ क. ५ भंडार क. ६ प्राणे क. ७ धव वेरी करी, धरधर करतु जाइ क. ८ दिवस क. ९ अवशिं जाशि ते ऊचडी, नहीं भल भावि संसारि क. १० धीत ख. ११ रहिसि क. १२ छांछरीइ ख; ग. १३ देखी दीपक-सिग जिम क.

चंदन-घोल कचोलडइ, परिमल पुहवि न माय।
उगट[1]-विण अमथउं रहइ, तु ते खाटउ थाइ ॥ १८७ ॥

रांधिउं अन्न जां लगइ रहइ, तां लगइ यौवन जाणि।
वेल्ही! विलइया-विण मरेसि, घसी-घसी-नइ पाणि! ॥ १८८ ॥

हूंतउं जिणि न वावरिउं, यौवनि तिजिउं[2] विलास।
डंड[3] पडिउ डहडह करी, दैव-तणउ शिरि तास ॥ १८९ ॥

वनसपति फूली फली, नाना रंग धरंति।
तिम तूं यौवन जाणीजे, खिण अेक-मांहिं खिरंति ॥ १९० ॥

मद[4] पीधइ जिम मदि भरिउ, अति हि आउलां वाहि।
पाणी वल पूठइ टलइ, ऊठेवानी आहि ॥ १९१ ॥

अे संक्रामण सुंदरी, वहितइ[5] विलसइ वार।
जिम्म[6] तिम्म यौवन पछइ, लाभइ नहीं लगार ॥ १९२ ॥

दिसि[7] तारा, रयणि रवि, ऊगइ इंदु अमांसि।
तु[8] यौवन पाछउं वलइ, वेषी[9] वंछि विमासि ॥ १९३ ॥

नेटि न आणइ नातरूं, राणा रांक प्रमाणि।
धनपति निर्धन नहीं वलइ, जाण करूं[10] छउं जाणि ॥ १९४ ॥

---

१ विण ऊगटी इमथु रहइ क.　२ विणास क; व्यलास ख.　३ दंड पडिउ रुहडह करी क.　४ मद्य पीयीशीइ मदि भरिउ, अवनि आउलां वाहि ख; ग.　५ वहिसइ खिलसे वार क.　६ तिम तिम यौवन अ. पछइ ख.　७ दीसेवा रयणीरमण, ऊगइ इंदु समान क.　८ ते क.　९ वेछि इछ विमान क.　१० करिउ छइ क.

वला न ते पाछउ वलइ, [1]हेली ! सांभलि हीर ।
मोभि मिलइ नहीं मानिनी ! नेवे आविउं नीर ॥ १९५ ॥

[जरा-आक्रमण]

'सरूइ मांगू श्रवणि [3]सुणि, इत्थ कहु किन इच्छ ।
जरा ग्रसइ यौवन लसइ, जिम गज-भुक्त कपित्थ ॥ १९६ ॥

[4]वाइं जिम वादल टलइ, आदित्यइं अंधार ।
जरा ग्रसइ यौवन लसइ, जिम कुंडी-मांहि [5]वार ॥ १९७ ॥

प्रमदा [6]परिमल पुष्फि जिम, तिम तूं यौवन जाणि ।
[7]पुनरपि नह पाछउ वलइ, पुहतुं मडउं मसाणि ॥ १९८ ॥

[8]पुरुष पछइ परहरि धरइ, डाकिणी-सरसी दीठ ।
भोगवीइ भूंडा थई, अेहवउं [9]थाय अनीठ ॥ १९९ ॥

सर सूकुं सारस तिजइ, वनचर [10]जिणि वनि दाह ।
यौवन जातइ जाणजे, [11]नारि तिजइ तिम नाह ॥ २०० ॥

आज सरोवर अे भरिउ, [12]कमल-कुसुम सुविकास ।
कालि [13]देखाडिसु कामिनी, [14]गाधइ चरता घास ॥ २०१ ॥

बालपणूं [15]विहू-परि भलूं, जे जौवननी आश ।
जौवन जातइ जन्म-फल, हेलां होसि नाश ! ॥ २०२ ॥

---

१ देही सांभली वीर क. २ उभि मोभइ मिलइ नहीं, माने आविउ नीर क. ३ तूं, इत्थ कहु कि इत्थ क. ४ वाइं वादल उत्तरि, आदित्यथी अंधकार क. ५ जिउ कुंडीमांहि बार क. ६ प्रेमल पुष्फ क. ७ वली न ते पाछुं वलइ क. ८ पुरुष पछइ माठउ जोइ क. ९ आय अनीठ ख; ग. १० जाणिउ दाह क. ११ नारि रंति जइ तिम नाह ख. १२ कमल कुसम विलास ख; ग. १३ देखाडिसि ख. १४ गादह क. १५ बहु ख.

[1]जां यौवन तां जीववउं, सरजत सरजणहार।
अमी जिमी [2]नींति चलू लेवुं, न हूत लगार ॥ २०३ ॥

[वार्धक्य-निंदा]

'जरा म जाणिसि तूं भली, प्रीछे तेहनी पइरि।
मेद[3] मांस मज्जा दहइ, धूज विछूटइ शइरि ॥ २०४ ॥

[4]चिहिरि मूंकइ चामडी, निरखीजइ [5]नसि-जाल।
अस्थि ग[6]णाइ अंगनां, नाक वहइ जिम खाल ॥ २०५ ॥

नि[7]लवट आवइ नीसरी, आंखि [8]बि ऊंडी जाइ।
स[9]रली वेणी शिर-तणी, विण-मुंडी मुंडाइ ॥ २०६ ॥

[10]गंबची थाइ गालडा, अनइ करमाइ काय।
आगलि ऊभउ विसनीउ, थूंकत थूंकत जाइ ! ॥ २०७ ॥

[11]कान सुणइ नहीं कामिनी ! दंत समूला जाइ।
[12]मुख महिमा सघला तिजी, बइसक-सरिखुं थाइ ॥ २०८ ॥

बोल न बाधु नीसरइ, जिम तिम जाइ जीह।
गंधि[13] करइ गरढपणइ, [14]आंसू झरइ निसि-दीह ॥ २०९ ॥

[15]रत्त अधर पीवा अमर, अहनिशि वंछइ आस।
कालि ति थासइ कोइला-सरखा, [16]श्याम-प्रकाश ! ॥ २१० ॥

---

१ जां जीवन तां जीववूं, सरयूं सरजणहार क.　२ नीतइं च लीयूं नीहोत लगार क. ३ मंद मांस मज्जा रुहिर, दूझ वीछूटइ सयरि क.　४ चिहरि क.　५ निसिजाल क. ६ सणीजइ क.　७ नलवटि क.　८ ते ख; ग.　९ सिरिली ख.　१० Not found in ख; ग.　११ कानि क.　१२ निंद न आवइ नयणडे, पढ्यां को न पडि ठाइ क.　१३ गंध क.　१४ आउ पडइ ख; ग.　१५ रतन अधर पीवा अवर क.　१६ मास क.

हाथ [1]छडी पग दोरडी, [2]बाधइ कोटि विशाल।
पयोधर पेट्ट जई अडइ, भग थाइ भग-नाल ॥ २११ ॥

मिद्रि टलइ [3]नेइ तनु गलइ, नवइ द्वार नहीं बंध।
बाली! [4]घंट बेवड वलइ, खूणइ वाधइ खंध ॥ २१२ ॥

कहितां कंपारव चढइ, सुणतां जाइ सान।
जरा रखे कहिं जीवितां, भेटाडइ भगवान! ॥ २१३ ॥

[5]यौवन जातइ वीतु तिम, जिम जल-मूकिउ मीन।
धन-पति धन हारी रहिउ, दीसइ तिणि-परि दीन ॥ २१४ ॥

चिंतामणि कर-मांहि तां, कीजइ [6]वंछित काम।
[7]पछइ विराकी! हुं कहुं, बांधिसि नहीं बदाम ॥ २१५ ॥

भवसिद्धि हींडइ भीखती, [8]कइ वनि वीणेसि बोर।
[9]सोधिसि जे सेरी पडियां, कप्पड कटकु कोर ॥ २१६ ॥

[10]अेक नर आभडवा टलइ, भलइ अेक अपवादि।
दूरि रहिइ [11]कहिक डोकरी, सांगी सरूइ सादि ॥ २१७ ॥

[12]बोलिश नह रे बापडी! तुं मिं न मागइ भीख?।
अम्हे कहुं उपगार-नइं, ते तुझ लागइ [13]विग्ख ॥ २१८ ॥

---

१ खडी क. २ बाधइ क. ३ नित नित ख; ग. ४ घढ ख. ५ Not found in ख; ग. यौवनजातइ विछूं जिम क. ६ चिंतित क. ७ पाछिं वाकारी ख; ग. ८ कहि क, ९ साधेसि तुं सेरी पडिउं, कापड कटकु कोर क. १० अेकू आभडवा टलइ ख; ग. ११ कहिक डोकरी, रंडा मुंडइ सादि क. १२ बोलइसि न तूं बापडी क. १३ भीख ख; ग.

अकुलीणां[1] आवी रहइ, वेश्या-केरइ शर्णि।
लोभ न जाणइ लक्षनु, लाज लगाडइ वर्णि॥ २१९॥

परिपरि-थिकां[2] प्रीछवी, बाली दीइ न बोल।
सहस-गणी सूनी[3] थई, सुणया शब्द निटोल'॥ २२०॥

[गणिकाप्रति कामा-वचन]

कामकंदला इम कहइ: 'तुह्मो अह्मारी माय।
घरि जाउ आपापणे, पडी पडुं छउं पाय॥ २२१॥

कोडि-गणी[4] कीधी कृपा, सरियां आज सनाथ।
विनय करीनइ वीनवूं, वलु[5] तुह्मे सहू साथ'॥ २२२॥

[कामा-आक्रंद]

आलोटइ कूटइ घणउं, त्रूटइ[6] वेणि विसाल।
झाझेरां[7] रेझां परि, समइ नहीं सिरि झाल॥ २२३॥

मुखि 'माधव' 'माधव' जपइ, नयणे नीर-प्रवाह।
टंक नमइ नहीं टलवलइ, घटि वडवानल-दाह॥ २२४॥

लाज न लेखइ लोकनी, लाही[8] रही निमेष।
धर अंबर ढगलइ[9] थसिइ? सिउं सलसलसिइ शेष?॥ २२५॥

विश्व मिलिउ विधि-विधि-तणउ, हुउ[10] ते हाहाकार।
विधि[11] विगूती विलपती, नारि रही निरधार!॥ २२६॥

---

१ कुलीणी क. २ परि थाकां प्रीछवी, बाला दीइ न बोल क. ३ सुणी थइ, सुणि न क. ४ कर्या उपाय ते कोडिपरि, क. ५ वालिउ सघलु साथ क. ६ त्रोडि क. ७ झांझी रीडे आपटी क. ८ लाइ ख; ग. ९ ढगलू थइ क. १० हुइ हाहाकार ख; ग. ११ वेधि ख.

[कामा-निश्चय प्रकाशन]

'बाई ! कनक नइ-कुसुम-नइं, उत्तम अेम कहंति ।
कइ त्रूटी धरणी पडइ, कइ शिव-सीस चढंति ॥ २२७ ॥[1]

तिम ननि सखि ! अे माहरि, दो गति आवी भागि ।
कइ अे बंभण भोगवइ, कइ भोगवसि आगि ! ॥ २२८ ॥

दिनकर माथइ आविउ, किहां न रहिवा छांहि ।
सेरीथी सघली मिली, लीधी मंदिर-मांहि ॥ २२९ ॥

आंखि अम्हारी ऊघडी, भरि भाद्रवडा-मांहिं ।
मनि किम रचइ मूढीउ, आज उन्हालु चाहि ॥ २३० ॥[2]

पामी कलि-मांहिं आवतां, कल्पतरूनी[3] छांहि ।
सखि ! सुहाइ केणि-परि ? बईठी बाउल-मांहि ॥ २३१ ॥

कीडी मोनइआ-तणी, भूरि चढइ किम[4] भींति ? ।
मुखि[5] घातां मोती चिणी, कांकरि किम राचंति ? ॥ २३२ ॥

[माधव-गुण-तुलना]

'स्वाद जि के सहिकारना, दैवइ दीधा ठेलि ।
हींगोरे[6] हेकग-तणा[7], हरख न पुहचइः हेलि ! ॥ २३३ ॥

सारसडी सोहइ नहीं, खीजडी बईठी खेव ।
ईशा तिजीनइं को करइ, सहीअड-केरी[8] सेव ? ॥ २३४ ॥

---

१ Verses 227, 228 not found in ख; ग. २ Not found in क. ३ कल्पतरुअरनी ख; ग. ४ जिम क. ५ मुख घातां (घाठां ग.) मोती चीणी, काकर नावइ चींति ख; ग. ६ हीमोरा हिं कर तणो, हरखि तपइहि हेलि क. ७ हेगकतणा ग. ८ सहीय करी सव क.

[1]कानि धरिउ केसरि त्यजी, [2]पूंछि विलग्गइ स्वान ? ।
[3]नींति पीइ निरति करी, ढोलीइ अमृतपान ? ॥ २३५ ॥

अैरावणथी ऊतरी, अजि आरोहइ कोइ ? ।
मणि मूकी मूठी-थिकी, [4]काच कथीरु जोइ ? ॥ २३६ ॥

नारिंग-तणी न निस्तरइ, [5]कारेलीनी साध ।
[6]छीलरि छवि छीपइ नहीं, जे जलि रमिउ अगाध ॥ २३७ ॥

सूकइ वनि सूडी-तणउ, लेश न पुहुचइ लोभ ।
[7]कोइलि जि कदली-तणी, किम-करि थोहरिथोभ ? ॥ २३८ ॥

चंदन-तरु-केरी चडी, लींब न [8]लीइ चींति ।
[9]संशय छांडि, अरे सखि ! भलां न भूलइ भींति ! ॥ २३९ ॥

कि[10]हां पट्टुलु कांबलु ? किहां चंदन किहां कट्ठ ? ।
अंतर अेतु अंधीउ, तिम सगुण नइं शट्ठ ॥ २४० ॥

किहां अैरावण किहां अजा ?, किहां [11]पीतल किहां हेम ? ।
अवर सहू अे अंधीउ, माधव जोतां तेम ॥ २४१ ॥

किहां मुत्ताहल [12]गुंज किहां ?, किहां [13]सरसव किहां मेर ? ।
माधव जोतां मानिनी !, [14]महीयलि अेतु फेर ॥ २४२ ॥

---

१ कंति ख; कन्नि ग. २ पूंठइ क. ३ नीति पाइनइं नित करइ क. ४ काज कछीरु जोय क; काछ कछीलू जोइ ख; ग. ५ कारेले कांइ श्राध ख; ग. ६ छीलरि छव पुहचइ नहीं, जे जल तरइ अगाध ख. ७ कोइलि जिम कदलीतणी, ते थोहरि किम थोभ ? ख. ८ लागइ ख. ९ सांसु छोडिन रे सखि, भला न चूकइ भींति क.

१० किहां पटोलां कापडां ? किहां चंदन किहां काठ ? ।
अंतर अेतु लेखवइ, तिम सु गणइ न साठि ॥ क.

११ रीरी क. १२ गुंजडी ख. १३ टींबु ख; ग. १४ अलिमांहिं ख.

पंचायण [1]जंबुक यथा, [2]विहिरु वायस हंस।
तिम माधव नई अवर नर, दासि! न [3]जाणउ दंस' ॥ २४३ ॥

[कामा-स्वास्थ्योपचार]

[4]विनय-वचनि वालिउ सहू, पगि लागी परिवार।
सीख देई सहू संचरी, सपरि करेवा सार ॥ २४४ ॥

पासइ दासी पांच-सइं, सहस-मुखी सुविचार।
कारण जाणी कामिनी, कोडि करइ उपचार ॥ २४५ ॥

किइ [5]आपे ऊतारणां, किइ हरिसिद्धइं होम।
[6]पंडित पाठी ते घणा, शांति करइ रवि सोम ॥ २४६ ॥

के गणीया के गारुडी, पंचाक्षरी [7]प्रमाण।
[8]को आराधइ देवता, जोसी जे जे जाण ॥ २४७ ॥

[9]को मृत्युंजय जप जपइ, को नवदुर्गा पाठ।
को पंचामृत-पूज करइ, मिला अेक-सु साठ ॥ २४८ ॥

वैद्य विधोगति जे लहइ, ते ते करइ उपाय।
[10]काचां सोनां कापीइ, रंजवीइ [11]रस-राय ॥ २४९ ॥

चाचरि चाचरि चुफली, दारु-[12]देव्या-दीव।
[13]अन्न ऊतारइं अति घणां, ऊपरि [14]जीवइ जीव ॥ २५० ॥

---

१ सियाल जिम क. २ बहिरण वाय हंस क. ३ जाणे क. ४ विनय करी चालिउ सहू ख; ग. ५ आखे ख. ६ पंडित पाठ पढइ घणा ख; ग. ७ परण क. ८ कोडि कलाइआ देविना ख; ग. ९ Not found in ख; ग. १० सोनां कापी आपीइ क. ११ रसिराय क. १२ दीवा क; देवा ख. १३ अंध ख; ग. १४ जीविं ख.

[शीतोपचार]

वनिता समइ न वेदना, करतां कोडि उपाय ।
वाउ[1] विलोलइ वींजणइ, को[2] चंदन घसी लाय ॥ २५१ ॥

अेक ऊखेवइ[3] अगरनइं, पुष्फ पाथरइं हेठि ।
झणि[4] लाई जलयंत्रनी, जिम झडि झडखइ जेठि ॥ २५२ ॥

अेक अगासी[5] वावि-मांहां, वालइ वारु खाट ।
जिमजिम जल[6] शीतल सरइ, तिमतिम घणउ ऊचाट ॥ २५३ ॥

अेक सुस्वर[7] मुखि आलवइ, राग-तणा रस जेह ।
मधुरि[8] मधुरि करि चालवइ, तंति टबूका तेह ॥ २५४ ॥

अेक कहिः 'सुणि स्वामिनी[9] ! बंभण आविउ बारि' ।
निरखी रही निरासपणि, हियडा-भींतरि हारि ॥ २५५ ॥

[कामा–]

'वैंयरणीओ[10] ! रहु वेगली, मुझ-सिउं म करु वात ।
आठ दीवाली आजथी, भमु लगी[11] भव सात ॥ २५६ ॥

आगइं दाधी देहडी, ऊपरि लाउ[12] लूण ।
विषं[13] पाइ विसहर वेढियां, अे परि कहीइ कुण? ॥ ३५७ ॥

पंजरि पावक[14] परजलइ, जिम जिम नाखइ वाय ।
मूंधि[15] न जाणउ अेतलुं, तिम तिम अधिकु थाइ ! ॥ २५८ ॥

---

१ वाय विरोलइ क. २ इक घसी चंदन लाय ख. ३ उवेखइ ख; ग. ४ जलयोगी जलयंत्रनी, जिम जल फिरइ जेठि (हेसि क.) ख. ५ अगासा ख; ग. ६ सरि ख. ७ ससुर ख. ८ मधुर मधुर करिबा लवइ, तांति टबूका तेह ख. ९ कामिनी, माधव आवउ बाहिं ख. १० वयरिण्यो क. ११ पम्रां ख; भम्यां ग. १२ लाइ ख. १३ विष पाइ विसहर वधां, (वढियां) उपरि कहीइ कुंण ? क. १४ पावस क. १५ मूंढि ख; ग.

विरह-भूयंगमि हुं डसी, चंदन-संगि भूयंगि।
अे[1] मन लहइ असिद्धि-तणी, ते तिम लाईइ अंगि ॥ २५९ ॥

बाली[2] बालइ अगरनइं, वीतक लहइ न वीत।
बालिउ आपण-पइं बलइ, ते किम दाखइ मीत ? ॥ २६० ॥

कुसुम न जाणइ कामिनी, अे मन्मथनां बाण।
ते ऊपरि सूईइ सखी !, तु तां लीइ पराण ! ॥ २६१ ॥

'माधव आविउ' मुझ कहिउ, ते तुं चूकी चाउ।
ते तनि लग्गु माहरइ, घा-ऊपरि जिम घाउ ! ॥ २६२ ॥

विरह-हुताशनि हूं दही, चूंनु थयूं शरीर।
आगि[3] नदी-जलि ऊपजइ, तु किम नामुं नीर ? ॥ २६३ ॥

गाइं वाइं गोरडी, आवइ घणु अनंग।
ते[4] बालि बहू बलि भरिउ, आपइ बाली अंग ॥ २६४ ॥

काम-पिशाच कंठा[5] करइ, चाही को चकचाल।
वावि-मांहिं[6] बांधइ विशा, तेह-तणा तत्काल ॥ २६५ ॥

[कामा-अेकान्तवासेच्छा]

'मुझनइं लेई मूंकु परी[7], सूना मंदिर-मांहिं।
बाहिरि[8] बंधउ बारणउं, कोय म आवउ त्यांहि ! ॥ २६६ ॥

आज न को आशा[9]-समी, माहरइ भगिनी माय।
मरती[10] राखी मझ कहइ: 'मेलिसु माधव-राय !' ॥ २६७ ॥

---

१ मन लहु रे असिद्धि तिणी, ते किम लाइई अंगि ? क. २ बाली बालइ अगरनी, चीत कलहइ न वीत ख; ग. ३ आगि न वीजली ख. ऊपजइ, तु कां नामुं नीर ? क. ४ ते बोलइ बलि भरिउ, ख. ५ कागलकरि क. ६ वाव्या(य्या) मांहि वाधि विशा क. ७ पही ख; ग. ८ मंदिर बाहरि बारणूं कोइ म आविउ त्यांहि ख. ९ आसीसनी क. १० मरती सखु मुहनि, मेलसु माधव राय क.

विरह-भुअंगमि हूं डसी, खिण खिण दाझइ देह।
माहरइ माधव-केरडी, आस अमी-रस अेह ॥ २६८ ॥

आंभि[1] पडी अवनीं अडी, कोय करइ नहीं सार।
माहरइ माधव-बंभनी, आस-तणउ आधार ॥ २६९ ॥

माधव-कारणि हूं मरूं, मरू तु मिलूं विचारि।
तिणइं विलंबूं दीहडा, आस-तणइ आधारि ॥ २७० ॥

हूं[2] सीपु तूं स्वाति-जल, वूठउ अेक जि वार।
माधव-गुण मोती थया, हियडा-भींतरि हार ॥ २७१ ॥

कां[3] तुझ कागल मोकलउं? कां जोउं तोरी वाट?।
हियडा-भींतरि हूं तुझे, सूतां ढाली खाट ॥ २७२ ॥

हईडुं तु हाडे घडिउ, तुं तउ बंभ पवित्र!।
जाणि[4] इसिउं जातु रखे, मुझनइं मेहली मित्र! ॥ २७३ ॥

प्राण हतु ते परहरिउ[5], राखिउ तेणइ ठामि।
जु[6] जाइसि तु जालविसि, मझनइं महा-शमशानि ॥ २७४ ॥

परहरि परमेश्वर-तणां, नवह-नवाणुं[7] नाम।
सहस-मांहिं साचुं कहुं, माधव-शुं मोरइ काम ॥ २७५ ॥

---

१ आभि पडी अवनइं धरी क; आडि पडी अवनी अडी, कोय कर नहीं सार ग. २ हुं शौक्तिक नइ स्वातिजल ख; ग. ३ कांइ तुझ कागल लिखुं क. ४ मुडि सु जातो रेख क. ५ तइं हरिउ ख. पहरिउ ग. ६ जु जाओसि तु जाणसिउ, वहिला वलयो स्वामि! क. ७ नवसइं नवाणु नाम क.

महीआरी जिणि 'माधवउ,'[1] इम बोलिउं अभिधान।
जीभ-तणइ ऊवारणइ, मइं जावउं मति-मान ॥ २७६ ॥

मा[2]ने मति महिला-तणी, पाहनी पंकज-पाय।
मागी लीध न माधवु, रींझ चडावी राय ॥ २७७ ॥

राइ काढिउ माधवउ, नगरि-थिकु [3]नीछेठि।
मइं राखिउ माटीपणइ, हियडा-भींतरि [4]पेठि ॥ २७८ ॥

[कामा-पश्चात्ताप]

'चिंतामणि कर-माहिंथी, मइं[5] चींतिउं 'जा दूरि'।
[6]भवितव्यताइं भोलवी, हूं भवसिद्धिनी भूरि ॥ २७९ ॥

माहरइ आंगणि मलपतु, हाथी आविउ रेलि।
सुणज्यो, आज अभागिणी—मइं दीधु ते ठेलि ! ॥ २८० ॥

आवी मंदिरि माहरि, [7]आलस-माहिं गंग।
माहरि मंदिर माधवइ, भलइं पखालिउ अंग ! ॥ २८१ ॥

माहरइ मंदिरि ऊतरिउ, हंस विटंबिउ वाय।
माणिक-मन माहरूं चिणी, [9]ओ जाइ ओ जाय ! ॥ २८२ ॥

आविउ मंदिरि माहरइ, सहिजिं [10]सायर-खीर।
मइं मुखि पीधउं पणग को, सीत न थयुं शरीर ! ॥ २८३ ॥

१ अे बोले अभिधान क. २ मानु क. ३ नीछेछि ख; ग. ४ पेखि ख; ग. ५ मइं नाखिउं लेइ पूरि क. ६ भव्यतविताइं भोगवी ख. ७ आलसूमांहि क. ८ मइं मुखि पीधउं पणग को, सीतल सरिउं अनंग ख; ग. ९ उऊ जाई जाइ क. १० सायर-नीर क.

जिहां भंडार भरया हुता, चोर पइठउ त्यांहिं ।
सर्वस लूसी नीसरिउ, [1]झाली आणउ आंहि ॥ २८४ ॥

कष्ट करी [2]केती पडइ, कुकशीआ नइं [3]छालि ।
मइं मोदक करमांहिंथी, खोहिउ खरइ दुकालि ! ॥ २८५ ॥

लंकमांहिं हूं लूसवा, पईठी पहिली राति ।
[4]चोरि सिरि माहरि चढी, हेम न आविउ हाथि ! ॥ २८६ ॥

[5]सही ! अे संक्रामण वहिउ, कइ माया ? मृगजाल ? ।
कइ समणूं ? कइ सून्य [6]सर ? इंद्रजाल ? कइ आल ? ॥ २८७ ॥

माधव माहरइ आंगणइ, वूठउ खारइ नीरि ।
तरस न भागी, टलवलूं: [7]जल्यु सुहईडा-हीर ॥ २८८ ॥

[8]घर आषाढे धडहडी, वूठउ माधव-मेह ।
ऊगिउ केतु अम्हारडइ, खिण-मांहां आविउ छेह ! ॥ २८९ ॥

हूं अपवासिणि अन्न म्यिली, [10]रसोही रही राखि ।
पणि तां पहिलइ [11]कूलीइ, माहरइ आवी माखि ! ॥ २९० ॥

आज अम्हारइ ऊगतु, राहि गलयु चंद ।
[12]आशा-वल्ली अबलनी, दैवइं काढिउ कंद ! ॥ २९१ ॥

---

१ उ झाली आणिउ इहां क; झाणी आणइ मांहि ख. २ तेहु क. ३ ढालि क; ठालि ख; ४ चोरी सरी पण युहुली ख; ग. ५ सही अे सू कारण वहिउ, कर मायां मृत ताल क. ६ सरइ ख. ७ जलुं क; जल्पु ८ ख. ९ धड आषडे ख. १० रसो रवी रही लाछी ख. ११ कोलीइ,-मांहि आवी माखि क. १२ आश टली वलबनी क.

[1]आंगण-मांहिं ऊसनी, पंथ पलेवुं दूरि ।
चित-सिउं [2]चीचरटी पडी, चउरी लगइ चतूरि ॥ २९२ ॥

[3]कूप खण्या-विण ऊमटिउं, मच्छ [4]तिमिंगल तेम ।
[5]सज्जन-सुख सरशि जिसिउ, दुःख थयुं डूंगर जेम ॥ २९३ ॥

[माधव-स्मरण]

'परजलतुं प्राणिं करिउं, वपु-पंजरि क्षणु शीत ।
माधव जातइ मुझ थयुं, वरसां लगइ विपरीत ॥ २९४ ॥

टींप न खंचइ टलवलइ, बाला बालि वेश ।
आगि अंगूठा-केरडी, [6]कद्-लग जासि केश ? ॥ २९५ ॥

माधव-जमली जासि हूं, साथि नहीं को दूज ।
पगले पगले पाधरी, [7]पद्म करंती पूज ॥ २९६ ॥

माधव-केरे पगलडे, पद्म-तणउं अहिनाण ।
मनोहर मारगि मूंहनइ, [8]जाय करंतुं जाण ॥ २९७ ॥

माधव-केरां पगलडां, सघलां सोधी ल्यावि ।
हियडा-भींतरि हूं धरी, सेवा करूं [9]स-भावि ॥ २९८

नहीं बेडी नहीं [10]नाखूउ, आज न को ऊतारि ।
विरहां-जल-मांहां [11]बूडती, पगले पामिसि पार ॥ २९९ ॥

---

१ आगलि माहरी ऊसनी, पंथ पलोउं दूरि क. २ चाचडी पडी चोरी लगइ, चतुरि क. ३ रूप ख; ग. ४ समंगल क. ५ सज्जन मुख सिह शिव जिसिउ, ते दूख डूंगर जेम क; सज्जनसुख सरशिव जिसिउ ग. ६ कब आवइगी केश क. ७ पदमे क. ८ जाय करुं जाण ख. ९ स्वभावि क. १० नावडूं क. ११ बूडतां क.

माहरइ आंगणि माधवइ, जे जोयां चित्राम।
चालु, जोईइ तिहां हुसइ, हियडा-केरी हाम ॥ ३०० ॥

जिहां बइठउ तिहां बइससिउं, जे जोयुं ते जोशि।
बाहरि को बूझइ नहीं, हियडा-भींतरि [1]रोसि ॥ ३०१ ॥

[जन्म-वैफल्य]

'कहितां काम-कचोलडी, दुःख-दाधा [2]विरूयांय।
भव माहरु आलिं गयुः स्वामी ! सिरजी कांइ ? ॥ ३०२ ॥

माई-जाई शिं न ढली ? पिता गयु शिं न गामि ?।
विरह-विटंबन वेठवा, हुं सिरजी कुण कामि ? ॥ ३०३ ॥

जिम वनमांहिं मालती, [3]वास-विहूणी वावि।
तिम घट माहरु पापीउं[4], अेकू कामि न आवि ! ॥ ३०४ ॥

बीजक[5] भोमिं जि पडिउं, सूडी सूनिइ रानि।
ताता ऊपरि टींबडी, हुं पणि तिहुं-समानि ! ॥ ३०५ ॥

नारि नपुंसक-केरडी, नालिकेरनी आंखि।
यौवन माहरु दैव ! तइं, [6]ईम नींत्रेडी नांखि ! ॥ ३०६ ॥

करि-कुंभस्थलथी पडियां, मोती रांनि रलाय।
आंखडी आली अंध [7]घरि, तिम माहरु भव जाय ! ॥ ३०७ ॥

करि-हुंती करपण-तणइ, [8]कमला जिम कलि-मांहिं।
गुण माहारा गोप्य ज रहिया, कूप-तणी जाणि छांहि ॥ ३०८ ॥

---

१ सोसि क. २ विरुदांय ग; विरुहाय ख. ३ पगथी-विहूणी क. ४ सिउं कीधुं मइं आवि ? क. ५ बीजक भोमिं जिम पडिउं, साडी सूंनि ख; साडी सूंनिइ शनि ग. ६ इम कां कीधुं नांखि ? क. ७ धरि ग. ८ कमलाइं कुलिमाहिं क.

सुकवि-तणइ मुखि केवनु[1], गुण-विण ग्रहीउ जाय।
सैयर ! भरिया संसार-मांहां, तिम हुं होईः माय ! ॥ ३०९ ॥

हूं हूई जल-हरण जिम, कदली-गर्भ असार।
विधि सघली होइ वृथा, जाणे अेह संसार ॥ ३१० ॥

[दैव-उपालम्भ]

क्षणु[2] अेक जि रवि रत्तडउ, आथमतइ आकासि।
दैवइं[3] दुष्ट करि लिखिउ, तिम माहरि घरवासि ॥ ३११ ॥

विहि अन्यारी वैरणी, पेला भवनी होय।
सज्जन-सिउं[4] सुख माणीइ, निलवटि[5] निलख्या जोय ॥ ३१२ ॥

विधि[6] वा अे वाडव-तणइ, निलवटि नं[7] लखी नारि।
मन्मथ-सरिखु माधवु, तेह[8] गयु भव हारि ॥ ३१३ ॥

विहि[9] ! इ रहिइ वारी वली, मुझ-सिउं मंडि म आडि।
माधवनइं तूं नहीं गमइ, घणूं विगूविसि घाडि ॥ ३१४ ॥

कालिं भरड्या कोदिरा, आज विणाविशि बोर।
हाकी काढिसि इम यथा, सीमिं सूनुं ढोर ॥ ३१५ ॥

माधव[10] माहरि घटि घडित, माधव-घटि मोरुं अंग।
विधि अेक करत विधातरा, तु किम छंडत संग ? ॥ ३१६ ॥

---

१ ऊपनु ग. २ क्षणु अेक ज रहि रत्तडु, अछमतइ आकाश ख; ग. ३ दैवइं दुष्ट थइ लिखिउ, तिम माहरु घरवास ख; ग. ४ सुजन-सिउं ख. ५ निलवटि लखीया सोय क. ६ विधिना क. ७ नि लखि ख. ८ सिउं आपि वरनी हारि ख; ग. ९ विरह हूं वाली वली, मझसुं मंडि न आल क. १० माधव मोरइ घटि घडत्त, माधव-घट मोरुं अगं ख.

[चित्रविचित्रप्रति अभ्यर्थना]

'चित्रविचित्र[1] ! विचित्र गति, कर्म-तणी तूं टालि ।
माधव-साथिं मुंहनइं पोतानी-करि पालि ॥ ३१७ ॥

लैंचा[2] आपिशि लाख को, अलगुं[3] को अन्यत्र ।
अक्षर[4] फेडि अम्ह-तणा, करि कांई चित्रविचित्र ! ॥ ३१८ ॥

काम[5] लेह्न को गुण करि, नामु पालटी नाट ।
चित्रविचित्र ! तुह्मे लिखुं, त्रिभुवन-तणां ललाट ॥ ३१९ ॥

लेखण[6] ताहरी लेखवइ, चौद लोकनी चाल ।
चित्रविचित्र ! तुह्मारडी[7], हूं छउं नाह्नी बाल ॥ ३२० ॥

ने जाणी[8] हूं ताहरी, थई रही छूं धीर ।
अक्षर सह्न कीजे[9] समा, विसमा टाली[10] वीर ! ॥ ३२१ ॥

[सूर्यप्रति उपालम्भ]

राति रसातल[11] सात थई, दिवस थयु युग च्यारि ।
ऊवेखिउ नह्न आथमइ, आदित[12] आंखि ज बारि ॥ ३२२ ॥

वयरि[13] वारिउ ऊगतां, वली वधारि वयर ।
रोसिं रथ राखी रहिउ, आदित ! अे कुण पइरिं ? ॥ ३२३ ॥

---

१ चित्रिचित्र ते गति करि, करमतणी गति टाली क. २ लांचि क. ३ अधिकुं वली अतित्र ख; ग. ४ अक्षर फेरी अमृततणा, कांइ करे विचित्र क.

५ गाम लीहु को गुण करइ, तुं नामउं पालइ नाट ।
चित्रविचित्र तुह्मो लिखुं, तिहु भुवनतणउं ललाट ॥ ख; ग.

६ लक्षिणि ख; ग. ७ तुम्हारडुं, नाहनु बाल ख. ८ तूं जारण हूं ताहरी, थइ रही छूं धीर क. करयो क. १० टाले ख. ११ रसातल-सुं ख; ग. १२ आदित्य आख्यां-बारि क. १३ वरती वारु ऊगतां क.

[1]सहस-किरण सर सुधि करि, देही वधारिसि दाहि ।
[2]शूर धरइ नहीं सूर को, अबला-ऊपरि आहि ! ॥ ३२४ ॥

सहिस-किरण ! शिर संचरइ, [3]सहू सरयां शर जेम ।
रानिल्ल-वर ! रूडुं नहीं, [4]अबला पीडइ अेम ॥ ३२५ ॥

[रन्नादे(रानिल)प्रति उक्ति]

'[5]अे तूं आगिइं ऊपनु, आगि जि वरसइ अंगि ।
रानिल ! किम रंगि रमइ, सूरिज-केरइ संगि ? ॥ ३२६ ॥

राव करूं रानिल ! तुझ, आदित्य-नइं अम्ह-रेशि ।
हुं [6]वारूं वारि पीडतु, शाप नहींतरि देशि ॥ ३२७ ॥

[7]सूर नही, पणि शेष अे, फणि-मणि सहस-किरण्ण ।
जो जिम-राइं मोकल्यु, मुझनइ देवा मरण्ण ॥ ३२८ ॥

आदि अदेखु सांभलीउ, नडतु [8]नव ग्रहांय ।
[9]राहु-तणउं घर मुझ गणी, पापी पीडइ कांइ ? ॥ ३२९ ॥

सूरिज ! सहिज तुम्हारडुं, [10]साहमां दीइ संताप ।
खेचर सहि खीजी रहिया, [11]अडवडि तावडि आपि ॥ ३३० ॥

---

१ सहस-किरण शिरसंधि करि, देही वधारिइ दाहि ख. २ सूर धरि नहीं सूर नि क. ३ सहूं सिर शिस्या यम क. ४ अबला-उपरि क. ५ तुं-सिउं अंगनि क. ६ वारुं वारे पीडतां क. ७ सूर पणि सहि सेस अे, किणि गुणि सहस किरण्ण ? क. ८ नवइं ग्रहांय क. ९ राहण तु मुझ घर गणी पापीडइ कांइ ख. १० साहमांहि संताप ख; ग. ११ अडवडइ आपा आपि क.

सहस-किरण! सबलां जलइ, पॅलइ न पगलूं[1] जेम।
[2]दिनकर! अकर किशूं करइ, अबला-ऊपरि अेम?॥ ३३१॥

माथा-ऊपरि मा[3]'वि तूं, आज-पछी आदित्य!।
[4]कारण सिरि कुंता-तणउं, विरूउ वीतक वीत॥ ३३२॥

पोतइ तूं छइ पांगलु, खेडू खोडु जाणि।
अेकइं पईडइ अे रथी, नहीं चालइ निर्वाणि॥ ३३३॥

[5]विरह-विटंबी वीनवउं, सुणि किरणागर क्रूर।
[6]मेषिइं राशिं बांधयु, तु किम चालइ सूर?॥ ३३४॥

[चंद्रप्रति-उपालम्भ]

[7]आदित्यथी जउ ऊगरू, क्षपा[8] न आपइ क्षेम।
बिहुं-परि पाडा चांदरा! अम्हनइं आविउ तेम॥ ३३५॥

आणि अरीसु आंहां धरूं, मांहिं करूं मयंक।
घण-घाये नाखुं घसी, तु मुझ भागइ शंक!॥ ३३६॥

तेल भरीनइं तावडउ, हेठलि[9] मेहलि हुताश।
तली[10] तली तुम्हनइं दीउं, तन्न[11] सुधामय मांस॥ ३३७॥

ससिहर! रहि रे सांसतु, जल घट्ट-भींतरि लेय।
शिर[12]-ऊपरि मेहली शिला, डाटसि डाटउ देय॥ ३३८॥

---

१ पलइ पांगलुं जेम ख; ग. २ दिनकर कहू केसू करि, सबलां ऊपरि प्रेम क. ३ मांव तुं ख. ४ कारण सुं कुंता भणुं, विरवू वीतक वीत क. ५ विरह विटंबन वीनवूं, सुणि करणीगर कूर क. ६ मुखरासिं करी चांपीउ क. ७ तु क्षमा न आवइ क्षेम क. ८ तु भाजइ मर शंक क; तुझ भागइ शंक ख. ९ हेठलि महेलु तास क. १० तली तलीनइ तुम्ह दीउं . ११ तन-सुधा जिम मांस क. १२ शिल उपरि महेली शिला, डाटिसु दाटु देय क.

तारा! तुम्हे [1]सारा मिली, [2]मारु अेह मयंक।
अहनिशि रहि ऊजाडतु, समइ तु म्हारी शंक ॥ ३३९ ॥

[3]रूडुं आपिसि राहुनइं, अंगि देवारिसि अंक।
गोचर गति गाढउ ग्रहिउ, मूंकइ रखे मयंक! ॥ ३४० ॥

अबल करइ इक वीनती, आइ! सुणे अमांस।
आज-पछी आपइ रखे, [4]हर-भूषण नइ हांस ॥ ३४१ ॥

अजयपाल रा! [5]वीनवउ, आज वारवी उपाधि।
चदु चीरिन चक्र-सिउं, [6]अहींअ अठोत्तर व्याधि ॥ ३४२ ॥

रोहिणी! वारि मयंकनइं, मुझ-सिउं [7]घुलि म मांड।
[8]मारिसि बाण-कटाक्षथी, पछइ तुं थाइसि रांड! ॥ ३४३ ॥

सारसडी-परि पंखडी, जु घटि माहरइ होइ।
चुंहुंटी नाखुं चंदलु, केडि न काढइ कोइ ॥ ३४४ ॥

माहरि अंगणि मा'वि तुं, अडप करी [9]उंनपत्ति।
जन्म-लगइं [10]तुं जा ऊडी, हुं जाणउं तोरी गत्ति ॥ ३४५ ॥

कां रे [11]रहिउ कुद्रष्टीआ निशिहर! [12]थई निटोल?।
[13]गुंराणी नइं गुरवी वली, बहिनि-तणउ शरि बोल? ॥ ३४६ ॥

---

१ सघला क. २ वारु क. ३ रुडइं आराहिसु राहनइं, अंगि दिवारिसु अंक : गोचर तुम्हे गाढउ ग्रहु, मूंकु रखि मयंक! क. ४ हर-भूषणनु हांस ख; ग. ५ वीनवइ, अज वारळी उपाधि ख; ग. ६ इहइ अद्धोत्तर व्याधि क. ७ खुल क. ८ मारसि बाणकटाक्षनइं ख. ९ उडपत्ति ख. १० जाऊत ऊडी, हुं जाणत तोरि गत्ति क. ११ थयु क. १२ थयुं क. १३ Missing in क.

चंद नहीं पणि मंद अे, [1]मुखइं कालूं मइं दीठ ।
[2]अे जोतां सहू जुग गयू, अेहवू अेह अनीठ ॥ ३४७ ॥

चंदु को वंदु रखे, [3]अे अंकुश जिम-राण ।
अबला [4]भोली अेकली, काढी लीइ पराण ॥ ३४८ ॥

[5]चंदा ! मंदा मरि पहुउ, माटी पण नहीं मांम ।
[6]ईम कां पीडइ अबल-नइं, पीउ गयां परगांम ? ॥ ३४९ ॥

पापी ! तूं प्रीछइ नहीं, परमेश्वर [8]परतक्ष ।
पूनिम-निशि पीडियां अम्हे, [9]वलतु करिउ विपक्ष ॥ ३५० ॥

खारइ सायरि ऊपनु, जिणिउ न [10]जाण्युं माय ।
[11]चिहिरइ भरिया चांदला ! मझ-नइं लूण म लाय ॥ ३५१ ॥

[12]लखि ! सहोदर लेखवी, शशहर-नइं तूं वारि ।
हूं[13] तु ताहरा माधवा-नी, नहीं वंछणहारि ॥ ३५२ ॥

पारवती ! प्रीछइ नहीं, गंग अपर वर पुत्र ।
मूरख हर-माथइ धरइ, इम काइं घटइ अखत्र ? ॥ ३५३ ॥

पारवती ! पोता-तणा, पंचायण-नइं प्रेरि ।
कालिज चरइ कुरंगनूं, चंद पडइ [15]किंही नेरि ॥ ३५४ ॥

---

१ मुख ख. २ अे जोतां सहू जग गयुं, अेहवु आय अनीठ ख. ३ अे अजशे जमरण खइं ख. ४ देखी क. ५ चंदा मंदा मरि अेहूउ, मींटी पण नहीं मांम ख. ६ अबलु ख; ग. ७ प्रीऊ पधारि गामि क. ८ पर लक्ष क. ९ वली करि विपक्ष क. १० जाणि माइ क. ११ विहिरइ ख; चिहरे क. १२ लाखि क; लच्छि ख; ग. १३ हुं तु ताहरा माधवा, रे वांछणहार क, पछणछरि ग. १४ अे गंग हूरब पुत्र क. १५ केही क.

ईश तुम्हारइ ऐतलउ, भलउ भणइ ते भूर।
क्षिणु वाकउ क्षिणु वाटलु, क्षिणु कालु क्षिणु क्रूर ॥ ३५५ ॥

विसहर[1]! तूं निर्विस जरी, खरी न आवइ खंति।
शशिहर[2] शिर-ऊपरि रहइ, तूं हेठिली हींचंति ॥ ३५६ ॥

शशि[3] हर! माथइ म धरि, माने माहरी[9] सीख।
कालुं दीसइ काग पण, मूंकिं[4] कि मागिसि भीख ॥ ३५७ ॥

जन्म[5] पछी तां जनकनइं, हेलां हवुं जघान।
पासइ[6] धरतां पामयु, हर हालाहल-पान ॥ ३५८ ॥

शंकर! तुझ-नइं सिउं कहूं? गोव्यंद-नइं शी गालि?।
शशि! काढिउ सायर-थिकी, अम्ह पीडवा अगालि ॥ ३५९ ॥

अमी-तणउ ऐहनइं कहइ, ते नर मूढ अजाण।
शशिहर विष शंकर धरइ, अवर ऊथापइ प्राण ॥ ३६० ॥

गरल-सहोदर गल-महिं, अंबर ऊगिउ भालि[7]।
अम्हनइं आज ऊगारवा[8], वादल! वाचा पालि ॥ ३६१ ॥

आगिइं मइं इम सांभलिउं, अमीय-तणाऊ ऐ ठाऊ।
हवडां हालाहल धरइ, सिउं तूंठा सिव-राउ? ॥ ३६२ ॥

मनि-महोदधि-मांहिथी, मूंकिउ कांइं मयंक।
शिं न खाधु साकर-जिमिउ, विलइं[10] जतां सवि वंक ॥ ३६३ ॥

---

१ विषधर! तूं निर्विष करी क. २ शसिहर ऊपरि रिपुं रहइ, तूं हेठिथिकु हींचंति क. ३ शशिहर माथइ इम धरि क; शशिहर हर पाथइ म धरि ख. ४ मूंकि कुमार्गे भीख क. ५ जन्म पछी तां जनकरि, क. ६ पासि हूंतां पामयु क. ७ ठालि ख. ८ ऊगाळी क. ९ माहरि ग. १० विलय जाउत संवि वक क.

चंदु[1] ! म जाणइ अेम तूं, अलीआं अे अहिनाण।
वसतेइ[2] को वसवा न थइ, तुं हजि शून्य समाण ॥ ३६३ ॥

गरलसहोदर[3] ! गगनचर ! लंछनधर ! लहू-वृद्ध ! ।
आवि म माहरइ आंगणइ, उडुप[4] ! अंधारइ खद्ध ॥ ३६४ ॥

चंद नहीं पणि चक्र अे, जि[5] मेहल्युं जिम-राण।
चालु[6] मंदिर-मांहि, अे पापी हरशिइ प्राण ॥ ३६५ ॥

रोउं पीटउं आवटउं, राव सुणइ नहीं नाह।
जु हुं छूटउं अेहथी[7], तु शशिहर दिउ[8] दाह ॥ ३६६ ॥

आज घणउं विष अलसीइ, तु किम संकीइ[9] साप।
चंद[10] दहइ, तु सूरनु पाटूं किम परताप ? ॥ ३६७ ॥

संध्यां[11] सरिखइ त्राजूइ, थाइ[12] शशीहर सूर।
कापी कापी कालजुं, पूरुं करइ अधूर ॥ ३६८ ॥

कठिन न जांणी कांचली, राक्षस-केरउ अंग।
कां[13] न मराविउ मैथिली ! शशीहरनु सारंग ? ॥ ३६९ ॥

वइरी माहारा विठला ! कां शिर कापिउं राह ? ।
इंदु गलिउ रहितुं[14] उदरि, तु मुझ देत न दाह ! ॥ ३७० ॥

मातानुं[15] जाणूं नहीं, जलनिधि ताहरु तात।
शशीहर ! सीखिउ बालिवा[16], वडवानलथी वात ? ॥ ३७१ ॥

---

१ चंद ! न जाणे इम तूं क. २ वसति को वसवा नहि, तुं हजि स्युनि समाण क. ३ गणे म सहोदर क. ४ चडप क. ५ चालु मंदिरमांहि जईइ, पापी लेसि प्राण क. ६ रोउं पीटूं आपटूं क. ७ शूरथी ख; ग. ८ दिइ ख. ९ सकीअे ख, ग. १० चंद दहंतो सूरनो क. ११ श्रांध्या ग. १२ खाइ ग. १३ कां न मरावइ मैथिली [महीथली ख.] शशिहर करतो संग क. १४ रहूत क. १५ माता तुं जाणि नहीं क. १६ बालवूं क.

[मन्मथप्रति उपालम्भ]

[1]मन्मथ ! मारि म मुंहनइं, ताकी तीनां बाण ।
[2]थानक चूकशि ते थशिइ, जउ माधवनइं जाण ॥ ३७२ ॥

मन्मथ ! मारि [3]शरीर सह, पणि उरवर ऊगारि ।
माहरइ तिहां माधव वसइ, [4]वाजइ रखे, विचारि ॥ ३७३ ॥

मनथी मन्मथ ऊपजइ, मननइं दहइ अपार ।
[5]वासइ कां वन-वंश-परि ?, कुबुधी ! कुल-अंगार ! ॥ ३७४ ॥

अलगु रहि रे आभडिसि, आघु मा'वि अनंग ! ।
धाणक ढेढा तूं करइ, [6]चंडालादिक संग ॥ ३७५ ॥

कुबुद्धी ! कुहिया कूतिरा, काग-कलेवर-मांहि ।
वसी वली वसवा करइ, माधव बइठउ त्यांहि ? ॥ ३७६ ॥

[7]आगइ तुं ऊंबां बरिउ, मथतु महिला-जन्न[8] ।
तूला तइं त्रिपुरारि-पहिं, तुह जि बलाविउ तन्न[9] ॥ ३७७ ॥

रुद्र ! तुम्हारा कोपना, अे बल सारु ख्याति ।
बालिउ ऊठइ बल करी, नडतु सघली न्याति ॥ ३७८ ॥

[10]लाज हुइ तू लीइ वली, कहिसिइ न कीधउं जाण ।
शंकर-[11]शात्रव ताहरु, तउ मझ मारइ बाण ॥ ३७९ ॥

---

१ मन्मथ मारिनइ मूंधिनइं, ताणि तीखे बाणि क. २ थानक चूकेसि तेहथकी, हुइ माधवनइं जाण क. ३ शरीर हुं क. ४ बाजइ ख; बाजइ ग. ५ व्रासइ कांचनवंश परि ख; जासि कां वनवा (वां ?) सपरि क; व्रांसइ . . . . . . ग. ६ चंडालासिउं संग क. ७ आगइ तु मुझ बावरुं क; आगइ तु ऊबा वरिउ ग. ८ जंत्र ग. ९ मंत्र ग. १० बीज हुइ तूला वली ख. ११ शत्रव क.

[1]लज्जा-लोपण मद्-करण, धिग-पांहिं पणि धिग ।
न्याय न जाणइ नाम पणि, अे [2]झगडु झोटींग ॥ ३८० ॥

ज्ञान गली सत्य सोमनु, मथतु मुनिजन-माण ।
[3]पवन फिरंतइ तूं फिरइ, पूरी पंचइ बाण ॥ ३८१ ॥

[माधवप्रति उपालम्भ]

माधव ! जातु जाणती, तु पनही पणि लेत ।
मनमथ-बाण निवारवा, उरवरि आडी देत ॥ ३८२ ॥

पाणी जाणी जउ पीउं, तु तनि [4]वद्धइ दाहि ।
[5]सीतलि थाउं सुणि सखी !, नयन सुनीरिं नाहि ॥ ३८३ ॥

[6]माधव चाल्या हे सखी ! गुण भी चालणहार; ।
सूकण लागी वेलडी, गया ति सींचणहार ! ॥ ३८४ ॥

माधव ! तुझ गुणि ते करिउं, जे न करइ दुरिजन्न ।
कालिज काढीनइं लीउं, सूनुं माहरूं तन्न ! ॥ ३८५ ॥

तन सूनुं भमइ आहांकणि, गुण ते ताहरइ पासि ।
जिणि भूमिं तुम्हे विचरसिउं, तिहांकणि सघले वास ॥ ३८६ ॥

[जलप्रति उक्ति]

[7]पाणी तनि प्रगटिउं सदा, सितिल नीर सोहाग ।
आगि जिसिउ तप भणइ, कहूं सिउं कालि नाग ? ॥ ३८७ ॥

---

१ लज्जालोरन मदकारण, धीग-मांहि पण धीग क. २ प्रीउ अे बमुडउ झोटींग क. ३ फवन फिरंतइ तु फिरइ क. ४ वाधइ क. ५ सीतल थावुं तु सखी क. ६ Verses ३८४, ३८५, ३८६ Not found in क. ७ पाणी तुझ प्रगडुं सदा, सीतलपणा सोहाग ।
आगि जिसिउं ते अे भणी, कुहुंह्युं कालीनाग ॥ ख; ग.

पाणी-पाहिं पातलूं, [1]माधव ! मोरूं मन्न ।
[2]तूं किम मारइ तारुणी ? भूलि नहीं भूरि-जन्न ! ॥ ३८८ ॥

[चातकप्रति उक्ति]

चातक ! तुं तक चूकिउ, इहां म आवी बोलि ।
[3]मरडी नांखिसि मुंडडी, हुं छउं नेटि निटोलि ॥ ३८९ ॥

'प्रीऊ' [4]मूंहडइ माहरइ रहिउ, मेहलूं नहीं लगार ।
[5]सूंती जाणी निसि-समइ, [6]यूं झडकी जाणाहार ॥ ३९० ॥

पीउ ! मुखि नाम तुम्हारडुं, [7]हूं हूंती तिहां हूत ।
[8]सास-सरीसु संभरि, अलख यथा अवधूत ॥ ३९१ ॥

पंखी ! हूं 'पीउ' 'पीउ' जपुं, तूं जपि जगदाधार ।
जपतां जपतां आपणी, स्वामी करस्यइ सार ॥ ३९२ ॥

तूं संभारइ शब्द जउ, हूं मुंकुं खिणमात्र ।
[9]पीऊ पीऊ मुखि पोकारतां, गहिबरिउं सवि गात्र ॥ ३९३ ॥

[मयूरप्रति उक्ति]

काली कोटिइं कांइं रहिउ, मोर ! पोकारइ मेह ? ।
[10]माधव ! आविइ, माधवा-पाखइं पामु छेह ! ॥ ३९४ ॥

---

१ माधव-विण मोरुं मन्न ख. २ तूं किम माइ तारुणी, भालइ नहीं भूरि जन्न ख. ३ मरडी नांखसि बापडा, नारी निखर निटोलि क. ४ प्रीउ मूढइ माहरि रहि, तु मेहलूं नहीं लगार क. ५ सूतां क. ६ सुं झटकी जाणहार क. ७ हुं तु हुंती तां हूत ख, ग. ८ सामसरीसु संभरउं, अलख मथा अवधूत, क. ९ पीऊ पीऊ पीऊ पोकारतां, गहिबर्युं सवि गात्र ख; ग. १० माधव आविइ माधवा-पाखि, पामिउ छेह क.

मोर ! कठोर तुम्हारडा, शब्द हुइं ते सत्य।
हालाहल होशिइ गलइ, शंकर-केरी गत्ति ॥ ३९५ ॥

[1]मोर ! कलाई मांडि तुं, प्राणिं प्रीछडां झाडि।
माधव भाल्हं आवतो, असन म करि तूं आडि ॥ ३९६ ॥

माझिम-रातिं मोर ! तूं, म करसि मूआ ! पोकार।
[2]सूती जाणी सटक दे, 'मारि' करइ मुझ मारि ॥ ३९७ ॥

ईंडइथी उतपति [3]करी, परि परठी चित्र[4]ाम।
ते मुझ माधव मेलसिइ, हईडइ सूधी हाम ॥ ३९८ ॥

[कोकिलाप्रति उक्ति]

कोइलडी ! आंबइ चडी, 'कुहु कुहु' शब्द निवारि।
मा[5]धवनइं मोरइ मनि-थिकी, [6]धूनी फेरणहारि ॥ ३९९ ॥

काली रातिं कोकिला ! तूं पणि काली कोय।
बोलइ रखे बीहामणी ! मुझ प्रीऊ गामि न होय ॥ ४०० ॥

कोइलि ! तूं काली [7]सही, स्वर पणि ताहरू काल।
प्रिउ पाखइ पेखी प्रीया प्राण हरइ तत्काल ! ॥ ४०१ ॥

कोइलि ! तुं काली बली, बालि म बलतु अंग।
[8]भूंडी तूं भाखिं भणुं, सउकि-सरिसा भंग ॥ ४०२ ॥

---

१ मोर ! कलाइ मंडतो, पीछड परहा झाडी क.　२ सूतां जाणी सटक लेई, मा[रि] मझ मारि क.　३ थई क.　४ चित्रामहं क.　५ माधव ! मोर मन थकी क.　६ धूनि [क.]
७ थइ क.　८ भूंडी तूं भाखइ रखे, सूकडी सरखी भंगि क.

कोइलि ! कालिं माधवउ, मुझनइं मिलसइ जाणि ।
राखी रीस रिदय-मर्हिं, मूढ ! मराविशि बाणि ॥ ४०३ ॥

[दीपप्रति उक्ति]

दाखि न राखुं दीवडा ! कां[1] दहइ मुझ शरीर ? ।
पवनि[2] करी परहो कहूं, ऊपरि नामूं नीर ॥ ४०४ ॥

जोतां जोखिम ऊपजइ, जीव्यानुं नहीं [3]नेटि ।
दर्शन ताहरूं दीवडा ! देवर नहिं पणि जेठ ॥ ४०५ ॥

दीप-शिखा दीठइं ठरूं, करूं [4]कवण-प्रति साद ? ।
भूत-तणी-परि[5] भूर अे, ऊपाई उन्माद ॥ ४०६ ॥

तेल बलइ, बाती बलइ, आपिं बलइ अपार ।
बलतु बल अधिकुं करइ, मुझनइं मारणहार ! ॥ ४०७ ॥

ऊपरि तु अे ऊजलउ, भींतरि कालउ भंगि ।
देखा देशि म दीवडा ! जिहां[6] माधव नहीं संगि ॥ ४०८ ॥

ज्योति जिशी छइ[7] दीवडइ, तिम माधवि मुझ जाणि ।
नवपल्लव नेह-जि-थिकी, [8]नेह-विहूणइ हाणि ॥ ४०९ ॥

[...प्रति उक्ति]

नीसति जाणी नींद्रडी, रहिती मुझ समान ।
बाई[9] ! तुं बाधी गइ, माधव-साथइं कान ॥ ४१० ॥

---

१ दहिशि म मुझ शरीर ख. २ पवनि करी प्रगडु, ऊपरि नामिसि नीर ख, ग. ... ख, ग. ४ कवण नइं क. ५ भूपतणीपरि भूर अे, ऊपाडइ उन्माद क. ६ जां ...धवसंगि क. ७ दीवडा ! क. ८ तेह-चिहूणइ ख; तेह-विहूणइ ग. ९ बाला गइ, माधव साथिं कान ख; ग.

'रंड' कहीनइ रोलवी, रेमतां[1] पीऊ संघाति।
निद्रा! तूं नींठर थई, मइं दूहवी तिणि राति ॥ ४११ ॥

नीकलि जा रे अंखडी, निंद[2] मनावी ल्यावि।
जु[3] हुं सुख-दुख वीसरूं, तु इणि थानकि आवि ॥ ४१२ ॥

जा रे नींसत नींद्रडी ! तुं संहार-सरूप।
आस[4] न पूगइ जास-थी, तास न पाती धूप ॥ ४१३ ॥

निरखी मइं तुं नींद्रडी, लाभेसि[5] मा घटि दासि।
तुं[6] आवइ जे चोरवा, ते तु माधव-पासि! ॥ ४१४ ॥

जउ मुझ निद्रा आवती, पूरव-पाप-प्रमाणि।
तु वालिंभ वीसारती, अे तु हूंती हाणि! ॥ ४१५ ॥

[रात्रिप्रति उक्ति]

कालइं माधव आवशि, हूं तव खेलिसि रास।
दासी देखा देशि तु, मारी खायिशि[7] मांस ॥ ४१६ ॥

कां रे काली रातडी! थिर रही थानक जोय?।
अम्हनइं तूं आणइ समइ, सिउं[8] शंकरनी होय? ॥ ४१७ ॥

राखी त्याहरिं नवि रही, सही तूं सापिणी होय।
सुणि, अंधा! इम अबलनइं, प्रबल न पीडइ कोय! ॥ ४१८ ॥

---

१ रमती वींझ साथि क. २ नीद्र क. ३ जो हूं सुखिदुखि वीसरुं, तो अेणि थानकी आवइ क. ४ आसन पूजइ जासथी, तास न बाती धूप क. ५ लाभ शमे घटि दासि ख; ग. ६ तुं आवी जे चोरवा क. ७ खाइसु क. ८ शूं शंकर हीय क.

[1]शून्य-थिकी तूं ऊपनी, तूहि जि तुझनइं [2]शून्य ।
'जा' कहितां जाती नथी, करी रही मुखि [3]मौन्य ॥ ४१९ ॥

[4]आदित्य आज गयु किस्यूं, राहु-तणा घर-बारि ।
[5]कइ किंहिं कोतारिमांहिं पडिउ? कइ लीधउ अम्मारि ? ॥४२०॥

[6]सुकिण माहरी शर्वरी ! संतापइ शा माटि ? ।
जमलि-थिकी जाई नहीं, परठी बइठी पाटि ॥ ४२१ ॥

[7]रौरव जाणे राक्षसी, किशी न कोमल भाति ।
नींसासे निरमाण पण, रडत न जाइ राति ॥ ४२२ ॥

डोला[9]-बाहरि ज दीहडउ, दीसंतु जिम काल ।
[10]कल्पांतरनी कोडी-पहिं, वयरी थयु विशाल ॥ ४२३ ॥

[सूर्यप्रति उक्ति]

रवि ! ताहरू रथ रूअडउ, आघउ पाछउ वालि ।
अेकइं पइडइ ऊथल्यु[12], तउ हि जि रहिउ तरीयालि ॥ ४२४ ॥

कइं तूं वनिता-सिउ वढिउ ? ग्वीलिंउ अेणइ ठामि ? ।
कइ तुझ काल-दिशा हवी ? कइ तूं द्रू-पद पामि ? ॥ ४२५ ॥

[13]कइ उच्चैश्रव ऊसनु ? कइ सारथिनु नाश ? ।
अरि-दल को आगलि रह्यां, कइ कहिणि बंधिउ पाशि ? ॥४२६॥

---

१ सूनि-थ्यकी क. २ सूनि क. ३ मुन्य क. ४ आरति आज गजूं कसिउं क. ५ कइ केहइ कोतिरि पडिउ, कइ लीधी अखियारि क. ६ सुणि ख; ग. ७ गौरव क. जीसासे नरमाण पण, रडत नजाणि क. ९ डोलाबरि दीवडु क. १० कल्पंतरनी कोडि कहइ क. ११ टालि क. १२ ऊथलिउ, तुहिजि रहिउ रविआल क. १३ Not found in क.

तिल[1] तिल तिलपापड थई, दीह न लोपइ लीह ।
हाकिउ[2]-थिउ हालइ नहीं, सबलउ जाणइ सीह ॥ ४२८ ॥

[पवनप्रति उक्ति]

क्षिणि क्षिणि दक्षिण पवन ! तूं ,अंगि[3] म करइ आकूत ।
संयिमनी[4] थई संचरिया, जाणे करि जिम-दूत ॥ ४२९ ॥

दीलइं[5] माहरइ दव बलइ, पवन[6] ! पन्ही लिइ वाट ।
शीत मंद सौरभ थई, फूंकि म फोकट[7] माटि ॥ ४३० ॥

काल-तणइ[8] कालिजि वशी, गरल-तणा गुण लेय ।
स्वामि समीरण ! स्या-थिकी, डीलि अम्हारइ देय ? ॥ ४३१ ॥

मणिधर ! माहारी वींनती, सुणउ सुधा-रस-पात्र ! ।
पीधूं[9] पवन पाछउ रखे, मेहलि[10] म अणूवा-मात्र ! ॥ ४३२ ॥

अे पीधइं अेणि पिंडनु, अधिकु वाधइ[11] आय ।
पन्नग-धुरि[12] पेखिउ तुम्हे, अवधूत करत उपाय ॥ ४३३ ॥

पवन ! पराभव मूंहनइं, म करसि[13], पूजउं पाग ।
ताहरी रीशिं तुं-महिं, भेलिसि ताहरु भाग ॥ ४३४ ॥

[जीव आपिशि]

नीठ[14] नहीं अे नाभिथी, पंजरि करइ प्रकाश ।
शनि शनि सायर-लहिर-परि, डसके डसके सास ॥ ४३५ ॥

---

१ तिल वकि तिल पापड थइ क. २ हाकी तु ख; हाकीतु ग. ३ अंगमि म करइ आकृत क. ४ संज्यमना थई संचरिया, जाणउं तुझ जिम-दूत क. ५ डीलि ख; ग. ६ पवन ! परही लि वाट क. ७ थोकट क. ८ कालि तणइ ख; ग. ९ पीध ख. १० मेहलु मणची मात्र ख; ग. ११ थाइ ख; ग. १२ पन्नगवर पेख्या अहमो, अवधू करत उपाय ख; ग. १३ करेसि क. १४ जीव आपइं नीठइ नहीं, पंजर करि प्रकाश क.

सास समउ चालइ नहीं, जिम [1]रथ ऊवट वाट।
[2]हेलि हेलि हडथडइ, अनुभवतु ऊचाट ॥ ४३६ ॥

सास अम्हारू [3]सर्प-परि, पईठउ पाणी-मांहि।
डबकी डबकी देखीइ, [4]वीसमवुं नहीं क्यांहिं ! ॥ ४३७ ॥

सास केणी-परि संचरइ ? [5]माधवइं रुंधिउ मग्ग।
[6]हंस-तणइ हेवइ मरिसि, रे बुद्धि-हीणा बग्ग! ॥ ४३८ ॥

[माधवप्रति भावावेशवचन]

' माधव ! मन माहारा-मांहिं, मरडी पयठउ [7]मट्ट।
मइं पणि बंधिउ बल करी, गुण-दोरी-सिउं [8]गट्ट ॥ ४३९ ॥

घट माहरु घर ताहरुं, सास ते दोरी सार।
[9]मनि हींदोलु बांधिउ, माधव हींचणहार ॥ ४४० ॥

[10]मन-पंकज माहारा-महिं, माधव! मधुकर आवि।
बयठउ पण बांध्यु असिउ, कोइ न सकइ मूंकावि ॥ ४४१ ॥

मन-तुरंगम माहरइ, माधव थ्यु असवार।
[11]चींवर चट चासन चरइ, बाहरि दीद्धां बार ॥ ४४२ ॥

अे मयगल मन माहरुं, अंकुश माधव-हाथि।
कुंभस्थल-ऊपरि चढी, [12]हुं पणि बईठी साथि ॥ ४४३ ॥

१ जिम रथनु घाट ख; रथ जिम ऊघट घाट ग; २ हीले हीले हडमडइं ख; ग. ३ सरस परि क. ४ वीसामु क. ५ माधव रुंधिउ मग्र ख; ग. ६ हंसतणइ हेवा मरसि, ते बुद्धिहीणा बाग ख; ग. ७ मूढ क. ८ गंठि क. ९ मन हींडोलु क. १० मनकमल ख; ग. ११ चाचरि विटचालन चरि, क; चींवर वट (पट) वासन करइ ग. १२ हुं बइठी मन साथि क.

मन्न-सरोवर माहरइ, झीलइ झाझइ नीरि।
[1]पणि प्रीउ माधव कोरडउ, सूधि सकल शरीरि ॥ ४४४ ॥

मन नंदनवन माहरू, [2]माधव तुं मृगराज।
[3]नर कुंजरवर सारिखा, [4]नावइ माहरि काजि ॥ ४४५ ॥

मान सरोवर-मन-महिं माधव ! [5]तूं मयराल।
[6]चांहसि चंच चबूकडा, [7]चिणतु बाल प्रबाल ॥ ४४६ ॥

साते सायर अेणि सरि, माधव ! [8]प्रवहण पूरि।
नांगर नांखे मन-महिं, देव ! म जायेसि दूरि ॥ ४४७ ॥

[10]अे मन-पाटण माहरइ, माधव ! तूं महीपत्ति।
[11]आंघु जातइ ऊजडइ, स्वामि ! गणेवुं सत्य ॥ ४४८ ॥

माधव ! गणसि म मुंहनइं, [12]अंधारि भयभीत।
मन-अंबर माहारा-मांहिं, ऊगिउ तूं आदित्य ॥ ४४९ ॥

सूनुं अे संसार सवि, [विनता रही विचारि]।
जिहिं जोउं तिहिं माधवउ, ऊभु आंखि ज बारि ॥ ४५० ॥

'[13]बार वरिसि गोदावरी,' [14]अेहवी अेक जि वार।
हंस हवइ छांडइ नहीं, गुण केहा गमार? ॥ ४५१ ॥

[15]हालेवुं तइ हंसला, पंख पसारी पाग।
सिद्धि-हीणा हवि सिउं रहिउ, जेम [16]करंकि काग? ॥ ४५२ ॥

---

१ अेणी पीउं तुं कोरडउ ख; ग.　२ ते क.　३ जन कुंजरवर सारिखी, क.　४ अेक न आवइ आज ख; ग.　५ माधव तेह मराल क.　६ चासन चांच चवूकडइ, कां न पीइ चुसाल? क.　७ विणतु ख.　८ पणि ग.　९ परुहण ख; ग.　१० पमनइ पाटण माहरइ (माहस क) ख.　११ आघा जातां ऊमटि, स्वामि करेवा सत्य क.　१२ अंधारा ख; अंधारी ग.　१३ Not found in क.　१४ अेहवी अेक अेक वाह ख.

१५ जिहां जोउं तिहां माधवु, पंख समारी पाग।
सिद्धी-विहूणा हवइ सिउं रहिउ, जेम करंके काग ॥ क.

१६ करिंकि ग.

मांस न लोही मुझ कन्हइ, परिहीरउं पय अन्न ।
कृतयुगनी-परि[1] कां रहिउ, मूंकिन माहरूं तन्न ? ॥ ४५३ ॥

अेक[2] पडीआरिं खड्ग बिहु, क्याहारि किहिं न माय ।
पाछउ रहि, रे प्राणीया ! इहां रहिउ द्विजराय ॥ ४५४ ॥

तूं-विण ईणइ घटि[3] रहि, अे-विण तूं कुणि काम ? ।
प्रीछी अेहवउं प्राणीया ! ऊठि अनेरइ ठामि ॥ ४५५ ॥

क्षणि[4] अंगाणि क्षणि ऊरडइ, क्षणि क्षितितलि[5] क्षणि खाटी ।
सीतानी-परि स्या-थिकी, भूमि[6] भलइ सिं न फाटि ? ॥ ४५६ ॥

अंबर शिं न ऊंची ग्रहइ ? वह्नि दहइ शिं न देह ? ।
वाउलि[7] वपु ऊडइ नहीं, बंधी बंभण-नेह ॥ ४५७ ॥

[प्रेम-संचार]

पुष्फि[8] परिमल ईक्षु रस, दूध-मांहिं घृत जेम ।
सुणि प्रीऊडा[9] ! तिम माहरइ, पंजरि पसरिउ प्रेम ॥ ४५८ ॥

नीलें[10] पटउले चोलना, रंगतणी-परि जेम ।
सुणि प्रीऊडा ! तिम माहरइ, पंजरि पसरिउ प्रेम ॥ ४५९ ॥

त्वचा रक्त मज्जा-मांहिं, अस्थि गूढ छइ जेम ।
सुणि प्रीऊडा ! तिम माहरइ, पंजरि पसरिउ प्रेम ॥ ४६० ॥

---

१ सितयुगनी परि सिंउ रहिउ क. २ अेक पड्यारिपि गर्वथी, कयवार किहां न माय क. ३ घटइ रडइ क. ४ क्षिणि क; क्षण ख. क्षणु ग. ५ अवनी ख. ६ भूमि भली शनिपाटि क. ७ बलइं करी बूडउ नही क. ८ पुप्फ परिमलइं इक्षि रस क. ९ क has सज्जन for प्रीऊडा in Verses 457 to 466. १० Not found in ख; ग.

नीर[1] यथा मणिहारमांहिं, रस तरुअरमांहि जेम।
सुणि प्रीऊडा! तिम माहरइ, पंजरि पसरिउ प्रेम ॥ ४६१ ॥

काजल-मांहिं कालिमा, रगतिं रातडि जेम।
सुणि प्रीऊडा तिम माहरइ, पंजरि पसरिउ प्रेम ॥ ४६२ ॥

नीरिं[2] नीर निरंतरिउं, क्षीरिं क्षीर ज जेम।
सुणि प्रीऊडा! तिम माहरइ, पंजरि पसरिउ प्रेम ॥ ४६३ ॥

[3]लोहडा-मांहिं लीन-थ्यु, पावक पसरइ जेम।
सुणि प्रीऊडा! तिम माहरइ, पंजरि पसरिउ प्रेम ॥ ४६४ ॥

[4]स्वाद क्रियाणइ, तिल तलइ, जल-माहिं शीत जेम।
सुणि प्रीऊडा! तिम माहरइ, पंजरि पसरिउ प्रेम ॥ ४६५ ॥

[5]सोनूं रूपूं सम-रस्यां, अंतर थाय न जेम।
सुणि प्रीऊडा! तिम माहरइ, पंजरि पसरिउ प्रेम ॥ ४६६ ॥

वाणी बावन वर्ण-महिं, [6]जगन्नाथ युग जेम।
सुणि प्रीऊडा! तिम माहरइ, पंजरि पसरिउ प्रेम ॥ ४६७ ॥

प्रेम-पनुतु परि किसी, [7]नमविउ कोइ न क्षत्रि।
[8]सही न सीमा वृद्धिनी, कीधी चित्रविचित्र ॥ ४६८ ॥

पावक कष्ट-प्रसंगथी, [9]दान सु-पर्वणि जेम।
तिम तनि वद्धइ माहरइ, माधव-केरु प्रेम ॥ ४६९ ॥

१ Not found in ख; ग. नीर ग. २ नीरइं नीर न अंतरि, क्षीर क्षीर सर जेम क. ३ लोढामांहि लीन थिउ, पावक पसरिउ जेम क. ४ स्वाद कृयाणइ तेतलइ ख. ५ सोनूं रूपूं रसि रस्या, अलग न थाइ जेम क. ६ जगदीश वीनविउ जेम क. ७ नीमिउ ख; जीमिउ ग, ८ सही म सीमा वृद्धि नही क. ९ दानि क,

बाण यथा अर्जुन-तणां, हणूआ पूंछड जेम।
तिम तनि वद्धइ माहरइ, माधव-केरु प्रेम ॥ ४७० ॥

जूउ[1] वली वयरी कहु, तेल पडिउं जलि जेम।
तिम तनि वद्धइ माहरइ, माधव-केरु प्रेम ॥ ४७१ ॥

सीआलइ शीत[2] ज सरइ, ऊंह्नालइ लू[3] जेम।
तिम तनि वद्धइ माहरइ, माधव-केरु प्रेम ॥ ४७२ ॥

क्रोधिं[4] कलहु स्नेहिं सगां, वरसालइ जल जेम।
तिम तनि वद्धइ माहरइ, माधव-केरु प्रेम ॥ ४७३ ॥

वित्त विणजइं सत्त साहसइं[5], दानइं कीरति जेम।
तिम तनि वद्धइ माहरइ, माधव-केरु प्रेम ॥ ४७४ ॥

आलसि[6] दारिद्र, वयर हठि, कुमति कुसंगि जेम।
तिम तनि वद्धइ माहरइ, माधव-केरु प्रेम ॥ ४७५ ॥

अभ्यसि[7] विद्या, विनयि गुण, नृपि उत्तम गुण जेम।
तिम तनि वद्धइ माहरइ, माधव-केरु प्रेम ॥ ४७६ ॥

दया[8] धर्म तप नीमथी, उत्तम वाचा जेम।
तिम तनि वद्धइ माहरइ, माधव-केरु प्रेम ॥ ४७७ ॥

छाया नमता दीसनी, जीवत[9] जोगी जेम।
तिम तनि वद्धइ माहरइ, माधव-केरु प्रेम ॥ ४७८ ॥

---

१ Not found in क; ववरी ख. २ शीतल सरइ ख. ३ झल ख. ४ कोपि कलहउ, नेहइ नेह क. ५ साहवइ क. ६ Not found in क. ७ अभ्यास क, ८ Not found in ख; ग. ९ जपतां जोगी जेम क,

[1]प्रेम-पांहि पोढिम घणी, विरह-तणी विख्यात।
प्रमदा-जन-नई पीडिवा, ब्रांसइ घडिउ विधात॥ ४७९॥

माता तु प्रेमावती, पिता तु विदुरी विजोग।
विरह-भूयंगम ऊपनु, गरुड न मानइ गाग॥ ४८०॥

[2]नेव कुलनी न्यातिं नहीं, नागमतानी हीं आण।
[3]डाढा वरसइ विष-तणी, हेलां हरइ पराण॥ ४८१॥

[4]वाहला-पइं विसहर भलु, डसी करि वली अंत।
प्रेम-पन्नगइं जे डस्यां, ते किम सुख पामंति?॥ ४८२॥

रक्त हरइ को रक्तीउ, अेणइ सोषिउं मांस।
सार करु कांई साजनीं! जु जीवाडिइं आस॥ ४८३॥

जन्मेजयना जाग-महिं, [5]आणिउ सिं न अस्तिक?।
[6]विरह-भुअंगम दोहिलु, विश्व वधारइ हीक॥ ४८४॥

गद-गणीया नहीं गारडी, मंत्र न मूली पान।
लडथडती [7]लहिरे पडी, सूती पणि नहीं सान॥ ४८५॥

[8]डूंबी डांगी डाहाकलु, भुंडउ नइं भुंइ-फोड।
वासिग-कुलथी वेगलु, [9]अे को आंगल-त्रोड॥ ४८६॥

[10]वनि वाजित्रइं प्रीणीइं, डंक न बोलइ दोस।
[11]शुभ संकेत सुणइ नहीं, [12]रहइ निरंतर रोस॥ ४८७॥

---

१ अेम वदी पोढिम घणी क. २ नवकुल नहीं न्यातिं नहीं, नाममताणी आण क. ३ डाढी वरसइ विषभणी ख. ४ Not found in ख; ग. ५ कां नाणिउ आस्तिक? क. ६ विरह-दुअंगम क. ७ लहिरी क. ८ डूंबी ज डांगी काहोकलिउ, भुंडू नइं भंभोरु क. ९ अेकु आंगुलि त्रोडि क. १० विनय वाजित्रइं प्राणीउ, दंकि न बोलइ दोस क. ११ सवि क. १२ वहइ क.

किहां गद चारूं? किहां दहउं? किहांकिहां देउं चीर?।
अेह भुअंगम अभिनवउ, डंकिउ सकल शरीर !॥ ४८८ ॥

[1]धन्वंतरि न घरइ घड्डु, सुश्रुतनी कूण सार?।
खंखेरी खुंणइ गया, करि अश्वनीकुमार !॥ ४८९ ॥

'जिम सायर सीमा [2]वेटिं, तिम वाधी विष-वेलि।
[3]आणी पास्यइ अमीय-रस, माधव मुझनइं मेलि !' ॥ ४९० ॥

[सखीप्रति कामकंदला-प्रश्न]

'[4]सुणि, पूछउं साचउं सखी! कहु कथन जि सार।
माधव मुझ मूंकी गयु, ति कांइं लहइ विचार ?॥ ४९१ ॥

हुं चूकी [5]कांइ चातुरी? कइ अवगुण मोरइ अंगि ?।
[6]अेकि निशाथी अेक क्षणु, सामी रहिउ संगि !' ॥ ४९२ ॥

[सखी-वचन व्याजोक्ति]

'[7]सांचउं कहितां सुंदरी! रखे आणती रोस।
डगलइ डगलइ दसिइ, डिलि तुम्हारइ दोस ॥ ४९३ ॥

सिरि वेणी सिरली अशी, जाणइ वासिग नाग !।
बीहता माटइ बंभणइ, कीधु ताहरु त्याग ॥ ४९४ ॥

[8]थणहर भमही कटाक्ष शर, तीणां तरल विशाल।
पूरियां [9]तइं पद्मोदरी! तिणि [10]त्राठउ तत्काल ॥ ४९५ ॥

---

१ धनवंतरि नहीं धुरि धडो, सत्तूनी कूण सार? क. २ वटइं क. ३ आणी पासइ अमीइ रेसि ख. ४ सुणुं पूछूं साचूं सखी ! केह कथन अेक सार क. ५ काया फिरी क. ६ अेक निशा थइ अेक क्षिण, स्वामी न रहिउ संगि क. ७ चूक क. ८ थणह भमइ कक्ष शिर, तीना तरल विशाल ख. ९ तपइ ख; ग. १० ऊठिउ क.

दीप[1]-शिखा-वत नासिका, दाझण डरतइ देह।
तेल-धार चीगट-तणी, [2]छेलरि दीधउ छेह ॥ ४९६ ॥

ब्राम्हणना कुल-भूप जे, मुखि[3] तिहारडा मयंक।
समवडि किम बईसी सकइ, राउ-सरीसु रंक ? ॥ ४९७ ॥

अे अविवेक तुम्हारडु, अधर धरी रह्या[4] राग।
तु तुम्ह मंदिरि प्राहुणउ, भरइ केणी-परि पाग ? ॥ ४९८ ॥

मीठी जीभ तुम्हारडी, लूणउ[5] लागइ तेणि।
बाण[6] हणे नर बप्पडे, सहिउ न जाइ केणि ॥ ४९९ ॥

कंठि[7] कलापी अवतरिउ, ते शिव-कंठ समान।
हालाहलना[8] रस-मसिं, पीऊडइ माग्यां पांन ॥ ५०० ॥

बाहु[9]-लता बिवडी वली, भीडणि-भागु विप्र।
कुबुधि अे कायर थई, छांडी चालिउ क्षिप्र ॥ ५०१ ॥

हियडइ ताहरइ हे सखी ! थणहरनुं थंड[10] वंक।
अलग[11] धरइ आलिंगतां, रायंगणि जिम रंक ॥ ५०२ ॥

[12]ऊंचपणउं आपइं गणइ, कठिन तु कहियां[13] न जाय।
मिलतां मुख मयलूं गणी, मेहेल्या माधव राय ॥ ५०३ ॥

मांहोमांहिं घासतां, अवर धरइ किम नेह ? ।
माधव तुझ[14] मूंकी गयु, मोटउं दूषण अेह ॥ ५०४ ॥

---

१ दीपशिखा तिम नासिका क. २ छिलरी क. ३ मुख हीरडा मयंक क. ४ रहइ क. ५ लूणइ ग. ६ बाण हरे नर बापडइ क. ७ कइ कपाली अवतरि, ते सवि कंठ समान क;—ते शतकंठ समान ख. ८ हालाहलनी हसमसइ, पीऊडइ आग्यां थान क. ९ बांह लोडावइ वली वली, क. १० घण क. ११ अलगां धूरि आलिंगतां क. १२ ऊंच-पणइ क. १३ किहांइ क. १४ तू क.

वली अनेरां अति घणां, कहितां कोडि सवाउ[1]।
अपलक्षण[2] अंगिं अइयां, तु गिउ जीवन-राउ ' ॥ ५०५ ॥

[कामा-आत्मांगविकत्थन]

'धिग ! धिग ! अंग वेदन करइ, धिग ! धिग ! यौवन-वेश ।
मोकलावउं छउं म म रहु, आज पछी अम्ह-रेशि ॥ ५०६ ॥

अरे अभागिणि आंखडी ! फूटइ शिं न फटकारि ? ।
माधव बइठी मोकली,[3] जण जण जोयणहारि ॥ ५०७ ॥

जलि बलि जा, रे जीभडी ! जउ न वखाणी नाथि[4]।
रंडा[5] ! तुं मुखि रहिसि तु, बोलसि बीजां साथि ॥ ५०८ ॥

करण ! मरण पामी[6] तुम्हो, बूरी बइसु[7] बार ।
माधव-पाखइ मूढना,[8] सुणसिउं शब्द-विचार ? ॥ ५०९ ॥

हाथ ! भलइं रहु हालता,[9] पाउ सदैवत पंग ।
हाली वाली आपसिउं,[10] अवरां-ही मोरू अंग ॥ ५१० ॥

यौवन ! जा रे पापीया, तूं हिम-गिरि-पारि[11]।
भूंडा[12] ! तुझनइं भोगविशि, भवि बीजइ भरथारि ! ॥ ५११ ॥

मन ! मरइ तु हूं मरूं, मन ऊभइ न मराइ ।
माधव मूंकी मंज्झ-विण,[13] अवरां-ऊपरि जाइ ! ॥ ५१२ ॥

---

१ सवांय ख; ग. २ उपलक्षण क. ३ बइठी माधव मोकली क. ४ न्याति क. ५ रंडी ख; ग. ६ पाम्या क. ७ बइठु क. ८ माधव-पाखय मूढता ग. ९ हार भलइं रहिउ हालतां क. १० आपशां क. ११ हेम्मगिरि ख; ग. १२ भूंडा ! भोगवसि तूंनइ, मल पेलइ भरतार क. १३ मूंहनइ क.

कालउ[1] सिरलउ कुण कजु? पेखी तु पवनाश।
शीशक देतु शीसथी, ऊतारूं पणि आस॥ ५१३॥

धगधगती सगडी भरी, आणउ[2] अति अंगार।
मांहि मूंकउ, मानिनी! सटक देई सिणगार'॥ ५१४॥

[तिलपापड तरूणी थइ[3], अधिकी वेदन अंगि।
रोइ पीटइ आवटइ, दयिता दमी[4] अनंगि]॥ ५१५॥

'परजापति[5]! तूं परजलेशि, शंकर सिउं कैलासि?।
नारायण[6]! तुं नहीं खमइ, जउ मूंकशि नीसास॥ ५१६॥

नीसासइ नागेंद्रवर, पड फाटइ पाताल।
मेरु टलइ[7] अवनी जलइ, सूर सकइ[8] नहीं झाल॥ ५१७॥

[अथ द्वादशमास विरहवर्णन]

[फाल्गुन मास]

कालिं[9] ज बहु क्रीडा करी, आज तिजावी आस।
माधव मुंझ मूंकी गयु, फटि रे फागुण मास!॥ ५१८॥

वनि वनि केसू मुहुरिया, तनि[10] तिनि त्रिगुणउ काम।
हे! है! दैव! हणी किशिं, हईडा[11]-भींतरि हाम?॥ ५१९॥

तरु तरु त्रूटइ पंत्रडां, गिरि गिरि त्रूटइ[12] वाहु।
फागुण[13]! कागुण ताहरु, नींगमिउ मोरु नाह?॥ ५२०॥

---

१ वालइ सरजिउ कवण कजि क. २ आणु बहु अंगार ख; ग. ३ करइ ख; ग. ४ दमइ क. ५ परजापतिनुं परजलशि ख. ६ नारीयण तुं नहीं सकइ, जउ मूकेसि सास ग. ७ ढलइ क. ८ सेके क. ९ कालिं बहु कीडा करि, आज उजावी आस क. १० तिनि तिनि त्रिगुणा काम ख; ग. ११ हियडा केरी क. १२ खूटइ ख. १३ फागुण फागुण तागरु, नींगमिउ मझ नाह क.

अति ऊडइ वंतोलीया, अंबरि [1]अडती रेण।
[2]नींसत अेहवु निम्मंयु, फागुण न फूटउ केणि? ॥ ५२१ ॥

लोक [3]सहे लांपां लवइं, चित्त न राखि ठांहि।
फागुणना गुण इया कहुं ? विरूआ वसुधा-मांहिं ॥ ५२२ ॥

[4]छैलर हींडइ छांछरिया, अंगि न माइ रंग।
गुण गाई वाली वली, [5]चुहटइ चुहटइ चंग ॥ ५२३ ॥

[6]अम्हनइं अह्यां उद्रूस करी, जिहां [7]जोउं तिहां वसंत।
कपटइं सिउं कारण किसिइ, केवल-महुरति कंत ! ॥ ५२४ ॥

सुर [8]सकुण-दिशि संचरइ, हंसा चरइ प्रवास।
टाढिक टालइ स्वामिनी, [9]कुंनि कुंनि फागुण मास ? ॥ ५२५ ॥

कोयलडी अंबय वडी, कालिज [10]कप्पणहारि।
काम करइ घण कटकई, जिहां अेकलडी नारि ॥ ५२६ ॥

तु रंगिं रमवा गयु, जिहां अवरनी आण।
होली हीयडइ माहरइ कीधी, कंत सुजाण ! ॥ ५२७ ॥

[मास १]

[चैत्र मास]

चैत्रइं चंपक [11]कुंअलआं, होर्डीले सहिकार।
तरुअर बहु पल्लव [12]धरइ, 'मारि' करइ बहु मार ॥ ५२८ ॥

---

१ ऊडती क. २ नींसत तू अेहवु थयु, फागुण फूटउ (फूढउ ख) केणि क. ३ सहू क. ४ छयल ते हींडइ छांछरा क. ५ चुहुट चुहुट अंग क. ६ मझनइं अहां उद्रूसइ क. ७ गिउ ख; ग. ८ सूकण ख; ग. ९ कनि कनि क. १० कथणहारी ख; ग. ११ फूल्यां ख; ग. १२ करि, मार करि बहु मार. क.

माधव! मन माहरा-मांहिं, [1]तइं बंधिउ हींदोल।
हटकी हटकी [2]हींचतां, हईडइ हालकलोल ॥ ५२९ ॥

[3]मलयागिरि-नइं मेहलि करि, उत्तरि [4]वलयु वाय।
पन्नग-तणा पठंगथी, खिण खिण खावा धाय ॥ ५३० ॥

[5]माण धरइ घण मालती, करती कुसुम-विकास।
परिपरि पीडइ पापीया, परिमल-केरा पास ॥ ५३१ ॥

[6]कोडि मिलइ तुं केवडा! संवरि सकल प्रताप।
माधव-विण नर-नाम ते, माहरइ बंधव बाप! ॥ ५३२ ॥

चैत्र! [7]न मैत्र अम्हारडु, तेह पुराण प्रसिद्ध।
नारी-नामिं जउ निशा, तु ते दुर्बल कीध! ॥ ५३३ ॥

[8]चैत्रि चंदन छांटणां, गरल-गुणां मुझ थाय।
शशिहर शों [9]पूजिउ निशां? तु ते तपन तपाय ॥ ५३४ ॥

लोक [10]परांशिं लींबडु, मधुरपणानी माठि!।
काठि काठि कुंपलि [11]सिरइं, पणि अेखरू क-काठि ॥ ५३५ ॥

[मास २]

[वैशाख मास]

विरह-हुताशनि हूं दही, सही करुं छउं राख।
तेहवा-महिं तुं तापवइ, वारू भई वैशाख! ॥ ५३६ ॥

---

१ तइं बंधिइ न हींडोल ख; तइं बंधिउ नहीं दोल ग. २ हींडतां, हीयडुं हाल कलोल क. ३ मलय गिरिनइं क. ४ विलगु क. ५ मान धरि मनि मालती क. ६ केडि मिलिइ ते केवडा, संचरि सकल प्रताप ख. ७ विचित्र क. ८ Not found in क. ९ पूजउ क. १० परांसइ क. ११ सरि, पणि अे बहु (अे खरु ग.) क-काठि क.

आभ जलइ, धरती जलइ,[1] दिनि दिनि जलती धाख।
भायग माहरइ [2]भेट्यु, वारू भई वैशाख! ॥ ५३७ ॥

शीत वस्तु सघली लपइ, कडूइ[3] लागइ द्राख।
परिमल मुझ पीडा करइ, वारू भई वैशाख! ॥ ५३८ ॥

मयण-सरीखइ माधवइ, चिंति लगाडी चाख।
वली विटंबन तूं करइ, वारू भई वैशाख! ॥ ५३९ ॥

गिरूइ[4] तापइं गली पडइ, सहकारिं शुभ शाख।
तिम तन माहरूं सवि गलइ, वारू भई वैशाख! ॥ ५४० ॥

हूं[5] माधव वंछूं वली, ते माधव तूं होय।
पीडइ कां मुझ? पापीया! मूहीयां[6] मांम म खोय ॥ ५४१ ॥

मलयाचल मूंकी करी, मारुत आविउ[7] जेह।
वैशाखि वासिग-जिमिउ,[8] लहिर लगाडइ तेह ॥ ५४२ ॥

वाय वियटल वैशाखना, आहांथी अलगु वाय।
पांगरणां परनारिनां, ऊडाडितु[9] आय ॥ ५४३ ॥

झाल झाझी झटका[10] करइ, जिम जाणे दव-दाह[11]।
हूं हरणी हवडां बलूं, सार करिसि[12] न? नाह! ॥ ५४४ ॥

---

१ दस दस जलती दाख क. २ भेटयो क. ३ कडबी ख. ४ Not found in ख; ग. ५ हूं माधव वांछू रही ख. ६ मूढा ख; ग. ७ माझत आवइ जेह ख. ८ वासि जिमिउ ख. ९ ऊडाडंतु ख. १० झडक्यां करइ क. ११ वन-दाह क. १२ करइस ख; ग.

वीश विशा वैशाख-महिं, पर-पीडा ना होये।
बलती हुं बोलूं बहु, बूंब सुणइ नहीं कोय ॥ ५४५ ॥

[मास ३]

[ज्येष्ठ मास]

जीवडलु जावा करइ, जोई जोई जेठ।
वेदन वीनवीइ किशी ? हूं वहूअर, तू जेठ ! ॥ ५४६ ॥

जेठ ! जि के दिन ताहरा, ते त्रेता युग-त्राण।
मांस रुधिर [1]रेखू नहीं, अस्थि न तिजइ पराण ॥ ५४७ ॥

बारि आदित बल करइ, [2]पापी पवन न वाय।
मांस-चरंतु मास अे, जेठ जुगंतर थाइ ! ॥ ५४८ ॥

[3]अवनि तपइ, अंबर तपइ, तपइ सुशशिहर सूर।
माधव ! मूंकी जेठ-माहां, तूं अलगुं [4]वाइ तूर ॥ ५४९ ॥

चंदन-केरे छांटणे, कदली-दल [5]लेवाय।
सूतां शशिहर सेवतां, परिपरि पीडा थाय ॥ ५५० ॥

[6]आभइं वहइ बहू आभलां, अवनीइं ऊंचां नीर।
माधव-पाखइ माहरुं, चूंनु थयुं शरीर ॥ ५५१ ॥

देवर माहरि घरि नहीं, ऊठी गिउ आखेटि।
[8]प्रीऊडा-पंजरि पापीइ, जलण वधारिउं जेठि ॥ ५५२ ॥

[मास ४]

---

१ लेखू क; रेवू ग. २ पापीम पवन म वाय क. ३ भोम ख; ग. ४ बाइ क; छाइ ग. ५ के वाय ख; ग. ६ आभ चहइ बहु आंमले ख; ग. ७ जर्जर क. ८ पीडा पंजरि पापीइ, जलण वधारी जेठ ख; ग.

[आषाढ मास]

ऊंन्हालाथी अति-घणउं, अधिकुं करिउं आसाढि ।
जेष्ठिं तरुयर जे फल्या, ते माहरुं कालिज काढि ! ॥ ५५३ ॥

अधिकुं कहुं आसाढ ! शूं ? माठउ महीअल-मद्धि ।
[1]पग-दंडा पंथी-तणा, तइं भंज्या भवसिद्धि ॥ ५५४ ॥

[2]बापीऊडु बालइ हीऊं, मोर [3]चिणइ मोरुं मास ।
जिम जिम [4]वाहावइ दादुरी, तिम तिम पामुं त्रास ॥ ५५५ ॥

[5]उत्तर दिशिथी उह्लरइ, आभ धरणि इक साथ ।
नींठइ नहीं [6]तु नींगमूं, निशि रोती निर्नाथ ॥ ५५६ ॥

चिहुं[7]-दिशि चमकइ वीजली, बादल वा वंतोल ।
[8]दुख-दरिया-मांहां हुं गई, टलवलती द्रहि बोल ॥ ५५७ ॥

[9]पावस वरसइ पणनडे, नयणे वाली नींक ।
[10]हैडइ गाढइ हुं दीऊं, ढील्हूं करवा ढींक ॥ ५५८ ॥

नींसासइ नींठइ नहीं, सास-तणउ ऊसास ।
[11]फाटइ नहीं फिटकारीउं, हैडुं धरतूं आस ॥ ५५९ ॥

[11]नांद रूप नीली थई, [12]वसुधां बाधिउ वान ।
हूं सूकी स्वामी-विना, सेजि जिसी समशान ! ॥ ५६० ॥

[मास ५]

---

१ पणगडंडा पंथीतणा, तइं भाज्या भवसिद्धि क. २ बापीअडु बाल हेउं ख; ग. ३ चणि क; विणइ ख. ४ वाहवइ दादुरा क. ५ उत्तर दसिथी उल्हरि, आभ धरण थीइ साथ क. ६ पणि नीगामुं, निशि रोतां नरनाथ क. ७ उत्तरि झबकइ वीजली क. ८ दुख-सायरमांहां हूं पडी ख; ग. ९ पावक वरसइ पणगडे क. १० हीडइ गाढइ देवतां, ढील्हू करवा ढींग क. ११ फाटइ नहीं फटका, करी हीयडुं धरतां आस क. ११ नांदरूप ख; ग. १२ वसुमति ख; ग.

[श्रावण मास]

श्रावण वरसइ सरवडे, नयन न खंचइ धार।
तिणइ[1] तणाउं ताग-विण, स्वामी! सिं न करि सार? ॥ ५६१ ॥

पणग ते जाणे पाछणां, पवन ते लाइ[2] लूण।
पडी पडी हुं तडफडुं, पीडि निवारइ कुंण? ॥ ५६२ ॥

गिरि गिरि वाधइ वेलडी, ऊपरि[3] फूल विकास।
मंडइ मोर कला[4] घणी, विरहुणीयां-तन त्रास ॥ ५६३ ॥

श्रावण! नहीं रावण सही, तूं परनारी चोर।
मुझनइं[5] जोवा मोकलिउ, मृगला-नइं मशि मोर ॥ ५६४ ॥

दीशि न दिणयर दीशिइ[6], निशि तारा शशि-हीण।
वेदन वाधइ विरहिणी, खिणि खिणि थाइ खीण ॥ ५६५ ॥

वीज खचइ[7] चातुक लवइ, दादुर तिमरी तेख।
विरुहणीआं-तनि[8] वेदना, श्रावण! सरइ विशेष ॥ ५६६ ॥

भींभरी[9] भमती लीहवइ, श्रावणनी चकचाल।
उहां[10] शिर तिहां अमी यमइ, विरुहणीआं मनि काल ॥ ५६७ ॥

भमती भमती भींभरी[11], माहरि मंदिरि आवि।
महाकालि माधव सुणिउ, कहिवा सिधि सिद्धावि ॥ ५६८ ॥

[मास ६]

---

१ तेणि तणाउ त्याग विण, दैव! करि कां सार? क. २ थाइ क. ३ परिपरि ख; ग. ४ कहला क. ५ मुझनइ जवो मोकलइ मरेगतणइ च्छलि मोर ख; ग. ६ देखीइ, निशि नारी सवि हीण ख; ग. ७ खवइ क; ग. ८ विरुहणी-अंतर वेदना क. ९ भींभरी भमतां लीइ, श्रावण नीच कचाल ख; श्रावणनी चकवाल ग. १० उहां सरियां अमीरसइ क; अमी जमइ ग. ११ भांभरी ख.

[भाद्रपद मास]

भाद्रवडइ सवि[1] सर भरियां, अेक निरंतर नीर।
अह-निशि अेकलडी डरूं[2], धीर न दीइ को धीर ॥ ५६९ ॥

जिम जल तिम जोव्वण-तणा, पंच दिहाडा प्राण।
सेव्या-विण सूकी[3] जशिइ, जाण करूं छउं: जाण! ॥ ५७० ॥

हैडइ वादल पूरियां, नयणे वूठा[4] मेह।
प्रेम-मही पूरण भरी, तरी[5] न जाइ तेह! ॥ ५७१ ॥

गंग-यमुन-परि नयनडां[6], वहइ निरंतर पूरि।
तरइ[7] नहीं तन-नावडी, करती झूरि म झूरि ॥ ५७२ ॥

नींजामा-विण नावडी, किणी-परि पामइ पार?।
डगमगती[8] नइ डग तरइ, मांहिं माधव-भार ॥ ५७३ ॥

नाखी चालिउ नांखूउ, बेडी न मलइ बेटि।
आज-कालि अे अेकली, नख नग्न थाकिइ[9] नेटि ॥ ५७४ ॥

भाद्रवडा[10]! भाई भणउ, भूरि जल-भरी म भागि।
पंजरि-थिकुं पलेवणउं, माहरूं सकइ न मागि ॥ ५७५ ॥

[मास ७]

१ सहि ख. २ मरूं क. ३ स्युं कीजसि? क. ४ तूठा ख. ५ तरी न जाणूं तेह क. ६ तर वहइ, अेक निरंतर पूरि क. ७ तरइ नहीं तन-तावडी ख; ग. सरइ नहीं वन नावडी, करतां झूरिम झूरि क. ८ डगमगता नह डग भरइ, मांहिं माधव बार क. ९ थाती क. १० भाद्रवडा! भरि भण भणी, जलभारिइ म भागि क.

[आश्विन मास]

थलि थलि थाणां सहू फल्यां, जलि जलि कमल विकास ।
आस न पूहती अम्ह-तणी, अहो रे आसो मास ! ॥ ५७६ ॥

वरसइ थोडउं, बहु तपइ, गाजइ[1] गयणि निटोल ।
अधिकुं दाखी ऊसरइ, जिम नीसतना बोल ॥ ५७७ ॥

अंबर अलसी पुष्फमइ, दिशि दिशि [2]नीर निघोष ।
विरूहणीआं-मनि विष-जिसिउ, आसोनु अे दोष ॥ ५७८ ॥

चंद झरइ माणिक ठरइ, दंपति करइ कल्लोल ।
विलखी दीसइ विरूहणी, जिम नांखिउ तंबोल ॥ ५७९ ॥

शरद्-निशाकर समसमइ, अे मइं जांणिउ भेउ ।
[3]उहां सरी तिहां अमीअ जिमइ, विरूहणीयां विष देय ॥५८०॥

चुमासइ तुं चंद्ला ! दाटिउ हूंतउ देवि ।
अम्हनइं आविउ पीडवा, [4]काल-मुखा ! कुण के'वि ? ॥ ५८१ ॥

चंदन [5]तापइ, शशि जलइ, [6]पवन करइ प्रकाश ।
[7]मेहं-तणा मग्ग रुंधीया, अहो रे आसो मास ॥ ५८२ ॥

[मास ८]

---

१ गाजइ गयण निटोल क; गयणगणि निटोल ग. २ नीर न घोष क; नीरति घोष ग. ३ उहां शिरि तिहां अमीअमइ अमीअ जिम क. ख; ग. ४ कालमुखि केणि केणि क. ५ तपइ क, ६ पवन न करइ प्रकाश ख; ग. ७ मारग रुंध्या मेघना क; मेहतणइ मग रुंधाया ग,

[कार्तिक मास]

[1]काती ! छातीमांहिं तइं, हलकारिउ हीमाल ।
धूजइ अंग अम्हारडुं, अे ताहरी चकचाल ॥ ५८३ ॥

[2]काती माती जे हती, ते हवइ करूं प्रकाश ।
मझनइं माधव-मेलि कइं, [3]मेलिसि काती मास ? ॥ ५८४ ॥

[4]ऊभी हूंती आंगणइ, आविउ ज रे अचिंत ।
खंजन ! खोला पाथरू, कुसल कहइ : मोरा मिंत ! ॥ ५८५ ॥

सरोवर सहू निर्मल सरियां, मलिन थयुं मोरू अंग ।
काती ! जाती नहीं निशा, मुझ-नइं दमइ अनंग ॥ ५८६ ॥

मोर-वचन माठां थयां, गयां सुपंखी तीरि ।
हुं दुखि झूरूं अेकली, [5]सान न वान शरीरि ! ॥ ५८७ ॥

कां ते काती ! जनमयां, जउ [6]पामवा वियोग ।
[7]पुण्य पोतइ पूर्यां नहीं: किम लहीइ संजोग ? ॥ ५८८ ॥

वाधी जाइ वेदना, स्वामी ! [8]करिइ संभाल ।
अम्हनइं काजिं आवयु, काती दीठइ काल ॥ ५८९ ॥

काती ! राती हूं थई, माधव-केरइ नामि ।
रंग नथी: [9]रंगार परि, ऊकालइ कुण कामि ? ॥ ५९० ॥

[मास ९]

---

१ काती ! छातीमांहिथी क. २ काति साती जेहथी ख; ग. ३ मेलिरु काती सास ख. ४ Not found in ख; ग. ५ शन निवारि शरीर क. ६ पामया क. ७ विरहणीआ दइ वपुविशइ, नेति नवोत्तर रोग ख; ग. ८ करि क. करइ ग. ९ रंगार पति क.

[मार्गशीर्ष मास]

मारग सिरि ऊभी[1] रही, मारगसिर[2] सुणि मास !।
चखि चुहुटी चित्राम जिम, मुझनइ माधव-आस ॥ ५९१ ॥

हुं यौवन तनि जालवुं[3], चढी सुमालइ मींत ।
भव जातइ भोरड थसिइ, चतुर ! म चूकिशि चींत[4] ॥ ५९२ ॥

नील्लु सांठउ नाखि करि, नाह[5] ! शिं थयु नचींत ? ।
सूका-पूठइं सिउं करिसि, मुझनइं आणी[6] मींत ? ॥ ५९३ ॥

[7]निइं सरजिउं तूं मृग सिर, माहरी पीडि निवारि ।
मनमथ[8]-दल मेहली रहिउ, हूं अेकलडी नारि ॥ ५९४ ॥

मोटउं कूडउं मागसिरि, वली विचारी जोइ ।
दिन थोडिउ रयणी घणी, वयरणी[9] ! कांइ विगोइ ? ॥ ५९५

हेमागिरिथी[10] हाथिणी, आवइ पवन पराणि ।
ऊंमाडी ऊपरि चढी, मारइ मन्मथ-बाण ॥ ५९६ ॥

माठी थाइ मालती, कमल[11]-तणा कुल-नाश ।
विरूहणीयां दुख दाखविइ, मरि तूं : मारग मास ! ॥ ५९७ ॥

---

१ ऊभां रही क. २ पारग सुर ख; ग. ३ जाणवूं चढी सुमालि मींति क. ४ मींटि क. ५ नाखी थयु नचत क; नाहशिं थयुं नचींत ग. ६ आणिसि क, ७ तिइं शिरजिउं तूं मझ सिरि, पण माहरी पीड निवारि क. ८ मनमथ मद क. ९ ति वयरणी वियोग ख; ग. १० Verse as given in क reads as under :—

हेमागिरिथी हाथिणी, आवी रहइ मझ-पासि ।
विरूहणीयां दुख दाखवीइ, मरवुं मारग मासि ॥

११ कमनतणा ख; ग.

कहावि 'मारग मास': पण कांई क-मारगि चालि ?'।
मूहु[1] केहवुं दाखिसि मूंआ ! माधव [2]मिलिसि कालि ? ॥ ५९८ ॥

[मास १०]

[पौष मास]

पोस ! पराभव ताहरू, खिण मइं खमिउ न जाइ।
आगि-तणी-परि अम्ह दही, अधिकु अधिकु थाइ ॥ ५९९ ॥

पोस ! पनुता प्रीऊ-पखइ, अम्ह-सिउं आणि म राग।
काल-मुखा ! काढइ नहीं, [3]दीठा डोला काग ॥ ६०० ॥

हेम[4] ! इतूं हरूआलीउ, अम्ह-ऊपरि सिउं रोस ?।
विरहिं-दाधी वीनवूं : 'पीडि म, पापी पोस !' ॥ ६०१ ॥

मेह-विना जिम मही-थली, शशिहर-विना प्रदोष।
तिम माहरइ माधव-विना, [5]पोसइ पाखइ पोस ॥ ६०२ ॥

टाढउ [6]वाउ निसंचरइ, तिमतिम [7]बाधइ झाल।
प्रीऊडा-पाखइ पोस ते, काल-तणु जिम काल ! ॥ ६०३ ॥

पोसइं परजाली [8]खरी, काया [9]कोमल सीम।
माधव-पाखइ माहरइ, पंजरि पडियुं हीम ॥ ६०४ ॥

पोस ! पराइ नारिनइं, कांइं इम पाडइ कष्ट ?।
वेदन जाइ वधारतु, दिहाडी दिहाडी दुष्ट ! ॥ ६०५ ॥

---

१ मू किहिवा क. २ मिलसि ख; मिलस्यइं ग. ३ दखी क. ४ हेम ! तूह क. ५ पाभिस क; पाषइ ख. ६ वात ख; ग. ७ माधव क. ८ घणउं क. ९ कोमल श्याम क.

हेमालु बहु हठ करइ, प्रलय-समीर[1] सुवाय।
जेउ सूरिज[2] मुख फेरवइ, तु मइं किम सहिवाय? ॥ ६०६ ॥

[मास ११]

[माघ मास]

प्रीउडा प्रेम-प्रयाग-वड, विरह-वहंती गंग।
माधव-मकरि मज्जन करूं, धर[3] धर धूजत अंग ॥ ६०७ ॥

माधि आप्या मूंहनइं, बि बेटा[4] मोरी माय।
घट घट घूंटण[5] स्तन दीउ, तु मुझ रयणी जाइ ॥ ६०८ ॥

कुंजर-मनि जिम केसरी, गाय-तणइ मनि वाघ।
माधव-पाखइ मानिनी, मुझनइं थाइ माघ! ॥ ६०९ ॥

बाहिरि[6] सीतल थिउ सिरइ, अंतरि पाडइ दाघ।
माधव-पाखइ मूंहनइं, मरण-सरिखु माघ ॥ ६१० ॥

अे[7] तु आंग अम्हारडुं, तु किम सांखु[8]? माघ!।
बाहरि-थां[9] शीतल थई, अंतरि पाडइ दाघ ॥ ६११ ॥

चंदन[10] चरतु चिंतवइ, देवा हींडइ दाह।
पूंछइ[11] आपि पटंतरू, छइ तूं माह कि राह? ॥ ६१२ ॥

---

१ प्रलय सरीसु वाय क; प्रलय समीग सुवाय ग. २ जु शरीर ज मूख दे, रवि तो किम सहिवाय क. ३ थिरथिर धूजइ अंग क. ४ बेडी क. ५ घूटणी स्तन दीउ (दीठां ख; देउ ग) क. ६ बाहरि सीतलथी उसिरइ ख; बाहरि सीतल घटा उसरि ग. ७ अेनुं आंगइ (आग ख) आहारडुं क. ८ सीखिउ क. सीपिउ ख; ९ बाहरि शीतल थइ सरि क. १० चंद वयणे तूं चींतवी ख; ग. ११ प्रीछिउ आप पटंतरु, छतिमाहीं छइ कि माघ? क.

पापी ! तूं पीडा करइ, गामि गेयुं[1] सुणि नाह ।
चिह्न जणावइ चोरनां, माह[2] ! न कहिवु साह ॥ ६१३ ॥

विलखी[3] हूइ वंछतां, नेटि नाविउ[4] नाह ।
माइ ! थाइ मूंहनइं, महा[5] दुअंगम माह ॥ ६१४ ॥

विरह-दाह] [इति बार मास[6]]

शगडी मन माहरा-मांहिं, भटके बलती भालि ।
आवउ, सही समाणीउ ! टाढिकि[7] जाउ टालि ॥ ६१५ ॥

हूं वारी रे माधवा ! विरह जलंती जाणि[8] ।
तूं तु तापइ दूरिथी, प्रेमि पसारी पाणि ॥ ६१६ ॥

पवन-दूत-संदेश]

पवन ! संदेसु पाठवउं[9], माहरु माधव-रेसि ।
तपन लगाडी ते गयु, मुझ मूकी परदेशि ॥ ६१७ ॥

पंडॅ[10]-तणी गति पवन सहू, कहिया-पाखि तुं प्रीछि ।
ते प्रीछिमे[11] प्रियतम जई, अेह अम्हारी ईच्छ ॥ ६१८ ॥

पोढिम पवन ! तुम्हारडी, पंचय[12] तत्त पराय ।
मन[13] शुद्धि प्रेरी माधवु, लैइ तूं ल्याविन कांइ ? ॥ ६१९ ॥

हुं क्षणि क्षणि क्षीणी थइ, वाधी वयरणि आस ।
वाधइ वली वक्षःस्थली, [14]निशि नइ उर-निसास ॥ ६२० ॥

---

१ मसुं ख. २ साहन कहीइ माह क. ३ विलखी होइ विलखतां क. ४ न आयु ख. [५] माह ख. ६ इति बारमासा ग. ७ ढांकि जाउ ढालि क. ८ ताणी क. ९ पठवइ [illegible] १० खंडतणी ख. ११ ते प्रीछवि प्रीउ तनि जइ क. १२ पंचइ यतन पराइ क. १३ नसिद्धी क. १४ निशि मे उरी निसास ख; निशिमे उर नीसास ग.

हूं[1] ऊपजतां ऊपनी, नारी जेह नरेंद्र ! ।
माधव-जातइ ते गई, भूख[2] पिपासा नींद्र ॥ ६२१ ॥

अऊठ[3]-कोडि घटि अम्ह-तणइ, रोम-सरूपी राय ! ।
ते[4] पीऊ-पाखइ मूंहनइं, वृश्चिकनी-परि थाइ ॥ ६२२ ॥

कहितां दीसइ कारिमूं, मौन्य करूं तु मृत्य ।
अंतरयामी तूं थई, गिरूया[5] कीजइ गत्य ॥ ६२३ ॥

[पत्रप्रत्ये अन्योक्ति]

नीर न राखइ आप-महिं, कागल[6] ! तुज्झ अे काम ।
कालि अक्षर किम लिखूं, माधव-केरूं नाम ? ॥ ६२४ ॥

लेखणि नाहनी, गुण वडा, वरण तु बावन अंक ।
बि कर माहारा बापडा, किणी-परि लूसइ लंक ? ॥ ६२५ ॥

लेखिणि कागल लेई-करि, लिखवा बईठी लेख ।
गुण[7] गणतां गहिली थई, जाणउ रती न रेख ॥ ६२६ ॥

करि कागल लेखिणि करी[8], माधव हीयडा-मांहिं ।
बाई ! बेहू[9] बलि गयां, नीसासा-नइं दाहि ! ॥ ६२७ ॥

[लेखकप्रत्ये उक्ति]

बली[10] लिखेवा लेखवउं, रोवउं हृदय न माय ।
कागल लेखिणि दोति पणि, आहिंण्ये गयां तणाय ! ॥ ६२८ ॥

---

१ हूं तु जपतां ऊपनी, नारी नेह नरेंद्र क. २ भूख तरस नहीं नींद्र क. ३ ऊठ कोडि क. ४ ते पीउ ! पाखइ अम्हतणइ, वृश्चिकनी परि खाइ क. ५ गोरी कीजे गत्ति क. ६ कागल नूं क; कागल तूं ख. ७ गुण सुणतां गहिवर थइ ख. ८ सही क. ९ बइ तूं क. १० बली लिपेवा लेखविउं, तु रोवय हृदयमझारि क.

लेखणहारु लेखवी, वेदन कहूं विचारि ।
तेह पणि तिम जि थै पडइ, कागल [2]लेखिणि डारि ॥ ६२९ ॥

[3]लेखिणी जउ सहू वन सरइ, महोदधि मसि-रेशि ।
[4]अंबर-कागल-ऊपरि, तउ गुण लिखिइ लेशि ! ॥ ६३० ॥

[पवनप्रत्ये उक्ति]

पवन ! पराक्रम स्यां कहूं, [5]सहि थानकि संचार ।
[6]पंच तत्त्व-महिं प्रगगडूं, पहिलूं तुझ अवतार ॥ ६३१ ॥

शीख-पसा करि स्वामिनूं, [7]सिउं करिवा अधिकार ।
हूं मति-हीणी मानिनी, लावण्य नहीं लगार ॥ ६३२ ॥

[8]संदेसु शब थई पडइ, लेख न लिखिउ जाय ।
पिऊ माहरु परदेशि-थि, [9]किणी-परि वालसि ? वाय ! ॥६३३॥

परि सघली प्रीछि करि, [10]वेगिइं पवन ! पधारि ।
[11]लेइ आवइ तुलां किलु, हूं ऊभी घर-बारि ॥ ६३४ ॥

जेह मगावूं ते जई, [12]संभाले तूं स्वामि ।
[13]लीलाधर ते ल्याविशिइ, थीर म था तुं थामि ॥ ६३५ ॥

[14]मोरं आदि अंतइ हरण, अे बिहुना शर लेय ।
मुझ विलवंति देखि करि, कांइ न आणउ तेह ? ॥ ६३६ ॥

---

१ को लिखणारु लेखवी, वेदन कहू विचारि ख. २ लेखणहार क. ३ लखिण ज सहू वन करूं, महोददि मसिनुं लसि क. ४ कागल उपजइ, गुण ललीइ लवलेश क. ५ साहनइ कहि संसार क. ६ पवन सहू तुझ प्रगगडु क. ७ शूं कहिवा अधिकार क. ८ संदेशु शब थइ पडिउ, लेखन लेखिउ जाय क. ९ केणिपरि चालि वाय क. १० वेगिं करी पधारी क. ११ लेइ आवइ तूं लांकलु क;...अविलांकि लू ग. १२ संभलावे क. १३ लीला पति ते ल्याविशिइ धीर म था तु धामि क. १४ Verses 636 to 640 not found in ख & ग.

बिहु जण हाथे डांगडी, भयरव-माहिं वास।
कांइ न आवइ? माधवा! [1]मूकइ कांइ निरास? ॥ ६३७ ॥

थणहर मज्झइ कारस्यू, विरूहणीया मुखि जेह।
माधव मनि आलोच करि, करवी अधिकी तेह ॥ ६३८ ॥

घन वूठइ, घण नीपजइ, वूठा-विण ये जाय।
तिम करवूं तइं? माधवा! थाइ अनीठी राइ (ति) ॥ ६३९ ॥

जिणि-करी रा रंजीइ, व्यापारि जीवन्न।
माधव! ते मझ मोकले, जिम वसि राखूं मन्न ॥ ६४० ॥

'आसो-पूनिमि ऊपजइ, [2]पिता-पुत्र-वचि प्रेम।
[3]ते महिला मागिउं अछइ:' कहु संदेसु अेम ॥ ६४१ ॥

[4]सुरपति सांगि घडंतडां, चतुर पडिउ जे चूर।
ते मुझ-लीधइ आवज्यो, आज जिः म करि असूर ॥ ६४२ ॥

[अथ प्रहेलिका-समस्या]

[5]सूत्र सेलि जे संपजइ, सार-मांहिं जे सार।
ते मुझ-लीधइं आवजे, [6]मं करिसि कंत! विचार ॥ ६४३ ॥

[7]त्रिहुं सेरे चिहुं दाहके, पांचके माणे मान।
[8]ते तूं मुझनइ ल्यावजे, भेटि-भणी भगवान ॥ ६४४ ॥

[मणि]

---

१ हूके क. २ पितापुत्र चंद्रप्रेमि ख. ३ ते मुझ लीधइं (लीइ ग) आवयो, हुंअ चालविशि हेमि ख. ४ सुरपति सीगि घडनडां (अडिंतडां ग) क. ५ शेले क. ६ म करे मींत विचार क. ७ त्रिहुं सेरे चदसके चिहु, पांडव माणमान क. ८ ते मझ लीधइ आवये क.

फूल खिरइ अंबर-थिकी, फल लागइ मेहराणि[2] ।
माता[1] मारी जनमीइ, ते तूं मुझनइं आणि ॥ ६४५ ॥

[मोती]

अेक जि नगरी नव सदन, बैसइ[3] जूजूई न्याति ।
सुखीआ[4] साहमु कर हलीइ, ते मुझ आपि प्रभाति ॥ ६४६ ॥

[नैवघरी[5]]

काची ईंटे कीजीई[6], पांचे मणे प्रणीत ।
जूयारी[7] जेणइ रव चडइ, ते मुझ ल्यावे मींत ! ॥ ६४५ ॥

[हार]

चिणंती[8] लोढाना चिणा, भणती पंचम वेद ।
मुकि विना नवि संचरइ, सो मुझ ल्यावि सुभेद ॥ ६४६ ॥

[नेउरी]

हरि हथीआर हेलावतां[9], मुकत्यह रूंधी वट्टि ।
ते[10] मुझ-लीधइं आविजे, नाकि घणा जिणि घट्टि ॥ ६४७ ॥

[त्रोटी]

जूआरि जोई मिलइ, शाक-माहिं राजान ।
ते मुझ-लीधइ आविजे, भेटि-भणी भगवान ॥ ६४८ ॥

[डोडी]

---

१ जन्मइ मात मूआ पछी क. २ महिराणी क. ३ बिसि क. ४ सुंपिउं सहू मूकीइ, ते मझ आणि प्रभाति क. ५ नवग्रहुं क. ६ नीपजइ पायी माण प्रणीत क. जूयारा जिण रवि चडइ क. ८ चावंती लोहना चणा क. ९ हराडतां, मूक रूंधा वट्टि क. ते मझ ल्यावे नाहला ! के घण तिणि घट्ट क.

[1]गढ-मंडन मुझ मोकले, पर्वत-केरूं पेट ।
वाहला ! जउ तु वीसरसि, तु रीसाविशि नेटि ॥ ६५१ ॥

[[2]नागोदर

[3]मोजे मांड देवारीइ, घरि घरि फिरइ कुलाल ।
ते तुं मुझनइ [4]मोकले, भेटि-भणी भूपाल ! ॥ ६५२ ॥

[[5]चाक]

[6]गाढइ थातइ दीजीइ, पोपट-तणी पडप्प ।
ते तुं लीधइ आविजे, अम्हनइं अेह अडप्प ॥ ६५३ ॥

[चीर-पटोली]

स्मर-संग्राम-समइ विना, [7]पहिरि सपखरि ठामि ।
मुझनइ ते मोती-तणी, [8]साथि ल्यावे स्वामि ! ॥ ६५४ ॥

[कांचली]

[9]अेतली दीसइ प्रथमविण, मध्य विना महाकाय ।
छबकइ फूटइ अंतविण, मोकलि करि पसाय ॥ ६५५ ॥

[मृगमद]

[10]पिता मरंतइ अवतरइ, चरती अंबरि चींत ।
[11]साती-थी सविकहि मिलइ, ते मुझ ल्यावे मीत ॥ ६५६ ॥

[कस्तूरी-मृगमद]

---

१ गढ मढ मंडन मुझ मोकले, पवन फेरिउ पेट क. २ नगोदर क; रदगोद ग ३ जे मोजां तलवटि दीइ, धरि फेरवइ कुलास क. ४ लावजे, भेटणि भणी भूपाल क. ५ वीकडी क. ६ गाढां थातइ दीजीइ, पोपटतणी परि पडप्प क. ७ पहिर सुपाखर ठामि क. ८ लीधइ ल्यावे स्वामि ख. ९ Not found in ख; ग. १० पिता मरंतइ आवरइ, चरत अंबिर चींत क. ११ सती थइ सविकहइ मिलइ क.

सरली [1]सूंढिं हाथीउ, बांधिउ गामि गाम।
तेह-थिकी जे ऊपजइ, ते मुझ ल्यावे स्वामि! ॥ ६५७ ॥

[कमल]

आदिक्षर-विण बहू मिलइ, मध्य-विना रहि शीशि।
आयुध अंत्यक्षर-विना, आणि ऊगतइ दीसि ॥ ६५८ ॥

[पटुली]

आदि-अक्षर-विण [2]सुकि-गुण, मध्य-विना मोरइ पाणि।
अंत्यक्षर-विण [3]रंगी घण, माधव! मुझनइं आणि ॥ ६५९ ॥

[चूनडी]

आद्यक्षर-विण थिर नहीं, मध्य-विहूणी श्याम।
माधव! वे मुझ आणजे, अंत्यक्षर-विण आम ॥ ६६० ॥

[कांचली; पुष्पकंचूक]

आदिक्षर-विण राजीउ, भैरव मध्य-विहीन।
अंत्यक्षर-विण थिर नहीं, ते मुझ [4]ल्यावे तीन ॥ ६६१ ॥

[चरणु]

[5]भूपति ऊभी ताजणी, साथिं सोधी आणि।
[6]शीशि चढाविशि सरक दे, पीऊ-नइं दीध प्रमाणि ॥ ६६२ ॥

[राखडी]

---

१ सरली मूंढि आथीउ ख. २ सुकि गणि, मध्यविना रहि पाणि क. ३ रंग ते ख. ल्यावि कुलीन क. ५ भूपति ऊभे ताजणे, साचि ज सोधी आणी क. ६ सटक देइ सीसइ रू क; शीश चढाविशि सटक दे, प्रीयनी दीध प्रमाणि ग.

[आद्याक्षरी प्रहेलिका]

सींचाणु समली वली, फू[1]कारि फणिं जाणि।
[2]लगड लेई मेलि करि, माधव! मुझनइं आणि ॥ ६७३ ॥

[सीसफूल]

[मध्याक्षरी प्रहेलिका]

[3]गूहड प्रीमेलु वली, बलद-तणु [4]बहु मास।
माधव! मुझनइं ल्यावजे, [5]अे अम्ह अधिकी आस ॥ ६७४ ॥

[हमेल]

[6]चमुरु लगडह टींटडी, टोलइ मेलइ त्रण्णि।
[7]माधव! कालि जि ल्यावजे, हुं छउं ताहरइ शर्णि ॥ ६७५ ॥

[मुगट]

[आद्याक्षरी]

चडी [8]मरगडी रींछडी, तास-तणां मुख मेलि।
माधव! ल्यावे मुंहनइं, करिसि कुतूहल-केलि ॥ ६७६ ॥

[चमरी]

[अंत्याक्षरी]

कपी कालिअ [9]भालीअ वली, नकुलतणुं निज नाम।
अे[10] त्रिहुं-केरे पूछडे, माधव! माहरइ काम ॥ ६७७ ॥

[[11]पाअल]

---

१ फूनि ख. २ लगडके लेइ मुख मेलि कहि ख; लगडरु लेख मेलि करि ग. ३ गोहड प्रिया मेल्क वली क. ४ मध्य क. ५ मूं मनि क. ६ भसरु लगड हंटीटकी, टोले मेलइ त्रिण्णि क. ७ माधव! तूं ओ लावजे, हूं रही छउं चर्णि क. ८ मृगली क. ९ कवि काली आभा वली, निज कुलतणुं निजनाम क. १० अे त्रिहुं केरी पुछलु क. ११ पीयल ख; पीपल ग.

[1]जेणि आवइ मूहूयूं थाइ, लोके लांपां नाम ।
अे बिहूना शर लावये, माधव माहरि कामि ॥ ६७८ ॥

[टीलुं]

[आद्याक्षरी]

[2]अजा रींछडी अेक करि, शाहालि-तणां शिर पामि ।
घाटि भलइ घट जेवडु, मुझनइं ल्यावे स्वामि ! ॥ ६७९ ॥

[[3]अरीसा]

[विचित्राक्षरी]

खंजन-केरूं कालिजुं, बाजह-केरी चंच ।
[4]गराध-तणउ सुपूंछडुं, आपि पसारी अंच ॥ ६८० ॥

[[5]जंबाधि]

कांकीडा-केरूं वदन, मांकुण-केरूं मास ।
[6]धामणीआचा पूंछनी, माधव मुझनइं आस ॥ ६८१ ॥

[कांकणी]

[अंत्याक्षरी]

पारेवी पणि अभिनवी, आज जि आणे बाज ।
सींचाणु स्वामी ग्रहे, पूंछ[8]-सरीसुं काज ॥ ६८२ ॥

[वींजणुं]

---

१ आजा रीडीयी करी, शाहलतणां शिर पामि क; इयाहावितणां ख; साह्यल्लितणां ग. ३ आरीशा क. ३ बासा केरी ख; वाजर करो ग. ४ गृध्रिगणि सुपूंछडुं, आपि अे सारी अंच ग. ५ जवाधि क. ६ Not found in ख; ग. ७ धामणीआनी पूंछडी क. ८ पूंठ क.

[प्रहेलिका]

आदिक्षर-विण हरि-प्रिया, मध्य-विना छइ पूंठि ।
अंत्यक्षर-विण वन सरइ, तिणइ-वडी आंहां ऊठि ॥ ६८३ ॥

[पालिखी[1]]

आदि-विना घूग्घरि चिवइ, मध्य-विना रहइ शोगि ।
अंत्यक्षर-विण भल भण्यउ, आवि चढी तिणि वेगि ॥ ६८४ ॥

[वारण-(हस्ती)]

[2]आदिक्षर-विण 'मारि' कहइ, मध्य-विना व्यापार ।
अंत्य-विना अश्व ज सरइ, आवि थई असवार ॥ ६८५ ॥

[वाहणि]

[4]गाधिपा घोडे करी, लक्ष्मी पाउ पलाणि ।
घडी पाउ घडि [5]कसण-सिउं, सिं न पाऊ इहां आणि ? ॥ ६८६ ॥

ठोठा [6]ठठलीता सुणी, सोई-तणइ सुजाणि ।
दीजे तु आणी दिशां, नवडा ऊपरि पाणि ॥ ६८७ ॥

किहीं किहीं कणसे दीसीइ, संचरतां सहि साख ।
सांचर लांग्वइं स्वामि ते, लेई आवे लाख ॥ ६८८ ॥

[घोडा]

१ नहू सरइ, आव चढी तोणि वेगि क. २ आवा हिणी क. ३ Not found in
४ गंधकनी घोडी करी, लक्ष्मी पाउ परिहाणि क. ५ कसण शूं, सना पाउ अहां आंणि
६ ठउलेता क.

[1]वेउल थ्या डगलूं न दिइ, चिंतातुर नीपाय।
लेई आवे लाख [2]तूं, करवा अेह उपाय ॥ ६८९ ॥

[घोडा-पाणीपंथा]

[3]भलां-तणी भींते वसइ, ऊमगतां सहिकार।
लेई आवे लाख ते, करिवा माहरी सार ॥ ६९० ॥

[घोडी]

[4]राग रवारिं रह करह, अेकलवायां [5]पाउ।
लेई आवे लाख ते, [6]सरसा विक्रम-राउ ॥ ६९१ ॥

[घोडी]

[7]तरकस-महिं तरीआ जिस्यां, ध्यान धरइ सहू ताहार।
लेई आवइ लख गमे, करिवा माहरी सार ॥ ६९२ ॥

[हस्ती]

घरि घरि दो दो दीसीइ, [8]चरसिइ आभि अगालि।
लेई आवे [9]लाख ते, वाडव! वाचा पालि ॥ ६९३ ॥

[करहा]

[10]अंज-सुत-केरूं कीजीइ, देवइं दशमु अंस।
लेई आवे लाख ते, कंठि विलाई हंस ॥ ६९४ ॥

[रथ]

---

१ अडीयल थाय डगलूं न दीइ, चिंतातुर नीपाय क. २ ते, सरसा वीकम राय क. ३ भोलां हींची तेवडइ क. ४ Not found in क. ५ पात्र ख. ६ मिलवा ग. ७ तख-समहीं तुरीयां जिसां, धान धरइ सूतार ख. ८ वरसिइ ख. ९ लखगमे, वर ! तूं वाचा पाल ख. १० आज सुतकेरु तीजाइ ख.

काछी[1] किहारइं नीपजइ, गांधि-हाटि बेकाय।
माधव! हूं तेहवी टलूं, ते कांइ करे उपाय? ॥ ६९५ ॥

[विरहाली]

प्रीऊ बोलंतु पंखीउ, अहनिशि रहि अगासि।
वैयरणि[2] तास न नीसरइ, पछठी माहरइ पासि ॥ ६९६ ॥

अंबरि थाणूं अवनि थड, शाखा सत्त पातालि।
तेणइं मरइ जे[3] तारुणी, ते तूं आवी टालि ॥ ६९७ ॥

[तरस]

धरणी अंबरि इक करि, कीजइ जे[4] हूइ नाम।
माधव! ते मूंकी गई, मन सिद्धि माहरु गाम ॥ ६९८ ॥

[भूख गई]

राजा[5] मानइ जे चढइ, दिनकर-दरसण होइ।
माधव! तूं लेई गयो, माहरा घरथी सोइ ॥ ६९९ ॥

[तेज]

आवइ ये अणदेखणी, चित्त-वित्त चोरी जाइ।
माधव! ते मुझनइं[6] मिलइ, ते कांइं करे उपाय ॥ ७०० ॥

[निद्र]

---

१ काची क्यारिं नहू खजइ, गांधी-हाटि वेचाइ क. २ वयवरिणी तारी न नीसरइ, पिठी ताहरइ पास क. ३ जउ क. ४ जेहनुं नाम ख. ५ Not found in ख; ग. ६ मझ मेलवे क,

जेह-थिकी [1]जग ऊपजइ, [2]आरेणइं अधिकार ।
माधव ! ते [3]घटि माहरइ, लाभइ नहीं लगार ॥ ७०१ ॥

[लोही]

आठ चिणुठी [4]टांक दस, त्रीमे [5]दिवसे जेह ।
सुणि माधव ! घटि माहरइ, लेश न लाभइ तेह ॥ ७०२ ॥

[मांस]

[6]जग-जीवाडण जे धणी, करि करी लीधी लीह ।
माधव ! तूं मिलयां पछी, सो दीजीसि जीह ॥ ७०३ ॥

[गहुं]

मारुतथी जे ऊपजइ, ऊपाई ते अंब ।
माधव ! ते मूंकी गयु, [7]चिहिरी माहरूं चंब ॥ ७०४ ॥

[तेज]

शंकरनी साथइं सरइ, बलीयां-केरूं बिर्द ।
तूं[8] जातइ ततक्षिणि गई, वांछिउ नहीं विमर्द ॥ ७०५ ॥

[शक्ति]

जेणि[9] मार्गि वखाणिइ, छडवि गइ ते तन्न ।
तुझ मिलइ सुख जेहवूं, ते जाणइ भगवन्न ॥ ७०६ ॥

[गति]

---

१ युग नीपजइ क. २ आरेणि क. ३ मनि क. ४ टंक क. ५ दीसे क. ६ Not found in ख; ग. ७ वयरी माहरउ चंब क; विहिरी माहरूं चंब ख. ८ माधव ! ते तूं लेइ गयो, साखि करूं गोव्यंद क. ९ Not found in ख; ग.

[1]पगलूं अेक न पग भरइ, [2]हवइ न हालि हाथ ।
[3]अस्थि त्वचा थ्यां जूजूयां, सार करइ शिं न ?नाथ ! ॥ ७०७ ॥

माधव ! तूं माने घणूं, थोडा लिखया-मांहिं ।
मुझनइं मोह लगाई गयु, नाथ ! न जाणूं क्यांहिं ॥ ७०८ ॥

[4]करण-विना जिहां नीपनी, [5]रामि न लीधउं जेह ।
माधव ! संभलि माहरूं, तइं कांइं मूंकिउ तेह ? ॥ ७०९ ॥

[हाथ]

[6]व्यालपणइ जिणइं करि, मूढ न भेदइ जेह ।
माधव ! संभालि माहरइ, तइं त्यांहां पाडिउ वेह ! ॥ ७१० ॥

[हईइ]

धरणि धरि जिहां काछिवु, [7]सूर-नदीइ आरेणि ।
[8]अम्हनइ तूं आपी गयु, काढी अवगुण कोणि ? ॥ ७११ ॥

[पूठिं दीधी]

[9]पाडी अे पल्लवि वसइ, [10]दल मिलइ दीसइ जेह ।
जे नर जंपइ छींकतां, [11]तइं मुझ दीधु तेह ॥ ७१२ ॥

[छेह दीधु]

भीमिं आरेणिं गदा, नींजामइ जिम नाव ।
माधव ! तइं हुं तिम करी, [12]साचु सुण्यउ सुभाव ॥ ७१३ ॥

[वाही]

१ पगपग ख. २ हवइ न लहीइ हाथि क. ३ अस्ति त्वचा थइ जूजूई, मार करइ श न नाथ ख. ४ करणविना ख. ५ तिहां कीधु वेह क. ६ हीइ क. ७ सूर न दइ आरेणि क. ८ कहुनइ क. ९ पाघडीयां क. १० दलिं मलिं ऊडइ जेह ख. ११ तइं मझ दीधो छेह क. १२ साचु सुणे सभावे क.

जिणी[1] न्यातइं वाणीयणइ, न परणइ वाली वार।
सुणि[2] साजन! तइं माहरूं, पालिउं नहीं लगार ॥ ७१४ ॥

[लाड]

रथ[3] रूडु जिणि करी, दोषी देखइ जेह।
माधव! मेहण माहरूं, कांइ न काढिउ तेह? ॥ ७१५ ॥

[वांक]

माधव! तइं अंबर-तणी,[4] चीगट लागइ चींति।
मन-तनु बालइ माहरूं, नाह! नही अे रीति[5] ॥ ७१६ ॥

साजन[6]! सबली वेदना, सो[7] मइं सही न जाइ।
करलूं कूडुं आवडुं, अजी न नीठइ आय ॥ ७१७ ॥

माधव! मुझ मूंकी गयु, तु मझ कीधुं जोय।
ताहरी रीसइं ते करूं, नारि करइ नहीं कोइ ॥ ७१८ ॥

शशाहर माथइ आविउ, भाण-तणउ नहीं भाग।
अंबर मूंकी अलग हूं, गायसि पंचइ फाग ॥ ७१९ ॥

लज्जा जोजन लक्ष करि, तनि मनि ताली देशि।
अनहत चंग सुणी सुणी, हूं होली खेलेशि ॥ ७२० ॥

निर्मल नाहु! नचिंत थै, सिउं बइठउ? सिं न ऊठि?।
आज[8] अमारगि हुं पुलसि, बंधसि पंचइ पूठि[9] ॥ ७२१ ॥

---

१ जाणी न्याति वाणीआणि ख; जिणी न्यातइं वाणीअणी ग. २ सुणि माधव! ते माहरुं ख. ३ Not found in ख; ग. ४ अंबर तरी, चीगट लाखुं (युंग) चींति ख ५ अे नही उत्तम रीति क. ६ स्वामी ख. ७ सा मइं ख; ते मइं ग. ८ आज ख. ९ आज अम्हारइगि हुं पल्सिु, बांधिसु पंचय पूठि ख.

[1]मन-परि मातु मन मथी, पावक प्रगट करेशि।
ईंधण आठइ अंगि करि, हूं होली [2]बालेशि ॥ ७२२ ॥

[3]सिर बांधी क्षिण सातमइ, प्रगटशि दीवा मासि।
[4]हींचसि हींदोलइ चढी, उल्लालिसि आकाशि ॥ ७२३ ॥

शशहर सूरिज-वंशनी, सेरी सरली जाणि।
[5]हूं नाचसि त्रिवटी तीणइ, लज्जा लेश न आणि ॥ ७२४ ॥

माधव! [6]दंडइ मेरुनइं, सुर-नर-केरी वाट।
[7]सरवालि साचउं सुणे, हुं तिहां मांडिसि हाट ॥ ७२५ ॥

अरहट नितु अवलु वहइ, पाणी पणग न चालि।
सूंनि-मंडलि स्वामि! हुं, [8]कूइ बेसिसि कालि ॥ ७२६ ॥

[9]लिंग पसारि दीशीइ, उखांखी रहइ सांड।
माधव! माथूं मोकलूं, हुं तिहां मूकिशि मांड ॥ ७२७ ॥

[कमलपूजा करेशि]

[10]तरीआलिं [11]भरुवड-तणउ, जासि ऊगतइ दीशि।
खंति खरानी कांकशी, [12]शिंधु फाडशि शीशि ॥ ७२८ ॥

[करवत मुंकावेशि]

---

१ मन परि मातु मसिउं मथी ख. २ खेलेशि क. ३ शिर बंधा क्षिण सातमइ, प्रगटिसु दीवी मासि ख. ४ हींचिसु डोल चढी चढी, उलालेसि आकाशि क. ५ हूं नाचिसु तेणइ त्रेवटइ ख. ६ डांडइ मेरनइ क. ७ शर चाली (पालइ ग) साचू सुणे क. ८ फइ (फय ग.) बयससि कालि ख. ९ लिग पसरियां दीसीइ कुखाखी हरइ (उपांखी रहइ ख; उपां विहरइ) साढ क. १० Not found in क. ११ यरु क. १२ सिंधु ख.

कुंची करणीगर-थिकी,[1] खोलसि खरुं कपाट ।
कालिज काया माहरी, सरसिइ सातइ वाट ॥ ७२९ ॥

[ऊर्ध्वस्फोट[2] करेशि]

सोम दिवाकर साखि करि, दाखी[3] दशमइ दूआरि ।
गणिका तु जउ हुं गणउं,[4] आज ज अंक अग्यार ॥ ७३० ॥

नरवेणीनइ नटि जसिउं, राउल-केरइ संगि ।
रंगि[5] रूलाणी थसिउं, मुझनइं भावइ भंगि ॥ ७३१ ॥

लीलां सेविशि[6] लक्षि पीऊ, वीसारिसु सवि काम ।
टालिसि तुझ ऊपरि-थिकी, हियडइ-केरि हाम ॥ ७३२ ॥

शूलपाणि शंकर तिहां, जात्र मिली जोअेसि ।
फालि देई[7] हुं फणगटइ, वाहला ! वाडि पाडेसि[8] ॥ ७३३ ॥

गंग यमुन-विचि गाजती, सुरसति-केरु[9] सास ।
हवडां पूठिं हुं करिसि, वेणी-मांहि वास[10] ॥ ७३४ ॥

माधव ! मनसा माहरी, ते थापणि मूकेशि ।
हूं[11] अतिघण ऊजागरी, लांबी निद्रा लेशि ॥ ७३५ ॥

[मरेशि]

आणइ अथ आणइ तुम्ह्यो, कहुं ते सुणयो कर्णि ।
आविशि नहीं तु आज हुं, बीजा माधव-शर्णि ॥ ७३६ ॥

[विष्णु-शरणि]

---

१ करणीगिरि थिकी क. २ थाअेसि क. ३ दाखइ क. ४ करूं, आज ज अंक अपार (अकर अपार ग) क. ५ रंगि रुलीणी थइ क. ६ शिवशि क. ७ देइनइं क. ८ फडेसि ख. ९ सरसिकेरु ख. १० हवइ पूंठइ जइ करिसु, वाणी-मांही वास क. ११ हूं तो अति ऊजागरी, जासक नींद करेसि क.

वाडव ! तुं वांकि भरिउ, वलती 'वोशि' म कहेशि ।
हेलां-मांहिं हूं करेसि, सुकिणि [1]सोल-सहेसि ॥ ७३७ ॥

[[2]वैकुंठनाथ वरेशि]

[3]अंबर-मंडन-प्रति प्रजा, याचेसिउं उपासि ।
जाण करउं छउं जासि हूं, तेह-तणइ घर-वासि ॥ ७३८ ॥

[अग्निप्रवेश करशि]

[4]ढुढ विसि दिहाडी वसइ, थिर थोडानइ हाथि ।
नाह ! नहींतरि नींसरी, जायेसि तेहनि साथि ॥ ७३९ ॥

[[5]धर्मराज यमराजा साथि जायेसि]

शंकर गलि [6]मूकइ नहीं, अहिनिशि अहिवर पासि ।
[7]मूंढइ घाती माहरइ, हूं मतवाली थासि ॥ ७४० ॥

[विष [8]पीअेसि]

आज-थिकी [9]ऊंडी दिशा, आडा डूंगर देसि ।
क्षिति-मंडल खुली करी, [10]हवइ हूं माटी लेशि ॥ ७४१ ॥

[गुफा लेशि]

पीहर जाणी जिहां पलइ, [11]सुरसरि-केरी मुक्ति ।
[12]आविशि नही तु आज हुं, चालशि तेणइ चुक्ति ॥ ७४२ ॥

[हेम चालेस[13]]

१ सोल सहिसि ख; सोल सहस ग. २ वैकुंठनाथनुं शरण क. ३ अंबर मंडन पति प्रजा, त्यार्थी सूउ उपासि ख; प्राची दिश ऊपासि ग. ४ मुढ विशइ ख. ५ धर्मराजानइं घरि जाअेसि क. ६ मुकइ नहीं, वसइ ते अहिवर पासि क. ७ मूंढि ख. ८ खाअेसि क. ९ ऊडी ख. १० हूं हवां ख. ११ सर सर केरी मुकी क. १२ आविशि तो हुं नाहसुं, चालिसु लेणइ चोकि क. १३ हेमपंथ चालिसु क; हेम वालेसि ख.

सुहड[1] सदा फल सिरि चमर, पणि[2] नर-नामि अंग ।
हेलामांहिं[3] हूं करिसि, साहमी चाली संग ॥ ७४३ ॥

[भालु पेटि[4] मारेशि]

माया-जल-मांहिं[5] मच्छारिउ, लागि रहिउ लयलीन ।
गंगा-तटि मूकी गेली,[6] हूं मारिसि मन-मीन ॥ ७४४ ॥

अभिख[7] भखिशुं पीयसि अप्पे, वाल्लिशि[8] वेश्या-वंश ।
जाण करउं छउं जाइसिइ,[9] हैडा-बाधउ हंस ॥ ७४५ ॥

पहिलां पाडिसि पंच गो, दूखायसि[10] मद मांस ।
वाडव तुं वहिलउ करे, अेहवुं[11] जाणी आस ॥ ७४६ ॥

लक्षण माहरां पातलां, लेहूं[12] आपण लग लाड ।
खंति[13] खाई खज्जुरू, हूं गलि बंधिसि हाड ॥ ७४७ ॥

गिरि-सुहर[14] आणी जमलि, सोधिसि अंतर सार ।
खायसि[15] खप्पर-महिं धरी, अम्ह सहू अेकाकार ॥ ७४८ ॥

गगनां-मंडलि[16] गो चरइ, पंचायण-नइ पासि ।
ऊवस जोई अेकली, हूं ते कालिज खासि ॥ ७४९ ॥

वाग्रस मारी हूं भक्खसि,[17] चासन चूक पराय ।
पढिया पंडिन प्रीछवूं,[18] को मुझ वारइ कांय ? ॥ ७५० ॥

१ सुहड ख. २ नर पण नामि अंग ख. ३ हेमाला मांहि क. ४ पेटि ख. ५ माया जन मांहि मत्सरि (मत्सरिउ ख.); लागि रहि लय लीन ग. ६ गयु, हूं हवि मारिसु मीन क. ७ अभखिसि ख. ८ वल्लि सुवंशावर क. ९ जायसि, हीयडि बांधिउ हंस क. १० हूं खायसि मद मांस ख. ११ अेह जन्मनी आस क. १२ हूं आपण लगी लाड क. १३ खांतइ खाइसु खाजरूं, हूं कलि बांधिसु हाड क. १४ गिरि सुअर क. १५ खाइसु खप्परमांहिथी क. १६ गगनमंडलि गो चरह (गोचरइ ग) क; १६ भखिसुं, चासन चोक पूराय क. १८ पूछयो, कां मुझ वारि कांइ क.

[1]बि घडि बोटी बि बलि चरे, त्रीजी तनु सुंपेशि।
ऊंची दृष्टिं अमीय रस, ते ताडी हूं लेशि॥ ७५१॥

[2]गालसि गोलइ गगन नइ, जालसि जमली आगि।
[3]टालशि वधि सघली वली, लाजु करूं कुण काजि?॥ ७५२॥

माधव! तुझनइं तेडवा, [4]मुझ विमासण नेटि।
[5]वारू तु वरवूं वचन, आवुं तु किह्रां भेटि॥ ७५३॥

दोष असंभम ऊपनु, [6]दैवक आणि देशि।
कहितां को मानइ नहीं, [7]राव करउं कहि-रेसि?॥ ७५४॥

शीतल जल मवलू तपइ, इंदु झरइ अंगार।
बाण सरामरि [8]सूंसरां, जउ घटि लागइ [9]सार॥ ७५५॥

मुखि धरीइ मधुरूं गणी, ते सहू गरल समान।
कालिज कां न कलइ बहू, [10]जुउ कांई सुणीइ कान?॥ ७५६॥

कहि स्यूं कीजइ वातडी, तु घटि लागइ लूण।
[11]सखी मिलंतां सिधि टलइ, हूं कुण? नइ तूं कुण?॥ ७५७॥

[12]दिहाडु दीह्र घणा रहइ, राति न व्याहि रांड।
जिम जिम [13]तेडूं नींद्र-नइं, तिम तिम जाइ मांड॥ ७५८॥

भूख न लागइ [14]भाव-सिउ, तरस न [15]दीठा तोय।
वारी न रहइ विधि [16]किशी, आंखि रही रही रोय॥ ७५९॥

---

१ बिघडि बेडि बलि चरि, त्रीजा तन संपेसि क. २ गालि गोलि अगनिनइं, जलसि जमलि आगि क. ३ विधि सघली वाली लहू, लाज करूं कुण लागि? क. ४ मन्हइ विमायण नेटि ख. ५ वारू सु उछउ (चरयूंग) वचन, आवे तो किहां नेटी क. ६ दैव कां क. ७ राव करूं जेह रेसि ख. ८ हूं सरां ख. ९ सास ख. १० जु इम सुणीइ गांन ख. ११ शिखी ख. १२ दिहाडउ दीह घणु रहइ, राति न व्याहइ रांड क. १३ तेऊ नींद्र नइ ख. १४ भाव नइ ख; भाव तइ ग. १५ बइठां तोइ क. १६ इसी क.

हंस न छंडइ हडुकां,[1] मोकलावई छइ मांस।
मरीइ तु मूउं[2] भलुं, पणि मिलवानी आस ॥ ७६० ॥

[3]अे थोडुं कहितां भलुं, मारू जाणे मन्नि।
माधवनइ ल्याविशि नहीं, तुझ नही राखुं तन्नि' ॥ ७६१ ॥

[कामा-देहक्षीणता]

इम अहनिशि आलोचती, मन मिथि मन परिणाम।
[4]तेल-विहूणा दीप-परि, क्षणि क्षणि थाती क्षाम ॥ ७६२ ॥

[कामाप्रति कामसेननृप-कोप]

कामसेन कारण सुणिउं, [5]वेश्या-केरां वेध।
क्रोध धरी कोपिं चढी, करतु कर्म-निषेध ॥ ७६३ ॥

[कामा-शीलभंग-साहस]

दारू पाइ दुष्ट वर, मोकलिया दस डुंब।
[6]बुलि ग्रही बिंदाभणी, बाहरि पडावइ बूंब ॥ ७६४ ॥

ते चाल्या चिति हरखता, [7]मत्तायत मछरंति।
बइठा दीधइ बारणि, हाक दीइ हलकंति ॥ ७६५ ॥

कुंची किहीं पांमइ नहीं, नहीं किहिं [8]पवन-प्रवेश।
[9]लूखा लाज गमी गया, लाग न [10]पांवली लेश ॥ ७६६ ॥

---

१ हडक्यो, मोकलावुं तु मांस क. २ मोटुं ख. ३ थोडुं कहितां अे घणउं ख. ४ तेल विहूणी क. ५ वानि क; वेश्या करेउ वेश क. ६ बलि ग्रही बिंदा तणी क. ७ माता यती क. ८ परवेश क. ९ भूवा क. १० पाम्या क.

अबल अलूरी आकुशी, प्राणि पमाडिउं कष्ट ।
पायक पूरा पांचसइ, मोकलिया महादुष्ट ॥ ७६७ ॥

[राज-आदेश]

'आगलि गलि दोरी धरी, पाछलि बांधी पाणि' ।
[राजा जंपइ] 'रांड-नइं, झूटे झाली' आणि !' ॥ ७६८ ॥

[चमत्कार]

हल हल करवा हलफल्या[1], पुहता मंदिर-पासि[2] ।
अवाशि थया ते अंधला, रोता जाइ नासि ॥ ७६९ ॥

[कोप-प्रज्ज्वलन]

तव राजा अति कोपीउ, वींटिउ वली अवास ।
'[3]आगि लगाडउ': इम कहइ, 'जेहनइं माहरी आस' ॥ ७७० ॥

[अग्नि-वैफल्य]

[4]धग धग धूम लगाडीया, तेल-तणा तिहां त्रेह ।
पवन फिरइ परिपरितणा, पणि नह लागइ तेह ॥ ७७१ ॥

[कामसेननृप-आश्चर्य]

'[5]असंभाव्य' राजा थयु, पायक सहि परिवार ।

[शील-माहात्म्य]

[6]शील-तणा संयमि करी, वलिया सहू तिणी वारि ॥ ७७२ ॥

---

१ हलफर्या क.　२ रौरव पासि ख.　३ आगलि गाडिउ क.　४ धिग धिग क.
५ असंभावि राजा थयु, परिपरि (वायक ग;) सहू परिवार क.　६ सीततणी सानिध करी विलया सहु तिणीवार क.

को आकासइ ऊचरि : 'रे मूरख राजान!।
पापी! पीडि पदमिनी, जा कि पामिसि जान' ॥ ७७३ ॥

'कामणगारी कामिनी,' कामसेन कहि वाणि।
'आज पछी अेहनी कथा, अम्ह-आगली म म आणि' ॥ ७७४ ॥

[कामा-संयमग्रहण]

[1] [2]सखी सहित संयम [3]वरइ, मुखि ते माधव-नाम।
सास-ऊसासइ [4]संभरइ, अवर न बीजउं काम ॥ ७७५ ॥

[व्रतपालन]

मानइ जात्र वधामणां, मानइ ते परि होम।
[5]नवग्रह नित पूजा करइ, संतोषइ रवि सोम ॥ ७७६ ॥

[कामा-शिवशक्ति प्रार्थना]

टटलाइ तिइं टालिवा, टबक देई टटलाट।
[7]मेलि मया करि माधवु, हुं शरि ऊढउं घाट ॥ ७७७ ॥

[8]रानिल ! मोरी मावडी, हुं छउं तोरुं बाल।
परिपरि [9]पीडाती गणी, स्वामिनि ! करि संभालि ॥ ७७८ ॥

मायापुरी! जु तुं मया, मुझनइं [10]लेखवी माय!।
विरह टलइ वाल्हव मिलइ, तउ हुं [11]पूजिसि पाय ॥ ७७९ ॥

---

१ Not found in ख; ग. २ सखी सहित मुखि ऊचरि, माधव करेउ नाम क. ३ चरइ ग. ४ सांभरि क. ५ वली क. ६ नवग्रहनी क. ७ मेलिइ या करि माधवु, हुं ऊठाढिसु घाट क. ८ रानलि क. ९ पीडि तणी गुणी क. १० लेखइ ख. ११ पूजुं ख; पूजिसु ग.

उमया ! मया[1] उधारि तूं, हूं छउं भायग-हीण ।
पेलिइ भवि पूजी नथी, तेथी[2] क्षण क्षण क्षीण ॥ ७८० ॥

ईश ! अहानीशि अवगण्यु, गिर[3] सूगणी नगुरि ।
घणां[4] अणूरां मेलीइ, तेह-मांहिं हूं धूरि ॥ ७८१ ॥

हवन-हुताशन-मांहिं मइं, करी कु-दृष्टिइं[5] भेल ।
तु भूंडी किम भोगवउं, माधव-साथि मेल ? ॥ ७८२ ॥

मसा[6] लींख मांकण हण्या, पीडी मूक्या वेडि ।
तेह-तणा पातिक-थकी, दैव पडिउ मझ-केडि ! ॥ ७८३ ॥

[संकल्पविकल्प]

परि अेणी अनेकि करि, सहि[7] संकल्प-विकल्प ।
खमिउं न जाइ खेव को, अबल तणी मति अल्प ॥ ७८४ ॥

'म म[8] को रूउ म म को हसु, म म को करिसिउ गान ।
वाद्य[9] सुणावि न मूंहनइं,' मुदी[10] मूंकिउ कान ॥ ७८५ ॥

[पद्मिनी-चरित]

अविलोकंती आंखडी, पीडा[11] पाडइ भारि ।
परिमल जाणी पद्मिनी, नाके पवन निवारि ॥ ७८६ ॥

क्षुधा[12] त्रिषा निद्रा नहीं, नहीं लोही नहीं मास ।
पंजर छंडइ प्राणीउ, पणि माधवनी आस ॥ ७८७ ॥

---

१ मात क.　२ तेहथिकि क्षण क्षीण क.　३ गिरिसु गुणीनइं गुरि क.　४ घणां अणूरा मोहीमहीं, ते माहिं तुं धइरि (घडूरी ग) ख.　५ उद्दिष्टां ख.　६ Not found in ख; ग.　७ सचि क.　८ मम करू को महसु, मम को करसु गान क.　९ नाद क.　१० मुंदी मूकु काम ख.　११ पींडी पाटइ भारि ख.　१२ भूख तरस मुझ नींद नहीं क.

[प्रिय-मिलन-आशा]

नितु नितु जोशी पूछीइ, नितु नितु सुकन सुभाव ।
नित नित निरति-विहूणडां, आविइ वली वधाव ॥ ७८८ ॥

नित नित मानीजइ नवां, सुकुख सूखणां देव ।
जे जे कहि ते ते करइ, वार न लागइ खेव ॥ ७८९ ॥

निति निति चर चलावीइ, नित नित लीजइ सोझ ।
निति निति अति सूनीं सरइ, रान-मांहि जिम रोझ ॥ ७९० ॥

[वायसप्रति उक्ति]

वायस बइठउ टोडडे, ऊडाडइ करि पाणि ।
'माधव क्याहरि आवसि ?' अेम कहंती वाणि ॥ ७९१ ॥

सुण जोइ नितु टेपरी, माता दइ हींचोल ।
नितु नितु मानि घूघरी, अेम करी रंगरोल ॥ ७९२ ॥

'वायस ! मोती चूयरी, सोविन-केरइ थालि ।
मिलसि जिहारि माधवउ, हूं मूकिसि तिणि तालि ॥ ७९३ ॥

बीजी बोली 'लाखणइ, उरमंडण जिम ओडि ।
चींति चुरासी लाख-महिं, काग-तणी स्वर कोडि ॥ ७९४ ॥

[शुभशाकुन-सूचन]

नयणां हसइ उर ऊध्रसइ, वाम फरूकइ अंग ।
स्वामी करसिइ तु हुसइ, माधव-केरु संग ! ॥ ७९५ ॥

---

१ सजन सभावि क. २ कोइ आवइ वधाव क. ३ सूखडां क. ४ क्षेप क. ५ चतुर वलीइ क. ६ Not found in ख; ग. ७ हुं मूकिसु जिण कालि क. ८ लीउ यखण, उरमंडण जिम ऊंड क. ९ चित चतुरासी लाखमहिं, कगिणडी स्वर कोडि क. १० नयण हसइ उर उद्धसइ, वायु फरूकिउ अंग क.

दुखसायर, मन-बेडली,[1] कूप ते माधव-नाम।
कामकंदला पंखिणी, फिरि फिरि अेक जि ठाम ॥ ७९६ ॥

अन्न उदक पेय[2] परिहरी, आभरणां ऊवेषि।
वंकुल-त्वचा[3] वींटि करि, तरुणी तापस-वेषि ॥ ७९७ ॥

चतुरा चंद्रायण चरइ, करइ सदाव्रत नेम।
परमेश्वर परिपरि[4] जपइ, माधव-ऊपरि प्रेम ॥ ७९८ ॥

[कवि-प्रतिज्ञा]

कामकंदला-विरहनी,[5] छइ छव छट्टइ अंग।
स्वामि करसिइ[6] सातमइ, माधव-केरु संग ॥ ७९९ ॥

नरसासुत गणपति कहइ, अंग थयां षट् अेह।
माधव ऊजेणी गयु, चरित्र कहीसइ तेह ॥ ८०० ॥

इति श्रीमाधवानल-संबंध-दोग्धकबंधेन अष्टांग प्रबंधे
कविश्रीगणपतिविरचिते षष्ठमांगं संपूर्णम् । ॥ १८४२ ॥

---

१ मन-वेलडी, कूयाथंभ माधवनाम ग. २ सवि क. ३ वाकली त्वचा वपु वींटिउ, तारुणी ताप (स)-वेषि ख. ४ परि परमलय ख. ५ कामकुंदला विरहणी, छइ सवि छट्टा (बढइ ग.) अंग क. ६ करस्यइ क.

सप्तम अंग–[माधवानल कामकंदला–मिलन प्रसंग]



[माधव-मार्गप्रयाण]

कथा रही कामावती, माधव चालिउ पंथि।
'[1]कामकंदला'-नामनी, [2]जप-माला गुण-ग्रंथि ॥ १ ॥

नीसासे [3]क्षिति बाहरइ, अंसूअडे सींचाइ।
पग पाछे डग आगले, माधव मारगि जाइ ॥ २ ॥

[माधव-उदासीनता]

शीत न तावड मनि गणइ, दिवस न रयणी शंक।
भूख पिपासा न वन्हि जल, [4]केवल यथा करंक ॥ ३ ॥

[5]नव नव पुर परि पणि नवा, नव नव भूषण भाख।
नव नव नारी नर नवा, लोयणि जोतु लाख ॥ ४ ॥

गढ मढ मंदिर नव नवां, नव नव पोलि पगार।
सुर मंदिर [6]सरवर नवां, नव [7]नव नृपति विचार ॥ ५ ॥

---

१ मानिभी क. २ जप-माली क. ३ बाहरि ग. ४ कैवल घथा करंक ख. ५ नव नव सुरपति पुण नथी क. ६ सरोवर नव नवां ख. ७ नरपति चार क.

[विकटमार्ग-वर्णन]

मारगि मोटा डूंगरा, [1]नद वाहुला विशेषि ।
जलचर खेचर भूमिचर, [2]वसुधा रूंधी लूखी ॥ ६ ॥

किहिं किहिं कलि खूची रहइ,किहिं किहिं पामइ पार ।
[3]परहुणि पग देई पुलइ, किहिं किहिं उदधि अपार ॥ ७ ॥

मौन्य [4]थयु मारगि वहइ, नयर न नेडउ जाय ।
सुख दुख नइ संपति गणइ, [4]कुणप सरीखी काय ॥ ८ ॥

वइरागी थिउ विस्तरइ, [5]रामा सूंपि राग ।
[6]कातर कांटे काकरि, पुलतु [7]अणूहाणि पाग ॥ ९ ॥

[महावन-प्रवेश]

महावन देखी मनि डरिउ, धूजण लागउ अंग ।
[8]'कामकंदला-कवच हुं, साथि राखसि संग' ॥ १० ॥

[अथ वृक्ष-नामानि]

[अकारादि]

आंबा [9]अरलू आंबिली, [10]उंबर नइ अखोड ।
आसो-पल्लव अति भला, अंबरि अडता छोड ॥ ११ ॥

---

१ नठ ख; नव ग. २ वसुमति रूंधी रेख ख. ३ परहोली क. ४ करी क; कमल क. ५ रामा सतुं मनि राग क. ६ काकर काढे काकरि क. ७ अणुहणी ख. ८ कामकंदला कद मिली, साथि राखिसु रंग क. ९ अरूली क. १० अंबर क.

आउलि अरणी अगथीआ, [1]अंकुलि अरठी आक ।
अेलचि अर्जुन आमली, [2]अमृत-फल ऊणाक ॥ १२ ॥

अगर [3]अबेर अदीतीया, [4]अगीया अडद् ईख ।
ऊपलोट अंबरि अड्या, सुर-तरु-केरि सीख ॥ १३ ॥

[5]अंभेडा आसेतरा, अंबिह्डिीआ अडच्छि ।
[6]ईकड [7]आकल अेरंडा, अनइ अरीठा लक्षि ॥ १४ ॥

[ककारादि]

कल्पद्रुम नइ केतकी, कठल वठल कंकुष्ट ।
कमरख अनइ कालुंबरी, केसर सुर संतुष्ट ॥ १५ ॥

[8]कतक कलंब [9]कलाईउ, केलि किरातुं कग्ग ।
काली-चित्रा [10]काकडा,-शींग समाणी शग्ग ॥ १६ ॥

कूठि [11]कढाईआं कांकसी, काकचि नइ कंथारि ।
कयर कणयर कुसुंभीया, केलूं कुद्र कुमारि ॥ १७ ॥

कडू करंज [12]कडावडा, काकड नइ कंकोल ।
कंबोई [13]करणी घणी, कर्मदि-केरा रोल ॥ १८ ॥

[14]कर्पट कुरुबक नइ कलिहका, कासंद्री कंकाहि ।
कठ कपिल कालंजरी, [15]कंपीला ककुभाहीं ॥ १९ ॥

---

१ अंकुल अरीठा क. २ अप्रीतक फल ख. ३ अबीर क. ४ ऊगीया ख. ५ Not found in क. ६ इकहि क. ७ अेरंडी क. ८ कंत क. ९ कडाहीउ क. १० काकडी क. ११ कलियां क. १२ कडाखली क. १३ किरणी क. १४ कर्पट कुरुब अनइ कलिह क. १५ कंपेलां क.

[खकारादि]

खयर खजूरी खीजडा,[1] खाग्वर धरता खंति ।
खरपत्री खंभोलीया, अंबरि अडता अंति ॥ २० ॥

[गकारादि]

गुंदी गोराडी[2] गडी, गिरमाल गुरुशींग ।
गांठि[3] गुलाल गली पडइ, गदीआणी[4] गाधिंगि ॥ २१ ॥

गंगेटी गूगल गली, गूजर गहिर गंभीर ।
गजपींपरि गाजइ भली, गविल गलइ बहू नीर ॥ २२ ॥

[घकारादि]

घरू[5] घूघरा घरंटीआ, घोडा घोडी घाड ।
घडमड घशी लगाडतां, भागां लागइ हाड ॥ २३ ॥

[नकारादि]

नेतु निगुडि निरंजनी, नालकेर[6] नारिंग ।
नागबला[7] निर्विषि नखी, निकुली निर्मल संग ॥ २४ ॥

[चकारादि]

चंपक चांगण चरहला, चारूली नइ चोख ।
चंदण चित्रा चुफला, चर्पट चर निर्दोष ॥ २५ ॥

---

१ खेजडी क. २ गोरणी क. ३ लाड क. ४ गदीआणा गांधीग क. ५ घर घूघरा क. ६ नारिकेरि क, ७ नागवेलि क.

[छकारादि]

[1]छमकू छहारु छोतिडी, छाकर छाणा छोड ।
[2]छावबनी छांहींइ जतां, [3]छेलर पुहचइ कोड ॥ २६ ॥

[जकारादि]

[4]जावंत्री नइं जाइफल, [5]जल-जांबूआ जमालि ।
जाय जंबीरी [6]जायडी, जांबू जासू जाली ॥ २७ ॥

[झकारादि]

[7]झोली झालरि [8]झींपडु, झंझू झाझइ मुरि ।
[9]झखभख झरहर झरंडीआ, [10]झापट झाझा धुरि ॥ २८ ॥

[टकारादि]

टोकर टींटूं [11]टींबरू, टाहुलीआ नइं टोट ।
[12]टहि टटिवंटणि टहिकला, टाक टपाली सोट ॥ २९ ॥

[तकारादि]

[13]तिले तंदुल नइं ताड-खर, तिवडा त्रिपुसी चंग ।
तिदुग तंतणि तिम वली, तगर-तणा तिहां तुंग ॥ ३० ॥

ताल तमालीय [14]तणच्छ घण, तिहां तुलसी नइ [15]ताड ।
तज तंडिल नइं [16]तिलवडी, तालीसांनां झाड ॥ ३१ ॥

---

१ छनकू छहरु छोतिडी, छांकर छाणी छोड क. २ छोहवली क. ३ छायलां क. ४ जाविन्त्री ख. ५ जल विरूआ क. ६ जूयडी क; ज्यडी ख. ७ झाली क. ८ झांपडु क. ९ झरडर ख. १० झांपट झांडा धुरि क. ११ टीछरु टाहुलीउ ख. १२ टहि टंकणि टोकला टाकलपाली (टाकर पाली ग.) सोर क. १३ Not found in क. १४ तणुय क. १५ तोड...झोड (खोड) क. १६ तलवनी क.

[थकारादि]

थाणूं थोहरी थूंकणी, थगि[1] थगि थापटि थाग।
थलि थलि थाणे[2] थिर रहइ, थूथाह्ली थाप ॥ ३२ ॥

[दकारादि]

दांति दुरालभ दूधीउ, दाडिम द्राख दधूण[3]।
देवदार दीसइ[4] भला, दिशि दिशि दीपइ दूण ॥ ३३ ॥

[धकारादि]

धंतूरा नइं धाऊडा[5], धामणि धूंगरि धूनि।
धींग धमासा धूलीया, धडहड धाता धूंनि ॥ ३४ ॥

[पकारादि]

पीपल[6] पाडल पींपली, पीठवनी[7] पद्माख।
पारिजात पीत्लवडां, पींपरि पत्तां पाख ॥ ३५ ॥

[फकारादि]

फेकारी नइ फालसां, फोफल फणस फणिंद।
फूधेढी[8] नइ फूढीया[9], फालक[10] फिरामण फिंद ॥ ३६ ॥

[बकारादि]

बोरि बिजोरी बाउली, बहिडां[11] बीलि बदाम।
बरणी बांबि बिपुह्रीया, बोलें[12] बकायण ठाम ॥ ३७ ॥

---

१ थिगथिग क. २ थाणे थरहरी क. ३ दधूत...धूत क. ४ सीदइ क. ५ धाहूडी क. ६ पोपल पीप्पल पींपली क. ७ मनवडी क. ८ फूदेडी क. ९ फूटीया क. १० फलक क. ११ बहिलां बील बदाम क. १२ काडि क.

[भकारादि]

भीलामां नइ [1]भालकी, भरडु भारिंगि भांगि।
[2]भंभेडी ब्रह्मांड घण, भोजपत्र भड चंगि ॥ ३८ ॥

[मकारादि]

महूडा मिलयागिरी मिरी, [3]मींढल नइं मंदार।
[4]मांई मजीठ मरिहठी, मरडासींगे मार ॥ ३९ ॥

[रकारादि]

रावण रांग रतांजणी, [5]रवणी नइं रुद्राख।
[6]रुकरुदंती रायशलि, रोहड रोहिणि [7]लाख ॥ ४० ॥

[लकारादि]

लींब लविंगह लसणीआ, लींबोई[8] लोबान।
लूखट लासा लींबरू, लगि थगि [9]लांबां पांन ॥ ४१ ॥

[वकारादि]

[5]वडवालु नइ वुणि वली, वांस वणसरी वेलि।
वाकुंभा वाघइ भला, वकुल वृद्धतरु वेलि ॥ ४२ ॥

[सकारादि]

[10]सींवली सादडीआ समा, [11]सरघू सींसवि साग।
[12]सिवनी अनइं सिंदूरीया, [13]सरिता-सरिस सोहाग ॥ ४३ ॥

---

१ भेलकी क. २ भंडेडी क. ३ मीझहल अनइ मंदार क. ४ मायां मंजीठ परहठी क. ५ रावण ख. ६ रुक सदंती रायसणी क. ७ भाख क. ८ आछां क. ९ Not found in क. १० सींबाडी क. ११ सरल सीसमि साग क; सरलू सींश विभाग ग. १२ तणछ सवनि नि सिंदूरीआ क. १३ सरली सरल सोहाग क; सरिता सह सोहाग ग.

सेवंत्री [1]संधेसरा, सूकडि शरकडि साय ।
[2]सीमंतक सोहइ भला, सर्व सदाफल खाय ॥ ४४ ॥

[हकारादि]

[3]हेरडू हरडि हींमजी, हरडां हलद्रह [4]बेर ।
[5]हरबी हाथुडी हरी, हुंफट हुंशि हसेर ॥ ४५ ॥

[क्षकारादि]

[6]क्षीणां छीणी छींकणीं, क्षीरवृक्ष क्षीजाल ।
क्षीली [7]क्षीलण क्षेजडा, वडा वडेरी [8]डाल ॥ ४६ ॥

[कंदनाम]

कंद-तणी कथ शी करुं ?, अकथ न कथया जाय ।
गण बंधी गणधर गणइ, गणितां गणित न थाय ॥ ४७ ॥

अमरकंद आर्दू [9]अलां, सूरण रोझ रताल ।
वच्छनाग वाकुंभीयां, भेडागारी भालि ॥ ४८ ॥

मरडा [10]मोगरि मूंसली, तापसतेली कंद ।
[11]पाजणक्षीर कपूरीआ, चंद चमारी चंद ॥ ४९ ॥

शिंगमंडी शींदूरीया, तिहां तूंबिणि [12]पोलि ।
सहसमुखी संजीवनी, वच्छनाग वेच्छाल ॥ ५० ॥

---

१ संदेसरा क. २ सामंतक सोहइ सदा क. ३ हरडि हसरडि हींमजी क. ४ वेर ग. ५ हरमी (हरवी ग) हाथाजडी हरी, हुंफट होसि हमेर क. ६ क्षीरणी क्षीरण छींकणीं, क्षीर-वृक्ष घण जालि क. ७ क्षीजण क्षिजडी, क. ८ नाली क. ९ अलां ग. १० मोगर ग. ११ पागरेण कपूरीआ, चंडचमारी कंद ग. १२ पातालि क.

भसम भराडी [1]भमरीया, चोलहिरा चांडाल।
भू-कोहली [2]भूवन्तरी, कंद [3]मकंद विशाल ॥ ५१ ॥

गाजर मूला [4]गिरिमिरि, पिंडालू नही नाहि।
लसण लशाई [5]डूंगली, [6]तिज पर्वत अवगाहि ॥ ५२ ॥

[7]वेलि वली विलसइ रही, तरूअर तरूअर डालि।
[8]अंकोरा अंबरि अडइ, पणि मूली पातालि ॥ ५३ ॥

[शाकव्यंजनादि नाम]

[अकारादि]

अमृत-वेलि अलूकडी, [9]आंखि-फोडि इंद्राणि।
[10]ईश्वरलिंगी आभूआ, [11]उत्तर वणि वखाणि ॥ ५४ ॥

[ककारादि]

कोहली कऊअचि कीभडी, कारेली कंकोडि।
[12]कुंभी कडा करोलीआ, कालींगी [13]कागोडि ॥ ५५ ॥

[खकारादि]

[14]खरबूझी नई [15]खीजणी, खाखरि खोट खटांब।
[16]खरजू खिरणी खोरणी, खापट वल्लां खांब ॥ ५६ ॥

---

१ भसरीया, चुरहिला क. २ भूवंभरी ख. ३ निकंद क. ४ गिरिसिर ख; गिरिमली ग. ५ डूंगणी क. ६ जति ख. ७ वेलिवली सैवलसिरि क. ८ अंकूरा क. ९ आंखि-फूटणी क. १० ईश्वरलिंगीया भूआ ख. ११ उत्तरवारणी खाणी क. १२ ऊभाकरी करोलीआ क. १३ काकेडी क. १४ खरबूकी ख. १५ खीडडी क. १६ खरजूर वरणी खोरणी क.

[गकारादि]

गिरणी गूंजा गांठीउ, गलो[1] गह्लकी गोति ।
गल्हाडी[2] गुंदावडी, छबतां लागइ छ्योति ॥ ५७ ॥

[घकारादि]

घीसोडी घसणी घडी, घोडा घूघर-वेलि ।
घमकाफूली[3] घूंटणी, घण-वह्ली दिइ हेली ॥ ५८ ॥

[नकारादि]

नेत्र निहाली नीलूइ, नलिनी[4] नागरवेली ।
नही[5] नवीनीं नींछारडी, नागफणी गुण-गेलि[6] ॥ ५९ ॥

[चकारादि]

चंबेडी चण चीभडी, चुंबिति[7] चाण चवेलि ।
चोख चिरहिली चाउडी, चांपाहुली चेली[8] ॥ ६० ॥

[छकारादि]

छोर-पंपोटी[9] छापरी, छाबवनी छत्रावि ।
छालिं ऊगइ छींपणी, छाली माली आवि ॥ ६१ ॥

[जकारादि]

जलकुंभी नइं जाउंली[10], जल स्यूं करीइ जवासि ? ।
जालहरी जालंधरी, परि परि पर्वत पासि[11] ॥ ६२ ॥

---

१ गह्ल क. २ गल्हेडी गुंदावली क. ३ घमका हूली क; घमकाकूंली ग. ४ नलूणी क. ५ नहा नवनीती क. ६ नही क; नइं ग. ७ चुंबति चापण चंबेलि ख. ८ केलि क. ९ छोर पंपोटी अंबरी, छांछवनी छत्रावि क. १० जालीउं ख. ११ मास ख.

[झकारादि]

झींझवनी नइं झूबकु, झीपटि[1] झाझा मालि।
झरडी झल्लरि झालरू, झीके झेझे[2] झरू झालि ॥ ६३ ॥

[टकारादि]

टींडूरी[3] नइं टींडशी, टहिटी टोकरि टुंट।
टबकावन्नी टाउरी, टोकरि टोलां[3] ऊंट ॥ ६४ ॥

[डकारादि]

डंडाली नइ डोडकी, डायणि डूंगरि वेलि।
डीसामूली डुंहकली, डाकडमाली डोलि ॥ ६५ ॥

[ढकारादि]

ढूंढवनी [4]ढोकलफली, ढींबर ढाढर ढाढि।
ढींकाली नइं ढींचणी, आवइ ग्वरिइ आसाढि ॥ ६६ ॥

[तकारादि]

तूंबिणि तूरी त्रांगडी, त्राहिमाण त्रिपुरारि।
तूरफली[5] तरसाउली, त्रिजटा नइं त्रिवृतारि ॥ ६७ ॥

[थकारादि]

थलमच्छी नइ थोकणी[6], थांणारूंधी थट्ट।
थोतूली[7] थिरपत्रिका, थूरी बहू थीकट्ट ॥ ६८ ॥

---

१ झापट झझा मालि क. २ झीझरटो झरजालि क. ३ टींहूडी नइं टाटसी क. ४ ढाकलाफली क. ५ तूलफली तरसाल्हइ क. ६ थागणी क. ७ थोनूली थरि पत्रिका क.

[दकारादि]

दामिणि दोभी दूधिआं, देवदालि दूधेलि।
दारूहलद्र [1]दुरालभा, दह दिशी दीसइ वेलि ॥ ६९ ॥

[धकारादि]

धूंगरि धूंणी धाणकी, धातरि धणख धमासि।
धडफूली धंधोलणी, धूती धाडा [2]धासि ॥ ७० ॥

[पकारादि]

[3]पिंडोली नई पद्मिनी, [4]पोयणि पूंख पटोलि।
[5]पारी शंकल पाथरी, पींडी पाज प्रगोलि ॥ ७१ ॥

[फकारादि]

[6]फूंधेडी नई फणगरी, फूंगारी नई फांगि।
[7]फूंणा फूली फूमती, फोफल फूली सांगि ॥ ७२ ॥

[बकारादि]

बांबि बलोची [8]बगथरी, बहुमूली बंगालि।
[9]बांगडफूली बहिफनी, बोडी बहुली मालि ॥ ७३ ॥

[भकारादि]

भेडा गारी भांमटी, भांभरडूली भाति।
भूषण भूली भारथी, भडहड भोली राति ॥ ७४ ॥

---

१ दुरालभी, दुहु दिशी देखइ वेलि ख. २ थासि क. ३ पंडोली क. ४ पायक फुका पटोलि ग. ५ पीडा शंकल पाथरी ग. ६ दूधेली क. ७ फूणाहूलीनी मली क. ८ वगधली क. ९ बांगड मूली बहपनी, बोडी बहु मीमालि क.

[मकारादि]

मरी[1] मधुरी मालिणी, [2]मेहली मोगरि मोडि ।
मर्यादा नइं मांकडी, [3]महावनि माहलइ कोडि ॥ ७५ ॥

[यकारादि]

येठीमधु नइं यावनी, यवपन्नडी यवानि ।
यक्षलता योषिम हरी, [4]यमपद पानि पानि ॥ ७६ ॥

[रकारादि]

रामोडी[5] नइं रासना, रींगिणि रुद्र-जटाय ।
रांग [6]रतांजणि रुमडी, रनि वनि रंग धराय ॥ ७७ ॥

[लकारादि]

[7]लाज-लज्जालू लक्ष्मणा, लूंणी [8]लसन लवंगि ।
लीलावंती [9]लुंकडी, लाहि [10]लवीरी संगि ॥ ७८ ॥

[वकारादि]

[11]वालु नइं वेलातरु, वेऊ वेतस वाणि ।
[12]वंध्रारु वाहलु लीउ, वाउलीउ वखाणि ॥ ७९ ॥

[शकारादि]

शंखाहूली शताउरी, सृष्टिवेलि नइं सोम ।
[13]सांथरि सारस सींगडी, पूरीसह-परि रोम ॥ ८० ॥

---

१ मधुरु मरी मालिणी क. २ मोहली ग. ३ महावनमांहि जोडी क. ४ जनपद क. ५ राडो रासना रींगणी, मोरशिख रुद्रजटाय क. ६ रतांजलि रूयडी क. ७ लीज लज्जलु क. ८ लसत लविंग ग. ९ वांकडी ग. १० लवारी क. ११ वालो नइं वेलांतरो, बोउ क. १२ वरधारु क. १३ साथेरि सागरि सांगडी क.

[हकारादि]

हनुमंती नइं हंडवडी,[1] हीराउलि हर-मज्झि।[2]
हाथाजोडी हींकणी, हेलां आवइ कज्जि ॥ ८१ ॥[3]

[क्षकारादि]

क्षीरलता नइं क्षोहणी, क्षायावन्नी[4] क्षेक।
क्षुद्रा[5] क्षुण्णा क्षीलनी, क्षिव क्षिव करइ विवेक ॥ ८२ ॥

[तरुघटा वर्णन]

तरुअर वींट्या[6] थड-थिकी, डाले डाले जाय।
कोलांबे कुंपल करइ, पल्लवि[7] पत्ति न माय ॥ ८३ ॥

अेक फूलिइ फलीइ वली, अेक नव-पल्लव थाय।
अेक सूकइ अेक ऊगमइ, अेक अनंती काय ॥ ८४ ॥

[वनस्पति विविधगुण वर्णन]

अेक रातां अेक पीअलां, अेक कालां अेक सेत।
कुसुम करइ कोडामणा, विश्व वधारइ हेत ॥ ८५ ॥

अेक[8] रसि रूप नीपजइ, अेक रसइं होई[9] हेम।
अेक ऊषधि अेहवी अछइ, राजा धरि मनि प्रेम ॥ ८६ ॥

अेकथी जाइ डाकिणी, अेकथी नासइ भूत।
अजर अमर कोइ करि, जो मिलइ गुरु अवधूत ॥ ८७ ॥

---

१ हरबडी क. २ हरमाध्यि ख; हरसाथि ग. ३ काजि क; काथि क. (कज्जि) ग. ४ क्षायावत्ती क. ५ क्षुद्रा क्षिप्रा क्षहलनी, क्षेवइं क. ६ वाटइ घण यथा, कीडां डाले जाय क. ७ पावल पत्र न माइ क. ८ Verses 86 and 87 not found in ख ग. ९ होवइं क.

अेकइं लागइ मधुर फल, अेकइ कडूयां तीख ।
अेक खाटां अेक खट-रसां, सहि परि संगति शीख ॥ ८८ ॥

[तरुगुम्फन]

गूंथाई[1] गोरी-तणां, जाणइ गूंथी वेणि ।
अंतर कोय न ऊलखइ, सबल समाणी श्रेणि ॥ ८९ ॥

मूलि[2] मही-मूले गइ, ऊंचपणि[3] आकाशि ।
फणगट[4] देइ फिरी रहिया, जाणइ मयण-ह पाशि ! ॥ ९० ॥

परि अेणी परिपरि करि[5], त्रिविध पवन पय सार ।
अध क्षण रहितां[6] ऊपजइ, मडा-प्रतिं पणि मार ॥ ९१ ॥

महा-माइ माहालइ वणी[7], भरियां भूत पिशाच ।
घणपंथी थिउ गाबरु[8], वयण न सूझइ वाच ॥ ९२ ॥

[चिन्तनशील माधव]

अंतरि अंतर्यामि[9] करि, कामकंदला कंठि ।
जपतु जाइ ज्योतिषी, जिम जय-माली गंठि ॥ ९३ ॥

[गैरिकधातु वर्णन]

वाटइं वारू विविध[10] रस, वेधक वली पषाण ।
पाणी-टीपिं पर्वतु[11], हुइ हेम-प्रमाण ॥ ९४ ॥

---

१ गोरीतणीं क. २ मूलीमांहि मूलगी क. ३ ऊंचपणउ ख. ४ फणगट देइ फरहर्या जाणइ मयण-आयासि क. ५ करिउ, विधिप्रबल पयसार क. ६ कहितां क. ७ घणुं क. ८ गाभरु क. ९ अंतराय ग. १० विमरस ख. ११ परवतो क; ग.

[1]कमठ कूया पारा-तणा, कन्या-केडिं धाइ।
मणि मोटेरी [2]ऊमटइ, जेणिं अमर-पद काय ॥ ९५ ॥

उत्तम उत्तम ओषधि, सप्त धातुनी खाणि।
पर्वत गंधक [3]हींगलो, वयरागर वखाणि ॥ ९६ ॥

[4]लोहा-गिरि चुंबक वली, सरमा सोविन-माषि।
गो-दंती हरियाल-गिरि, भाति भाति भू दाखि ॥ ९७ ॥

[भयानक वन-वर्णन]

किंहिं[5] किंहिं दव दीसइ बल्या, किंहिं किंहिं वरसइ मेह।
किंहिं किंहिं रमता पारधी, किंहिं किंहिं नासइ तेह ॥ ९८ ॥

किंहिं किंहिं वाघ वरू घणां, [6]रोझ रींछडां जाय।
किंहिं किंहिं रमता मेंगला[7], केडिं केसरि धाय ॥ ९९ ॥

किंहिं किंहिं वानर विलसता, [8]धसता देता फाल।
किंहिं किंहिं [9]सांबर-सिंग रलइ, किंहिं किंहिं मंड्यां जाल ॥ १०० ॥

[10]चीत्तल आडां उत्तरइ, [11]जातां जाणी जरख।
किंहिं किंहिं हरणां [12]हडबडइ, भूमि न पुहचइ हरख ॥ १०१ ॥

किंहिं किवारइं ऊमटइ, अष्टापदनी आलि।
किंहिं किंहिं सूकर सींमली, माहलइ मोर होमालि ॥ १०२ ॥

---

१ कमु कूया पासातणी क. २ ऊपजइ क. ३ लोलीउ, बेरागरी क. ४ लोहागिर चंपक थली क. ५ Not found in क. ६ रोझ रींछडी जाइ क. ७ मरगला क. ८ धसतां ग. ९ साबर सग डलिइ ख. १० केतां क. ११ केतां ग. १२ दडमडइ ख.

[विषधर-वर्णन]

किंहिं किंहिं [1]कालीनागना, रानि ऊंमटइ राफ।
वनस्पति [2]प्रज्वलि पडइ, तेहना मुंहनी बाफ ॥ १०३ ॥

किंहिं किंहिं [3]अग्गिर ऊंमटइ, चाकलुंडि [4]चित्रावि।
परड पुराणी शींगली, धामणि धूंसटि [5]धावि ॥ १०४ ॥

मणिधर मोटा [6]देखीई, पंखाला पुंन्नाग।
[7]सात फणइथी सहिस-गल, बिमणी बिमणी वाग ॥ १०५ ॥

[8]वांटिं वृश्चिक दीशीइ, भूकोटि भू-टंकि।
शेहला [9]सांबलि शंखला, शाहि विनाणी बहू शंक ॥ १०६ ॥

[पक्षी-वर्णन]

मोर कलाइ मंडता, चातक चोरइ चींत।
किन्नरवाणी कोकिला, चाष न चूकइ भींति ॥ १०७ ॥

[10]वील्हा वायस विंझलां, आगलि [11]ऊडी जाय।
वाटइ दीसइ [12]वांगली, ते ऊंधी टंगाय ॥ १०८ ॥

सींचाणा समली वली, गृध्रणि गयणि भमंति।
[13]सारसडी सायर-परिं, क्षिणि क्षिणि जाइ खंति ॥ १०९ ॥

पारेवां पोपट बहू, सूडा संख्य न थाय।
अगीआ रातइ ऊडता, ते जिम तारा जाय ॥ ११० ॥

---

१ कालानागना क. २ परलइ पडइ क. ३ अयगर क. ४ चित्राम ग. ५ धाइ क. ६ दीशीइ, पंखाला पणि नाग क. ७ सात फणाथी सहिसगल (सहस लगाइ ग), बिवणी क. ८ वाटइ वींछी देखीइ, जर फोडी भूकंकि क. ९ शांबल संथला, साविजनी बहु शंक क. १० वीहल क. ११ ऊठी क. १२ वाघरी ते ऊंधा ऊजाय क. १३ सारसरी ख.; सासरडी ग.

पार-विहूणा पंखीया, राजहंसना रोल।
ऊंचा नीचा ऊडता, झाझा करइ झकोल ॥ १११ ॥

[निर्झरण]

नगि नगि नीझरणां वहइ, मांहि जलूका मच्छ।
[1]कातरीया नइं काच्छिवा, आडा आवइं लक्ष ॥ ११२ ॥

कातर कांटा कांकरा, [2]कोतर टोल टलाय।
वाटइं वृक्ष-थिकी पडइ, पुप्फे पगर भराय ॥ ११३ ॥

किहिं किहिं चील्हु[3] दीसीइ, किहिं किहिं सूझइ न सेर।
[4]घाणी पीली घाट शिरि, फिरि फिरि करता फेर ॥ ११४ ॥

[गाढ अरण्य वर्णन]

किंहिं दिणयर दीसइ नहीं, [5]किंहिं को लूंटी जाय।
किंहिं किंहिं कांटे कप्पडां, [6]भल भालतां भराय ॥ ११५ ॥

[7]किंहिं किंहिं तरु-ऊपरि चढी, ऊतरवुं जइ अग्नि।
किंहिं किंहिं चढि कोलंबडे, वाडव परिपरि विग्र ॥ ११६ ॥

दिवस नवि रयणी दीसइ, [8]आभि न इंदु अदीत।
कांई चालइ [9]कौतुक गणी, कांई चालइ भयभीति ॥ ११७ ॥

---

१ कातरीआ रानि काछवा क. २ कांतरि टोले लाय क. ३ हुहोलुं क. ४ घाणी पीची वाट सिफि ख. ५ किंहिं लोटी जाय क. ६ भल भल तेही भराय ग. ७ किहां तरुअर-ऊपरि चढी क. ८ अभिनवुं इंदु अदीत क. ९ कौतिग ग.

[पर्वतशृंग वर्णन]

अेक पर्वत अंबरि अड्या, खोहिणि खोह पतालि।
शृंग-शिखर सोहामणां, जाणे जिमपुर-पालि ॥ ११८ ॥

अेक-पर्वत ऊपरि चढइ, अेक ऊतरइ[1] हेठि।
काम क्रोध मद मारतु, जिंम[2]-राउ रमइ आखेटि ॥ ११९ ॥

[नर्मदातट-प्राप्ति]

अेम गयु तटि नर्मदा, ॐकार मांधात।

[नर्मदा स्नान]

लट छूटी लोटी गयु, मांहिं नर्मदा मात ॥ १२० ॥

पाप गयां बहु[3] जन्मनां, निर्मल थयुं शरीर।

[नर्मदा-स्तुति]

अंजलि भरीनइं[4] स्तुति करइ, मनसिधि माधव वीर ॥ १२१ ॥

'नमो नमो तूं[5] नर्मदे! जल-कैवल्य कल्लोल।
चौद[6] कल्प चासन थया, भोगवतां भूगोल ॥ १२२ ॥

शंकर-स्वेद-थिकी सरी, स्वर्ग-मृत्यु-पातालि।
च्यारि पदारथ पूरवइ, कामधेनु[7] कलि-कालि ॥ १२३ ॥

तिल तिल मारग तीर्थनुं[8], पढत न लभइ पार।
ब्रह्मा हरि हर शारदा, यद्यपि[9] करइ विचार' ॥ १२४ ॥

---

१ ऊतरवुं क. २ जाणे ख. ३ सवि क. ४ भरयु ख. ५ तुझ क. ६ चौदा गोल वास न थया, भोगवता भूगोल ख. ७ कामकवी क. ८ तिष्छनु (ते छतु ग), पढि न लाजाइ ख. ९ जो जगि क.

[नर्मदा-माहात्म्य]

मनसिधि सहू मज्जन[1] करइ, मार्कंड मनु[2] आदि।
सुरसति यमुना जह्नवी-पाहिं, प्रथम अनादि ॥ १२५ ॥

तट ओह्वउं त्रैलोक्य-मांहिं, अवर न लाभइ अेक।
सहस अठ्यासी[3] शारदा, यद्यपि करइ विवेक ॥ १२६ ॥

सारस हंस सुखइ सरइ, चक्रवाकना वृंद।
मीन-तिमिंगल-मांहिं तिम, अनुभवता आनंद ॥ १२७ ॥

[माधव-चित्तप्रसाद]

अविलोकी उत्तम इसिउं, माधव-मनि संतोष।
ह्वु हरिख हेला-मांहिं, पामिउ समय-प्रदोष ॥ १२८ ॥

[स्नानसंध्या]

स्नान करी संध्या खरी, [4]वंदी वली विशेष।
[5]अंतरंगि उतपति ह्वी, हरख-तणी को रेष ॥ १२९ ॥

भाव धरी पूजा करी, उंमकार महेश।
[6]कल्पित कीधी कामना, कामकंदला-रेशि ॥ १३० ॥

[माधव चित्तविह्वलता]

क्षणु देहरइ क्षणु डुंगरइ, क्षणु तटि-भींतरि जाय।
[7]इत ईत हींडइ अडवडिउ, तूल मिलिउं जिम वाय ॥ १३१ ॥

---

१ मर्दन ग. २ मुनि ख. ३ अग्रासी ग. ४ पामिउ समि सदोष ख. ५ वांदी क. ६ अंतरिगि ऊभति ह्वी, हरणतणी को रेख ख. ७ कलाति कीधी कामना ग; क्षिण ते तडकइ टलवलइ, तूल मयल जिम वाय क.

विधि विधि विलखां वचन कहइ, वेलिइ[1] वीटीयां वृक्ष।
'अेह पनुतां [2]अवनि-तटि, यम चुंहुटाडइ चक्ष'॥ १३२ ॥

दे[3]खींनइ पंखी-मिथुन, हियडइ हारी जाय।
वली विलोकइ [4]वानरां, हरण हसंतां धाय ॥ १३३ ॥

जलचर खेचर भूमिचर, वि[5]चरि चराचर जेह।
स्वामि [6]सरज्यां ते सुखिः मुझ-सिउं कीधउ छेह ! ॥ १३४ ॥

[7]सासि सासि सु वरां, संभारइ सोय नाम।
'कामकंदला' कही कहि, [8]जपइ जपमाली जाम ॥ १३५ ॥

घटि-हूंती [9]घडीउ गणइ, पुहर-तणा कुण पार ?।
कहु केहीपरि ठे[10]हलसि, माधव महिना बार ? ॥ १३६ ॥

[माधव-विरह बारमास]

[फाल्गुन मास]

[11]फरकट फोकटनु फिरइ, फागुण फूफूकार।
[12]फूनी मझ फणगर जिसिउ, जउ जमली नहीं दार ॥ १३७ ॥

चंग वज्जावइ के[13]तला, पीला रंग पलाश।
जोइइ ते जमली नही, [14]ज्यांह अम्हारी आस ॥ १३८ ॥

कामकंदला ! तूं रही, हाड हियाना मांहीं।
[15]दारापणि ! दाझइ रखे, [16]होली धीकइ त्यांहीं ! ॥ १३९ ॥

१ वीलइं वइव्यां ग. २ अवनितलि, जिम युहुटी रहइ यक्ष क. ३ पंखी पंखी मिथुनडां, हियडइ हारी जाय क. ४ वानरी क. ५ वचरि चराचर जेह ख. ६ सरतां ख. ७ भासिं ससियु जउ संचरि ख. ८ जगि ख. ९ धगणि क. १० मेहलसइ क. ११ फिरफिई फोगटनु करइ ख. १२ तूनी मझ फणग जिसिइ क. १३ केतली क. १४ जिहां क. १५ दारा देवी क. १६ होली धखसइ ज्यांहीं क.

[चैत्र मास]

चैत्रइं चंपक [1]फूलया, भ्रमर न पूगी आस।
काजल-पाहिं कालु थयु, मनि मूंकी नीसास ॥ १४० ॥

[2]तेनु तरणा सरखु हवु, त्रूटइ रखे हिंचोलिं।
वनिता ! तुझनइं वागस्यइ, रहि रिदयानी खोलि ॥ १४१ ॥

[3]केइरी हींडोलइ चढी, कोकिल किहां कुहुकाय।
कामकंदला ! तूं चढी, माहारा हियडा-मांहि ॥ १४२ ॥

[वैशाख मास]

वैशाखि वाध्री घणी, पवन-तणी-परि झाल।
बाल्यानइं बालइ किस्यूं ?, [4]स्यूं छइ शंकर काल ? ॥ १४३ ॥

अबला ! ऊकलती रखे, टाढउ [5]कीजे तन्न।
रोई रोई मइं भरिउं, मान सरोवर [6]अन्य ॥ १४४ ॥

मझ जावा तुझ तेडवा, विमासिउं निशि-दिन्न।
वैशाखि वंतोलीया, [7]मरडी नाखइ मन्न ॥ १४५ ॥

[ज्येष्ठ मास]

अंबर-तापइ [8]क्षिति तपइ, जलण जलइ पग-हेठि।
तइं घटमांहि घूंघट करिउ, आवत अेणइ जेठि ॥ १४६ ॥

---

१ फूलया ग.　　२ हींदोलइ हींचइ घणी, हेलि हसंती गाय।
कामकंदला ! हींचतां, हैयडा मांहिं न माय ॥　found in ख.
३ कोको हींडोले चढी, कोयल चढी मंदाय क.　४ शूषी (खी) शंकर काल ख; सोषी शंकर काल ग.　५ करये (जे) क.　६ तन्न ख.　७ मरडी नांखिउं तन्न ख.　८ क्षिण क.

हूं लूकिउ रे लाडकी ! दिहाडी दूरि पीयाण।
माहरु भमइ तुह्मारडा, पंजर-पूठइं प्राण॥ १४७॥

अंबरि बारइ रवि तपइ, [1]दिशा-प्रतिं दि दाह।
शीतल तुझ संभारवउं: अवर न अेकू ठाह!॥ १४८॥

[आषाढ मास]

आषाढइ अंबर धरणि, मेघ करइ इक साथ।
हुं [2]बूडउ रे बप्पडी, हेलि! [3]दीइशि न हाथ?॥ १४९॥

[4]वीजं लवइ गज्जइ गयण, पवन-तणा [5]परिचार।
[6]ईणि आषाढि हुं डरूं, दहि दिगंतर दार॥ १५०॥

कालां वादल ऊतरइ, मोर करइ किंगार।
आषाढइ अमृत झरइ, [7]मुझ लागइ अंगार!॥ १५१॥

[श्रावण मास]

श्रावण सूतां [8]सालवइ, [9]जगावतां जग-मांहिं।
हूं धूजी धरणि ढलूं, [10]बाल विलाइ बांहिं॥ १५२॥

[11]तीव्रं स्वर तिमरी करइ, भरइ वाहुला वाह।
श्रावण [12]तउ पणि माहरइ, हैडा-भींतरि दाह!॥ १५३॥

श्रावण-पाखइ सिउं रहिउं? कां आंणिउ? किरतार!।
शनि शनि वरसइ सरवडे, दूरि दहइं मुझ [13]दार॥ १५४॥

---

१ वेशापति दिग् दाह ख. २ छूडउ ख. ३ दइशे क. ४ वीज खवइ ग. ५ परचार ग. ६ इणइं आषाढइ हुं ओरउ, दहइ देहंतरि दाह क. ७ मनि माहरि अंगार क. ८ सालतइ ख. ९ गर्जववा क; जगाववां ग. १० वालि विलाये बांहि क. ११ तीव्र सुरति तिमरी करइ ख. १२ तूं ख. १३ दाह ग.

[भाद्रपद मास]

[1]भाद्रवडइ सरोवर भरियां, नीर निरंतर होय ।
[2]रिदयां-भींतरि हुं रडुं, नीर निवारि न कोइ ! ॥ १५५ ॥

बापीअडु 'प्रीऊ' 'प्रीऊ' करइ, कामकंदला जेम ।
तिम तिम तन माहारा-तणूं, क्षीणुं थाइ क्षेम ॥ १५६ ॥

भाद्रवडइ भागी मणा, उतपति अन्न-सगाल ।
कामकंदला ! तूं-पखइ, माहरइ [3]देहइ दुकाल ! ॥ १५७ ॥

[आश्विन मास]

आसो मासइ ऊंमटियां, खंजन ऊजल श्याम ।
कागल जाणी [4]वांचतु, पच्छि-तणां चित्राम ! ॥ १५८ ॥

आसो ! [5]आशा पूरि तुं, नवदुर्गाना दीह ।
बीजा [6]बलि दिइ बोकडु, हुं होमाविशि सिंह ॥ १५९ ॥

प्रमदा ! ताहरूं प्रेम-जल, ऊंडेरूं [7]अवगाहाशि ।
आसो-केरां नूरतां, नित नित ऊठी नाहाशि ॥ १६० ॥

[कार्तिक मास]

[8]कांता-विण काती जिसिउ, मुझनइ काती मास ।
[9]कांती मेहेलइ मांसनइं, मुझ मिलवानी आस ॥ १६१ ॥

[10]कांती मासे कामिनी, सही समाणी सनेह ।
गावा-कारणि गरबडी, हियडइ पाडइ वेह ! ॥ १६२ ॥

---

१ भाद्रवदिइ ख. २ रूदयां-भींतरि हुं मरउं(डरउं ग) वीर निवारइ (न बारइ ग) को ख. ३ देह ग. ४ आवतु क. ५ आशा पूरिउं ख. ६ दइ बलि बोकडु, हुं होमाविश शींह ख. ७ अवगा रेसि...नाहेसि क. ८ काती विण क. ९ कां ते मेलूं मासनइं ? खि मिलवानी आस ख. १० Not found in क.

[1]कातीपाती वन्हि-परि, वपु-पंजरि परिताप।
[2]बोलि वेशि हूं बलू, अबला आवइ आप ॥ १६३ ॥

[मार्गशीर्ष मास]

मारगसिरि मन माहरुं, [3]मारग माहरु दुष्ट।
[4]जोऊं पणि नह जइ सकुं, अे मझ मोटुं कष्ट! ॥ १६४ ॥

मागुं तुझनइं मागशिर ! जउ मुझ आणि प्रेमि।
हृदय-कमलि रामा रही, [5]त्यांह म पाडिशि हेम ॥ १६५ ॥

मारगिशिरि पूरी करी, [6]धुनि बइठउ आदित्य।
तु पंथी किम संचरइ, तेह-तणइ भयभीत ? ॥ १६६ ॥

[पौष मास]

पोस ! म जोइसि अम्ह-गमां, ताहरुं शीत स्वभाव।
[7]आणिश हरणाहार तव, रीस म कीजे राव ॥ १६७ ॥

[8]चासन चिहरीतां चढिउ, पोस ! तुम्ह-सिरि दोस।
[9]मही-मज्झलि मुह फेरवी, रवि राखी रहिउ रोस ॥ १६८ ॥

[10]मिलयु तूं महिला-पखइ, [11]पापी पोस ! सरोस।
सबली कीधी शर्वरी, दिनकर दीधउ दोस ! ॥ १६९ ॥

[माघ मास]

तीरथ सघलां सोधतां, उत्तम अेक ज ठाह।
प्रमदा ! ताहरि प्रेम-जलि, हुं हवि नाहसि माह ॥ १७० ॥

१ काती धाती बिहुपरि, वाडव वपु परिताप क. २ बाली (बालइ) वेसइ हुं वलुं, अबला सींचे आप क. ३ पणि मारग माहरु दुष्ट ख. ४ जाउं क. ५ तिहां म पाडेसि हेम क. ६ धनुषि क. ७ हु आणीश हरणार तव, राम म करये (कीजे ग) राव क. ८ चासन विहिरी तां वडु क; तु मन चिहरीतां ख. ९ महिजमलि मूंके रवि (मुझ फेरवि ग) १० मिलवुं क. ११ पापी सरसो रोस क.

माघइ वरसइ माहवठउं,[1] शीत सलिल अेक ठाइ।
हूं धूजी धरणीइं ढेलूं,[2] दिइ हरणांखी![3] बाह ॥ १७१ ॥

हेमालानी[4] हस्तिनी, आवि सूंढि हलावि ।
वयरणि विरही प्राणनइं,[5] चउथइ लोकि चलावि ! ॥ १७२ ॥

[इति माधव-विरह बारमास]

[उमाशंकरप्रति प्रार्थना]

वनिता-तणउ वियोग ते, महा-दुर्यंगम होय ।
उमया ! शंकर ! वीनवउं, मुझ मेलावु सोय ' ॥ १७३ ॥

[इणि-परि वाडव विलखतु, पीडातु परिपूर्ण ।]

[रेवानदीप्रति प्रार्थना]

'स्वामिनि[6] रवा ! शरणि हुं, परदेशी प्राघूर्ण ' ॥ १७४ ॥

[प्रेम-तपश्चर्या]

सीआलइ[7] जल-मांहिं सरि, उंन्हालइ पंचांगि ।
वरसालइ[8] वगडइ वसइ, कामकंदला-काजि ॥ १७५ ॥

रीरं[9] करइ रोवइ हसइ, धसइ ऊधसइ[10] अंग ।
क्षणु खीजइ क्षणु-मांहिं क्षमा, क्षणि गहिलुं क्षणु चंग ॥१७६॥

[उज्जयिनीवासी विप्र-मिलन]

अेक इसिइ[11] आविउ तिहां, ऊजेणीनु बंभ ।
मिलिया[12] माहां-माहां बिन्हे, सभयां काज सुलंभ ॥ १७७ ॥

---

१ माहवुं क, माहरठउं ख; ग. २ ढलिउ ख. ३ दइ अरुणाक्षी बाह ख. ४ हेमालीथी हाथिणी, आवि मुंढि हलावि ख. ५ तरुणी विरहणी प्राण नइं क. ६ स्वामी सेवा सरणि हूं क. ७ सीआलइ जगमांहिं सरु क. ८ वरसालइ वगडइ वसूं, कामकंदला लागी क. ९ रीव ख. १० उद्धसिउ क. ११ अवसि क. १२ मांहोमांहि मिलया बिन्हे, सरसइ काज सुलंभ क.

प्रश्न कुशल पूछी[1] रहिया, सुख-दुख-केरी वात ।

[माधव-मूर्च्छा]

तव माधव धरणि ढलिउ, आकंपी[2] उतपात ॥ १७८ ॥

[उपचार]

तव ते जइ[3] ऊपरि रहिउ, चोलइ तालू कान ।

मरी[4] संचारि नासिका, सरीरमांहि नहि सान ॥ १७९ ॥

[विप्र-कुशल-प्रश्न]

'इम कां दीसइ अणमणउ ? किसी कामना तुज्झ ? ।

सोकइ नइ संपति मिलइ, आणिन साहस अबूझ ! ॥ १८० ॥

जे तुझनइं निर्मिउं नहीं, ते[5] तूं किणीपरिं लेय ? ।

तिम जाणउ[6] ताहरूं लख्युं, दैव न दूजा देय ॥ १८१ ॥

हठ म धरि[7], मन मठ करि, हुसि जि के हुणहार ।

परठाइं[8] ते पणि घणा, काल थया कुविचार ॥ १८२ ॥

शोकइ[9] नवि संपति मिलइ, हरख धरइ नवि जाइ ।

हरख-शोक-समचित्त ते, विरला जाया माई' ॥ १८३ ॥

[माधव प्रश्न]

बइठउ थई[10] बोलिउ पूछइ[11], पंथी-प्रतिं विचित्र ।

'तूं आविउ कुण ठामथी ? वेगि कहइः मुझ मित्र !' ॥ १८४ ॥

---

१ पूछ्यां सहि ग. २ अकस्मात क. ३ जे ऊभु रहिउ क. ४ सांचरइ नासिका मरी, सरी समइ को सान ख. ५ ते कोणीपरि होइ ? क. ६ जाणे ख; जाणी ग. ७ मनि मुठि करि, हुसि जि के होणहार क. ८ परतासिउं पणि ते घणा, कलिं थया कुविचार क. ९ शोकइं संपद नवि मिलइ, हरख धरत नवि जाय क, १० बलिउ क, ११ पूछइ पंथ विचित्र ग,

[उज्जयिनी-विप्र-उत्तर]

[1]साजन ! सुणि साचउं भणुं, पूरव पंथि देश ।
हुं आविउ ऊजेणिथी, जिहां महाकाल महेश ॥ १८५ ॥

[विक्रमनृप कीर्तिगान]

[2]गुण गाई गांधर्व-सुत, विक्रमार्क राजान ।
[3]विधि-विधि-केरां आपीइ, वरण अढारइ दान ॥ १८६ ॥

सामंत सूरा सुहुड घण, हय गय संख्य न पार ।
सेनानी साहसिक [4]भट, मंत्रेश्वर सुविचार ॥ १८७ ॥

[आगियावीर साहाय्य]

समरि सघली-परि-तणी, उलगि आगीउ वीर ।
सबलपणइ साधी वलइ, तिलमहिं[5] तिहूअण-तीर ॥ १८८ ॥

चिहूं पासइ चामर ढलइ, [6]छत्र धरि अेकवीस ।
संभांही[7] सेवा करइ, राज-कुली छत्रीस ॥ १८९ ॥

[द्वात्रिंशत् पुत्तलिकायुक्त सिंहासन]

[8]बत्रीसइ पूतली-तणाउ, सिंहासण अति सार ।
इंद्रइ आपिउ हित करी, देव-तणु अवतार ॥ १९० ॥

आशा-पूरण अेहवू, नहिं त्रिभुवनि कोइ ।
दुखदारिद्र ताहरं जस्यइ, जइ विक्रमनइं जोइ ॥ १९१ ॥

---

१ भाइ ! सणि साचउं कहुं क. २ गुण गाजइ (गाथा ख) गंधर्व सुत क. ३ विधि विधि करी आपइ ख. ४ सबि क. ५ तिहूयण सीर ख. ६ धरियां ख. ७ सदा भावइ क. ८ Verses 190, 191 are not found in ख, ग.

तेजि अवनी-तल-तणा, जीता जे जे देश ।
पूरव पश्चिम पंथ-लगइ, आण अनइं आदेश ॥ १९२ ॥

[1]परनारीथी परान्मुख, [2]साहस सत्य स्वरूप ।
[3]तन धन सुख संपति जतइ, पर-दुख-भंजन भूप ॥ १९३ ॥

[4]ऊरण कीधउ अवनि-तल,वरताविउ विधि 'शाक' ।
मिलतानइं कीजइ मया, [5]धीर शत्रु-मनि धाक ॥ १९४ ॥

[संतुष्ट प्रजा वर्णन]

[6]अेक-वारमुं वावीइ, लणीइ वार इग्यार ।
[7]गाय सवा घट दोहिनी, वृक्ष सदाफल सार ॥ १९५ ॥

स्नेह सकल-मांहिं सरइ, पुत्र-तणउ नहीं शोक ।
प्रमदा सघली पतिव्रता, सदानंदमइ लोक ॥ १९६ ॥

व्याधि जरा रहि वेगली, [8]अलीअ लक्षण होइ जेह ।
वेदि जे विधि विस्तरी, सविको पालइ तेह ॥ १९७ ॥

पढतां छेह न पामीइ, [9]जु हुइ जिहा कोडि ।
स्वर्ग मृत्यु पाताल पणि, जोतां जमलि न जोडि' ॥ १९८ ॥

[विक्रम-गुणश्रवण परिणाम]

माधव मनि आनंद थिउ, सुणी विक्रम-गुण-ग्राम ।
जोअेवा जोसी-तणइ, [10]हईडइ होइ हाम ॥ १९९ ॥

---

१ रपनारीथी पमुखु ख; ग. २ साह क. ३ तन धन संपति तेजथी क. ४ अवनि सवि ऊरण करी क. ५ शत्रुतणइ मनि ढाक क. ६ अेक वार भू (भूंग) वावीइ क. ७ गाय सवामण दूहीइ क. ८ अलीउ क; अलीअल ख. ९ जउ कोइ जीहा कोडि क; जुजुइ जीहा कोडि ख. १० हवि ते हीयडि क.

'वनि बइठां वनिता-तणउ, किम थाइ[1] संयोग? ।
तीरथ ते सेवी रहइ, जे अभ्यासइ योग' ॥ २०० ॥

[त्वरित उज्जयिनी गमन]

इम जाणी ऊतावलु, पूरव पंथि पहू-त ।

[शुभ शकुन वर्णन]

सार शकुन साहमा मिलइ, बांभण-प्रतइं बहु-त ॥ २०१ ॥

जिमणी भइरव कलकलइ, डावी दुर्गा होइ ।
गौ[2] सवत्स साहमी मिलइ, सुहवि जाती सोइ ॥ २०२ ॥

[3]मोर कला मंडी रहइ, तोरण बंधइ चास ।
मंगल सार सुहासिणी, भणि सुभोली भास ॥ २०३ ॥

[4]मारगि खर मिथुन करइ, जिमणां जाइ हर्ण ।
[5]साहमी स-धव मिलइ बहु, बाहू पहिरी आभर्ण ॥ २०४ ॥

[6]माछां-मांस घणउ मिलइ, भर्यां स-मदिरा माट ।
आवइ अति [7]ओखांगता, संढ-तणइ गलि घांट ॥ २०५ ॥

वानर-पूठिं [8]वानरी, वाघिणि आगलि वाघ ।
काम-कुतूहल केलवइ, [9]लेई को लघुलाघ ॥ २०६ ॥

[10]डावा तीतर तरवरइ, तरूअरि चढिया तेह ।
जिमणी जोगिणि जय करइ, ख्प्पर भरीयां [11]बेह ॥ २०७ ॥

---

१ होसइ क. २ सवच्छ गो साहमी मिली, सासरि जाती रोय ख; मुहवि जाती सोय ग. ३ मोर कला मंडी रहिउ, जिमणुं तोरण बंधइ त्रास ख. ४ मारगि खिर (पर ग) मैथुन करइ क. ५ साहसी सोहवी मिली, बहू बहू पहिरी आभर्ण क. ६ माच्छां-मांस घणउ मिलइ, मद्यतणां वली माट ख. ७ उपांगतो, संढ तणइ गलि घंट क. ८ साथइं क. ९ लही को लघू वइ लाग क. १० डावा तेतर ऊतरइ, तरवरि चरियां तेह क. ११ छेह ख.

वाटिं भेटइ वाणीउ, दूंदालु करि दोति ।
कामिनि-करि कोडे करिउ, दीप धरंतु ध्योति ॥ २०८ ॥

माधवनइं मारगि मिलइ, वेश्या-केरु वृंद ।
वेद-धूनि ब्राह्मण करइ, आहूति[1] दइ आणंदि ॥ २०९ ॥

जाक्या जाता ऊचरइ[2], हयवर मुखि हींसार ।
चियार छत्र चामर ढलइ, भूप चढिउ गज भारि ॥ २१० ॥

मालणि आपि मोगरा, तंबोली दिइ पान ।
सपरि[3] समर्प्पिउं सूंडले, साह्मुं आवइ धान ॥ २११ ॥

काग-तणइ मुखि कणसडुं, श्वान-तणइ मुखि मांस ।
तुली वाटइ तुलीउ, धरतु अति उल्लास ॥ २१२ ॥

कन्या को साह्मी मिलइ, करि[4] वरमाला लेय ।
गो चारंतां गोकुली, दहीं सुदोहणां देय ॥ २१३ ॥

आगलि भेटिइ उर्वशी, घसी सुचंदन घोल ।
को सज्जन कोडे करइ, कुंकुम-केरा रोल ॥ २१४ ॥

दर्पण आपइ देवनइं, मर्द्दनीउ मुखि दाखि ।
कलस भरिउ सिरि कामिनी, लीलां जाणे लाखि[5] ॥ २१५ ॥

भेरी भुंगल भरहरइ, करइ भाट जयकार ।
तूर[6] तिविल वाजां सुणइ, तंति-तणा टंमकार[7] ॥ २१६ ॥

---

१ आयति अति आनंद ख. २ हय धरमुखि हींसार ख; ग. ३ समोप्युं ग. ४ मारगि माला लेइ क. ५ लाखि ख; लाछि ग. ६ तूर तिबल ग. ७ टबकार क.

सिंहासन[1] साहमुं मिलइ, कोरां कप्पट मोट।
अश्व-थिकी पणि ऊतरी, नर को नामिं कोटि ॥ २१७ ॥

[महाकाल-मंदिर-प्रवेश]

इम ऊजेणी आविउ, प्रगट पूरणा-तीरि।
महाकाल-मांहिं गयु, मज्जन करी शरीरि ॥ २१८ ॥

[रुद्र-पूजन-जपादि]

पंचामृत[2] पखाल करि, पूजा सारी सार।
रुद्र-जाप रूडइ करिउ, संख्या[3] सहस इग्यार ॥ २१९ ॥

प्रेम भरी प्रासाद-मुखि, अक्षर लिखिया हत्थि।

[भित्ति-लेख]

"भांजइ दुख पीयारडुं, सो अवनी-तलि नत्थि!" ॥ २२० ॥

सूतु संथारइं जई, कडी कापडी-मांहिं।

[विक्रमागमन]

महामहेश्वर[4] पूजवा, राजा आविउ त्यांहि ॥ २२१ ॥

आगलि ये अक्षर हता, ते वांच्या अवनेशि।
माधव महूरत[5] को महिं, आविउ तेणि निवेशि ॥ २२२ ॥

["भांजइ[6] दुख पीयारडुं, सो अवनी-तलि अत्थि।"]

भूप-तणा अक्षर भणी, अति आनंदिउ चिंति।

[माधव-]

'भलु भलु' भाखी कहइ, 'निपुण न चूकु नीति' ॥ २२३ ॥

---

१ सुहासण क; संघासन ख. २ पांचे मंत्रि क. ३ पूर्या क. ४ श्रीमाहेश्वर क. ५ मूरति क. ६ King Vikrama's line on the wall is missing in the mss, it may have been as suggested above.

वाडव वली विचारतु, लिखवा गाथा अेक।
सार सरस [1]सोहामणी, वाच्छिल्य-वचन विशेष ॥ २२४ ॥

[द्वितीय लेख]

"[2]दुःख अम्हारूं नल लहइ, यक्ष अदिचित नाम।
पृथ्वी-तलि नहीं पांचमु, कइ कुवलय कइ राम!" ॥ २२५ ॥

[विक्रम-द्वितीयवारागमन]

दिन बीजइ [3]दीह ऊगतइ, देव भणी नरदेव।
आविउ अति [4]उत्सव घणइ, सोइ पढी स्वयमेव ॥ २२६ ॥

[विक्रम-अनुमान]

चतुर नरेश्वर चींतवइ: 'को विरही वडवीर।
आस करी आविउ इहां, पर[5] पीडतइ शरीर' ॥ २२७ ॥

[रहस्यज्ञाननिमित्त गोग्गगणिकायोजना]

प्रगट करेवा पुरुषनइ, राइं तेडी गोग।
'[6]कुण ते? कुण-कारणि दुखी? सरसिइ किम संयोग?' ॥ २२८ ॥

[गोग्ग-निरीक्षण]

कापडीआ-मांहिं कामिनी, [7]सो नर सूतउ भालि।
'काम कंदला!' कही रडइ, अवर न बीजी [8]आलि ॥ २२९ ॥

---

१ सोहामणउ, भाखइ वचन विवेक क. २ दुःख माहरूं न न टलइ, यक्ष अदेवेत नाम क. ३ दिन ख, ग. ४ उज्जन घणी क. ५ पणि पीडतु क; पर पीडातइ ख. ६ कुण ते कारण दुःखतणुं, सरसइ क. ७ कोइ नर सूतु भालि क. ८ आडि क.

वेश वली ब्राह्मण-तणइ, नवयौवन निकलंक।
रूपइं को राजा नथी, अे अवनी-तलि अंक! ॥ २३० ॥

[गोग्ग-युक्ति]

गोगिंइ को गुणी[1] अणगुणी, लेवा चित चकचाल।
परठिया कर पग चंपवा, तेव[2] जग्गिउ ततकाल ॥ २३१ ॥

[माधव-वचन]

'वच्छि! रहि रे वेगली, हुं पर-नारी बंधु।
नीलज्जा[3]! नव गुण धरूं, नहींतरि नामूं कंधु' ॥ २३२ ॥

[गोग्ग-वचन]

'तूं पर-नारी-बंधु ते, परग्विउ मइं परिपूर्ण।
अह्मे न अबला कहि-तणी, पूजिसि तुझ[4]ः प्राघूर्ण!' ॥ २३३ ॥

[माधव-वचन]

'पिंड अम्हारू परठिउ[5], अेक ज अबला[6]-रेसि।
मिलसइ[7] तु ते माननी, नहींतरि अग्नि दहेसि!' ॥ २३४ ॥

[गोग्ग-वचन]

'स्वामी! कुण ते कामनी? कुण पंडितनी धेय?।
किणि कारणि ते वेगली? भलइं सुणावउ भेय' ॥ २३५ ॥

---

१ गुणीअण गुणी क. २ भाव जिसिउ क. ३ नीलज्जी! हुं नवि धरूं ४ तुह्म क. ५ परत्रयु ख, ग. ६ अबला-काजि ख, ग. ७ मिलसि तु तें मान नहींतरि मिलसिइ आगि ख. ८ मूकी आव्या तेय क.

[माधव स्ववृत्तान्तकथन]

'[1]तेह नही पंडित-सधूय, तेह तुह्मारी न्याति।
कामकंदला-केरडी, क्षिति-तलि मोटी ख्याति॥ २३६॥

कामसेन राजा अछइ, कामावती-नरेश।
कांईअेक कारण ऊपनु, तेणइं छंडाविउ देश॥ २३७॥

तेह-कारणि हुं टलवलूं, दिवस न जाइ राति।
[2]मुझ घाठी पणि जीभडी, करतां तेहनी ताति'॥ २३८॥

हड हड हडती ते हसी, तालोटा [3]कर बेय।

[गोग्ग-वचन]

'माधव! तुं मूरिख खरु! मई जाणिउ भल भेय॥ २३९॥

कांति इसि कंदर्पनी, बालु बावन वीर।
वाहिउ वेश्या-चरितनु, [4]यम शोषवइ शरीर!॥ २४०॥

[5]अे चातुरी अह्मारडी, तह्मो वटाऊ लोक।
कामकंदला-कारणि, मूढ! म आणिसि शोक॥ २४१॥

वाडव! तुझ [6]वेछुं गणुं, वेशि वखाणइ अेव।
[7]क्यांहूं कारेली गली, दाखवि मुझनिं? देव!॥ २४२॥

[वेश्या-निन्दा]

'वेश्या विषनी वेलडी, कामी कुंकम-वृक्ष।
[8]बाली बाउलीउ करिय, लघु वयमांहिं लक्ष॥ २४३॥

---

१ तुह्मइ पणि पंडित-सधू, तेह नहीं माहरी न्याति ख; ग. २ मझ घाठी घट जीभडी, करती तेहनी भाति क. ३ करी क. ४ जिम चूकसि क. ५ अे चतुरांइ अम्हतणी क, ६ वेछउ क. ७ कहीं हूइ क. ८ बालां बालीअे करवा क.

वेश्या[1] वेश विलूण-समी, बोलि शोस-मझारि ।
नेह-विना विलगइ गलइ, मूरख ! भव म म हारि ॥ २४४ ॥

वेश्या पावक-पूतली, कामी काठ-शरीर ।
तन[2] धन यौवन-सिउं दहइ, रहि न नाम्यां नीर ॥ २४५ ॥

वेश्यां[3] किणिं वाहाली करी, भूमंडलि ? भूदेव ! ।
कोडि कोटिध्वज क्षय गया, करतां वेश्या-सेव ' ॥ २४६ ॥

[माधव-वचन]

' मा इम बोलसि मुझ-प्रतिं : जा, सूकां सर सेवि ।
अलीआं[4] अलीआं उचरइ, कइ डाकिणी ? कइ देवी ?' ॥ २४७ ॥

प्रमदा ते पाछी वली, वीर वीनवी वात ।

[विक्रम-वृत्तान्तनिवेदन]

' वाडव को वेश्या-तणइ, मोहिं मरइ उतपात ! ॥ २४८ ॥

कामसेन राजा अछइ, कामावती-नरेश ।
कामकंदला तिहां रहइ, मोह लग्गु तेह-रेशि ॥ २४९ ॥

परिपरि जोयु प्रीछवी, माधवनुं दृढ मन्न ।
अस्थि-त्वचा-वत अंग छइ, परहरिउं[5] पय अन्न ॥ २५० ॥

' कामकंदला ' कही कही, धडहड[6] मूकइ धाह ।
पूरि चढियां पाणि वहइ, लोअणना परवाह ' ॥ २५१ ॥

---

१ Not found in ख; ग. २ तन धन यौवन लोहिणी, नीतरि नामइं नीर क. ३ Not found in ख; ग. ४ अल्हीआं क. ५ परहरियां क. ६ धवधव मूकइ दाह क.

[नटप्रति विक्रमादेश]

राइं नट तेडाविया, कही विवस्था-वत्त।
'वाडव को वेश्या जपइ, टालि [1]पेऽहु ते रत्त' ॥ २५२ ॥

[व्यवहारीवेशे नटागमन]

वारु थई विवहारीउ, वाहणि घोडा साथ।
[2]पूरण पुहुंचा-लगि भरिउ, वेढि वांकडां हाथि ॥ २५३ ॥

सात पांच साथी समा, साथिं तिम समुदाय।
मन-सिधि जिहां माधव रहि, ऊतरीया तिणि ठाय ॥ २५४ ॥

निशि-मांहि निश्वास घणा, मूंकइ मरडी ऊठि।
जातु जाणी जई मिलइ, साथी सघला पूंठि ॥ २५५ ॥

इम कोलाहल थै रहिउ, सेठि-प्रति नहीं सान।
कौतुक को जाणी करी, माधवि [3]दीधउं कानि ॥ २५६ ॥

[माधव-कुतूहल]

तेडि प्रचारक पूछीया: '[4]कहु कांइ[5] कारण अेह ?।
प्रथम जि के जावा-तणउं, झाली ल्यावु तेह' ॥ २५७ ॥

[नर-अलिककथन]

'भोला भाई ! भाखि मां, अे छइ वात अलक्ष।
वाणि-पुत्र व्यापारि गयु, लेई सोविन लक्ष ॥ २५८ ॥

---

१ राति पुहर ते रत्ति क. २ पूरण चित्त चाकल भर्यो, क. ३ दीधा कान क. ४ कहु प्रकट कांइ अेह क. ५ पछइ ग.

को नगरी कामावती, कामसेन नृपनाम[1]।
कामकंदला वेशि को, तिणिं करिउं अे काम ॥ २५९ ॥

सपति सहू लेई रही, वली विगोयु सेठि।
सात खणइ सात जि दिवस राखी, नाखिउ[2] हेठि! ॥ २६० ॥

बलीउ को बीजउ चढिउ, देई दाम उदंड।
सेठि अम्हारु धूतिउ, इम धूतारी रंड! ॥ २६१ ॥

तिहार-पछी ते[3] विह्वलइ, सिद्धि न सान शरीर।
'कामकंदला' कही कही, रोतु पाडइ रीर! ॥ २६२ ॥

लेई आव्या लक्ष-परे, करता कोडि उपाय।
[4]वसइ गाम अम्हारडुं, आमि ऊजेणी आय ॥ २६३ ॥

महूरत-महिं मंदिरि जशूं, आज ऊगतइ दीशि।
जोषिम-महिंथी[5] जीवता, जउ आण्या जगदीशि' ॥ २६४ ॥

[माधव-वचन]

वलतुं वचन माधव कहइ: 'अे तु अेम न होइ।
सिउं समर्णउ[6] सघले लहिउं, जाण न जागिउ कोइ? ॥ २६५ ॥

कइ बीजी, कामावती, कइ को वेश्या होय।
'कामकंदला' नामथी, द्रव्य घणेरा जोय ॥ २६६ ॥

---

१ राजान ख. २ नाठिउ क. ३ वलवलइ क. ४ अम्हारि आश्रमि अेडइ, रहिउ ऊजेणी आय क. ५ उबल्या क. ६ सघलूं क.

कइ वलगु तुझ वाणीया ?, वन झाझइ झोटींग ।
धंतूरा-धूणी दीउ, सोधी साबर-सिंग ॥ २६७ ॥

इम ऊफराटु थई रहिउ, देतु गाली-प्रदान ।

[माधव-क्रोध]

'पीधी होसिइ [1]नींति-नइ, कहितां अमृत-पान !' ॥ २६८ ॥

[विक्रमप्रति नटवृत्तान्त निवेदन]

ततक्षण ते पाछउ वली, वात निवेदी राय ।
वेश्यानु विश्वास घण, माधव-थकी नवि जाय ॥ २६९ ॥

वली प्रभाति पधारिया, [2]महादेवनी सेव ।
[3]ततखिणि ते तेडाविउ, भेटि-भणी भूदेव ॥ २७० ॥

अलजइ आलिंगन लीउं, आशीस बोलइ विप्र ।
अंतर-गति आलोचवा, अलगा ऊठिया क्षिप्र ॥ २७१ ॥

[विक्रमराय-वचन]

'विषय-विवस्था ताहरी, ते जाणी मइं सर्व ।
सुणि [4]अग्रज ! उत्तम-तणइ, अबला अेह अपर्व ॥ २७२ ॥

उत्तमि कुलि तूं ऊपनु, उत्तम ताहरूं अंग ।
कुबुधि ! कां कूउ खणइ, [5]मति मूंकीनइ गंग ? ॥ २७३ ॥

---

१ इणिइ सुरा क. २ करवा शिवनी सेव क. ३ ततखिणि तिहां (घण ख) क.
४ अंगज ख; ग. आगइ क. ५ पास वहिती गंग क.

[नारीचरित्र-निन्दा]

नारी-चरित्र न धीरीइ, अंधा असन अबूझ।
जे कीधां कुलवंतीए, तेह सुणावउं तुज्झ ॥ २७६ ॥

[कुलवंती-चरित्र दृष्टांत]

गंगा शंकर शिरि[1] चढी, गौरी ग्रहिउ सुअंग।
नारायण नचावयु, चंद्राउलीइ चंग ॥ २७७ ॥

पुत्र मरेवा परठयुं, मोहनीइं महाकर्म।
रुकमांगदि रुडी गणी, मूढि ! न जाणि मर्म ॥ २७८ ॥

दयिता-कारण देवनइं, डूंगर-ऊपरि दिट्ठ।
जयकुंडल कुंडल शिखा, वयरी थई [2]विणट्ठ ॥ २७९ ॥

अहिल्याइं घरि आणयु, अमर कोटिनु राय।
कुंता-कारणि ए घणूं, जे विशि वालिउ वायु ॥ २८० ॥

दैत्य गुरु-घरि दीकरी, दे[3]वसुयानी नाम।
[4]गल्यु कच्छ कढाहि-महिं, फटकइ फेडिउ ठाम ॥ २८१ ॥

तिहूअणि जोतां तारुणी, तुलसी समी न कोइ।
[5]जालंधर-ज्योषिम थई, विष्णु-वल्लभा होई ! ॥ २८२ ॥

[6]मंदोदरि तारा वली, इंद्र-तणी इंद्राणि।
पति-मरतइ पूजा लहइ, कंकण-भंग न पाणि ! ॥ २८३ ॥

---

१ धरी गिरवरि धरिउ अनंग क. २ विनिष्ट ख; ग. ३ देवसु आतस नाम क.
४ गाल्यो क्या कढामांहि, क. ५ जालंधर येषिम थइ क. ६ मंदोदरि ग.

गंगा जे जगवंदना,[1] सती सविहूनूं बिरुद।
शांतन रा महिजइं वरिउ, वांछिउ नहीं विमर्द ॥ २८४॥

[स्त्री चरित्र वर्णन]

सूती[2] हूंती सुडि-महिं, सहूतणा लिइ संच।
सांझ समइ साहूं करी, वेंक्ये[3] वावरी अंच॥ २८५॥

दरपइ दीठइ दोरडइ, साप न आणइ शंक।
बीहइ[4] बिलाडां-बचडइ, वाघिणी वालइ वंक॥ २८६॥

आंगण-मांहांथी[5] ऊध्रुसइ, समशानिं निशि जाय।
सूलि सुंहाली[6] लेखवइ, पंकज खूचइ पाय॥ २८७॥

सँहिजि[7] ऊल्लंघइ सुर-सरी, नीक न नेडी थाइ।
बज्र-तणी[8] विधि अंगमइ, कुसुम-सरीखी काय॥ २८८॥

कायर थाइ काकरि, मूठि समावइ मेर।
पति मारि पोतातणु, भूरि भणइ मुखि हेरि॥ २८९॥

जिम[9] भृगुकछनी बंभणी, पतिमारिका प्रसिद्ध।
सिर ऊपरि पेई रही, ब्राह्मणनु वध कीध॥ २९०॥

अेक नयणि आंसू झरइ, बीजीइं करइ कटाक्ष।
शपथ[10] न सूधइ संचरइ, जु हुइ स्रष्टा[11] साक्षि॥ २९१॥

विश्व देखाडइ वीरनइं,[12] हाथ-हथेली-मांहिं।
ऊडाडिया ते अडवडइ, पडइ न पगडइ क्यांहि॥ २९२॥

---

१ जगवंदनी, सती सहुमहइं ख; ग. २ सूती रही सेजिमहिं (सोडाय महीं ग), सूअण वालइ संच क. ३ वेइ कि वारि अंग क. ४ बीह बला चिडकलां क. ५ अंगणि ऊभी उध्रकइ क. ६ सोहिली क. ७ सहि सरिता ऊतरइं क. ८ बहुतणोविधि अंगमइ क. ९ Not found in ख; ग. १० सुपथ क. ११ दृष्टा क. १२ वर प्रतइ क.

इंधणि-कारणि अेक नर, अेक अणावइ नीर।
[1]बेलद् करी हलि जोतरिया, वहिता दीठा वीर॥ २९३॥

नीपाइ नइ नेत कहइ, जे स्त्रष्टापद सोय।
[2]ईणि कुलि अ स्त्रीचरितनु, कारण न लहइ कोय॥ २९४॥

शेस-तणी मणि खूंटती, चूंटइ चंद अगासि।
सायर, सहिजइ ऊतरइ, लंक करइ घर-पासि॥ २९५॥

पोढिम जे प्रमदा-तणी, ते तूं संभलि व्यक्ति।
कथीइ कोडि पुराणथी, शिवथी अधिकी शक्ति॥ २९६॥

कोइ पल्हाणइ पंखीआ, उंदिर अश्व वइल्ल।
[3]शेव कहिथी शंका करइ, गवरि चढइ गज-मल्ल॥ २९७॥

मोटी अे मोहन-कला, [4]किंकर करती काम।
आंखि-तणा [5]अणसारथी, [6]हूइ हैडा हाम॥ २९८॥

पुरुष [7]पँडिइ पणि पेटिथी, नारीं छत्र धराय।
[8]वाहाविं कुंअर वायनइ, वाय न ऊन्हउ वाय॥ २९९॥

[9]देवं-तणइ घरि दैत्यनी, ज्याहरि वाधइ युक्ति।
ब्रह्मा हरिहर ऊसरि, तव शरणागति शक्ति॥ ३००॥

चित्रि लिखी श्रवणे सुणि, गुणि यदा गुण लाख।
नारी-चरित्र न धीरीइ, जु बलि [10]थांइ राख॥ ३०१॥

---

१ अेकनइ अडवा नह दइ, अेका दीइ शरीर क.　२ इणइ कालइ अबलातणुं, पार न पामइ कोय क.　३ सवि कहिनी शंका करइ, गयवरि चढइ गज ठेलि क.　४ कयंक खरती काम ख; किंकर करवती काम ग.　५ सण सारथी ख; ग.　६ हियडि हूइ राम क.　७ पडइ पुणि क.　८ वाहवइ कुंयर रायनइ, क.　९ दैव तणइ ख; ग.　१० बांधि क.

तेहवामांहिं ताहरी, वेश्या-सरिसी वात।
कपट लिखंता कोडि करि, सायर सूकइ सात ! ॥ ३०२ ॥

जु धरि अंबर धर-थिकी, सरसवि भरीइ सोइ।
[1]कोडि अवगुणि अेक कण, जे काढइ ते जोइ ॥ ३०३ ॥

इम कां ऊंधु थै रहिउ, सनमुख था न समक्ष ?।
परणाविसु तुझ पदमिनी, जे रक्षण [2]नृप-पक्ष' ॥ ३०४ ॥

[माधव-हृदयाघात]

इणइ वचनि धरणी ढलिउ, थरथर धूजइ देह।
'[3]अै अै अस मस हास तूं, मुझ विखंडइ नेह' ॥ ३०५ ॥

[गोग्गप्रति माधव-वचन]

'[4]वारूं वारूं वारसु, वली म बोलिसि वाणि।
मारि म तीखे तरंतरे, वचन-सरूपी बाणि ॥ ३०६ ॥

[[5]माधव वलतुं रायनइं कहइः] 'अे बोल म भाखि !
कामिनी नही को इणि घडइ, सूर दिवारूं साखि ॥ ३०७ ॥

बलीआ ! तुझ बिरुदावली, 'परदुख-भंजन' भूप।
तिहूअणि को तोलइ नहीं, कामकंदला रूप ॥ ३०८ ॥

[उत्तम-अधम तुलना]

[6]ज्यारि चिणइ कमोदिनइ, सूडी सरली चंच।
ते किम [7]खाइ कोदिरा, [8]परठइ किसिउ प्रपंच ? ॥ ३०९ ॥

---

१ कोडि अवगुण अेकइ कणि, कवण ते काढि जोइ ? क. २ रिषिपक्ष क; नृपपक्ष ख. ३ हैं असन असांसतो, मुखि विखंडइ जेह क. ४ वार वार अेटलूं वली, राय ! म बोलिसि वाणि क. ५ Not found in ख; ग. ६ जारि चिणइ ते पदमिनी, सूडा सरली चंच क; जवारि चिणा कमोदि नइ ग. ७ खावा ख; ग. ८ परठी किस्यू प्रपंच क.

मणि मूंकी लेउं काकरी, कथतां अेह अटींग[1]।
कूंपइ कस्तूरी-तणइ केहु[2], किम घालूं हींग ? ॥ ३१० ॥

काढी नाखी केतकी, को शिरि धरइ कुंआरि ?।
कुंजर सेविउ[3] सल्लकी, ते चरइ न बीजी चारि ॥ ३११ ॥

चिंति चढी चंपक-कली, तु किम चरइ[4] कल्हार ?।
वरसालिइ[5] मिउं वंछीइ, मूंकी मेघ-मल्हार[6] ? ॥ ३१२ ॥

कौअचि को कोटइं[7] धरइ, काढी मोगर-माल ?।
राजा[8] ! राब न रांधीयइ, बाली बाल प्रवाल ॥ ३१३ ॥

नागरवेलि[10] सदा चरिउ, भर्या सेलडीइं गाल।
करहु ते काकचि-तणा, किम वालइ ऊगाल ? ॥ ३१४ ॥

कमलणि छंडी भमरलु, किम बइसइ कारेलि[11] ?।
हाम[12] करइ को हंसलु, गिरि-सिरि सरि मेहेलि ? ॥ ३१५ ॥

[विक्रम प्रति प्रार्थना]

'दुख-भंजन ! तूं दाखि मुझ, नहींतरि[13] छंडसि देह।
अंगि[14] कि अबला अेह घरि, सेजि समारइ[15] बेह' ॥ ३१६ ॥

[विक्रमराय-प्रश्न]

[रंच[16] को रोमांचित थई, राजा रहिउ विचारि।]
'कवण नगर ? नरपति कवण, कवण सदनि ते नारि ?' ॥ ३१७ ॥

---

१ अटंग क. २ हुं ख; ग. ३ सेवी सेलडी क. ४ चढइ क. ५ वरसालइ ः
६ मेघ-मल्लारि ग. ७ कोटिंइ ख; ग. ८ मूकी क. ९ वायसनइं को आदरइ, मूंकी पंख
चराल ? क. १० नागरवल्लीनइं चरइ, सदा सेलडी सोल।
करहु ते काकिचि तणा, बालइ किम विगोल ? ॥ ख; ग.
११ कारिलइ...मेहलइ क. १२ हाम करि किम हंसलु, सरस सरोवर मेहलइ ? क. १३ क
छांडइ (छंदसि ग) दि देह क. १४ अंगि क, १५ समारिसु क. १६ रति क; ख ग,

[माधव-वचन]

‘नाथ ! नगर कामावती, कामसेन नृप-नाम ।
[1]तिणि नगरी नारी अछइ, [2]तिहां मोरी हैडा-हाम ॥ ३१८ ॥

मया करीनइं मूंहनइं, दीधउ देश-नीकाल ।
तिणि क्षणिथी क्षीणु थयु, विरह विटंबइ व्याल ॥ ३१९ ॥

असवारी तुं आज करि, सेन सबल लेई साथि ।
[3]मग म भरडे आपणा, तेहनूं काढे भाथ ॥ ३२० ॥

[विचारमग्न विक्रम]

चमत्कार पामिउ चतुर, राय विचारइ चिंति ।
साहस सदा-लगइं [5]सुभट, निपुण न चूकइ नीति ॥ ३२१ ॥

‘[6]कारिज कीधुं जोईइः [विक्रम करइ विचार] ।
[7]विणग विचक्षण मोकलूं, साथइ संपति सार ॥ ३२२ ॥

हाथी [8]हयवर हेम मणि, मोत्ताहल हथिआर’ ।
वीर गणीनइं वीनती, सोय लखी सुविचार ॥ ३२३ ॥

[9]आपी पान हसिउं कहइ, ऊजेणी-अधीश ।

[विक्रमराय आदेश]

‘कामसेननइं [10]केलवे, हृदय म आणिशि रीस ॥ ३२४ ॥

विनय करी [11]वंच वल्लहे, करजे वात विचित्र ।
कामकंदला किंकरी, मागी लेजे मित्र ! ॥ ३२५ ॥

---

१ निज मंदिर ख; ग. २ ते माहरि हियडि हाम क. ३ मग्र म भेलिसि आपणा क. ४ भात क. ५ सुभटवर ख; ग. ६ कालइ क. ७ विण सेना हूं मोकलूं क. ८ घोडा ख. ९ आपइ क. १० केलवइ, हृदय न आणइ रीस क. ११ कोमल वयणि क, १२ उ कामिनी जिम तिम करी, मागी लावे मित्र ! क,

[1]अवसर-सिउं इणिपरि कहे, माधव-मरण-समानि।
प्रेम करी पण्यांगना, देवी जीवित-दानि ॥ ३२६ ॥

परि पीडा ब्राह्मण-तणी, टालेवी उतकट्ट।
आपण तास ऊवेखीइ, अेह नहीं [2]कुलवट्ट ॥ ३२७ ॥

ब्राह्मण नइं नवि दूहवीइ, [3]दूहविउ खमीइ देव।
इम जाणी अे अंगना, आपेवी स्वयमेव' ॥ ३२८ ॥

इणिपरि सीख[4] समप्प करि, राइं आयस दीध।

[सेना-प्रयाण]

शिर नामी सेवक पलिउ, [5]मार्गि मेहलाणह कीद्ध ॥ ३२९ ॥

हय हींसारव [6]गज घमक, बलीया सुहड बहूत्त।
क्रमि क्रमि मारग मूंकतां, कामावती पहूत्त ॥ ३३० ॥

[7]प्रथम ज परघा-सिउं मिली, पछइ जुहारिउ राय।

[कामसेन उपहारप्रदान]

विक्रम-केरी भेटिनइं, भूपति लागु पाय ॥ ३३१ ॥

'सु कर पसारी सिरि धरी, ऊलट अंगि न माय।

[कामसेननृप धन्यता]

'लीधी विक्रमसेन नृपि, [9]वेचाती मोरी काय ॥ ३३२ ॥

---

१ Not found in क. २ विक्रम वट्ट क. ३ दूहव्या क. ४ समोप्य करी क. ५ चालिउ मारगि सिद्ध क. ६ गज घटा, मिलिया सुहड बहूत्त क. ७ प्रथम सहू परिघासिउं मिलिउ क; परथा-सिउ ख; ग. ८ पाणि क. ९ वेचायी मझ काय क.

आज अह्मो मोटा करिया, [1]सगे सणीजे स्वामि।
सीमाडा सवि शंकशिइ, नाथ! तुम्हारइ नामि' ॥ ३३३ ॥

[आतिथ्य]

[2]प्राहुण-गति परधाननइं, राउ करइ अति उग्र।
विधि विधि वाञ्छिल विस्तरइ, सेवक यथा समग्र ॥ ३३४ ॥

अेक समइ राउ आवयु, ऊतारइ अेकांति।
[3]परधानि पेखिउ समय, 'हवइ न करवी भ्रांति' ॥ ३३५ ॥

[नृप रहस्यकथन]

'महीपति! को माधव इहां, हूंतउ हवडां तेह।
'ऊजेणी-माहिं आज छइ, पणि सही पाडसि देह ॥ ३३६ ॥

[4]कामकंदला को इहां छइ, ते-स्यूं छलि बद्ध।
[5]देवक ते-विण देखसिइ, दिन आखु कइ अद्ध ॥ ३३७ ॥

विक्रमसेनि वली कहिउं, 'माधव-मन करि ठामि।
कालि मेलाविशि कामिनी, [6]सुख भोगवजे स्वामि!'॥ ३३८ ॥

[कामसेननृप मौन]

कामसेन कांईअ न कहइ, वलतुं वचन लगार।
वली प्रधानि वीनविउं: 'सुणि अवनी-आधार! ॥ ३३९ ॥

---

१ सगा सणीजा सामि क. २ प्रहुणा—गति क. ३ परधान समजावि करि, कहिवात नयित क. ४ कामकंदला इहां अछइ, तेह संघातइ लीध क. ५ देव कहइ ते देखसि, दिन आखु ते अंध क. ६ भोगविवा क; भोगवा जे ख.

[विक्रमप्रधान पुनः प्रार्थना]

विक्रम कीधी वीनती : 'स्वामि ! समप्पउ तेह ।
मागी छइ मोटी मया, कामकंदला अेह' ॥ ३४० ॥

[कामसेननृप-वचन]

वलतुं वचन कहइ वली, कामसेन कर जोडि ।
'महिला अे माधव मिलइ, तु आपणनइं खोडि ॥ ३४१ ॥

बांभण संग बिदा-तणी, करइ ते कहिवउ वट्ट ? ।
आपण तिहां आदर करू, [1]अे केही कुलवट्ट ?' ॥ ३४२ ॥

[विक्रममंत्रीश्वर-वचन]

'स्वामि ! सत्य तुम्हे कहिउं, पणि अे देवं[2] कदेव ।
करइ ते करवा दीजीइ, आपण कीजीइ सेव' ॥ ३४३ ॥

[कामसेननृप-वचन]

'मंत्रीश्वर ! माठउं वचन, बोलि म बुद्धि-निधान ! ।
विधि जोईइ विक्रम-तणी, [3]सभा-सरीखी सान' ॥ ३४४ ॥

[विक्रममंत्रीश्वर-वचन]

'सान सभा-मांहि मां[4] धरि, नरनायक ! अवधारि ।
परनी पीडि [5]निवारीइ, अे शोभा संसारि' ॥ ३४५ ॥

[कामसेननृप-वचन]

'संसारि सरिजिउं नथी, जे बंभ [6]मिलइ अे वेशि ।
मूं-बइठां कीधी मया, तु काढिउ पर-देशि !' ॥ ३४६ ॥

---

१ अेह नहीं कुलवट्ट ख; ग. २ देव कुदेव क. ३ सभा सरीखा कान क. ४ माहरी क. ५ ना वारीइ ख; ग. ६ मलीइ वेशि क.

[विक्रममंत्रीश्वर-वचन]

'काढिउ तु करवी मया, विक्रम-वचन-प्रमाणि।
स्वामी! मोकलि सुंदरी, कइ द्विजनइं इहां आणि'॥ ३४७॥

[कामसेननृप-वचन]

'मंत्री! महिल न मोकलूं, बंभ न आणुं बारि।
संगम सुमिंणा-मांहिं[1] नहीं, अे आणइ संसारि!'॥ ३४८॥

[विक्रममंत्रीश्वर-स्पष्टनिश्चयकथन]

'स्वामि-वयण साचउं सर, तजु ऊजेणी न जत्त।
करि लीधी करुणा धरी, विक्रमसेनइं वत्त[2]॥ ३४९॥

मया करीनी[3] महिल अे, मइं लेई जावी गामि।
विक्रमसेनइं मोकलिउ, कामसेन! इणइ कामि'॥ ३५०॥

[कामसेननृप-वचन]

'कामिनि-कारणि को अहां[4], रहिसिउ रेख म अेक।
देश[5] जतइ दासि न देउं, मइं अे करिउ विवेक!' ३५१॥

[विक्रममंत्रीश्वर-वचन]

'अेह विवेक वखाणि मां, मही जावानूं मूल।
ऊपायुं तइं आजथी, स्वामि! सव्हारि[6] शूल'॥ ३५२॥

[कामसेननृप-निश्चय]

'शूल-पाणि तु शंक कां? विक्रम कहिउ विचार।
कामसेन अे कामिनी, नहीं आपइ निरधार!'॥ ३५३॥

---

१ समणामांहि नथी ख. २ चित्त क. ३ करेवी ख. ४ रखे क. ५ दासि न दिउं देश निगमुं क. ६ सधारि क.

[विक्रममंत्रीश्वर-वचन]

'धाराधर किम छंडसइ, जे विक्रम लीधी वात ? ।
मूरख महिपति ! कां हठइ, ऊपाइ उतपात ?' ॥ ३५४ ॥

[मंत्रीश्वर-उज्जयिनीप्रत्यागमन]

मांगी[1] मान पधारयु, पुहतु ऊजेणी-पीठि ।
विक्रमनइ वीनति कही, अंधा-तणी अनीठि[2] ॥ ३५५ ॥

तिवल ददामा दडवडी, निर्घोष्यां[3] नीसाण ।
रेणू असंखित[4] ऊछली, भूतलि[5] छाहिउ भाण ॥ ३५६ ॥

[सेना हस्ति-वर्णन]

अंबाडी ऊपरि धरी[6], मयगलि-मुखि[7] चित्राम ।
घमकइ सोविन-घूघरी, मनि[8] गमता मन काम ॥ ३५७ ॥

मद[9] भरया मोती झरइ, गाजइ जेम असाढ ।
वृक्ष अमूलइ वन-तणा, डूंगर खणता डाढ ॥ ३५८ ॥

असवारी ऊपरि चढिया, परिप्रीछक[10] पुंतार ।
सुंढा सोविन पक्खरी[11], करिवर अंकुश सार ॥ ३५९ ॥

घंटा-शब्द गंभीर करि, अरि-दल पाडइ त्रास ।
सबल करंता सारसी, आंग्रहिता[12] आकाश ॥ ३६० ॥

अेक शरमइ[13] अेक सांकल्या[14], अेक सुंडिया अेक सूर ।
पार-विहूणा परवरिया[15], जिम प्रलयानल-पूर ॥ ३६१ ॥

---

१ भागां मान क. २ अनीठ क. ३ निर्घोषइ क. ४ असंख्यत क. ५ भूअतलि ख. ६ चठी क. ७ कुंजर मुखि ख; ग. ८ मन मान्यासिउं काम क. ९ Verses 358, 359 not found in क. १० परि प्रीछ्यु तात ख. ११ पख्यरी ख. १२ ऊंचा जेम आकाश क. १३ सरमइ क. १४ सूंडाला अेक सूर क. १५ तर वर्या क.

मारगि चालइ मलपता, जाणे पर्वत-माल।
काला जिम कज्जल-तणा, काल-तणा पणि काल ॥ ३६२ ॥

[सेनाश्व-वर्णन]

जूजूइ[1] जाति-तणा घणा, प्लवंग न लब्भइ पार।
वेगि वहंता[2] वाचनइ, हणहण घण हींसार ॥ ३६३ ॥

खुरीइं[3] क्षिति नाखइ खणी, घणी कहूं शी वात ?।
पडघा-रव पातालि पडइ, व्योम-सदनि निर्घात ॥ ३६४ ॥

पल्हाण्या[4] नई पाखर्या, घूघरीना घमकार।
चुहुटाड्या[5] मणिक-चुकडे, सोविन-केरइ सार ॥ ३६५ ॥

गलइ[6] घंट गयंद-तणइ, पँच्रिम[7] बंध्या पेश।
लोडंता[8] लांगूल-छटा, आइसी अवनेश ॥ ३६६ ॥

[अश्वारसुभट-वर्णन]

ऊपरि अतुली-बल[9] चढिया, वीरा वंश-विशुद्ध।
दंडायुध छत्रीस करि, करि[10] सदाइ युद्ध ॥ ३६७ ॥

पगतल-हूंती[11] तालूआ, लगइ लोहमइ लक्ष।
सूर समा संख्या विना, सस मोहिया समक्ष ॥ ३६८ ॥

मूंछे वल काने चढिया,[12] चढियां कपोलइ नेत्र।
उत्रासण[13] उरि फरहरइ, करवा[14] ते रणक्षेत्र ॥ ३६९ ॥

---

१ सघली ख; ग. २ वाय जिम क. ३ खररवि खिति नाखइ घणी ख; ग. ४ पल्हाणी नइ पाखरया ख; ग. ५ चुहुटाडी मणिचुकडे क. ६ गलि गज गहा मुखि मुंचना ख; ग. ७ परचम क; ग. ८ लोडंती लांगुल छटा, जाणे आणइशी अवनेश ख. ९ ऊछली बली चड्या क. १० ससमोहिया समक्ष ख; ग. ११ Missing in ख; ग. १२ अडिया क १३ उस उर सणइ फरहरइ क. १४ जाणे परिणवाया नेत्र ख; ग.

वाग धरी[1] करि ताजणेउ,[2] राग-तणइ रसि जाइ।
आगलि न रहइ आगल्या, पाछे[3] न नु मिलाइ ॥ ३७० ॥

[करभ-वर्णन]

करहा कोमल कोटडी, जाणे फणि मणि-नाग।
धीर समीर जिस्या धसइ, धरणि न लग्गइ[4] पाग ॥ ३७१ ॥

घम घम करती घूघरी, मोतीयडे मुखि लाज।
कंठिं चमर पूठिं पटा, ते भल भीडिया आज ॥ ३७२ ॥

राय-तणा जे राईका, सुलक्षण[5] सुविचार।
तिल-मांहिं तिहूअणि रमइ, पृथ्वीना कुण पार? ॥ ३७३ ॥

[युद्ध-सामग्री-वर्णन]

शिबिका[6] कुण संख्या गणइ? राज-वाहणना रोल।
सार[7] सुखासन सविहुं-नइं, चिति चुहटां चकडोल ॥ ३७४ ॥

वाहिणि घोडां बलदनी, गाडी[8] घूघरमाल।
सार[9] कथीया पाथरिया सुहड, चडिया तिणि तालि ॥ ३७५ ॥

[पायक-सैन्य]

पाला पार न पामीइ, जिम तारा आकाशि।
भडि भीडिया भाथा कवच, सबल सजाई पासि ॥ ३७६ ॥

---

१ करि क. २ रोसतणि क. ३ पाछलिथा न मिलाइ क. ४ लागइ पाय ख. शुभ लक्षण क. ६ पालखी पार न पामीइ क. ७ सरंग सुखासण बइसणइ, वाटि वीहं डोल क. ८ गादी ख; ग. ९ सार कथिपा ख.

यंत्रि जि के गोला चढइ, नालि-तणां निर्माण।
हाथि हवाई हसमसइ, कोक कहूं कइ बाण ? ॥ ३७७ ॥

पाडा गाडां पोठीया, वली वेसरां वादि।
भार भरियां भल संचरइ, अमल चढियां उन्मादि ॥ ३७८ ॥

[शिल्पसामग्री-वर्णन]

साथिं ऊड तलावीया, डगि डगि खणइ तलाव।
आडी जिहां आवइ नदी, तिहां नव नवलख नाव ॥ ३७९ ॥

कोडि कुहाडा करि करी, करइ कबाडी काम।
जिहां गाजंतुं गहन वन, तिहां वसवाना ठाम ॥ ३८० ॥

हाथं हलावइ हीसूया, टींबे कोतर पूरि।
क्षेही क्षेही छाणुं पडिउं, डुंगर दीसइ दूरि ॥ ३८१ ॥

[सेनानुचारी ब्राह्मणवैश्यवर्णन]

व्यापारी सहू वाणीआ, जोसी वैद्यक व्यास।
मागण पणि मिलीया बहू, सहूनी पूगइ आस ॥ ३८२ ॥

[सेनानुचारी व्यवसायी वर्णन]

भोई सोई भरडीया, सोनी नइं सूतार।
व्यवसाईया सहू जातिना, जे जोईइ तिणी वारि ॥ ३८३ ॥

जे जे जगमहिं नीपजइ, जे जे जोणां जात्र।
जे युक्ति व्यक्ति वली, ते तिहां लाभइ पात्र ॥ ३८४ ॥

---

१ भार भर्या भात संभरि, अमलि चढ्या उन्मादि क. २ हाथि वलावइ हीसूया ख ३ भरठीया क. ४ विवसाइं क. ५ युगति विगति क.

पंच-शब्द सम सम सरइ, निज निर्घोष[1] निपात।
हल्ल करीनइ हलमलिउं, वीर-सेन विख्यात ॥ ३८५ ॥

[नृपविक्रम-वर्णन]

विक्रम-सिरि चामर ढलइ, मेघाडंबर छत्र।
[2]देस दस दूजां दूहुंगमां, अन्य रंग अन्यत्र ॥ ३८६ ॥

कुंजर-ऊपरि कोडि [3]विधि, रची रहेवा राय।
पासइ पणि माधव चढिउ, [4]गुरु-शिष्य-तणी सजाय ॥ ३८७ ॥

[सैन्य-प्रयाण]

[5]अेक-पाहिं अेक आगला, आगलि आगलि थाइ।
इम जाणइ आरेणिनी, [6]वरू कुंयारी काय ॥ ३८८ ॥

शेशि वलइ जल ऊछलइ, सायर [7]छंडइं सीम।
वाया-विण वाजइ शबद, महा भयंकर भीम ॥ ३८९ ॥

दिशि डोलइ, डूंगर [8]डलइ, [9]फलइ नक्षत्र-ह माल।
चउपट-मल्ल चाल्या सवे, कामसेनना काल ॥ ३९० ॥

[कामावती-प्रान्तागमन]

कटक [10]अेणी-परिं ऊतरीयां, कामावती-समीपि।
देश गयउ दड ऊजडी, जिम ताता-ऊपरि टींप ॥ ३९१ ॥

कामसेन कूडउ थयुं, कुंजर विक्रमराय।
सत्त्व न [11]सोधिउं पामीइ, [12]यम कूचउ थई काय ! ॥ ३९२ ॥

---

१ निफात ख; ग. २ दशो दसि दुजन दुअंगमां क. ३ कोडिपरि, रच्या क. ४ गुरु शशितणी सजाय ख; गुरुशिष्यतणु ज न्याय क. ५ अेकहिं अेक अयागला ख; ग. ६ वरि कुंचारी खाइ क. ७ सेस ढलइ क. ८ टलइ क. ९ रलइ क. १० घणी परिं ऊतर्यां ख. ११ साधिउ क. १२ जिम कूचो थाइ काच क.

[विष्टिकारवचन]

'परदुखभंजन ! परमगुरु ! दीनानाथ ! दयाल ! ।
विक्रमार्क[1] ! वड-राजीउ, बहुविधि तूं बिर्दाल ॥ ३९३ ॥

जाण करावउं[2] रायनइं, 'तूं क्षित्री वड-वीर ।
आपण ब्राह्मण दूहवीइ, धर्म नहीं अे धीर ! ॥ ३९४ ॥

जंउ[3] अे विरूउं आचरइ, तउपण ब्रह्म पवित्र ।
परमेश्वर अे पूजीइ, अे नीकलंक चरित्र ॥ ३९५ ॥

कामकंदला को अहां, अछइ ते अेहनइं आपि ।
माधव-सिउं मन सिधि मिली, तूं ताहरु करि थापि ॥ ३९६ ॥

अह्मो वर्तूं इम विष्टइ, कीहवी[4] करुणावंती ।
क्षिति-मंडन क्षीजइ नहीं, क्षिमा-खडग शोभंति' ॥ ३९७ ॥

[विष्टि-परिणाम]

दूति कहाविउं ते कहिउं, सुवच[5] करी सुविचार ।
भूप सुणंतउ भडहडिउ, त्रह त्रूटी तेणि वारि ॥ ३९८ ॥

[कामसेन-क्रोध]

आंगण-मांहिं उभ्रसिउ, नयन चढियां निलाटि ।
परिपरि[6] परघइ परिचरिउ, बलीउ बइठउ पाटि ॥ ३९९ ॥

[कामसेन-वचन]

वीर कहि[7] : 'सुणि विष्टइ ! तूं अभ्यागत आज ।
बीजउ को बोलइ इसिउं, तेहनुं सारुं काज' ॥ ४०० ॥

---

१ विक्रम रा वड-राजिउ, बहू बोलि बिरदाल क. २ करी जो रायनइं क. ३ Not found in ख; ग. ४ किहांनी क. ५ वचन ६ परिपरि परघइ (परिवरिउ ख) प्रीछविउ, वात न आवि घाटि क. ७ चार भण सुणि विष्टयी क.

[विष्टिकार-वचन]

'[1]कांम सरियां सहस-गणां, कामनगरना ईश ! ।
इणइ तडि जिहारइ आवयु, ऊजेणी-अधीश ॥ ४०१ ॥

वारू वीर ! वरांसीइ, [2]केहुला राज म खोहि ।
अबला आपि ऊतावलीः महीपति ! पडिसि म मोहि ॥ ४०२ ॥

सासरवासु सज करी, शिबिका-मांहिं बइसारि ।
[3]आपिन तूं आगली थई, राजा ! राय जुहारि' ॥ ४०३ ॥

[कामसेन-उत्तर]

'प्रथम अह्मो अे काढयु, अेक अघटतुं अेह ।
बीजुं विक्रमि काहाविउं, [4]त्यांहरि न कीधुं तेह ॥ ४०४ ॥

आ त्रीजउं तां अह्म-तणइ, नगरी फिरयु वेढि ।
आपु तु तां आजथी, क्षित्री नही पणि ढेढ ! ॥ ४०५ ॥

विष्टइ ! तूं वलि वेगिशूं, विक्रम कहिजे वात ।
वेश देउं अे विप्रनइ, तु अेह ज माहरु तात !' ॥ ४०६ ॥

[विष्टिकारदूत-गमन]

[5]दूत वलिउ दारू-घडा, दीधां दिशि दिशि जेह ।
कामसेन-कारण सहू, राय निवेदिउ तेह ॥ ४०७ ॥

[कामापरीक्षानिमित्ते विक्रम-वेषपरिवर्तन]

सपरिकरि संध्या समइ, रथि बइसीनइ राय ।
वेष धरी विवहारीया, वेश्यानइं घरि जाय ॥ ४०८ ॥

---

१ कासर्या सहू सगुणनां, किम नगरि थई सार ? ।
इणइ सारि आविउ, ऊजेणी-आधार ॥ क.

२ बलीइ क. ३ आविन तूं ऊतावली ख. ४ सार न कीधो तेह क. ५ दूत वलीउ ल। दीधां दिशि दिशि जेह क.

[कामागृह-गमन]

पोलइं[1] हूंतउ पोलीउ, राइं हकारिउ तेह।
'अे मंदिर कहि रे, किहि-तणां? किसिउं लीइ छइ अेह?'॥ ४०९॥

[प्रतिहार-वचन]

'वीर! इहां वेश्या वसइ, कामकंदला नाम।
मोह लग्गु माधव-तणउ, अवर पुरुष नहीं काम'॥ ४१०॥

[विक्रम-वचन]

अे सिउं रे अलीउं वदइ, अह्म सुणावइ सोह।
निज भल नर [2]नींमेडिवा, कपट किस्युं अे मोह?॥ ४११॥

जा, अह्म आव्यां जाण करि, मूरख! म करि विचार।
पणि मागइ ते परठज्यो, [3]सहि तूं सोविन-भार'॥ ४१२॥

[प्रतिहार-वचन]

'स्वामि! सुणावा मइं तिहां, जावानी नहीं युक्ति।
आज सुणइ जु अेतलूं, तु मुझ आवइ मुक्ति'॥ ४१३॥

[विक्रम-वचन]

'रहि रे तूं चाली म कहि, इम [4]अवनी-तटि नत्थि'।
कहितां कोडि सवा-तणउं: माणिक आपिउं हत्थि॥ ४१४॥

[प्रतिहार-वचन]

सिरि वंदी पगतलि धरिउं: 'सेठि! समाधि म चूकि।
[5]पांडउ अे पदमिनि-तणउ, धन आपी तिहां ढूकि'॥ ४१५॥

---

१ पोलि पुहतु क. २ नींबेडवा क. ३ कहि तूं क. ४ अवनी तलि क. ५ पाडु क.

[विक्रम-वचन]

'मंदिरि जोवा मुझ दिइ, बीजउं माणिक देशि ।
अंधारइ [1]उंढी वलसि, नर को नाम म लेसि' ॥ ४१६ ॥

[प्रतिहार-वचन]

'वारिउं करि विवहारीया !, वहिलु वाटिं लागि ।
[2]कुशलइं जा केहीपरिं, [3]घरि घरुणी-नइ काजि ॥ ४१७ ॥

परि जोई पाछा वल्या, राइं करिउ विचार ।
[4]पोढी परि पीछोडलु, आणी उढिउ सार ॥ ४१८ ॥

[कामा-मंदिरांतःप्रवेश]

मंदिर-मांहिं संचरिउ, जोतु सघली युक्ति ।
अमरपुरी कैलाश कइ ? वीर न जाणइ व्यक्ति ॥ ४१९ ॥

सूती दीठी सुंदरी, साथरडइ सुख-हीण ।
इंदु अमा-नइ घरि गयु, तेणी-परि दीसइ [5]खीण ॥ ४२० ॥

मुखि 'माधव !' 'माधव !' जपइ, नयणि नीर-प्रवाह ।
वींटी सही समाणीओ, घटि घण वाधिउ दाह ॥ ४२१ ॥

[6]अल्प समइ अलगी थइ, तव देखु दिइ राय ।

[कामकंदला-आश्चर्य]

'कइ खितिपति? कइ खापरु ? इहां आविउ कुण आय ?' ॥ ४२२ ॥

शंकी चकित विलोकती, धरणि ढली तिणी-वार ।
पवन करइ पल्लवि करी, राजा रहिउ लगार ॥ ४२३ ॥

---

१ उटी क; उंटी ख. २ कुशलं ग. ३ वरिं घरिं घरुणी नइ काजि ख; घर घरणां नइ काजि क. ४ पीढी क. ५ क्षीण क. ६ आसनथी अलगी थइ, तव देखा दी राय क.

[कामकंदला-प्रश्न]

'किम आविउ ? कहि रे चतुर ! कांई करइ संताप ? ।
माहरइ माधव-बंभ-विण, अवर पुरुष ने बाप ! ॥ ४२४ ॥

जा तूं, जु जीवी गणइः हुं छउं माधव-ध्यानि ।
अवर[1] पुरुष-मुख माहरइ, अऊआ उक समानि ' ॥ ४२५ ॥

[विक्रम–]

[तिणि वचनि राजा कहइः] 'तूं सूधी धूतारि ।
तइं मसवासिणि मिस[2] करिउं, घणा पुरुषनइं मारि[3] ॥ ४२६ ॥

तूं सूधी तूं साधवी, तूं नर-भक्ति-निधान ।
विधि वाधी वारू विशे, वीशे विशां[4] समान ॥ ४२७ ॥

मानि कहिउं ते मानिनी ! तूं मद मोगर-वेलि ।
अलगी हुंती अहि डसइ[5], क्षीर-वृक्ष-सिउं खेलि ' ॥ ४२८ ॥

[कामकंदला–]

' खेलि अम्हारी क्षीपवी[6], हवी हवइं मसवासि ।
मढुली-मांहिं[7] मडउं रहिउं, मन माधव-नइ पासि !' ॥ ४२९ ॥

[विक्रम–]

'पासि[8] म रंग लगाडवा, धूलियां-नइं सिंउ धूलि ? ।
वेशि-कला[9] मइं वाशि करी, सहू[10] अवनी-तलि खुलि' ॥ ४३० ॥

---

१ अवर पुरुष छइ माहरइ, अउआ उक समानि क; अवर पुरुष माहरइ, ऊऊआ ऊक समानि ख; ... अकुआ कूक समानि ग. २ सम करउ क; मस करिउं ख. ३ मारि ख. ४ विंश ख; ग. ५ डसी क. ६ खीजवी क. ७ मढीमांहि मइं रहइ, मन माधवनइ पाशि क, ८ पाशि क. ९ वेसकला क, १० सहि क,

[कामकंदला–]

'खुलि धरा आ खंडनी, इच्छा म करि अयाण।
माहरु माधव-केरडइ, पल्लवि [१]किहीँ पराण' ॥ ४३१ ॥

[विक्रम–]

[राण कहइ:] 'कुण कीजीइ, मूढपणानइं [२]तोलि ? ।
नवयौवन निकलंक तनि, [३]लाविनि लहइ न बोलि !' ॥ ४३२ ॥

[कामकंदला–]

'बोल न सूझइ [४]बापजी !, बलीया ! बाहिरि पधारि ।
पामर ! [५]पाप न कीजीइ, सुपनंतरि संसारि' ॥ ४३३ ॥

[विक्रम–]

'संसारि नह संभली, वली [६]न होसि हेलि ! ।
सील-सुधारस संपजइ, वेश्या [७]विषनी वेलि !' ॥ ४३४ ॥

[कामकंदला–]

' वेलि-विहूणां पत्र-परि, हूं हुइ छउं हीण ।
विटल : रहि रे वेगलु ! आगलि-थिका अमीण !' ॥ ४३५ ॥

[विक्रम–]

'मीण-सरीसउं मन्न करि, कठिनपणउं तूं काढि ।
काम-कुतूहल-केरडा, वेच्छि ! म वेला वाढि' ॥ ४३६ ॥

१ खउलि धरिया क. २ कीया क. ३ लावि न ग. ४ बापडी क. ५ पाप ख.
६ नहासि ख. ७ विसनी ख.

[कामकंदला-]

[1]वांढि कटारी काढि करि, माधव [2]जु ऊजेणि ।
परिपरि पल्लवि पसरतां, [3]मंडप माहलइ तेणि ॥ ४३७ ॥

[विक्रम-]

[तेणिइ वचनि राजा कहइ, विवहारीआ सरूपि] ।
[4]दासि ! पडइ तुं दीवडइ, कां करि-लीधइ कूपि ? ॥ ४३८ ॥

[5]माहरइ घरि महिला नथी, छत्ति-तणउ नहीं छेह ।
सुख-सेज्या सुख माणीइ, परिहरि सं[6]त्थर अेह ॥ ४३९ ॥

सूती सूती सिउं रडइ ? ऊठी आवि [7]आवासि ।
वर-व्यापार सहू तिजि, वयसिशि ताहरइ पासि ॥ ४०० ॥

तूं मारइ तु हूं मरूं, पडूं जु [8]पाडइ कूपि ।
मरण-शरणि मन माहरूं, मोहिउं ताहरइ रूपि ! ॥ ४४१ ॥

[9]काम-कुतूहल केलविशिं, आणिशि मागिशि तेह ।

[माधवनिन्दा]

परहरि माधव मुख-थिकी, [10]ते धूंअरि हूं मेह ॥ ४४२ ॥

हींगोरे हैइउं धरिउं, जो सहिकार-सवाद ।
मध्य न दीठउं [11]मींटि तइं, मूंत्रि चढि उनमाद ॥ ४४३ ॥

---

१ वाटि ग. २ माधव मूकिउ जेणि क. ३ मंडप मांह लेइ तेणि क. ४ दासी ! म पडि (पढइ क) तूं क. ५ माहरि पणि महिला नथी, लाछी तणउ नथी छेह क. ६ सच्छर ख. ७ आकासि क. ८ पडिइ ख; ग. ९ कथा कुतूहल क. १० ते तुझ देसइ छेह क. ११ मींटिनइं ख.

पीतल तां लगि पहिरिइ, जां नइ हींचइ[1] हेम।
जां मूं-सिउं मिलती नथी, तां माधव-सिउं प्रेम ॥ ४४४ ॥

अमृत आरोगी नथी, तां[2] टलवलती टींप।
चाखि न पहिलां चारवी, पछइ न भावइ पींप ॥ ४४५ ॥

महूडइ तां मधुरापणउं, द्राख न चखि जिवारि।
संकर[3] कक्कर सोझि लिइ, तूं जाणिशि तेणी वार ॥ ४४६ ॥

सोना रतीइं आंधूई[4], लंक-मांहि लिउं आवि।
भावठि[5] छंडी भामिनी! लक्ष्मी-जमलि लिखावि ॥ ४४७ ॥

आ लिइ माणिक कोडीनूं, अेहवां आपिसि कोडि।
सान न आणइ? सुंदरी! छोकरवादी छोडि ॥ ४४८ ॥

छेह न देउं तुज्झनइं, वाचा वेद विचारि[6]।
ब्रह्म-विष्णु-रुद्र-ह-तणी, सोइ आपुं संसारि' ॥ ४४९ ॥

[कामकंदला–]

'संसारि सरजी नथी, अे काया कहि दूजि।
कइ माधव रस माणसिइ, कइ प्रलयानल पूजि!' ॥ ४५० ॥

[विक्रम–]

'पूज चढावि म पत्थरि[7], मूंकी शंभू महेश।
भीखारी भीखण गयुः को जाणइ कुण देशि?' ॥ ४५१ ॥

---

१ हीरा क. २ तां लगी वलसी टींप क. ३ सकर कर्कर सोधी लीइ (सोझि लीइ ख.) ४ अन्धालूइ, लंकमांहि लि (ल) उं आवि क. ५ भाव-विछंडी ग. ६ वेद वियारी ख; ग. ७ पच्छरि ख.

[कामकंदला–]

'देश तु दीपइ मालवु, निर्मल नयर ऊजेणि।
विक्रमार्क राजा वडउ, माधव माहलइ तेणि' ॥ ४५२ ॥

[विक्रम–]

[तेणिइ वचनि राजा कहइ, माधव-केरी वात।]
'अेक तु ऊजेणी मूउ, विण केवइ विख्यात ॥ ४५३ ॥

इतर-सिउं आवी रहिउ, भांड भवाईया संगि।
धूरि धंतूरु सेवतु, खातु भूकी भृंगि ॥ ४५४ ॥

वेष वली ब्राह्मण-तणउ, विधि तु सकल विहीन।
घरि घरि भिक्षा मागतु, दासतणी-परि दीन ॥ ४५५ ॥

नित नित वेश्या नवनवी, भोगवतु भडभीर।
दिन को मंदिरा दारीइं, विस देई मारिउ वीर ! ॥ ४५६ ॥

मइं ऊपरि रही बालयु, अग्रज गणी उदास।
ते छूटउ दुख-छेह-थकउ, भोगवतु भव-पाश ॥ ४५७ ॥

मूआं न मुह ऊढिउं किणिं, जीवत करी न केडि।
घांतउ घर-बईयरि-विना, ते जंवारु फेडि !' ॥ ४५८ ॥

[कामकंदला-आघात]

'सिउं कहि छइ ?' साहमी थई, ऊठी आलस मोडि।

[प्राण-प्रयाण]

प्राण गयु तव नीसरी, दशम-दूआर विछोडि ! ॥ ४५९ ॥

---

१ दास-विहूणउ ख; दीस-विहूणउ ग. २ दे मति ख. दि मदि छ; ग. ३ ब्राह्मण वेश उदास क. ४ दुख छेहथी ख. ५ मूआ न मूह उडिउ कणइ ख; ग. ६ जीवतनी करी केडि क. ७ घाठउ घरि बइयरि विना, ते जनमारु फेडि ख.

धरणी पडि पाछी पडी, [1]हूअउ हाहाकार।
हृदय सिद्धि राजा रडइ, [2]सूझइ नहीं विचार ! ॥ ४६० ॥

[3]वेगि राउ पाछउ वलिउ, आविउ सेना-मांहिं।
[4]मुंहत देई मतिमान-सिउं, माधव तेडिउ त्यांहि ॥ ४६१ ॥

[विक्रम खेद-प्रदर्शन]

'अेक अघटतूं मइं करिउं, क्षमा [5]करइ क्षिति-देव !।
[6]तुझनइं ते कारण कहुं, हुं तु सारण सेव' ॥ ४६२ ॥

[माधवानल-]

'स्वामी ! अघटतूं [7]किम करइ, पर-दुख-भंजन भूप ?।
अम्ह-सरिखा [8]आगइ वल्या, तेहुं तूं अमृत-कूप' ॥ ४६३ ॥

[विक्रम-]

'कूप नहीं [9]पणि कूडु हुं, गिउ जोवा ते नारि।
कामकंदला महा-सती, अवर नहीं संसारि ॥ ४६४ ॥

कोडि-परि [10]पणि ते कली, छली न अेकू क्षेव।
[11]मूइ ज्याहरि मइं कहिउं: 'मूउ तूं मही-देव' ! ॥ ४६५ ॥

[12]साहमु थई मुझ शाप दिइ, हुं अपराधी अेव।
[13]जां जीविसि तां जीव-पहिं, सारिसि ताहरी सेव ॥ ४६६ ॥

---

१ हवू ते हाहाकार क. २ सूझ नहीं विचार ख. ३ वेगि ते राजा पाछू वलिउ क. ४ मोहोत क; मुहत ख. ५ करे क. ६ ते कारण तुझनइं कहुं, हुंह विसारिसु सेव क. ७ मइं करिउ क. ८ आगलि बल्या, तिहां तूं अमृतकूप क. ९ हुं कूडिउ क. १० ते मइं कली, वली न अेकू खेव क. ११ मोई त्यारि मइं कहिउं, मूइ तूं महादेव क. १२ सनमुख थइ मुझ शाप दीइ क. १३ हूं जीवंतां जीव-पहिं क.

[माधव-आशीष]

'राजा[1] ! तुझ रूडुं हज्यो, तुं पृथ्वी-प्रतिपाल'।

[माधव-मृत्यु]

इम कहितां[2] उर उध्रसिउं, ततखिणि[3] पुहुतु काल ! ॥ ४६७ ॥

[नृपशोक]

राय रडइ अवनी पडइ, कूटइ त्रूटइ वेणि।

अश्रुपात[4] इम उल्लरइ, सबल न खूटइ श्रेणि ॥ ४६८ ॥

[आत्मघात-प्रयत्न]

कटि-तटि हूंती वंकडी, काढी[5] करि करवाल।

तव अग्गीउ आवी करी, करि[6] वलगु ततकाल ॥ ४६९ ॥

[आगियावीर-वचन]

'स्वामी[7] ! सिउं इम अेवडुं, आरंभइ आकूत ?।

पर-दुख-भंजन परम गुरू, तुं पृथ्वीपति-पूत' ॥ ४७० ॥

[विक्रम-]

'पूत[8] नहीं पापिष्ट हूं, मुझ हत्या जे होय।

स्त्री बंभण बेहू-तणी, टालि सकइ नहीं कोय ! ॥ ४७१ ॥

---

१ राजन् क. २ करतां क. ३ तिणि क्षिण क. ४ आस्फालइ नइं उल्लरइ, नयणि वछूटइ श्रेणि क. ५ काढी करवा काल क. ६ कर झाल्या तत्काल क.

७ अग्गिउ-'स्वामी ! सिउं ईम अेवडुं, तई आरंभिउ काज ?।
परदुखभंज न परम गुरु, ! पाली तूं पूरुं राज' ॥- ॥ क.

८ विक्रम-'राज किसिउं ? रे बापडा ! मझ ति हूई होय।
स्त्री बंभण बेहू तणी, टालिन सकसि कोय' ॥- ॥ क.

[आगीया वीर-वचन]

'नरपति ! तूं निकलंक नर, पाप म प्रीछिसि अेह ।
आणिसि अमी-कचोलडुं, जीवाडिसि जण बेह' ॥ ४७२ ॥

[अमृत-प्रयोग]

[1]वेगि करी वसुधां-तलइ, पइठउ पन्नग-लोकि ।
ततखिणि अमृत आणियु, राउ पडिउ जिहां शोकि ॥ ४७३ ॥

माधव-मुखि मुंकी करी, बइठउ कीधउ बंभ ।

[माधव-आश्वासन]

'[2]कालि मेलावुं कामिनी, तु क्षिम आणे खंभ' ॥ ४७४ ॥

राय अनइ आगीउ गयु, जिहां महिलानूं मर्ण ।

[कामा अमृत-प्रयोग]

सटक देई मुंकिउ सुधा, हेलि हलाविउ चर्ण ॥ ४७५ ॥

बल-हीणी बइठी थई, धरणि धरी बिइ पाणि ।
'माधव ! माधव ! किहां मिलउं ?' अेम कहंती वाणि ॥ ४७६ ॥

[विक्रम-हर्ष]

राजा रलीयायत थयु, [3]पुहवि करिउ प्रणाम ।
'माधव मुझ सेना-माहिं, छइ परिपूरण काम ॥ ४७७ ॥

कालि मेलावशि कामिनी ! ! हीइ म हारिसि हेलि ।
तूं तनया अम्ह आजथी, माधव माहरी बेलि ॥ ४७८ ॥

---

१ बेग करी वसुमती-तलइ, पइठउ पन्नग कोडि ॥
आणूं अमृत ऊतावलूं, राय नमइ कर जोडी ॥ क.

२ कालि मेलाविसु (मेलाउ ग) कामिनी, तु खम आणसि खंभ क. ३ ऊठवि क.

[1]दातण पाणी तउ करूं, जउ बंभ बइसाउ बेलि।
कामसेन कूलो करउ, सइ काढउ हडसेलि'॥ ४७९ ॥

[युद्ध-प्रारंभ]

परसंसी पाछा वल्या, सेना सकल विहाण।
हलहल हय गय सं[2]तरिया, निर्घोष्यां नीसाण ॥ ४८० ॥

[नगरी-प्रवेश]

वींटिया [3]धलहर रायनां, पायक परघु जाइ।
धरम-दूयारइं ऊतरइ, कोइ न साहमुं थाइ! ॥ ४८१ ॥

[कामसेन प्रधान-अनुनय]

परधानिं कांइं परि करी, [4]साथिं लिध शह्हेलुत।
[5]वीनववा अेक वीनती, 'देव! दीइजु मुहुत'॥ ४८२ ॥

[प्रधानकृत विज्ञप्ति]

'पालखिइं पधरावीइ, कामकंदला पात्र।
कामसेन-कंधिं धरइ, भूय-तलि भोईं मात्र ॥ ४८३ ॥

आपी माधव पगि पडइ, पछइ जुहारइ राय।
गलि घालीनइ पग्घडी, शीशि चढावइ पाय॥ ४८४ ॥

[6]करुणावंत कृपाल नर, विक्रमं[7] असम साहास'।

[महानुभाव विक्रमवचन]

'जे [8]परधानिं इम कहिउं, ते म करावउं तास'॥ ४८५ ॥

---

१ Not found in ख; ग. २ संचर्यां, गाज्यां गुहिर नीसांण क. ३ धवलहर क. ४ साथिं लीउ सेलहत्थ क. ५ वीनवीइ अेक वीनती, देव दीउज महोत क. ६ करुणाकर क. ७ तूं पर-पूरण आस क. ८ परधाने जिम जिम कहिउं, तेम कराविउं क.

मेलु[1] माधवनइं हवु, कामकंदला नारि।
सांगू[2] जे सुख ऊपनुं, समवडि नहीं संसारि!' ॥ ४८६ ॥

[माधवानल-कामकंदला मिलन]

विरहइ-पीडित वेरसनां,[3] दैव-दह्यां जे देह।
निशां[4] अेक निमेष-महिं, नव-पल्लव थ्यां तेह ॥ ४८७ ॥

[माधव-कृतज्ञता]

राउ प्रति आसीस दिइ, ऊतारइ आरात्रि।
अमीय-तणा अभिषेक-सिउं, सींचइ गात्रिं गात्र ॥ ४८८ ॥

[कामसेन-कृपादान]

कामसेन किंकर थई, सेव करइ सुविचारी।
विधिविधि वाच्छिल विस्तरइ, सपरि समप्पइ सार ॥ ४८९ ॥

पाणी धान पटंबरि, संतोषिउं सहू कोय।
आनंदि इक मागतां, देवा ऊठइ दोय ॥ ४९० ॥

सहस[5] घोडा सहस हाथीया, सहस मुत्ताहल भार।
सहस मुगट सोना-तणा,[6] सोय समप्पइ[7] सार ॥ ४९१ ॥

[विक्रम नृप उज्जयिनीगमन]

तव[8] राजा पाछउ वलिउ, वाइ तिविल नीसाण।
कामसेन साथिं चडिउ, जिहां-लगइ अेहनी आण ॥ ४९२ ॥

---

१ मेलो माधवनइ हव क. २ मागूं ख. ३ दैवइं दहियां जेह क. ४ निश्चिर ख; ग. ५ सु घोडा सु हाथीया, सु मुत्ताहल सु भार क. ६ सोहामणा क. ७ समोड्या क. ८ विक्रमराय पाछउ वहिउ, थाइ तिवल नीसाण क.

पाछउ पोतानु[1] करी, वालिउ विक्रम राय।
कामसेन कोडि करी, कोडि पईतु पाय ॥ ४९३ ॥

मया करी मोकलामणी, सु[2] करि समर्प्या पान।
परघु सहू सेहलुत पण, पहिराविउ परधान ॥ ४९४ ॥

पग वंदी पाछा वल्या, आघा विक्रम राय।
घर-ऊपरि घोडे चडिउ[3], मन-वेगिं[4] ते जाय ॥ ४९५ ॥

[उज्जयिनी-आगमन]

ऊजेणी जई ऊतरया, आपापणे आवासि।

[माधव-निवास]

धूनां धवलहर[5] नवलखां, तिहां लेई माधव-वासि ॥ ४९६ ॥

जे जोईइ ते तिहां भरिउ, आप-सरीसी रुद्धि।
कलि-महिं को करसिइ जिशी, विक्रम[6] कीधी विधि? ॥ ४९७ ॥

भोग भली-परि भोगवइ, कामकंदला-साथि।
राजा रलीयायत थयउ[7], जिम चिंतामणि हाथि ॥ ४९८ ॥

[कवि-प्रतिज्ञा]

नरसा-सुत गणपति कहइ, सार-कथा[8] ससांग।
अंग अनोपम आठमइ, भणसि भोग अष्टांग ॥ ४९९ ॥

॥ इति श्रीमाधवानल-संबंधे कथानके अष्टांग-प्रबंधे दोग्धकबंधेन
कवि-श्री-गणपतिविरचते माधवानल-कामकंदला-
मिलन नाम सप्तमांगं संपूर्णम् ॥

---

१ पाछइ ख. २ सुपरि क. ३ चहिया ख. ४ जे क. ५ नवलहर क; धवलहर ख.
६ विक्रम सरिखी क. ७ हसिउं ख. ८ काम-कथा क.

अष्टम अंग [माधव-कामकंदला विलास-प्रसंग]



[माधव-गार्हस्थ्य-प्रवेश]

ऊजेणी उत्सव घणु,[1] वरतिउ वली विशेष।
माधव नितु वद्धावीइ, राउ-तणी जिहां[2] रेष ॥ १ ॥

कोडि-गणा कैलास-पाहिं, आप्या अति[3] आवास।
अधिपति दीधी आगन्या,[4] करिवा भोग-विलास ॥ २ ॥

[विक्रम-संदेश]

'आहां आवेवा आखडी, हैआ-तणउं अे होठि।
आपण करसिउं अति घणी, गरढपणा-मांहिं गोठि ॥ ३ ॥

जे जोईइ ते पूरसिउं, करिसिउं सेवा सार'।
[अंजलि भरि ऊभउ वदइ, ऊजेणी-आधार] ॥ ४ ॥

[माधव-निवास-वर्णन]

पोलिं परठिया पोलीया, माहिं माधव बंभ।
आगलि नाचइ उर्वशी,[5] गायणि वायणि रंभ ॥ ५ ॥

नर माधवनल अेकलउ, दासी सहस चियारि।
काम-कुतूहल केलवइ, कामकंदला नारि ॥ ६ ॥

---

१ घणा, वरत्या ख. २ जेम ख. ३ उत्तम क. ४ अंगना क. ५ अग्यारि क.

खिणि खिणि खेव-मांहिं धरइ, विधि विधि वेष विचित्र ।
माधवनूं मन रंजीइ, आदर नहीं अन्यत्र ॥ ७ ॥

'जीय'[1] 'जीय' जपतां जीभडी, अवर न जंपइ जाप ।
जाणि[2] करि रति-कामनु, प्रगटिउ कोई प्रताप ! ॥ ८ ॥

[मदनावास सामग्री-वर्णन]

क्षणु राता क्षणु पीअला, क्षणु नीला क्षणु सेत ।
चोली चरणा पालटइ, हैडउं[3] पूछी हेत ॥ ९ ॥

क्षणु वाडी क्षणु वावि-माहां, क्षणु अंधारी बंधि ।
सेस-खणा-शिरि[4] कोइ क्षणि, काम-कथा-रस-धंधि ॥ १० ॥

क्षणु पालखि क्षणु ढोलिइ, क्षिणु को हींदोलाट ।
तूल-तलाई पाथरी, अतिलसना[5] ऊछाट ॥ ११ ॥

दिवस न रयणी संधि त्रय, तिथि न पर्वणि पंच ।
कामिनि-सिउं[6] क्रीडा करइ, अहनिशि अेह प्रपंच ॥ १२ ॥

क्षणु गाइ क्षणु गुण कथइ, क्षणु नाचइ क्षणु नारि ।
अध-क्षणुका[7] अलगी नहीं, गूति गोठि विचारि ॥ १३ ॥

निशि तु[8] थाइ निमेष को, दिवस लसीनइ[9] जाय ।
परजापति[10] ! नइं पणग को, अधिकु करिवु आय ॥ १४ ॥

---

१ 'जी' 'जी' जपतां (जिपतां क) जीभडी क; ख. २ जाणे करि क. ३ हियडां आणी हेत क. ४ सपता क्षणा आवासमां क. ५ अतलसना ऊछाड क. ६ कामिसूं क्रिडा करि, माधवना अे संच क. ७ अधक्षणु को अळगां नहीं क. ८ तां क. ९ लसी न जाय क. १० परजापति नइं क.

[ऋतुजन्य भोगवर्णन]

रति रतिना रस माणीइ, रति रतिनां फल आहार।
रति रति वेष विशेषीइ, रति रतिना सिणगार ॥ १५ ॥

[अथ द्वादशमास भोगवर्णन]

[फाल्गुन मास]

फागुण-केरां फणगटां, फिरि फिरि गाइ फाग।
चंग वजावइ चंग परि[1], आलवइ पंचम राग ॥ १६ ॥

केलि कुसुंभा-केरडां, केसर सुर-तरु सोय।
माधव कीजइ छांटणां, अमर आश्चर्यइं[2] जोइ ॥ १७ ॥

पीली कीधी पाघडी, झूलडीअे रंग रोल।
अन्योअन्यि[3] छांटणां, चटकु[4] लागु चोल ॥ १८ ॥

हरखि रमइ हुताशनी, निरखी निर्मल चंद।
साधइ सुरत-तणां सुवच, वाधइ अति आनंद ॥ १९ ॥

उडइ रेणू अबीरनी, सुरतरु नइं सींदूर।
गयणि गुलाल वंतोलीया, छलर विछाहिउ सूर ॥ २० ॥

गंधराज[5] अति गहगहइ, चूअे वाली नीक।
मोगरेलमां मादणां, बूडइ जिहां बग ढींक ॥ २१ ॥

तंति सुषिर[6] घन शब्दीइ[7], पवन-तणा पल्लोल।
माधव महिला-सिउं करइ, क्रीडा-रसि कल्लोल ॥ २२ ॥

आज[8] हुं आडिं देवनइं, पाखलि बंधसि पालि।
प्रतिष्टी पूजा करिसि, अगर[9] सुचंदन बालि ॥ २३ ॥

१ करि, आलति पंचम राग ख. २ अचर्या ख. ३ मांहोमांहि क; अन्नो अन्नि ग. ४ चटगु क. ५ गंध राग अति गहिगहिउ क. ६ सुवचन साधइ सुरतनां क. ७ सुषर क; शिषिर ख. ८ अडालदेवी तुहनइ क. ९ अंबरि अगर प्रजालि क.

[1]करि भरि सोविन-गेडिका, रत्न-दडूल्ड[2] आणि।
रामा-सिउं रंगिं रमइ, प्रेमिं प्राण-प्रमाणि ॥ २४ ॥

[चैत्र मास]

चंदनि चरचुं चैत्रनंइ, मि[3]त्र-सरिसु मास।
[4]अंबुधिनी-परि ऊलटइ, आज [5]अह्मारी आस ॥ २५ ॥

[6]कोडामणि कुह्रू कुह्रू करइ, कोकिल आंबा-डालि।
तरुअर नवपल्लव धरइ, म[7]धुकरि-मणिकिइ मालि ॥ २६ ॥

हेलि बंधावइ हींचका, सुरतर-केरी साख।
माधव-साथिं हींचसिउं, लीलां [8]लटकइ लाख ॥ २७ ॥

कटि-तट-केरा [9]कटकडा, मरडसि माथा-वेणि।
अंदोलिसि आकासि-स्यूं, ग्रहिउ रहि नहीं केणि ॥ २८ ॥

[10]जासि ऊलालिउ उदय-गिरि, अस्ताचलि आवेसि।
[11]रमति रमंतां रंग भरि, हृदया-भींतरि लेशि ॥ २९ ॥

गान सुसर मुखि गा[12]य करि, वायसि पंचइ वाद्य।
ति[13]हूंअण तृणवत लेखवउं, [14]आज्जनइ उन्माद् ॥ ३० ॥

पीत पटंबर पहिरणइ, ऊढणि नीलां नेत्र।
चोली [15]चटका चोलनी, मुगुट कुसम-सिरि सेत्र ॥ ३१ ॥

---

१ करि वरि क; करि चरि ख. २ पूरवदत्त प्रमाणि क. ३ मैत्री-सरखु ख. ४ अबुद्धिनी परि क. अंबुधिनी परि चरि ग. ५ अम्हारइ ख. ६ कोडामणि कु कु कहि, कोइलि अंबाडालि क. ७ मधुकरमणि कइमालि क; मधूकरमणी किमालि ख. ८ लट्टकि क. ९ कडकडा ग. १० सिउला लेइ उदयगिरि ख; जासि ऊलालइ ग. ११ रमतां रमतां क. १२ आलवि क. १३ तिहूण ख. १४ अज्जुणिइ क; आजतणइ ग. १५ चटकय ख.

करिवरि कणयर-कंबडी, चंदन-घोल कचोल।
कस्तूरी कपूर-युत, माननि-मुखि तंबोल ॥ ३२ ॥

निरखी निर्मल चंदलु, ऊगिऊ अंबर-रेसि।
मरुउ चारसि मरघला, म म आघु चालेशि[1] ॥ ३३ ॥

चंदनि चरचूं चंदला!, संतोषु शिर नामि।
जां जीवइ तां जु रहइ, अह्म-घरि अेणइ ठामि ॥ ३४ ॥

[वैशाख मास]

वैशाखइ झल वाधती, वाविशि वाला-वेलि।
माधव-साथइ हींडतां, बांहि वलगिशि बेलि ॥ ३५ ॥

खेलशि जिहां खडोखली, मेहलशि मांहि जबाधि।
गर्ता भरसि गुलाल-जलि, अधिकी [2]जिके उपाधि ॥ ३६ ॥

आसोपल्लव अधिकता, चंपक चंदन छोडि।
चिहुं-पखि क्यारा केलिना, तिहां रमवानूं कोड ॥ ३७ ॥

[3]सेजि समारसि सुंदरी! वापी-मांहिं विशाल।
झणि लाई जल-यंत्रनी, तंति-टबूका ताल ॥ ३८ ॥

चतुरा-करि चामर धरइ, व्यजन वली विशेष।
क्षणिक्षणि क्षिति छंटावीइ, लूक न लागइ रेष ॥ ३९ ॥

तेत जवारा वावीइ, जेत अवनी अवलोय।
अंधारइ अंतरि रहइ, त्यांह न त्रीजु कोय ॥ ४० ॥

---

१ चावेसि क. २ ऊल ख; लूउ ग. ३ ये क. ४ समारसु क; समेरसि ख.

कोमल पल्लव केलिनां, हईडइ धरिवा हेज।
जाती चंपक केवडा, परि पथरावइ सेज ॥ ४१ ॥

अगर ऊखेवइ[1] ऊरडइ, करिवरि वीणा वाइ।
चंद्रमुखी चित्त चोरती, मुखि माधव-गुण गाइ ॥ ४२ ॥

माधव मुखि[2] मधुरुं वदइ, प्रेम पीई[3] परि अेह।
अनुभवतां अंतर नहीं, जाणइ अेक जि देह ॥ ४३ ॥

[माधव–]

'संध्याइ क्षणि सातमइ, सेजि रंचइ[4] श्या-माटि ?।
ताहरा मुखनइं चंदलइ, टाल्या[5] मुझ ऊचाट ॥ ४४ ॥

तूं तु चंदन-वेलडी, सींची सुधा-रसेण।
चंद-भुवनि चारु[6] करी, निज नीपाई केण ?' ॥ ४५ ॥

[जेष्ठ मास]

'जेठ' कहुं पणि जेठ नह: तइं लोपावी लाज।

[कामा–]

अंतर करवा अंगनइं, अंबर न गमइ आज ॥ ४६ ॥

जेठ ! तु परितापन करइ, रातिं करइ नं[7] हींण।
पाणी वल पुहचइ नहीं, रमतां रंगि अमीण[8] ॥ ४७ ॥

साख[9] गलइ सहिकारनी, तिहां पथराविशि खाट।
सेजि रमंतां शीखवशि, कोकिल कुहू-कुहू-आट ॥ ४८ ॥

१ ऊवेखि ग. २ पण ख. ३ पीही ग. ४ रमइ ग. ५ चाल्या क. ६ च्यारु ख. ७ न हाणि क. ८ अमाण क. ९ साक ख; शाख ग.

ऊरडइ[1] बालसि अगर घण, लींपिसि चंदन-गारि।
कोमल-पल्लव केलिने, वींटिसि वली विचारि॥ ४९॥

मालीयडा! तूं मोकलि[2], अह्मनइं कुसुम अनीठ[3]।
फेरी फेरी फूलडे, पगर भरेस्यूं[4] पीठ॥ ५०॥

फूल-तणा उरा रचइ, फूले चरणा चीर।
फूल-पछेडी पाथरइ, ऊढणि[5] फूल शरीरि॥ ५१॥

नेति गुलाल ज गालीइ, कुंड भरीज्जइ नीर।
मांहिं महिला-सिउं रमइ, हरतु हियडा-हीर॥ ५२॥

मंडप रचीइ मोगरे, कोडि कमल-दल आणि।
अन्यो-अन्यइं वींझवा, चमर रहइ चिहुं पाणि॥ ५३॥

भोमि[6] अगासी सातमी, शशिहर आविउ शीशि।
सुरत[7] रमइ सुरपति-परि, कृपा करी जगदीशि॥ ५४॥

'चिरं जीवु विक्रम!' वली, इम कहितां आसीस।
पूरण झीलइ प्रेम-रसि[8], नइ जाणइ निशि दीशि॥ ५५॥

[आषाढ मास]

विधि विधि वन्ने[9] वद्दले, अंबर-तटि उंछाड[10]।
दिवस नइ रयणी दीसइ, आविउ मास आसाढ॥ ५६॥

गाजइ गयणि सुं[11] गोहिरू, चिहुं-दिशि चमकइ वीज।
धरणि न पाणी धरी सकइ, ऊगइ बहुविधि बीज॥ ५७॥

१ उरइ बालइ क. २ मोकले ख; मोकलइ ग. ३ अमीठ ग. ४ भरेसिउं ख. ५ ओढण ग. ६ भूमि क. ७ सुर नर नइ ख. ८ प्रेमरस क. ९ वर्णे क. १० उछाह ग. ११ सुगोहिरु ख.

पवन[1] प्रचंडा मंद पणि, खूला वाइ खंति।
अनींगल[2] उरइ नाह-सिउं, रामा रंगि रमंति॥ ५८॥

दह-खट भूषण सारि करि, अनुभवि अट्ठइ भोग।
तनु[3] भेली तल्लीन थ्यां, स्वामी-विशि संयोग॥ ५९॥

तंती ताल टबक्कडा, मद्दल वंश विशाल।
निरति[4] करइ नव रागमां, मांडी मस्तक थाल॥ ६०॥

गान सुसर गणिका[5] भणे, मुखि मुखि मेघ मल्हार।
शंभू शक्ति नित पूजीइ, आणी[6] आक कल्हार॥ ६१॥

काम-कुतूहल केलवी[7], कामिनि केते ठामि।
आठ पूहर ऊलग करइ, मन सिद्धि माधव-स्वामि॥ ६२॥

दीपत[8] दीवा मीयणना, मांहिं मृग-मद मेहेलि।
अग्गोचरि उरइ करइ, कंत-सरीसी केलि॥ ६३॥

नह ऊन्हालु सीत रति, नहु पावस प्रकाश।
जिणि मंदिरि नवि जाणीइ, तिहां[9] रमइ रति-रास॥ ६४॥

नृपति तु माधव[10] दीठडइ, पीवु माधव-प्रेम।
नारि निमेष धरी रही, जगि योगेश्वर जेम॥ ६५॥

[श्रावण मास]

श्रावण आवण मई सुणिउ, तवथी अंग उल्हास।
प्रीऊचा गुण परिपरि करइ, पंजर-मांहिं प्रकाश॥ ६६॥

---

१ पन ख; ग. २ नींगल निजनार-सिउं. ३ तन ख; ग. ४ नृत्य करी नवरी गमां, मंडी मसीक थाल क. ५ गणिकातणे ख; ग. ६ आणीवु कल्हार ख. ७ वंचती ख. ८ दंपती दीवा मीणना क; दीपन दीवा मीणना ग. ९ त्यांहां रमइ रति-हास क. १० दीवडइ पीवड माधव प्रेम क.

श्रावण वरसइ सरवडे, वडे वडेरे बूंद।
वपु-पंजर माधव-गुणे, [1]वेधी करिउं छछूंद ॥ ६७ ॥

हींदोलि हरखइं चढी, हींचण लागी हेलि।
उछालइ अंबर-भवनि, [2]माधव दीठइ ठेलि ॥ ६८ ॥

जलहरि जल [3]संजल करियां, दिशि दिशि रूंध्या माग।
न लहइ ऊगिउ आथमिउ, सेवंतां पीऊ-पाग ॥ ६९ ॥

विधिविधि वल्ली विस्तरइ, फूले रंग विचित्र।
पेखी पेखी प्रम्मदा, मन चोरंती मित्र ॥ ७० ॥

मोर कलाइ मंडणा, चातक घणा चवंति।
तीव्र [4]सुसर तिमरी करइ: अलकि कि नगरि अवंति? ॥ ७१ ॥

जाति—चंपक—केतकी,—केरा उरा-मांहि।
[5]गलि घल्लि बद्धि गलां, अन्यो-अन्यइं बांहिं ॥ ७२ ॥

बावन चंदन बालि करि, सोविन-सगडी आणि।
शशिवयणी सज्जन-तणां, सेकावइ पय पाणि ॥ ७३ ॥

[6]नित शकला तसी वारीइ, सोइ कापइ सूफ।
[7]बालइ वालिंभजी-प्रतइ, हइडइ चांपी हूंफ ॥ ७४ ॥

[8]जिम झडि मंडी मेहलइ, तिम झडि वयण विचार।
दूहे गाहे गुण कथइ, कोइ न लाभइ पार ॥ ७५ ॥

---

१ विधिविधि कर्म छछूंद क. २ माधव दीइ वेलि ख; माधव दोइ बेलि क. ३ सइ जल कर्यां क. ४ स्वर क. ५ गलि घाली बद्धइ गलां क. ६ नित सकल तस वाडीइ क. नित शकल ते वारीइ ग. ७ वालि वालिनुं प्रति ख. ८ जिम जडी माडी मेहलइ ग.

[भाद्रपद मास]

भाद्रवडा ! आविउ भलइ,[1] मयण-तणा मुंहसाल ।
काम जगावइ तेहनइं, जेह-सिरि बूढा वाल ॥ ७६ ॥

तूं भरयु रे भाद्रवा, पूरण पंचइ रूप ।
क्षणु वरसइ क्षणु वाउलउ, क्षणु शीतल क्षणु धूप ॥ ७७ ॥

चोली नीला[2] नेत्रनी, कणयर-वन्नु चीर ।
आभरणे उद्योत अति, हरती हियडा-हीर ॥ ७८ ॥

माला गलि मालती-तणी, करि-वरि कणयर-कांब ।
माधव-सिउं माहोमाहिं, वाली खेलइ बांब ॥ ७९ ॥

क्षणु खेलइ खडोखली,[3] मांहिं मरडी नाखि ।
अन्यो-अन्य विलोकतां, अमी भराइ आंखि ॥ ८० ॥

चंपक जाति केतकी, रची रमेवा सेजि ।
अध क्षण को अलगां नहीं, हैडा-भींतरि हेजि ॥ ८१ ॥

मोर चवइ दादुर लवइ, बापीयडाना बोल ।
कूहु कूहु करती कोकिला, शब्द सुधा-रस-तोलि ॥ ८२ ॥

हंस-रोमनी तूलिका, लाहि[4] पीछोडी लक्षि ।
करि-वरि चामर चालवइ, ऊलग करति असंख्य ॥ ८३ ॥

आछा सालू आणीइ, ऊढणि कीजइ सुडि[5] ।
जिम सुख पामइ प्रीऊडु, धाती[6] तेणइ घूडि ॥ ८४ ॥

---

१ मयण तणइ क. २ अनोपम क. ३ खंडोखली क. ४ लाहइ पछेडी क.
५ सुढि; ख. सोढि ग. ६ धात्री तणइ धोडि क; ग.

पान अडागर ऊपरि, मोती-केरा चूंन।
फोफल फणस कपूरनी, बीडां धरती धूंन ॥ ८५ ॥

गुण कथीइ गाईइ सुसर, वाईइ चंग मृदंग।
पात्र पचारा नाचतां, अहनिशि इणी-परि रंग ॥ ८६ ॥

[आश्विन मास]

आसो! तूं आविउ भलइं, अति घण करतां आस।
[1]दिहाडे ताहरे देवता, वंछइ भोग-विलास ॥ ८७ ॥

अंबरि चंद अमी झरइ, माणिक बाझइ जेणि।
अजूआलइ अंतर नहीं, दिवस न रयणी तेणि ॥ ८८ ॥

मृगमद चंदन मर्दीइ, भरीइ घोल कचोल।
ऊगटि अहिनिशि सारीइ, मुखि झाझा तंबोल ॥ ८९ ॥

[2]पावसि पाछा पग भरइ, सीआलु सनमुख।
टालइ टबका अेक-महिं, देह-तणां सवि दुख ॥ ९० ॥

खंजन खंतइ खेलतु, चरनां [3]चिन्ह जणावि।
[4]ईंद्र-भुवनि ऊभी रखे, आहांनी वात सुणावि ॥ ९१ ॥

पीली चोली पहिरणइ, बाली फाली शेत्र।
निरखी निरखी [5]नाहु-नइं, विह्वल विकसित नेत्र ॥ ९२ ॥

[6]सहस आभरणां सारि करि, स्वामी-केरी सेव।
ललना [7]लँय मनि लेखवइः 'अे देहरु अे देव!' ॥ ९३ ॥

---

१ दहरे क.　२ पावस ख.　३ चिहुं क.　४ चंद्रभुवनी ग.　५ नाहनइं क.
६ सहसा आभरण ख.　७ लव क.

मोर-शबद माठा थया, अति उच्चरता हंस ।
ऊंचा चढिया[1] अगस्ति-रिषि, वनिवनि फूल्या कास ॥ ९४ ॥

क्षणु ऊरडइ[2] क्षणु अंगणइ, क्षणु-ह अगासी-भोमि ।
भोग भलीपरि भोगवइ, सरिखइ सूरिज-सोमि ॥ ९५ ॥

दिन दीपोत्सव-केरडा, करिवरि पासा[3] लेय ।
माधव-सिउं सारे रमइ[4], माणिक शत मूंकेय ॥ ९६ ॥

[कार्तिक मास]

कौतुक कातीं मासनूं[5], वचन कहुं ते वेद ।
अंबरि चंद अमी झरइ, दिवस न रयणी भेद ॥ ९७ ॥

पान करइ पय-शर्करा, चंदन-केरा रोल ।
मरकलीइ मधुरूं चिवइ, अनुभव-रस-आंदोल[6] ॥ ९८ ॥

घम घम वाजइ घूघरी, हींचइ हींदोलाट ।
कामिनि-सिउं क्रीडा करइ, नीलंज-वेडा नाट[7] ॥ ९९ ॥

कोका चूंबन कामनां[8], आलिंगन अधिकार ।
आसन वासन सवि[9] विधे, सपरि रमंतां सार ॥ १०० ॥

क्षणु मुखि वाइ वांसली, क्षणु करि वेणा ताल ।
शीशि मुगट पय घूघरी, गलि[10] मोत्ताहल-माल ॥ १०१ ॥

नाना नाटिक नित करइ, सरइ सेरतिना[11] संच ।
वेधे[12] विधोगति विस्तरइ, पय पडछंदा पंच ॥ १०२ ॥

---

१ वटिया क. २ उरड ख. ३ पाछा होय ख. ४ रसइ ख. ५ माससनुं ख. ६ अनुभवरस आदेस ख; अनुभवरस अंबोल ग. ७ नीलजवेडी नट क. ८ कामिनी क. ९ सहि क. १० गलि मुक्ताफल साल ग. ११ सुरतना संच ग. १२ बेदि क.

बीडे बहु-विधि वावरइ[1], काचां जेह कपूर ।
हीरा वाली [2]हेव-मांहिं, कीजइ चूना चूर ॥ १०३ ॥

[3]अगर गल्या दीवइ बलइ, रूलई कुसमना रोल ।
[4]ऊडइ रेणु अबीरनी, रंगि चटकइ चोल ॥ १०४ ॥

[5]सारक थीपा सावटू, पाथरीइ पग-हेठि ।
परि परिअचि चंद्रुआ, अमर न लागइ [6]द्रेठि ॥ १०५ ॥

[7]दिशि दिशि दुडइ दासडी, [8]धशि धशि करती काम ।
[9]घसि घसि चंदन ल्यावती, गावती मुखि गुण-ग्राम ॥ १०६ ॥

[मार्गशीर्ष मास]

मागिउ आविउ मागशिर, मन-ह मनोरथ सिद्ध ।
तूं-मांहिं त्रैलोक्यनी, रंगिं राजति रिद्धि ॥ १०७ ॥

हाक करइ हेमालिनी, सचराचरी संचार[10] ।
गोमट[11] गुख गुफा-मांहिं, मेढ[12] मंदिर पयसार ॥ १०८ ॥

रचीइ रूडा[13] ऊरडा, ऊभी भोम-मझारि ।
[14]सबली सीरष ऊढणइ, [15]सुथल थयां नर-नारि ॥ १०९ ॥

सगडी सूकडि बालीइ, अगर-तणा ऊंबाड ।
चंपेली चूआ बलइ, दीपति [16]दीवी-झाड ॥ ११० ॥

---

१ वापरि क.　२ हेममय क.　३ अगर बल्या दोली बलइ क; ग.　४ मुख तंबोलइ पूरीउं क.　५ सारक वीपा सावटू ग.　६ द्वेठि ख.　७ दसदस क.　८ घसघस क.　९ धरिधरि ख.　१० संसारि क.　११ गोमति क.　१२ पट मंदिर क.　१३ फना ख.　१४ सबलां ग.　१५ मूंधलया नरनारी ग.　१६ दीवा-माड क.

आंबाकुंडी तेलीआ, गाली[1] भरइ भरपूर ।
ते-माहिं बइसइ कुंभवर, मज्जन करइ चतूर[2] ॥ १११ ॥

आणइ उष्णोदक घणां, मांहिं मृगमद मेहेलि ।
बावन चंदन मेल[3] करि, भूका केसर भेलि ॥ ११२ ॥

रत्न-कंबल सिरि लूंछणां, तनु लूहवा तनु-सुख ।
अबला आरीसु लेई रही, जमली जोवा मुख ॥ ११३ ॥

पाय पटुलां पाथरी, पीऊ पधराविउ सेज[4] ।
जंपी[5] तू 'जी' 'जी' करइ, आणी आपइ वेगि ॥ ११४ ॥

नाना संपति सुरतनी, लाग चुरासी लेखि ।
माधव-महिला-मइ[6] थयां, अवर सहू ऊवेखि ! ॥ ११५ ॥

दिनि निशि भोग भला करइ, विधिविधि[7] लेई वेश ।
लाहु लघु वेला-तणु, लेतां लाज न लेश ॥ ११६ ॥

[पोष मास]

पोस पनुता दीहडा, जे पीऊ-साथिं वात ।
खट रस क्षिति-मंडलि सरइ, रंग-मांहिं रस सात ॥ ११७ ॥

दिवस-तणइ पग दो-अढी[8], रयणि-प्रतइं पग पांच ।
बारे मास जु इम रहइ, तु तुझ आपुं लांच ॥ ११८ ॥

सूतां हूंतां[9] सेजडी, साथ[10] न मूंकइ नाथ ।
सहस-गुणउं सुख ऊपजइ, जिम जिम भीडउं बाथ ॥ ११९ ॥

---

१ गली भरि भरपूर ग. २ बइसइ चतुर ख; वइसइ चूर ग. ३ घोल खलि ख; ग. ४ सोगी ग. ५ जंपीतां क; जंपीवूं ख. ६ महिलामय थया क. ७ विधिविना लवलेश क. ८ पगि दोअढी क. ९ सूनां हूंता ख. १० नाथ न मूंकइ साथ क.

[1]रूलीअल-साथिं मन रुली, पावक-साथिं प्रेम ।
[2]मरीइ घर-बाहरि गयां, प्रीऊ पासइ तां खेम ॥ १२० ॥

दूध [3]कढियां घृत शर्करा, पीजइ [4]पोढां वट्ट ।
गुणसागर गोरी करइ, गमता जे गहि गट्ट ॥ १२१ ॥

हीमालउ हाली [5]वलइ, हुई हाल-कल्लोल ।
डगला डोटी पहिरीइ, मुखि भरीइ तंबोल ॥ १२२ ॥

वाधइ [6]सकल-मांहि वडुं, ते तनि वाधइ शीत ।
अंग-मांहिथी ऊतरइ, अधरामृत-रस पीत ॥ १२३ ॥

शीत सहंतां दोहिलुं, [7]तन सहू धूजइ तेणि ।
आलिंगनथी ऊतरइ, सूतां पति-संगेण ॥ १२४ ॥

पीडी पयोधर करी, भुजा-पट्ट भुज-प्राणि ।
मधुकर माणइ अधर-रस, घट घट घूंटी जाणि ॥ १२५ ॥

तूं पूरण-रस प्रीऊडा ! हुं रसि-हीणी [8]रंकि ।
स्वामि-सुधा भर हुं पीऊं, डगि डगि ताहरइ [9]डंकि ॥ १२६ ॥

[माघ मास]

[10]माघ-प्रयोगि मानीइ, भड [11]भव-दुख भाजंति ।
मोटिम बारइ मास-महिं, महा-पदवी छाजंति ॥ १२७ ॥

भूंखर वाइ [12]भणहणिउ, तनि तनि छूटइ धूजि ।
[13]मंजन करती माननी, गौरी-शंकर पूजि ॥ १२८ ॥

---

१ रूअल साथइ ख; ग. २ मरीइ घरबार हरि गयां ख. ३ कढयां क; कडियां ख. ४ पोढावट्ट ग. ५ चलइ क. ६ सकल माहि वहुं क. ७ तनु सर धूजइ ग. ८ रूंकी ग. ९ हकि ख; ग. १० माघ प्रियाणि मानीइ ११ भय-दुःख ख. १२ हणिवु ग. १३ मज्जन करतां मानवी ग.

[कामकंदला-प्रेमातिरेक]

हूं नाहसि नित नाहुना, [1]प्रेम-पयोधि-मांहिं।
मनसिधि जोतां माहरइ, गौरी-शंकर त्यांहि ॥ १२९ ॥

माधव तेह प्रयाग-वड, माहरइ माधव माह।
माधव-केरा बोलडा, माहरइ गंग-प्रवाह ॥ १३० ॥

हूं पद्मिनी तूं भमरलु, तूं तरुअर हूं वेलि।
माधव महा-यौवन-मांहिं, हूं खेलूं तूं खेलि ॥ १३१ ॥

माघे वाइ [2]माहावठी, शीत करइ संचार।
माहरइ माधव-शर्णथी, लागइ नहीं लगार ॥ १३२ ॥

मोरइ मंदिरि मावि तूं, रे! सिद्धि-हीणा शीत!।
माधव-पासइ माहरइ, [3]आदित्यनुं आदित्य ॥ १३३ ॥

नवयौवन निरतूं कहइ, जु [4]घरि हुइ नाह।
काम-कुतूहल माणवा, महा-सुखावह माह ॥ १३४ ॥

वपु शीतल चंदन-विना, जल शीतल विण-छांह।
मन शीतल महिला-तणउं, जु प्रीयुडा-गलि बांह ॥ १३५ ॥

डगला डोटी मोजडां, शीरष-केरी सुडी।
तसोदक नइं तापणां, [5]थाती तेणइ थूडि ॥ १३६ ॥

[इति द्वादशमास-विलास वर्णन]

---

१ प्रेमपयोधरमांहिं ख; ग. २ मारठा क; महारठी ग. ३ आदित्यानुं अणदीत ग. ४ घरि ग. ५ थावी ख.

इणी परि बारइ मास अे, वही वही-नइं जाइ।
सज्जन-सिउं सुख माणतां, क्षिणु को सिरिखां थाय॥ १३७॥

चिंतामणि-परि चिंतविउं, पूरइ विक्रम वीर।
कामकंदला-माधवु, अे रति-काम शरीर॥ १३८॥

नाना-विधिना सूखडां, नाना-विधि नैवेद्य।
[1]नाना रति-फल माणीइ, भक्ति-मांहिं नहीं भेद॥ १३९॥

क्षणि क्षणि साकर वाटीइ, क्षणि क्षणि [2]केढीइ दूध।
क्षणि क्षणि बीडी आपीइ, मुख तंबोलिं [3]सुंध॥ १४०॥

नित नित वागा नवनवा, नित नित नव आभर्ण।
नित नित नेह वधारीइ, नित नित [4]सेवित शर्ण॥ १४१॥

[5]नित नित नृत्य नवली-परिं, नित नव नवां पुराण।
सांभलतां संशय टलइ, जाण-शिरोमणि जाण॥ १४२॥

नित नित नवल नवल परि, सुरतां-रस-संग्राम।
नित नित गाइ गोरडी, माधवना गुण-ग्राम॥ १४३॥

कुसुम दडे [6]कीजइ कलहु, वचन-विनोदे बेध।
[7]सोस सुणिं मनि ऊपजइ, [8]खीज करेवा खेध॥ १४४॥

नादइं आवइ नींद्रडी, वेदइ जागइ विप्र।
भेद समस्या भाखीइ, ख्याति कहीजइ क्षिप्र॥ १४५॥

---

१ नाके क. २ काढीइ क. ३ रूध ख; ग. ४ सेवत क. ५ नितनृत्य वलनी-परि ख. ६ किजई कहु ख. ७ मोसमुणि मनिऊपजइ क; ग. ८ खोज ख.

[अथ समस्या-भेद]

[कामकंदला-प्रश्न]

'शरद-तणउ शशि निर्मलउ, कृष्ण अगासइ सेजि।
कमला घर-मज्झलि गई: कहि माधव! कुण हेजि?' ॥ १४६ ॥

[माधव-उत्तर]

'सुणि कामनि! कमला गई, कृष्ण [1]अेकेल्ला जोइ।
चंद-सहोदर चींतवी, लज्जा शंकी सोइ' ॥ १४७ ॥

[कामकंदला-प्रश्न]

'वनिता-को वन-मंहिं गई, [2]मुंग्वि न मूंकइ सास।
माधव! ते [3]माटइ किस्या, वरि मरवानी आस?' ॥ १४८ ॥

[माधव-उत्तर]

'सुणि तारुणी! ते तारुणी, तेणइ न मूंकइ सास।
भ्रमर भमइ मद-भींभल्या, मुखि लेवा [4]मुख-वास ॥ १४९ ॥

[कामकंदला-प्रश्न]

'पारवती पोता-तणा, पति-उच्छंगि बईठ।
घट घट हर-घांटी ग्रही, [5]ज्यारि जटा-भर दीठ ॥ १५० ॥

[माधव-उत्तर]

शंकर-नई शिरि [6]सुरसरी, पेखी पर्वत-धेय।
तव हालाहल घूंटती, हर-गल-हूंतुं लेय' ॥ १५१ ॥

---

१ अेकला ग. २ मुरकि ग. ३ माटा क. ४ नीसास क. ५ जार ख.
६ सरभरी ख; सरसरी ग.

[कामकंदला-प्रश्न]

'पूंनिम-नि निशि निर्मली, राघव सूता सेजि।
पासइ सीता आवतां, आंखि मींचावी वेगि' ॥ १५२॥

[माधव-उत्तर]

'रामिं जाणिउं सीत-नइं, प्रेम घणु मृग-चर्म।
शशिहर-हरण मरावस्यइ, तु मोटउं अ-कर्म' ॥ १५३॥

[कामकंदला-प्रश्न]

'मणिमय मंदिर-मांहिंथी, महिला वंछइ मींत।
पणि प्रीऊ पेखी आवतुं, अंबल[1] ऊतारिउ चींत' ॥ १५४॥

[माधव-उत्तर]

'मणि-मंदिर-महिं मानुनी! जव अवलोकयुं[2] नाह।
प्रतिबिंबी[3] पूठिं गणी, तव तनि लागु दाह!' ॥ १५५॥

[कामकंदला-प्रश्न]

'तृष्णा[4]-पीडित तारुणी, पामी गंगा-तोय।
पणग न पीधूं ते किशिं, अंजलि भरि अवलोय?' ॥ १५६॥

[माधव-उत्तर]

'तृष्णा-पीडित तारुणी, पणि कर कुंकम-रोल।
निर्मल पाणी-नइं गणइ[5][6], रुधिर-तणा रंग रोल!' ॥ १५७॥

---

१ अबल ग. २ अवलोयु क; आलोयु ग. ३ प्रतिबंधी ख; ग. ४ कृष्णा-पीडित ग. ५ पाणीनइं गलइ क. ६ पाणीनिं गणइ ग.

[कामकंदला-प्रश्न]

'पुष्फ-पटारिं पद्मिनी, लिखती लील-विलास।
चंपक व्याल किशा-भणी, पीऊ मोकलवा आस?'॥ १५८॥

[माधव-उत्तर [

'पवन पीइ पन्नग वली, चंपक भ्रमर निवारि।
मन्मथ डरइ[1] महेशथी, इम चींतविती[2] नारि'॥ १५९॥

[कामकंदला-प्रश्न]

'चोरइ[3] को चतुरा-तणां, आभरणां सह्व लिद्ध।
माधव! मोती नाकनूं, अेक ऊवेखी दीध'॥ १६०॥

[माधव-उत्तर]

'तस्करि लूटी तारुणी, आपा[4] प्राण-प्रमाणि।
मुत्ताहल[5] अधरइं अडिउं, ते गुंजाहल जाणि'॥ १६१॥

[कामकंदला-प्रश्न]

'प्रात हवउं प्रहि प्रग्गडी[6], कूर्कट शब्द कराइ।
सुणि माधव! मोटइ समइ, चकवी रोइ कांइ?'॥ १६२॥

[माधव-उत्तर]

'शशि-वयणी को सुंदरी, चाली चित्रालंकि।
चंद्रोदय चक्कवि गणी, रोयणि लागी रंकि[7]'॥ १६३॥

१ दहइ क. २ चींतवती क. ३ चोरि ख. ४ आपी क. ५ मोत्ताहल अधुरि अडिवुं ख. ६ प्रगड्ड क. ७ रंगि क.

[कामकंदला-प्रश्न]

'को विलपंती बिरहिणी, घाणी मन्मथ घाय।
शशिहर-नई साहमु लिखी, सिंह देखाडइ कांय?' ॥ १६४ ॥

[माधव-उत्तर]

'वनिता! ते विरहिणी-तणी, रयणी किमि हि न जाय।
सिंह-थिकी सारिंग-शशि, जाणइ पँ पन्हू लाइ' ॥ १६५ ॥

[अन्तलार्पिकाप्रहेलिका विनोद]

[कामकंदला-प्रश्न]

'सरोवर-मांहिं सेरडउ, विशा न लब्भइ गामि।
गाणाहारा गुरूअमि नहीं, अेक जि उत्तर आमि' ॥ १६६ ॥

[माधव-उत्तर]

'सरोवरि सेर, विशा मटी, गत गरूआमि गाणाहार।
नारी! तेह 'नं-वाणियां,' उत्तर अेक ज सार' ॥ १६७ ॥

[कामकंदला-प्रश्न]

'डुंगर-शिरि दीवउ बलइ, हांडि गलइ ते कांय?।
वाजां विणसइ केणि-परि? उत्तर अेक-मुखांय' ॥ १६८ ॥

[माधव-उत्तर]

गिरि दीठउ हांडी गलइ, वाजां विणसइ जेह।
अेक जि उतर आपीइ, नारि! 'नं-वायां' तेह ॥ १६९ ॥

---

१ धारि मन्मथ धाय क. २ विरूहणीतणई ख. ३ किम्ह ख. ४ पन्न ख. ५ वेशा न लसइ गामि क. ५ गाणहारी गरुअडे नहीं, क. ६ ऊतर ख; ग. ७ सरोवरि सरे विसानटी, गत गरूअडि गाणाहार क. ८ नियाणीया क. ९ हांडे गालइ ते कोइ ख. १० अेक सुखाय ख. ११ 'ना पायां' क.

[कामकंदला-प्रश्न]

'मोती मूल लहइ[1] नहीं, धनुहर[2] केम अकज्ज ? ।
नारि परठडी नाहुलइ[3], उत्तर अेक ज अज्ज[4]' ॥ १७० ॥

[माधव-उत्तर]

'मोती माठउं धनुं[5] पडिउं, नाहु परठडी[6] नारि ।
ते 'गुण-पाखइ' गोरडी, उत्तर अे संसारि' ॥ १७१ ॥

[कामकंदला-प्रश्न]

'तरस्या जाई[7] गज तुरि, परिहरि कां प्रासाद ? ।
'वेझुं-विण[8] वेधिउं रहइ, उत्तर अेक सवाद' ॥ १७२ ॥

[माधव-उत्तर]

'जन तरस्या देहरु त्यजइ, विजां[9] वेध न होइ ।
'सर[10]-पाखइ' सुणि सुंदरि ! उत्तर अेक ज जोइ' ॥ १७३ ॥

[कामकंदला-प्रश्न]

'सोई सान[11] गई किसिं, सोह-विहूणउ सेन ? ।
साख रही सहिकारि कां ? उत्तर अेक ज अेन' ॥ १७४ ॥

[माधव-उत्तर]

'सोई सेन न शोभीइ, शाख रही सहिकार ।
ते 'गज-पाखइ' गोरडी ! उत्तर अे संसारि' ॥ १७५ ॥

---

१ लहिउं क. २ धण (नु) हर केम (केणक) अबुंध्य (झ) ख ग. ३ नाहलइ क. ४ अद्य ख; अकथ्थ ग. ५ धन (णु) क; ग. ६ वरतडी क. ७ जागइज ख. ८ वेझउ विण विधिउं रहइ क. ९ वेझां वध न होइ क. १० शरपाखइ क. ११ सोंन ख.

[कामकंदला-प्रश्न]

'कुंजर वनि क्रीडा करइ, सूर फिरइ [1]घर-हीण।
जात्र न को जाइ [2]किशिं, उत्तर अेक अमीण' ॥ १७६ ॥

[माधव-उत्तर]

'कुंजर क्रीडइ, रवि रलइ, जात्र न जाइ जेह।
[माधव कहइः] सुणि मानिनी! '[3]सिंघ-विहूणा' तेह' ॥१७७॥

[कामकंदला-प्रश्न]

'लंघन मंडी [4]लंगीइं, रडिइ जूआरी रोसि।
[5]सोहमु को सूझइ नहीं, जो अे माधव! जोसि' ॥ १७८ ॥

[माधव-उत्तर]

'[6]शैव, जूआरी सिइं दुखी? सूझइ नाहीं जेह?।
[मति जोई माधव कहइः] 'अक्ष-विहूणा' तेह'?॥ १७९ ॥

[ईश्वर। पासा। आंखिं]

[कामकंदला-प्रश्न]

'मारगि बइठउ महारथी, भूखइ मरइं कुंभार।
कायर कृष्ण किसिं थया? उत्तर अेक विचारि' ॥ १८० ॥

[माधव-उत्तर]

'हरि कायर पाल्ह रथी, कष्टाइं कुंभार।
'चक्र-विहूणा' चींतवे, महिला! अेह विचार' ॥ १८१ ॥

१ गजहीण क. २ सकइ क. ३ 'सिंघविहूणा' ख; शिंगविहूणा ग. ४ लंगीइ क. ५ साचु ख. ६ शिव क. ७ आपि क.

[कामकंदला-प्रश्न]

'रतन जोई दीवु रडइ, आदित कां निस्तेज? ।
गामि वसंता जन घणा, कहि माधव! कुण हेज?' ॥ १८२ ॥

[माधव-उत्तर]

'रवि झंखु दीपक दुखी, लोक वसइ संसारि ।
[उत्तर अे माधव कहइः] 'न-करा माटइ' नारि!' ॥ १८३ ॥

[कामकंदला-प्रश्न]

'नर-विरही कारण किसइं? चोर न चासन थाइ ।
रूडा ऋखि भूखिं मरइ, माधव! कुण महिमाय'? ॥ १८४ ॥

[माधव-उत्तर]

'नर विरही, तस्कर डरइ, मुनिवर भूखि मरंति ।
सुणि सुंदरि! 'श्यामा-पखइ,' त्रण्णि दुख धरंति! ॥ १८५ ॥

[स्त्री । रात्रि । सामु]

[दाम्पत्यसुख-पराकाष्ठा]

अहनिशि अनुभव अेहवा, करतां कोडा-कोडि ।
तिहूआणि हुइ तु तोलीइ, तेह-तणी जे जोडि ॥ १८६ ॥

माधव महिलाथी ठरइ, महिला माधव-दीठ ।
अन्योअन्यइ श्यां थयां, चटकु चोल-मंजीठ ॥ १८७ ॥

[सखीकृत-रूप-व्याजस्तुति]

कोई सखी कौतुक गणी, वाछिल जंपइ वाणि ।
'क्षमा करइ तु हूं खरूं, जंपू जोडी पाणि ॥ १८८ ॥

---

१ स्तन क. २ तव क. ३ खाइ ग. ४ रडइ क. ५ रडइ ग.

'म करिसि[1] कस्तूरी-तिलु, [2]गौरी ! जंपूं गूझ ।
चंद् गणी चंद्रा-मुखी, राहु गिलेसि तुझ !' ॥ १८९ ॥

'म करिसि ऊभुं तिलक तुं, भामिनी ! भाल-प्रदेशि ।
बाण गणी अंबर भणी, [3]डेरसिइ अमर-नरेश' ॥ १९० ॥

अबला ! ऊघाडी रखे, मुंकिइं[4] मस्तक-वेणि ।
गरुड [5]गणेशिइ सर्प तु, पलचासिइ नहीं केणि ॥ १९१ ॥

'युवती ! [6]जोई म कटाक्ष कारि, डरसिइ दह-दिगपाल ।
लोकेश्वर [7]लाँज्या थई, चूक करेसिइ चाल ॥ १९२ ॥

'ब्रह्मा शीखइ ताहरा, घटथी घडवा घाट ।
[8]वांकु-थु कीधु समु, मुख जोई मृग-राट्' ॥ १९३ ॥

'वेणि गणी वाशिग घडिउ, शिरि मूंकिउ मही-भार ।
[9]सइंथु जोई सज करिउं, सुरपतिनूं हथीआर ॥ १९४ ॥

निरखी निरखी अंखुडी, [10]पंक्षि पंखडी कीध ।
अधर-तणी रातडि [11]गणी, तु परवालि प्रसिद्ध ॥ १९५ ॥

'दंत-श्रेणि [12]दीठी पछी, मणि-मंडिउं [13]मंडाण ।
भमहि-धनुषथी सीखव्या, नर नाखेवा बाण ॥ १९६ ॥

बाहुलता बेहु-थिकी, निरम्यां नलिनी-नाल ।
कोकिल शीखी बोलवा, [14]तूं-थी तेह वाचाल ॥ १९७ ॥

---

१ कस्तुरी-तिलक क. २ गोरी ग. ३ डरसिइ ख. ४ मूंकी क. ५ गणेशय ग. ६ जोअेस ख. ७ लाज्या थकी क. ८ वांकु-थिउ क; बांकु-थू ग. ९ सिंथु क. १० पद्म-पखंडी क. ११ घणी क. १२ दीवापदी ख. १३ संडाण ख. १४ तु श्री ख.

कुच-पर्वत जोई करी, सुरपति वाही सांगि ।
सोहोरी पांख[1] समा करिया, [2]ढेका-ढोईआ भांगि ॥ १९८ ॥

त्रिवलि-थिकी त्रणि नदी, निर्मी निर्मणहारि ।
मान-सरोवरि मंडयुं, निरखी नाभि-मझारि ॥ १९९ ॥

लंक-तणी [3]लंघिमा घणी, [4]तउ नीपायुं सीह ।
तुंब नितंब [5]समां धरी, रुद्र कहि निशि-दीह ॥ २०० ॥

जंघा जोइ तु कर्या, कोमल कदली-थंभ ।
पींडी पेखी परठयां, मीन-तणां तनु [6]बंभ ॥ २०१ ॥

पग-तलथी परठी पछइ, रातडि [7]पद्म-पराग ।
अहनिशि आवइ [8]शीखणी, लेवा लाछि सोहाग ॥ २०२ ॥

मधुकरनी परि [9]मणकतु, मंडि रहिउ [10]मयराल ।
सुंदरि ! ताहरी सीखवा, चाल्यानी चकचाल ॥ २०३ ॥

पद्मनि ! ताहरइ परिमलइं, चंदनि कीधु वास ।
चंपक रंगिउं चींतवी, वर्ण-तणी वली आस ' ॥ २०४ ॥

इम अनेक इइयां कहइ, [11]गमतां गमतां वाच ।

[कामकंदला-विनयातिशय दर्शन]

विनय [12]करीनइं वालती, [13]अणि तीणे नवि राचि ॥ २०५ ॥

' सुंदरि ! सहू माधव-थिकीः हुं तेहनी पग-धूलि ।
ते दीठा-विण [14]हुं मरुं, जीवुं तेह अनुकूलि ' ॥ २०६ ॥

---

१ खाख ख; पाख ग. २ डेका ढोइया ख; ढेक ढोइया ग. ३ लखिखी क. ४ तुं नीपयुं सीह ख; ग. ५ समा ग. ६ बंभ क. ७ पद्मारागं क. ८ सीहरणी, लेवा लघ सोहाग क. ९ मांकतु क. १० मराल. ११ भमतां भमतां वाक्य ग. १२ करित्य हूं क. १३ पणितिणेन विराक्य क; पणितेणि नव राचि ग. १४ ताहरि, जीविउं क.

[मान-लीला]

[1]रेमां केती रंग भरि, रूसणडां लिइ मांड।
[2]को मुखि मूकइ अेलीउ, छंडी सक्कर खांड ? ॥ २०७ ॥

पाणी सार्थि पुंडरीक, केतूं करइ पराण ? ।
मित्त-पखइ मरवुं तथा, जाणइ जे को जाण ॥ २०८ ॥

निरखेवु तु नाहलउ, मुखि लेवु तु मींत।
सुणवु तु यश स्वामिनु, '[3]भक्ति सुभर्ता चींत' ॥ २०९ ॥

[अनन्यप्रेम-वर्णन]

अन्योअन्य इश्यां सरइ, लीलां[4]-रसि लय-लीन।
अलगूं को उभ्रइ नहीं, जल-पाखइ जिम मीन ॥ २१० ॥

अमर-पाहिं अधिकी विधि, भवि भोगवतां भोग।

[नृपविक्रमप्रति आशीष]

'[5]चिरं जीवु विक्रम वली, जिणि कीधु संयोग ! ॥ २११ ॥

शाखा शत सहसे सिरे, जीवे कोडि वरीस'।
मनशुद्धि महिलां-माधवु, इम देतां आसीस ॥ २१२ ॥

[माधव-कामकंदला-कथा-माहात्म्य]

अेह कथा जे संभलइ, वंचइ वली विशेष।
पातक [6]पैरीयावट-तणां, तिहां रहइ नहीं [7]रेष ॥ २१३ ॥

---

१ कामा क. २ ते मुखि मुकइ अेलीउ, वट्टी सक्कर खांड ख. ३ भक्ति तु जानी चिंत ग; सक्ति सुताती चींत क. ४ लीला रमइ क. ५ चिरजी तु ग; चिर जीवु ख. ६ परिया गनतणां ख. ७ दुख ख.

अहनिशि आनंदइं सरइ, अंगि न आवइ रोग।
[1]सजण-तणी संख्या नहीं, भवि भवि पामइ भोग ॥ २१४ ॥

केवल कमला शारदा, संगति जाय न छोडि।
[2]सह-साखे संतति सरइ, कथतां कोडाकोडि ॥ २१५ ॥

[कवि-प्रतिज्ञा]

नरसा-सुत गणपति कहइ, अंग थयां अे आठ।
[3]सूधइ स्वामिनी शारदा, पोतइ दीधु पाठ ॥ २१६ ॥

[कवि-निवासस्थान-परिचय]

दीसइ दस गाऊ मही, दस गाऊ [4]सुरथान।
दश गाऊ पणि नर्मदा, आम्रपद्र स्वस्थान ॥ २१७ ॥

बंभण भाट भला वसइ, व्यवहारीआ विशेष।
राजकुली रूडी तिहां, [5]छयल छत्रीसे रेष ॥ २१८ ॥

[नागराणक-सभा-परिचय]

ऊग्रसेन कुलि उग्रबल, राणउ नाग-नरेश।
जां सायर-नर्मद-मही, तां [6]चांचूल देश ॥ २१९ ॥

चतुर सभा चंदन-तणउ, मुझ कांइं लागु वास।
गणपति जंपइ : मइं करिउ, पद केतले प्रकाश ॥ २२० ॥

---

१ सजस तणी ख. २ सयि साखि ससति सरइ ख. ३ सूंधि स्वामि नइं सारदा ग. ४ शरस्थान ख. ५ छल छत्रीसे ख; छल छत्रीसे रेख ग. ६ चाचूलु ग.

[कविज्ञाति-परिचय]

कवि न्यातिं कायस्थ वेड[1], वालिंभि विख्यात।
पूरु अे पद बंधतां, दीह थया देह[2] सात ॥ २२१ ॥

[रचना-तिथि]

वेद भुयंगम बाण शशि, विक्रम वरस विचार।
श्रावणनी शुदि सप्तमी, स्वाति मंगलवार ॥ २२२ ॥

साध्य योग सुभउ हतु, वाणिज्य[3] करण विशेष।
परि तु अे पंचांगनी, रचि[4] चुपईआ शेष ॥ २२३ ॥

[मंगलसमापन-प्रार्थना]

जयउ[5] जयउ जगदीश्वरी, आनंदि[6] आरात्रि।
वकता[7]-श्रोता-वच्छली ! तूं थाअे त्रय-मात्रि ! ॥ २२४ ॥

॥ इति श्री माधवानल-संबंधे-कविश्रीगणपति-विरचिते दोग्धक-बंधेन-माधवानल-कामकंदला कामक्रीडासंभोगे अष्टमांग संपूर्णम् ॥ २५६५ ॥

---

१ चतुं ख.　२ दस मास क.　३ वाणिज्य कर्म क.　४ रवि क.　५ जयु जयु जगदीश्वरी ख; ग.　६ आणंदि ग.　७ पुष्पिका ख. पुस्तके :

श्रीः

*संवत १६९३ वर्षे महाशुदि ९ दिने
राजनगरे हविदपुरे भ. रविजी लिषितं।

इति श्री गणपतिविरचित

माधवानल-कामकंदला-प्रबंध

संपूर्ण ।

परिशिष्टम् १

कवि आनन्दधरविरचित

अथ माधवानलाख्यानम् ॥†

प्रणम्य परया भक्त्या हंसयानां सरस्वतीम् ।
तस्याः प्रसादमासाद्य करिष्यामि कथामिमाम् ॥ १ ॥

अस्ति सकलसंसारतिलकभूता पुष्पावती नाम नगरी । यत्र हि :—

"निरामया निरातङ्काः सन्तुष्टाः परमायुषः ।
वसन्ति यत्र पुरुषाः कालाऽज्ञाता इव प्रजाः" ॥ २ ॥

तत्र गोविन्दचन्द्रो नाम राजा । तस्य राज्ञीनां सप्तशतानि भवन्ति । तासां मध्ये रुद्रामहादेवी नाम पट्टराज्ञी वर्तते । सा कीदृशी ।

"श्यामा यौवनशालिनी मधुरवाक् सौभाग्यभाग्योदया,
कर्णान्तायतलोचनाऽतिचतुरा प्रागल्भ्यगर्वान्विता ।
रम्या बालमरालमन्थरगति र्मत्तेभकुम्भस्तनी,
बिम्बोष्ठी परिपूर्णचन्द्रवदना भृङ्गालिनीलालका ॥ ३ ॥

अप्रसूता भवेच्छयामा श्यामा मधुरभाषिणी ।
श्यामा च श्यामवर्णा स्याच्छयामा षोडशवार्षिकी" ॥ ४ ॥

यतो योषितां चतस्रो जातयः सन्ति । तासां प्रथमतः 'पद्मिनी' । तस्या लक्षणं च भवति । यथा :—

"विकचकमलनेत्रा नासिकाक्षुद्ररन्ध्रा,
अविरलकुचयुग्मा दीर्घकेशी कृशाङ्गी ।
मृदुबचन सुशीला नृत्यगीतानुरक्ता,
कलभतनुसुवेशा 'पद्मिनी' पद्मगन्धा" ॥ ५ ॥ इति

किञ्च :—

"सम्पूर्णेन्दुमुखी विशालनयना पीनस्तनी दक्षिणा,
मृद्वङ्गी विकचारविन्दसुरभिः श्यामाऽथ गौरद्युतिः ।

---

† The title is also known as माधवानलनाटकम् and माधवानलकथा in different Mss.

अब्जाहाररता विलासकुशला हंसस्वना गामिनी।
लज्जालु गुरुदेवपूजनपरा स्यान्नायिका 'पद्मिनी' " ॥ ६ ॥ इति ॥

द्वितीया **चित्रिणी** भवति। तस्या लक्षणं च यथा :—

"श्यामा पद्ममुखी कुरङ्गनयना क्षामोदरी वत्सला,
संगीतागमवीक्षणा वरतनु स्तुङ्गस्तनी शिल्पिनी।
बाह्यालापपरा मतङ्गजगति र्मान्द्यं मयूरस्वना,
विज्ञेया कविशेखरैःप्रणयिनी चित्रोपमा '**चित्रिणी**' " ॥ ७ ॥ इति ॥

तृतीया **शङ्खिनी** भवति। तस्याश्च लक्षणं यथा :—

"तन्वङ्गी कुटिलेक्षणा लघुकचाभोगा मदावेक्षिणी,
प्रायो दीर्घकचा स्वभावपिशुना कष्टोपभोग्या रते।
भृङ्गीलोलगतिश्चघर्घररवा रक्ताम्बराह्लादिनी,
नानास्थाननखप्रदा न रसिका सेयं मता 'शङ्खिनी' " ॥ ८ ॥ इति ॥

चतुर्थी **हस्तिनी** भवति। तस्या स्तु लक्षणं यथा :—

"पीनस्वल्पतनु भृशं मृदुगति र्ग्रीवानमत्कन्धरा,
स्तोकापिङ्गलकुन्तला पृथुकुचा लज्जाविहीना नृणाम्।
बिम्बोष्ठी बहुभोग्यभोजनरुचिः कष्टैकसाध्या रते,
गौराङ्गी करिगन्धिदानवदना सा सम्मता 'हस्तिनी' " ॥ ९ ॥ इति ॥

तासां मध्ये पुनर्बाला-तरुणी-प्रौढा-वृद्धा चेति चत्वारो भेदाः सन्ति। तासां लक्षणं च यथा :—

"**बाला** षोडशहायनी च **तरुणी** संकीर्त्यते त्रिंशतिः,
पञ्चाशच्छरदामतिक्रमणया **प्रौढा**ति यावत्पुनः।
वृद्धा स्यादुपयाति सैव सकलां षष्टिं च वर्षास्ततो,
निन्द्या सर्वकलाविशेषरहिता बाह्या भवेद्गर्हिता " ॥ १० ॥ इति ॥

राजा नायिका सकलेतिलक्षणज्ञ आसीत्।

तस्य राज्ञःपुरे माधवानलनामा पुष्पबटुको विप्रोऽस्ति, रूपेण मकरध्वजः, शास्त्रेण बृहस्पतिः, बुद्धया उशनसा तुल्यः। तस्य रूपेण सर्वा नागरिकस्त्रियो मोहिताः कामार्त्ताश्च सञ्जाताः। यतः :—

"सुरूपं पुरुषं दृष्ट्वा सुगन्धि मलवर्जितम् ।
क्लिद्यन्ते योनयः स्त्रीणामामपात्रमिवाम्भसा" ॥ ११ ॥ इति ॥

एकदाऽवसरे राज्ञोऽग्रे लोकै र्विज्ञप्तं "हे राजन ! वयं सर्वे पुष्पावतीं त्यक्त्वाऽन्यत्र गच्छामः माधवो वाऽन्यत्र गच्छतु" । इति । ततो राज्ञा चिन्तितं यत् :—

"बहुभि र्न विरोद्धव्यं दुर्जनैः सुजनैरपि ।
स्फुरन्तमपि नागेन्द्रं भक्षयन्ति पिपीलिकाः" ॥ १२ ॥ इति ॥

इति विचार्य राज्ञा, माधवं सभामध्ये आकार्य, इति कथितम्, "रे माधव ! त्वमात्मगुणान् ममाग्रे दर्शय।"

ततो माधवानलेन चिन्तितम् "अद्य राज्ञा ममाग्रे केन कारणेनेदृशं वितर्कवाक्यं गदितम्, परं कश्चिदपि पिशुनप्रवेशो जातः । उक्तं च :—

"परवादे दशवदनः पररन्ध्रनिरीक्षणे सहस्राक्षः ।
सद्वृत्तिवित्तहरणे बाहुसहस्रार्जुनः पिशुनः" ॥ १३ ॥

खलः सर्षपमात्राणि परच्छिद्राणि पश्यति ।
आत्मनो बिल्वमात्राणि पश्यन्नपि न पश्यति ॥ १४ ॥

तं णत्थि घरं तं णत्थि राउलं देउलंपि तं णत्थि ।
जत्थ अकारणकुविया दोतिन्न खला न दीसन्ति ॥ १५ ॥

[तन्नास्ति गृहं तन्नास्ति राजद्वारं देवालयमपि तन्नास्ति ।
यत्राऽकारणकुपिता द्वित्राः खलु खला न दृश्यन्ते ॥ १५ ॥]

किञ्च पुन :—

"आक्रोशितोऽपि सुजनो न वदत्यवाच्यं,
निष्पीडितो मधुरं मुद्गिरतीक्षुदण्डः ।
नीचो जनो गुणशतैरपि सेव्यमानो,
हास्येऽपि तद्वदति यत्कलहेऽप्यवाच्यम् ॥ १६ ॥

मृत्कुम्भवत्सुभेद्यो दुःसन्धानश्च दुर्जनो भवति ।
सुजनस्तु कनकघटवद् दुर्भेद्यश्चाशुसन्धेयः ॥ १७ ॥

घृष्टं घृष्टं पुनरपि पुनश्चन्दनं चारुगन्धं,
छिन्नश्छिन्नः पुनरपि पुनः स्वादुदश्चेक्षुदण्डः ।

दग्धं दग्धं पुनरपि पुनः काञ्चनं कान्तवर्णं,
प्राणान्तेऽपि प्रकृतिविकृतिर्जायते नोत्तमानाम् ॥ १८ ॥

इक्षोरग्रात्क्रमशः पर्वणि पर्वणि यथा रसविशेषः ।
तद्वत्सज्जनमैत्री विपरीतानां तु विपरीता ॥ १९ ॥

भग्गं न जाइ घडणं, दुज्जणहिययं कुलालभण्डं च ।
सयखण्डो वि घडीजइ, कञ्चणकलशो सुजणचित्तं च ॥ २० ॥

[भग्नं न याति घटनां, दुर्जनहृदयं कुलालभाण्डं च ।
शतखण्डोऽपि च घटते, काञ्चनकलशः सुजनचित्तं च ॥ २० ॥]

सर्पः क्रूरः खलः क्रूरः सर्पात्क्रूरतरः खलः ।
मन्त्रौषधिवशः सर्पः, खलः केनोपशाम्यति ? ॥ २१ ॥

उपदेशो हि मूर्खाणां प्रकोपाय न शान्तये ।
पयःपानं भुजङ्गानां केवलं विषवर्द्धनम् " ॥ २२ ॥ इति ॥

ततो माधवेन चिन्तितम् " राज्ञो वचन शुभमशुभं वा मया कर्तव्यमेवेति " । इति विमृश्य राज्ञोऽग्रे वीणां गृहीत्वा तार-मन्द्र-घोर-स्वरेण रागोऽकारि । तस्य रागेण सर्वा सभा मोहिता ।। उक्तं :—

" सुखिनि सुखनिधानं दुःखितानां विनोदः,
श्रवणहृदयहारी मन्मथस्याऽग्रदूतः ।
अतिचतुरसुगम्यो वल्लभः कामिनीनां,
जयति जगति नादः पञ्चमश्चोपवेदः ॥ २३ ॥

हरति हरिणचित्तं का कथा चेतरेषां,
रमयति च महेशं को वराको महीशः ।
वितरति खलु मुक्तिं कः प्रयासोऽर्थसिद्धे-
रहह जगदभीष्टः कस्य सेव्यो न नादः ? ॥ २४ ॥

यत्स्मरणादपि गहनं विद्वान् संसारसागरं तरति ।
हिमकरमौलिरगाधे मज्जति नादाम्बुधौ सोऽपि " ॥ २५ ॥

तस्य गानाद्राजा चमत्कृतः । तदा राज्ञाऽन्या परीक्षा कृता । भूमौ तिलान् प्रक्षिप्य उपरि कतिपयाः स्त्रिय उपवेशिताः । ताः सर्वा माधवं दृष्ट्वा स्खलिताः । ततो राज्ञोत्थापिताः । तासां पृष्ठे वल्कलग्नांस्तिलान् दृष्ट्वाऽतीव चमत्कृतः सन् मनसि गूढं विचार्य चिन्तितम् । उक्तं च :—

" अतिरूपाद्धृता सीता नष्टो गर्वेण रावणः ।
अतिदानाद्बलिर्बद्धो ह्यति सर्वत्र वर्जयेत् " ॥ २६ ॥ इति ॥

इत्थं विमृश्य **मा**धवाय राज्ञा त्रिपत्रबीटकं दत्त्वा कथितम् " रे ब्राह्मण ! त्वया ममाऽऽज्ञामध्ये न स्थातव्यमिति "। तदा **मा**धवेनोक्तं " देवादेशः प्रमाणम् " इति । उक्तं च :—

" माता यदि विषं दद्यात् पिता विक्रयते सुतम् ।
राजा हरति सर्वस्वं का तत्र परिवेदना ? ॥ २७ ॥

आज्ञाभङ्गो नरेन्द्राणां विप्राणां मानखण्डनम् ।
पृथक् शय्या च नारीणामशस्त्रवध उच्यते " ॥ २८ ॥ इति ॥

इत्थं चिन्तयित्वा विदेशं प्रति प्रचलितः ॥ यतश्च गाथा :—

" दीसइ विविधचरियं, जाणिज्जइ सुजणदुज्जणविसेसो ।
अप्पाणं च कलीज्जइ हिण्डिज्जइ तेण पुहवीए " ॥ २९ ॥

[पश्यति विविधचरित्रं, जानीते सुजनदुर्जनविशेषश्च ।
आत्मानं चाकलयति, आहिण्ड्यते तेन पृथिवी ॥ २९ ॥]

तदनन्तरं **मा**धवोऽपि वनाद्वनं ग्रामाद्ग्रामं मुक्त्वा क्रमेण **का**मावतीं नगरीं प्राप्तः । तत्र **का**मसेनो नाम राजाऽस्ति । तस्मिन्नगरे **का**मकन्दला नाम गणिकापात्रं वर्तते, रूपेण रतिरिव । यतः :—

" विशाले लोचने तस्या वक्त्रं चन्द्रोपमं शुभम् ।
स्मरपाशोपमौ कर्णौ कपोलौ चन्द्रिकोज्ज्वलौ ॥ ३० ॥

नासिका तिलपुष्पाभा कामचापोपमे भ्रुवौ ।
दशना हीरकैस्तुल्या विद्रुमाभःस्मृतोऽधरः ॥ ३१ ॥

मयूरस्य कलापेन तुल्यं कचनिबन्धनम् ।
शङ्खरेखात्रयेणेव कण्ठदेशो विराजते ॥ ३२ ॥

स्वल्पकं मध्यदेशं च मुष्टिग्राह्यमनुत्तमम् ।
नाभिमण्डलगाम्भीर्य–लावण्यं केन वर्ण्यते ? ॥ ३३ ॥

रम्भोपमे उरुजङ्घे भुजौ कमलनालकौ ।
नखांशुमिश्रितं रम्यं नूपुरं वादयेच्छुभम् " ॥ ३४ ॥

इत्यादि **का**मकन्दलायाः स्वरूपं वर्णितम् ।

एकदाऽवसरे सा **का**मकन्दला स्वशरीरे चन्दनमयीं कृत्रिमां कञ्चुकीं विधाय राज्ञोऽग्रे नृत्यं करोति । तत्समयेऽकस्मान्**मा**धवानलो राजद्वारं सम्प्राप्तः ।

माधवेन मृदङ्गश्रुतिमाकर्ण्य प्रतीहाराग्रे कथितं, 'भोः प्रतीहार ! अत्र सभामध्ये सर्वे मूर्खाः सन्ति' इति । तेन प्रतीहारेण तत्क्षणादेव तत्सर्वं राज्ञोऽग्रे निवेदितम्:—"हे राजन् ! कोऽपि ब्राह्मणोऽकस्मादागत्यैवं कथयति 'अत्र सभामध्ये सर्वे मूर्खाः सन्ति इति'।

अथ तच्छ्रुत्वा राजा चमत्कृतः प्राह "भोः प्रतीहार ! इमं विप्रं शीघ्रं पृच्छ, 'केन प्रकारेण सभा मूर्खाऽस्तीति'। ततो राज्ञ आदेशात् प्रतीहारेण **मा**धवः पृष्टः 'अहो विप्र ! केन कारणेन सभास्थिता जना मूर्खाः सन्तीति'।

ततो **मा**धवेनोक्तं "अत्र द्वादशतूर्यवादकानां मध्ये यः पूर्वाभिमुखो मृदङ्गं वादयति तस्याऽङ्गुष्ठो नास्ति । तेन शब्दस्त्रुटति । यत्र शब्दस्त्रुट्यति तत्किं नृत्यम् ?। तेन सर्वे मूर्खाः"।

ततः प्रतीहारेण राज्ञोऽग्रे ब्राह्मणवचनं यथार्थं सर्वं निवेदितम् ।

राज्ञा तत्सर्वं सत्यं सम्यग् ज्ञात्वा प्रतीहाराग्रे कथितं "भोः प्रतीहार ! तं विप्रं शीघ्रमानय"। ततस्तेन विप्रः समानीतः । राजा प्रणामं करोति । **मा**धव आशीर्वादं ददाति। यथा हि :—

"येनाऽऽक्रान्तं त्रिभुवनमिदं वामनेनापि भूत्वा,
बद्धः सेतुः शिखरिभिरहो वारिधौ वानरौघैः ।
येनाऽसौ वै करतलधृतः पर्वतेन्द्रो गवार्थे,
सत्यं सत्यं विषमचरितः पातु वो पद्मनाभः" ॥ ३५ ॥ इति ॥

इत्थं राज्ञे आशीर्वादं दत्त्वा स्थितः । तुष्टेन राज्ञा तस्मै पञ्चाङ्गप्रसादोऽर्पितः, अर्धासनं दत्तम्, मनसा पूजनं च कृतम् । यत :—

"दूरतो ब्राह्मणं दृष्ट्वा भक्त्या यः पूजयेद्गृही ।
तस्य देवाः प्रसन्नाः स्युः पुण्यसंख्या न विद्यते" ॥ ३६ ॥

उक्तं चास्ति :—

"आयाते तु कृशानवः प्रमुदिता नत्या विधात्रादयोऽ-
भ्युत्थानेन शिवः सदासनविधेरिन्द्रादिदिक्पालकाः ।
पादक्षालनतो ह्यशेषपितरो गन्धादिदानाद्रवि-
स्ताम्बूलार्पणतो रमा भगवती स्वर्णार्पणात् श्रीपतिः" ॥ ३७ ॥

राज्ञा एवं ज्ञात्वा मनसैव पूजा कृता। कुतः ?। **मा**धवानलो ब्राह्मणः परं गुणवाँश्चासीत्। यतः :—

" गुणाः सर्वत्र पूज्यन्ते पितृवंशो निरर्थकः।
वासुदेवं नमस्यन्ति वसुदेवं न ते जनाः " ॥ ३८ ॥

अपि च :—

" गुणिनि गुणज्ञो रमते, नाऽगुणशीलस्य गुणिनि परितोषः।
अलिरेति वनात्कमलं, न दर्दुरस्त्वन्निवासोऽपि ॥ ३९ ॥

गुणैरुत्तमतां यान्ति नोच्चैरासनसंस्थिताः।
प्रासादशिखरस्थोऽपि काकः किं गरुडायते ? ॥ ४० ॥

गुणा गुणज्ञेषु गुणा भवन्ति,
ते निर्गुणं प्राप्य भवन्ति दोषाः।
सुस्वादुतोयाः प्रभवन्ति नद्यः,
समुद्रमासाद्य भवन्त्यपेयाः ॥ ४१ ॥

गुणाः कुर्वन्ति दूतत्वं दूरेऽपि वसतां सताम्।
केतकीगन्धमाघ्राय स्वयमायान्ति षट्पदाः ॥ ४२ ॥

गुणाद्गौरवमायाति न सहायै न सम्पदा।
पूर्णेन्दुः किं तथा वन्द्यो निष्कलङ्को यथा कृशः " ॥ ४३ ॥ इति ॥

ततः **का**मकन्दला चमत्कृता मनसि चिन्तितवती, 'अयं पुरुषः सर्वकलाकुशलो भरतशास्त्रपारगामी आगतोऽस्ति। अद्य मे सर्वाः कलाः सफला जाताः। यतो गाथा :—

" जो जेण रसेण रसिउ, सो तं पिच्छेइ अमियसारित्थम्।
भमरो रमन्ति नलिणीं, घुणकीडा सुक्कखण्डारम् ॥ ४४ ॥

[यो येन रसेन रसिकः, स तं पश्यति अमृतसदृशम्।
भ्रमरो रमते नलिन्यां, घुणकीटः शुष्कखण्डेषु ॥ ४४ ॥]

भमरा जाणइ रसविरसु, जो चुम्बइ वणराइ।
घुण्या क्या जाणइ बापुडा, जे सुक्क लक्कडा खाइ ? ॥ ४५ ॥

[भ्रमरो जानाति रसविरसौ, यश्चुम्बति वनराजिम्।
घुणः किं जानातु मन्दको, यः शुष्ककाष्ठानि खादति ? ॥ ४५ ॥ इति ॥]

इति यन्मया राज्ञोऽग्रे पूर्वं नृत्यं कृतं तत्सर्वं वृथा जातम्। उक्तं च :—

" अप्पत्थावे पढियं, अणरसअग्गम्मि गाइयं गीयम्।
मा-मा- भणियं सुरियं तिन्न विलोऐ न अग्घन्ति " ॥ ४६ ॥

[अप्रस्तावे पठितं, अरसिकाग्रे गायितं गीतम्।
मा-मा- भणितं सुरतं, त्रीण्यपि लोके नार्घ्यन्ते ॥ ४६ ॥]

किञ्च : —

" वस्त्रहीनमलङ्कारं घृतहीनं च भोजनम् ।
स्वरहीनं च यद्गीतं भावहीनं च मैथुनम् ॥ ४७ ॥

किं गीतं कण्ठहीनस्य ? किं कुलं शीलवर्जितम् ? ।
किं रूपं गुणहीनस्य ? किं धनं दानवर्जितम् ? ॥ ४८ ॥

सुभाषितेन गीतेन युवतीनां च लीलया।
मनो न भिद्यते यस्य स योगी ह्यथवा पशुः ॥ ४९ ॥

साहित्य-संगीत-रसानभिज्ञः,
साक्षात्पशुः पुच्छविषाणहीनः ।
चरत्यसौ येन नृणां कदाचिद्,
भावानभिज्ञो हि परं पशूनाम् ॥ ५० ॥

यन्न गीतरसै र्भिन्नं यन्न संस्कृतवाक्पटु ।
यन्न कान्तामुखोच्छिष्टं तन्मुखं विवरं विदुः ॥ ५१ ॥

तौ हस्तौ विफलौ वदन्ति सुधियः स्पृष्टौ न याभ्यां कुचौ,
श्रोत्रं तद्विवरं न यत्र पतिता दूतीमुखाच्चातुरी ।
दन्तास्तेऽप्युपलोपमा रतिविधौ यैः खण्डितो नाऽधरः,
किं वा तेन जनेन काममबलास्वादं न यो विन्दति ? " ॥ ५२ ॥ इति ॥

तदनन्तरं राजपार्श्वे माधवानल उपविष्टे सति कामकन्दलया सविशेषं नृत्यं प्रारब्धम्। सर्वाः कलाः प्रकटीकृताः। ततो नीरभृतं वर्तुलकं मस्तके संस्थाप्य पादेन पादन्यासं, करेण करन्यासं करोति। हस्ताभ्यां गुलिकाचालनं करोति, मुखेन मुक्ताफलं गृह्णाति। तत्समयेऽकस्माद्भ्रमरेणाऽऽगत्य कामकन्दल्याः स्तने दशनवेदना कृता। ततस्तया मुखपवनमाकृष्य गोकम्पासनेन भ्रमर उड्डायितः।

तस्यास्तन्महत्कर्म **मा**धवोऽपश्यत् । नृपाद्याः केऽपि न जानन्ति स्म । ततो **मा**धवानलेन राजादीनां मुखान्यवलोक्य राज्ञा दत्तं पञ्चाङ्गप्रसादस्तस्यै **का**मकन्दलायै उचितदानं प्रदत्तः ।

ततः **का**मकन्दलया तं कराभ्यां गृहीत्वा पूर्वं मस्तके आरोप्य भणितम् :-

“ भो **मा**धवानल ! चतुर्दशविद्यानिधान ! द्वासप्ततिकलाप्रवीण ! महाप्रसादोऽयम् । यतः श्लोकः :—

श्रोत्रं श्रुतेनैव न कुण्डलेन,
दानेन पाणिर्न तु कङ्कणेन ।
विभाति कायः करुणापराणां,
परोपकारैर्न तु चन्दनेन ॥ ५३ ॥

दाने तपसि शौर्ये च विज्ञाने विनये तथा ।
विस्मयो नैव कर्तव्यो बहुरत्ना वसुन्धरा ॥ ५४ ॥

यदि प्राण्युपकाराय देहोऽयं न प्रयुज्यते ।
तदा किमुपचारः स्यात् प्रत्ययः क्रियते मुदा ॥ ५५ ॥

धनानि जीवितं चैव परार्थे प्राज्ञ उत्सृजेत् ।
सन्निमित्ते वरं त्यागो विनाशे नियते सति ॥ ५६ ॥

पशवोऽपि हि जीवन्ति केवलं स्वोदरम्भराः ।
स पुन र्भविता श्लाघ्यो यः परार्थेषु जीवति ॥ ५७ ॥

किमत्र चित्रं यत्सन्तः परार्थैकार्यतत्पराः ।
नहि स्वदेहशैत्याय जायन्ते चन्दनद्रुमाः ॥ ५८ ॥

परोपकारैकधियः स्वसुखेषु गतस्पृहाः ।
जगद्धिताय जायन्ते साधव स्तादृशा भुवि ॥ ५९ ॥

मेहस्य जलं चन्दस्स चन्दमी, दिनयरस्स करपसरम् ।
सप्पुरुसेण विढत्तं, सामन्नं सयललोअस्स ॥ ६० ॥

[**मेघस्य जलं, चन्द्रस्य चन्द्रिका, दिनकरस्य करप्रसरः ।**
सत्पुरुषेण वृद्धत्वं, समानं सकल-लोकस्य ॥ ६० ॥]

निर्गुणेष्वपि सत्त्वेषु दयां कुर्वन्ति साधवः ।
नहि संहरते ज्योत्स्नां चन्द्रश्चण्डालवेश्मनः ॥ ६१ ॥

पिबन्ति नद्यः स्वयमेव नाऽम्भः,
खादन्ति न स्वादुफलानि वृक्षाः।
वर्षन्ति मेघा नहि चात्मनोऽर्थे,
परोपकाराय सतां विभूतयः ॥ ६२ ॥

छायामन्येषु कुर्वन्ति स्वयं तिष्ठति चातपे।
फलन्ति च परार्थेषु महात्मानो महाद्रुमाः" ॥ ६३ ॥ इति ॥

ततो राजा दानादिकं दृष्ट्वा ईर्ष्यावान् बभूव। ततः सभां विसृज्य राजा माधवाग्रे युक्तियुक्तं वचनं कथितवान्, "रे माधव! त्वया मद्दत्तः पञ्चाङ्गप्रसादः कामकन्दलायै कथं दत्तः ?।"

ततो माधवानलेनोक्तम् :—

"हरिणा जाणन्ति गुणान्, रण्णे वसियो वि गीयमाहम्मम्।
ताहं विय णत्थि धणं, जीविअं वाहस्स अप्पन्ति" ॥ ६४ ॥

[हरिणा जानन्ति गुणान्, अरण्ये वसन्तोऽपि गीतमाहात्म्यम्।
तेषामपि नास्ति धनं, जीवितं व्याधस्यार्पयन्ति ॥ ६४ ॥]

वाहस्य गेयमाणस्य, हरिणा दाणेण जीविअं दिण्णम्।
धन्नो कुरङ्गराऊ, बलिकन्नौ विसेसिओ जेण ॥ ६५ ॥

[व्याधस्य गायतस्तु हरिणा दानेन जीवितं ददति।
धन्यः कुरङ्गराजो बलिकर्णौ विशेषितौ येन ॥ ६५ ॥)

तन्नास्ति त्रिषु लोकेषु यत्तु गीतै र्न दृश्यते।
मृता च पुनरानीता गन्धर्वैश्च मदालसा ॥ ६६ ॥

न गीतेन विना ब्रह्मा न गीतेन विना हरिः।
न गीतेन विना शम्भु स्तस्माद्गीतात्मकं जगत् ॥ ६७ ॥

यथा नयति कैलासं नगं गानसरस्वती।
तथा नयति कैलासं न गङ्गा न सरस्वती" ॥ ६८ ॥ इति ॥

ततो राजा कृष्णमुखं कृत्वा माधवं प्रत्युवाच :—"रे भिक्षुक! त्वदीयं शिरः खड्गेन विदारयामि, परं किं करोमि ब्राह्मणोऽवध्योऽस्ति। उक्तं च :—

" घ्नन्ति नैव नरं विप्रं गाः स्त्रिय श्च विशेषतः ।
ते यान्ति नरके घोरे कल्पकोटिशतैरपि ॥ ६९ ॥

अवध्या ब्राह्मणा गावः स्त्रियो बालाश्च गोत्रिणः ।
येषां चान्नानि भुञ्जीत ये चान्ये शरणं गताः " ॥ ७० ॥ इति ॥

इति विमृश्य भूपेन कथितं " त्वया ममाज्ञामध्ये न स्थातव्यम् " ।

ततो **मा**धवेनोक्तं " देवादेशः प्रमाणम् " ।

पुन**र्मा**धवेन चिन्तितं यत् :—

" काके शौचं द्यूतकारे च सत्यं
क्लीबे धैर्यं मद्यपे तत्त्वचिन्ता ।
सर्पे क्षान्तिः स्त्रीषु कामोपशान्ती-
राजा मित्रं केन दृष्टं श्रुतं वा ? " ॥ ७१ ॥ इति ॥

माधवो वदति " धिगहं मन्दभाग्यो यदहं देवेनेदृशस्थानान्निष्कासितः । परमीदृशं मन्दभाग्यमेवाऽस्ति मम । यत :—

" उदयति यदि भानुः पश्चिमे दिग्विभागे,
प्रचलति यदि मेरुः शीततां याति वह्निः ।
विकसति यदि पद्मं पर्वताग्रे शिलायां,
न चलति विधिवश्या भाविनी कर्मरेखा ॥ ७२ ॥

उत्तङ्गो अमियफलो, फलभारेणानमिततरुसिहरो ।
जइ कुब्वडो न पावइ, ता किं दोसो तरुवरस्स ? ॥ ७३ ॥

[उत्तुङ्गोऽमृतफलः　फलभारेणानमिततरुशिखरः ।
यदि कुब्जो न प्राप्नोति, तत्किं दोषस्तरुवरस्य ? ॥ ७३ ॥]

नाऽऽत्मने दीयते दोषो न परस्मै तथैव च ।
न दोषः स्वामि मित्रेभ्यो, दीयते स्वस्वकर्मणे ॥ ७४ ॥

पत्रं नैव यदा करीरविटपे दोषो वसन्तस्य किं ?
नोलूकोऽप्यवलोकते यदि दिवा सूर्यस्य किं दूषणम् ? ।
वर्षा नैव पतन्ति चातकमुखे मेघस्य किं दूषणं ?
यत्पूर्वं विधिना ललाटलिखितं तन्मार्जितुं कः क्षमः ? ॥ ७५ ॥

न स प्रकारः कोऽप्यस्ति येनेयं भवितव्यता ।
छायेव निजदेहस्य शक्यते कर्तुमन्यथा ॥ ७६ ॥

सा सा सम्पद्यते बुद्धिः सा मतिः सा च भावना ।
सहाया स्तादृशा ज्ञेया यादृशी भवितव्यता ॥ ७७ ॥

अवश्यंभाविभावानां प्रतीकारो भवेद्यदि ।
तदा दुःखै र्न युज्येरन् नलरामयुधिष्ठिराः " ॥ ७८ ॥ इति ॥

तदन्तरं माधवोऽप्यतीव दुःखेन पीडितः सन् राज्ञोऽपमानात्, तत्स्थानात् प्रचलित यतो हि :—

" जणणीं जणायं बन्धुं, भज्जां गेहं धणं च धन्नं च ।
अवमाणहयाः पुरिसा विसवद्दूरेण छंडन्ति ॥ ७९ ॥

[जननीं जनकं बन्धुं, भार्यां गेहं धनं च धान्यं च ।
अपमानहताः पुरुषा विषवद्दूरेण त्यजन्ति ॥ ७९ ॥ इति ॥]

यतः श्लोक :—

" अविवेकिनि भूपाले नश्यन्ति गुणिनां गुणाः ।
मानोत्साहाः पुरन्ध्रीणां भर्तरीव नपुंसके ॥ ८० ॥

सालङ्कारमचेतनस्य पुरतो या पठ्यते भारती,
नो जानाति स पातकी यदि पुनर्वाणी स्वयं म्लायते ।
भर्तुः स्नेहवशात् प्रविश्य दहनं भस्मीभवत्यङ्गना,
गाढालिङ्गनतत्परेण मनसा प्रेतो न वेत्ति प्रियाम् ॥ ८१ ॥

अविवेकिनि यः सेवां करोत्याशासमृद्धये ।
योजनानां शतं गन्तुं करोत्याशां समृद्धये " ॥ ८२ ॥

किञ्च :—

" गुणा यत्र न पूज्यन्ते गुणिनां तत्र का कथा ? ।
नग्नक्षपणके देशे रजकः किं करिष्यति ? " ॥ ८३ ॥

इति पुनःपुनर्विचार्य माधवानलो राजगृहान्निःसृतः ।

पथि गच्छतस्तस्याऽग्रे कामकन्दला स्नेहेन सन्तप्ता सती प्रणामपूर्वकमिति चाटुवाक्यान्यूचे, " हे कान्त ! कमलपत्राक्ष ! हे मकरध्वज ! ममोपरि प्रसादं कुरु, मदीयं गृहमागच्छ " ।

इति कथयित्वा करे गृहीत्वाऽत्याग्रहेण गृहं नीतः । शय्यायामुपविष्टयोस्तयोः परस्परं स्नेहो जातः । यतो हि :—

" णेहो कह वि न किज्जइ, अह किज्जइ रत्तकम्बलसरिच्छो ।
अणवरय धोयमाणो, सहावरङ्गं न छंडेई ॥ ८४ ॥

[स्नेहः कथमपि न क्रियते, अथ क्रियते रक्तकम्बलसदृशः ।
अनवरतं क्षाल्यमानः, स्वभावरङ्गं न त्यजति ॥ ८४ ॥]

जम्मन्तरे न विहडई, उत्तममहिला णिजं कियं पिम्मम् ।
कालिन्दी कण्हविरहे, अज्ज वि कालं जलं वहइ " ॥ ८५ ॥

[जन्मान्तरे न विघटयति, उत्तममहिला निजं कृतं प्रेम ।
कालिन्दी कृष्णविरहेऽद्यापि कृष्णं जलं वहति ॥ ८५ ॥]

तत कामकन्दला माधवं प्रत्याह :—

" पर उवदेस विणैव सुलाहवं सुहड–सिक्खियं कंथा ! ।
जेण पविट्ठो हियअं, पढमं चिय दंसणे वि मम " ॥ ८६ ॥

[परोपदेशं विनैव सुलाघवं सुभट–शिक्षितं कान्त ! ।
येन प्रविष्टो हृदयं प्रथममेव दर्शनेऽपि मम ॥ ८६ ॥]

अथ माधवानलस्तां प्राह :—

" इक्कं चिय गलगहिओ, केसो कायस्स कलिमयं कुणई ।
वेणीसहिया वि तुमं, पसरसि पइट्ठिया हियअे " ॥ ८७ ॥

[अेक एव गलगृहीतः, केशः कायस्य क्रमं करोति ।
वेणीसहिताऽपि त्वं प्रसरसि प्रविष्टा हृदये ॥ ८७ ॥]

इत्यादि परस्परं वदन्तौ कामेन पीडिताङ्गौ जातौ ।

ततोऽनन्तरं नानाविधप्रकारैर्दिव्यं सुरतं प्रारब्धम् । उक्तं च :—

" दक्खिणतरुणीसुरयं, विविहो दंतमूलकरणसोहिल्लं ।
दीवो वि लग्गमाणो, गयं वि तिल्लं न लक्खयइ " ॥ ८८ ॥

[दक्षिणतरुणीसुरतं, विविधोदन्तमूलकरणशोभामत् ।
दीपोऽपि लग्नमानो, गतमपि तैलं न लक्षयति ॥ ८८ ॥]

अभिणवसुरयारम्भे, जं सुक्खं होइ पोढमहिलाअे ।
तं कल्लाणं सरणा जाणइ हियअं न जंपए जीहा ॥ ८९ ॥

[अभिनवसुरतारम्भे, यत् सौख्यं भवति प्रौढमहिलायाः ।
तत् कल्याणं, स्मरणात् जानाति हृदयं न जल्पते जिह्वा ॥ ८९ ॥]

मत्तेभकुम्भदलने भुवि सन्ति शूराः,
केचित् प्रचण्डमृगराजवधेऽपि दक्षाः ।
किन्तु ब्रवीमि बलिनां पुरतः प्रसङ्गात्,
कन्दर्पदर्पदलने विरला मनुष्याः " ॥ ९० ॥ इति ॥

ततोऽनन्तरं **का**मकन्दला **मा**धवं प्रत्याह–" हे स्वामिन् ! कामपि समस्यां प्रहेलिकां वा वद । अद्य रजनी वृथा याति " ॥

तदाकर्ण्य **मा**धवः प्राह :—

" कस्तूरीवरपत्रभङ्गनिचयो भग्नो न गण्डस्थले,
नो लुप्तं सखि ! चन्दनं स्तनयुगे, धौतं न नेत्राञ्जनम् ।
रागो न स्खलितस्तवाधरपुटात्ताम्बूलसंवर्धितः,
किं सुप्तोऽस्ति गजेन्द्रमत्तगमने ! किं वा शिशुस्ते पतिः ? " ॥ ९१ ॥ इति ॥

प्रहेलिकामिमां श्रुत्वा **का**मकन्दला प्रत्युवाच :—

" नो सुप्तो मम वल्लभः शृणु सखे ! रुष्टो न वाऽसुन्दरो,
वृद्धो नैव हतो न चापि कृमिभी रोगी न मूर्खः शठः ।
मां दृष्ट्वा नवयौवनां शशिमुखीं कन्दर्पदर्पाहतो,
मुक्तो दैत्यगुरुः प्रियेण सहसा पश्चाद् गतो विह्वलः " ॥ ९२ ॥

इत्थं प्रश्नोत्तर्या तयोर्विनोदः प्रारब्धः । यतो हि :—

" गीत–हास्य–विनोदेन कालो गच्छति धीमताम् ।
व्यसनेन च मूर्खाणां निद्रया कलहेन वा " ॥ ९३ ॥ इति ॥

ततोऽनन्तरं **मा**धवानलः **का**मकन्दलां सुज्ञां ज्ञात्वा पुनः प्रश्नकथाः प्राह :—

" कट्ठक्खरेण लिहियं, मंदिरमज्झम्मि अद्धरयणीये ।
बाला लिहइ भुयंगो, कहि सुन्दरि ! कवण कज्जेण ? " ॥ ९४ ॥

[काष्ठाक्षरेण लिखितं, मन्दिरमध्ये अर्धरजन्याम् ।
बाला लिखति भुजङ्गं, कथय सखि ! केन कार्येण ? " ॥ ९४ ॥]

ततः कामकन्दला प्राह :—

"पिऊ पवासा चालिऊ, बाला विरहि जलाई।
विसहर तिणि भीति उलिख्यो, तिण दीवउ ओल्हाइ" ॥ ९५ ॥

[प्रियः प्रवासं चलितः, बाला विरहाज्ज्वलति।
विषधरस्तया भित्तावालिखितस्तेन दीपो विध्यायति ॥ ९५ ॥]

सा बाला कामागली, खिण खिण रयणि विहाइ।
जो हरहारपरट्ठिउ, तिण दीवउ ओल्हाइ ॥ ९६ ॥

[सा बाला कामाकुला, क्षणे क्षणे रजनी विभाति।
यो हरहारपरिस्थित स्तेन दीपो विध्यायति ॥ ९६ ॥]

सा बाला कामाकुला, पीउ प्रवासा आवियो गेहम्।
बाला विरहजलाई, वासहरे विसहरो लिहियं ॥ ९७ ॥

[सा बाला कामाकुला, प्रियः प्रवासादागतो गेहम्।
बाला विरहज्वलिता, वासगृहे विषधरो (विश हरो) लिखितम् ॥ ९७ ॥]

पुनर्माधवः पप्रच्छ :—

"किं जीवियस्स सारं ? का भज्जा होइ मयणराअस्स ?।
किं पुप्फाण पहाणं ? परिणीया किं कुणइ बाला ?" ॥ ९८ ॥

[को जीवितस्य सारः ? का भार्या भवति मदनराजस्य ?।
किं पुष्पाणां प्रधानं ? परिणीता किं करोति बाला ? ॥ ९८ ॥]

कामकन्दला क्रमेणोत्तराणि प्राह :—श्वासः, रतिः, जातिः, श्वशुरगृहे यातीति च ॥
[सास रइ जाइ]

पुनर्माधवः प्राह :—

"मणिमयमण्डपमध्ये, क्रीडति काऽपि स्म कामिनी मुग्धा।
अपराधेन विना स्वं, पतिमथ चरणेन ताडयामास" ॥ ९९ ॥

कामकन्दला प्राह :—

"तन्मध्ये निजमूर्त्तिं, वीक्ष्य सपत्नीमिति ज्ञात्वा।
अपराधेन विना स्वं, पतिमथ चरणेन ताडयामास ॥ १०० ॥

पुनर्माधवः प्राह :—

“ शिरसि देवनदीं पुरवैरिणः,
सपदि वीक्ष्य धराधरकन्यका ।
निबिडमानवती रमणाङ्कके,
क्व च न चुम्बनमारभते स्म सा ” ॥ १०१ ॥

कामकन्दला प्राह :—‘ क्रोधातिशयेन मरणधिया सव्यस्थः सविषः कण्ठश्चुम्बितः ’ ॥

पुनर्माधवः प्राह :—

“ मदनातुराऽपि लक्ष्मीरालिङ्गनलोलुपाऽपि चपलाङ्गी ।
मा पश्य पश्य नाथेत्यवदत् मुरवैरिणं तत् किम् ? ” ॥ १०२ ॥

कामकन्दला प्राह :–‘ हरौ पश्यति सति नेत्रीभूतः सहोदरश्चन्द्रो दृश्यत इति भ्रान्त्या तदुपपत्तिरिति ’ ॥

पुनर्माधवः प्राह :–

“ वसन्तकाले चकिताननाङ्गी,
विज्ञाय चक्रीकृतचापदण्डम् ।
मनोभवं सौरभशोभमानै–
रपूजयत् पाणियुगं प्रसूनैः ” ॥ १०३ ॥ इति ॥

कामकन्दला प्राह :–‘ मधुकरालिरूपमौर्वीभङ्गेन विफलः कामो भवतु ’ इति बुद्ध्या ॥

पुनर्माधवः प्राह :—

“ काचित् तृषार्ता वनिता निदाघे,
गङ्गां समभ्येत्य सुधासवर्णाम् ।
आदाय तद्वारि करद्वयेन,
विलोकयन्ती न पपौ किमेतत् ? ” ॥ १०४ ॥ इति ॥

कामकन्दला प्राह :—“ करकिसलयकान्त्या शोणिताऽऽशङ्कयेति ” ॥

पुनर्माधवः प्राह :—“ कश्चित् पुरुषः स्ववनितां प्रति वदति निशायाम् :—

“ झटिति विश गृहं त्वं, मा बहिस्तिष्ठ कान्ते !
ग्रसनसमयवेला वर्तते शीतरश्मेः ।
तव मुखमकलङ्कं वीक्ष्य नूनं स राहु–
–र्ग्रसति तव मुखेन्दुं चन्द्रबिम्बं विहाय ” ॥ १०५ ॥ इति ॥

इत्थं **मा**धवः समस्या अपि श्रावयति स्म । तथा हि :—

" विलोक्य बाला मुखचन्द्रबिम्बं,
कण्ठे च मुक्तावलितारहारम् ।
पुनर्निशासम्भ्रमिता वराकी,
सूर्योदये रोदिति चक्रवाकी ॥ १०६ ॥

नवनीतभुजो बाल्ये कृष्णस्याननकम्पने ।
मक्षिकापादघातेन कम्पितं भुवनत्रयम् " ॥ १०७ ॥ इति ॥

कामकन्दला मध्ये प्राह :–' कृष्णस्य मुखकम्पनेन तदुदरस्थं त्रैलोक्यमपि कम्पितं भवेदेव ' इति ॥

पुन**र्मा**धवः प्राह :—

" पर्वताग्रे रथो याति भूमौ तिष्ठति सारथिः ।
चलते वायुवेगेन पदमेकं न गच्छति " ॥ १०८ ॥ इति ॥

कामकन्दला प्राह :—' कुलालचक्रं भवेत् ' इति ॥

पुन**र्मा**धवः प्राह :—

" वनमध्ये स्थितो वीरो मांसशोणितवर्जितः ।
करोति शत्रुवत्कार्यं छित्वा शीर्षं वनं वसेत् " ॥ १०९ ॥ इति ॥

कामकन्दला प्राह :–" कुलालचक्रस्थभाण्डादिच्छेदनार्थो रज्जुः स्यादिति "॥

ततो **मा**धवानलः प्राह :—' हे **का**मकन्दले ! त्वं चतुराऽसि, शास्त्रज्ञाऽसि, अधुना त्वत्समा स्त्री भूतलेऽपरा नास्ति ' इति ॥

तदा **का**मकन्दला प्राह :—' हे भूदेव ! मदनावतार ! भवत्सदृशो भूतले कोऽपि नास्त्येव । इयं रात्रिः सुखेन गता, परं प्रातः किं भविष्यति ? । सूर्योदय अेव वा माऽस्तु । यतो हि :–

" त्रिपुर न दीधी सङ्कराहि, रामायण हणुअेण ।
भारह भीम न दीधई, सा मो दिधी पियेण " ॥ ११० ॥

[त्रिपुरे न दत्ता शङ्करेण, रामायणे हनुमता ।
भारते भीमेन न दत्ता, सा मह्यं दत्ता प्रियेण ॥ ११० ॥]

उत्तरं (पीठी = प्रीतिः, पृष्टिः, पुष्टिर्वा)

पुनर्माधवः प्राह :—

" मा कुविसि चंदवदणि ! तव रससंगेण पूरियं हिययं ।
अम्मा हृदिट्ठि पुट्ठिं, पाविज्जइ तुह पसाओण " ॥ १११ ॥

[मा कुप्यसि चन्द्रवदने ! तव रससङ्गेन पूरितं हृदयम् ।
आत्मा हृदिस्थः पुष्टिं प्राप्यते तव प्रसादेन ॥ १११ ॥

इत्यादि समस्याभिः परस्परं विनोदं कृत्वा सकलां शर्वरीं निर्वाह्य प्रभातसमये पुनरपि माधवानलो राज्ञो भयाद् गमनायोपचक्रमे ।

उक्तं च :—" त्यजेदेकं कुलस्यार्थे ग्रामस्यार्थे कुलं त्यजेत् ।
ग्रामं जनपदस्यार्थे स्वात्मार्थे पृथिवीं त्यजेत् " ॥ ११२ ॥ इति ॥

प्रचलन् माधवानलः सबहुमानं कामकन्दलां पुनरुवाच :—

" स्मर्तव्या वयमिन्दुसुन्दरमुखि ! प्रस्थायिनोऽपि त्वया,
स्यादेतद्यदि नाथ ! दास्यति विधि जातिस्मरत्वं मयि ।
एकस्मिन्नपि जन्मनि प्रियतमे जातिस्मरत्वं कुतः ?
प्राणाः पान्थ ! समं त्वयैव चलिताः काऽद्यापि जन्मैकता ? " ॥११३॥ इति ॥

ततो माधवानलस्तस्मात् स्थानात् प्रचलितः ।

तदा कामकन्दला विरहानलेनातीव पीडिता सती नेत्रावलोकनाद् दूरं गत इति ज्ञात्वा भूमौ पपात । यतो हि गाथा :—

" विरहो वसंतमासो, णवणेहो पढमजुव्वणारम्भो ।
पावसकालपवासो, पंचग्गी को जणो सहई ? ॥ ११४ ॥

[विरहो, वसन्तमासो, नवस्नेहः, प्रथमयौवनारम्भः ।
प्रावृट्कालप्रवासः, पञ्चाग्नि को जनः सहते ? ॥ ११४ ॥]

रे रे ! दाणग्गहणं, परघरवासो तहा कुकलत्ता ।
ताहं च्चिय पाहुणया, पंचग्गी को जणो सहई ? ॥ ११५ ॥

[रे रे दानग्रहणं, परगृहवासस्तथा कुकलत्रम् ।
तेषामेव प्राघुणता, पञ्चाग्नि को जनः सहते ? ॥ ११५ ॥]

बालत्ते माइमरणं, तारुण्णे मरणं णिजभज्जाई ।
वुड्ढत्ते सपुत्तमरणं, तिन्नि वि गरुआइं दुक्खाइं " ॥ ११६ ॥

[बाल्ये मातृमरणं, तारुण्ये मरणं निजभार्यायाः ।
वार्धक्ये स्वपुत्रमरणं, त्रीण्यपि गुरुकानि दुःखानि ॥ ११६ ॥]

ततः कामकन्दला क्षणेन लब्धचेतना सती माधवं पुरःस्थितं प्राह :—

" रात्रिः कल्पशतायतेऽथ दिवसो मन्वन्तराब्दायते,
शीतांशुर्दहनायते मलयजो लेपः स्फुलिङ्गायते।
आहारो गरलायते प्रतिदिनं कामोऽपि वैरायते,
प्रेयस्याः प्रियविप्रयोगसमये किं किं न दुःखायते ?" ॥ ११७ ॥

इति श्रुत्वा माधवः पुनः प्रत्याह :—

" चन्द्रश्चण्डकरायते मृदुगतिर्वातोऽपि वज्रायते,
माल्यं सूचिकुलायते प्रतिदिनं भूषाऽपि शैलायते।
आलोकस्तिमिरायते विधिवशात् प्राणोऽपि भारायते,
हा हन्त! प्रमदावियोगसमयः संहारकालायते ! " ॥ ११८ ॥ इति ॥

तच्छ्रुत्वा कामकन्दला गद्गदाक्षरेण वदति :—

" प्रहरविरतौ मध्ये वाऽह्नस्ततोऽपि परेण वा
किमुत सकले याते वाऽह्नि प्रिय ! त्वमिहैष्यसि।
इति दिनशतप्राप्यं देशं प्रियस्य यियासतो,
रति गमनं बालाऽपाङ्गः सबाष्पगलज्जलैः ॥ ११९ ॥

मा विज्जसि हे सहिअे ! कदलीपत्तेहिं सरलतरलेहिं।
नेयं जाणसि अबले ! पवणेण हुयासणो जलइ ? ॥ १२० ॥

[मा वीजय हे सखि ! (मां), कदलीपत्रैः सरलतरलैः।
नेदं जानास्यबले ! पवनेन हुताशनो ज्वलति ? ॥ १२० ॥]

वसिऊण मज्झ हियअे, चित्तं गहिऊण कन्थ ! चलिओसि।
हे पिय ! परघरमण्डण ! गंगं पि गओ न छुट्टेसि ॥ १२१ ॥

[उषित्वा मम हृदये, चित्तं गृहीत्वा कान्त ! चलितोऽसि।
हे प्रिय ! परगृहमण्डन ! गङ्गामपि गतो न मोक्ष्यसि ॥ १२१ ॥]

उव्वसिओ इह देसो, वसिओ सो जत्थ तुम्ह जाअेसी।
पथिया ! परघरमण्डण ! पुणो तुमं कह मि दीसेसी ? ॥ १२२ ॥

[उद्वसित इह देशो वसितः स यत्र त्वं यातासि।
पथिक ! परगृहमण्डन ! पुनः त्वं कथं मे द्रक्ष्यसे ? ॥ १२२ ॥]

चंदणकट्ठ कपूररस, सीयल-गन्ध-पवाह ! ।
जणरञ्जण मणउल्हवण, तूं किम पामिस नाह ? " ॥ १२३ ॥

[चन्दनकाष्ठ ! कर्पूररस ! , शीतल-गन्ध--प्रवाह !
जनरञ्जन ! मनउल्लास ! नत्वा त्वं किं प्राप्स्यसे ? नाथ ! ॥ १२३ ॥]

तच्छुत्वा माधवः प्राह :—

" चंदमुहि ! हंसगामिणी ! मियणयणे ! तरुणि ! कोमलालावे ! ।
वरकुन्दकलीदसणे ! पुणो तुमं कह मि दीसेसी ? ॥ १२४ ॥
[चन्द्रमुखि ! हंसगामिनि ! मृगनयने ! तरुणि ! कोमलालापे ! ।
वरकुन्दकलीदशने ! पुनः त्वं कथं मया द्रक्ष्यसे ? " ॥ १२४ ॥]

* नवसत्तां सुअ ससिवयणि, ! हरहाराहारवाहणीनयणे ।
जलचरमग्गगामिणि ! हे मुद्धे ! तूं कहं मि दीसेसी ? " ॥ १२५ ॥

[नवसप्तांशु शशिवदने ! हरहाराऽऽहारवाहिनीनयने ! ।
जलचरमार्गसुगामिनि ! हे मुग्धे ! त्वं कथं नु द्रक्ष्यसे ? ॥ १२५ ॥]

कामकन्दला प्राह :—

" पुज्जउ आसासिद्धी, सुन्दर ! चलिओसि जेण कज्जेण ।
छप्पयवासणिवासो, सो दिज्जउ अह्म नामेण " ॥ १२६ ॥

[पूर्यतामाशासिद्धिः, सुन्दर ! चलितोऽसि येन कार्येण ।
षट्पदवासनिवासो स दीयतामस्मन्नाम्ना ॥ १२६ ॥]

वट्टंदि गमणदीहा, जं भणियं तं खमिज्जासु ।
अह्मः चिय नत्थि गुणो, दोसो मह संभरिज्जासु ॥ १२७ ॥

[वर्तन्ते गमनदिवसाः, यद् भणितं तत् क्षम्यतां ।
अस्माकमव नास्ति गुणो, दोषो मम संस्मरेः ॥ १२७ ॥]

---

* नवाधिकाः सप्त = नवसप्त (षोडश) अंशवः = कलाः, यस्य स नवसप्तांशुकः = शशी तद्वद्वदनं यस्याः सा, नयने तत्सम्बुद्धौ । हरः = शिवस्तस्य हारो वासुकिस्तस्य आहारो वायुस्तस्य वाहिनी = मृगी, तस्या नयने इव नयने यस्याः सा, तत्सम्बुद्धौ । जलचरस्य = मीनस्य मार्ग इव अलक्षितो मार्गोऽपि जलचरमार्गस्तस्मिन् शोभनं यथा स्यात् तथा गन्तुं शीलं यस्याः सा, तत्सम्बुद्धौ ॥

" सिद्धिद सुभसत्थी मिलिउ, बहुगुणवन्ता नाह ।
सा जीहा सयखंड हुई, जेण कहिज्जइ 'जाउ' ॥ १२८ ॥

[सिद्धिदः शुभसार्थो मिलितो, बहुगुणवान् नाथः ।
सा जिह्वा शतखण्डा भवेत्, यया कथ्यते 'यातु' ॥ १२८ ॥]

जाऊ सरीरपावो, अह्माणं दुज्जणो पुणो जाऊ ।
जाऊ रोअकलङ्को, मा जाउ सज्जणो सगुणो ॥ १२९ ॥

[यातु शरीरपापमस्माकं दुर्जनः पुनर्यातु ।
यातु रोगकलङ्को, मा यातु सज्जनः सगुणः ॥ १२९ ॥]

जउ गच्छसि तउ गच्छ पियू ! कंठ-गहण मा जोइ ।
या विथप्पसि [सा] जइ पडइ, अवसि अमङ्गल होइ ॥ १३० ॥

[यदि गच्छसि तद् गच्छ, प्रिय ! कण्ठग्रहणं मा पश्य ।
यां विस्थापयसि सा यदि पतति, अवश्यममङ्गलं भवति ॥ १३० ॥]

जउ गच्छसि तउ गच्छ पियु ! को वारेहि तुम्ह गमणस्स ? ।
तुह गमणे महु मरणं, विहिलिहियं को पमज्जेई ? ॥ १३१ ॥

[यदि गच्छसि तद् गच्छ प्रिय ! को वारयेत् त्वां गमनात् ? ।
तव गमने मम मरणं, विधिलिखितं कः प्रमार्जयेत् ? ॥ १३१ ॥

अम्हाणं गुणवल्ली, महिया तुह मणउ मंडपे चढिया ।
तं किज्जउ जं न सुक्कइ, सिंचिज्जइ नेह-नीरेण ॥ १३२ ॥

[अस्माकं गुणवल्ली, महिता तव चरिता मण्डपे आरूढा ।
तत् क्रियतां यन्न शुष्यति, सिच्यते स्नेहनीरेण ॥ १३२ ॥]

ण मए रुन्नं विहियं, अमंगलं होइ तुम्ह सिद्धीअे ।
विरहग्गिधूमकुलिया, गलंति ते मज्ज णयणाई " ॥ १३३ ॥

[न मया रुदितं विहितम्, अमङ्गलं भवति तव सिद्धौ ।
विरहाग्निधूमाकुलिते, गलतस्ते मम नयने ॥ १३३ ॥ इति ॥]

माधव : ततः—

" यामीति प्रियपृष्टायाः प्रियायाः कण्ठसंस्थितिः ।
वचो-जीवितयोरासीत् पुरो निःसरणे सति (रणः) " ॥ १३४ ॥

ततः कामकन्दला प्राह :—

" गच्छ गच्छसि चेत् कान्त ! पन्थानः सन्तु ते शिवाः ।
ममापि जन्म तत्रैव, भूयाद् यत्र गतो भवान् ॥ १३४ ॥

घडिया पहरेहि समा, पहरो दिवसतुल्लऊ जाई ।
दिवसो माससमाणो, मुह जाई तुह्म विरहेण ॥ १३५ ॥

[घटिका प्रहरैः समा, प्रहरो दिवसतुल्यतां (लितो) याति ।
दिवसो माससमानो, मम याति तव विरहेण ॥ १३५ ॥ इति॥]

इत्यादि परस्परं विवदतुः । ततः पुनरपि माधवानलः कामकन्दलापार्श्वाद् विरहेण विद्धगात्रः सन् दुःखेन प्रचलितः ।। उक्तं च :—

" जणणी जम्मुप्पत्ति, पियसंगो जीवियं धणासा च ।
पच्छिमनिद्दा रमणी, अेता दुक्खेण मुच्चन्ति ॥ १३६ ॥

[जननी जन्मोत्पत्तिः, प्रियसङ्गो जीवितं धनाशा च ।
पश्चिमनिद्रा रमणी, अेता दुःखेन मुच्यन्ते ॥ १३६ ॥]

पावसकालपवासो, जुव्वणसमअे ण तुच्छसी लच्छी ।
पढमस्नेहवियोगो, तिण्णि वि गुरुयाइं दुक्खाइं " ॥ १३७ ॥

[प्रावृट्कालप्रवासो, यौवनसमये न तुच्छिका लक्ष्मीः ।
प्रथमस्नेहवियोगो त्रीण्यपि गुरुकानि दुःखानि ॥ १३७ ॥ इति ॥]

ततो माधवानले प्रचलिते सति पुनः कामकन्दला भूमौ पतिता सती विलापान् करोति । तथाहि :—

" हियडा फुटी पसाऊ करि, केता दुक्ख सहीयेसी ? ॥
पियमाणसाह विजुत्तं, हियडा ! जीविय कहं करीयेसी ? ॥ १३८ ॥

[हृदय ! स्फुट प्रसादं कुरु, कियन्ति दुःखानि सहिष्यसि ? ।
प्रियमानुषाद् वियुक्तं, हृदय ! जीवितं कथं करिष्यसि ?॥ १३८ ॥]

हा हियय ! वज्जघडियं, अहवा जाणामि वज्जसारिच्छम् ।
वल्लहवियोगसमअे, न जं गउ खण्डखण्डत्तम् ॥ १३९ ॥

[हा हृदय ! वज्रघटितं, अथवा जानामि वज्रसदृशम् ।
वल्लभवियोगसमये, यन्न गतं खण्डखण्डत्वम् ॥ १३९ ॥]

हे बह्मण ! मा सिरजसि, सिरजसि मा देसि माणुसं जम्मं ।
अह जम्मं, मा पिम्मं, अह पिम्मं, मा वियोगं च ॥ १४० ॥

[हे ब्रह्मन् ! मा सृज, सृजसि, मा दद्या मानुषं जन्म ।
अथ जन्म, मा प्रेम, अथ प्रेम, मा वियोगं च ॥ १४० ॥]

करवतडी करतार जऊ, सिरी दीजते तोहि ।
तऊ तूं जाणहि वेदना, सरल-विछोहि-जणोहि ॥ १४१ ॥

[करपत्रिका कर्त्तः ! यदि शिरसि दीयते तव ।
तदा त्वं जानीहि वेदनां, सरलवियुक्तजनस्य ॥ १४१ ॥]

किं नाऽऽदाय मया सह प्रियतमं यातुं त्वया चिन्तितं,
यन्मे वैरिमनोऽपहृत्य सहसा देशान्तरं त्वं गतः ।
बालाऽहं यदिदं ब्रवीमि बहुशो धाराधरैः श्रूयते,
क्षामैस्तद्वचनं वियोगविधुरादुक्तं मया श्रूयते' ' ॥ १४२ ॥ इति ॥

इत्यादि विलापान् कुर्वतीं वीक्ष्य सखीभिरागत्याऽऽश्वास्य गृहमध्ये नीता सा तपस्विनीवेषमादाय उपवास–भूमिशयन–ब्रह्मचर्याणि कृत्वा दिवसान् गमयति । तदुक्तम् :—

" निर्गुणस्य शरीरस्य एक एव महान् गुणः ।
यां यामवस्थामाप्नोति सा सा वहति गौरवम् ॥ १४३ ॥

शशिनि खलु कलङ्कः, कण्टकाः पद्मनाले,
जलधिजलमपेयं पण्डिते निर्धनत्वम् ।
दयितजनवियोगो दुर्भगत्वं सुरूपे,
धनपतिकृपणत्वं रत्नदोषी कृतान्तः " ॥ १४४ ॥ इति ॥

ततोऽनन्तरं **माधवः** क्षुधा तृषा च पीडितः सन् वनाद् वनं ग्रामाद् ग्राममतिक्रम्य भ्राम्यति ।

ततोऽग्रे एकं सरोवरं जलपूर्णं दृष्ट्वा वेगेन तत्र पतितः स्वेच्छया जलं पीत्वा आम्रतरोतल उपविष्टः, श्रमरहितश्च जातः ।

कामकन्दलाऽपि स्वगृहे स्थिता सती **मा**धवानलस्य स्वरूपं मुखं च स्मरति। अत्र **मा**धवानलोऽपि च तां स्मारं स्मारं विलापान् करोति। तथाहि :—

" सा कहं न सम्भरिज्जइ, जा सा (जीए) णिवसंति पंच वत्थूणि ।
वीणा–वंसी–लवली–पारावइ,–कोकिलालवियम् ॥ १४५ ॥

[सा कथं न संस्मर्यते, यस्यां निवसन्ति पञ्च वस्तूनि ।
वीणा–वंशी–लवली–पारावती–कोकिलाऽऽलपितम् ॥ १४५ ॥]

ईषन्मीलितलोललोचनयुगं व्यावर्तितभ्रूयुगं,
संदष्टाधरवेदनाप्रणयिनं मा मेति मन्दाक्षरम् ।
तन्वङ्ग्याः सुरतावसानसमये दृष्टं मया यन्मुखं,
स्वेदार्द्रीकृतपाण्डुगण्डयुगलं तत् केन विस्मर्यते ?" ॥ १४६ ॥ इति ॥

स **मा**धवानलस्तत्र तावदग्रे हंसयुग्मं ददर्श। हंसोऽपि हंसीमुखं विचुम्ब्य सुरते बद्धलालसो बभूव । तद् दृष्ट्वा तत्क्षणादेव **मा**धवोऽपि कामेन पीडितो विकलेन्द्रियः सञ्जातो हंसं प्रत्याह :—

" हंस ! प्रयच्छ मे कान्तां गतिर्यस्यास्त्वया हृता ।
सम्भावितैकदेशेन देयं तदभियुज्यते " ॥ १४७ ॥ इति ॥

ततो **मा**धवस्तस्मात् स्थानात् प्रचलितः। यावन्मार्गे गच्छति तावत् कोऽपि ब्राह्मणो राज्ञा **वि**क्रमादित्येन **का**मसेनराजं प्रति प्रेषितः समस्यां नीत्वा सन्मुखो मिलितः। **मा**धवेनोक्तं भोः पान्थ ! भवद्धस्ते किं वर्त्तते ?।

स आह —" समस्यापत्रम् "।

माधवेनोक्तम् " मां दर्शय "।

ततस्तेन तत्करे दत्तम्। तन्मध्ये समस्या :—

" वाहनोपरि तरन्ति समुद्राः " इति आसीत्।

इति श्लोकचरणं दृष्ट्वा तेन लिखितम् :—

" ताँस्तथा करतले घटसूनो-
र्यानपात्रसदृशान् समवेक्ष्य ।
तत्र शङ्कितमिदं वधूवर्गै-
र्वाहनोपरि तरन्ति समुद्राः " ॥ १४८ ॥ इति ॥

इति समस्यां पूरयित्वा क्रमेणोज्जयिन्यां सम्प्राप्तः ।

तत्र राजा विक्रमादित्यो नाम बभूव धर्मपरायणः, परोपकारी, परदुःखभञ्जनसमर्थः, असमसाहसैकमल्लः, परदुःखहर्तेत्यादिबिरुदावलीं वहँश्च । स राजा नित्यं धर्मपरायणश्चासीत् । उक्तं च :—

" सर्वे दानपराः शूरा द्विजा यज्ञपरायणाः ।
कालोपभोगिनः सर्वे नित्यमानन्दिता नराः ॥ १४९ ॥

नोपसर्गभयं तत्र परचक्रभयं नहि ।
वर्षाणामयुतं द्रव्यं नास्ति शत्रुकृतं भयम् ॥ १५० ॥

कामवर्षी च पर्जन्यो नित्यं सस्यवती मही ।
गावश्च घटदोहिन्यः पादपाश्च सदाफलाः ॥ १५१ ॥

असत्यं न वदन्त्येव लोकास्तत्र निवासिनः ।
पतिधर्मपरा नार्यस्तस्मिन् राज्यं प्रशासति ॥ १५२ ॥

—एवंविधामुज्जयिनीं माधवोऽपश्यत् ।

ततोऽनन्तरं माधवो नगरीमध्ये प्रविष्टः । ततः क्षुधापीडितेन माधवेन कस्यापि ब्राह्मणस्य गृहे भोजनं याचितम् । उक्तं च :—

" आदौ रूपविनाशिनी कृशकरी कामस्य विध्वंसिनी,
प्रज्ञामान्द्यकरी तपःक्षयकरी धर्मस्य निर्मूलिनी ।
पुत्र–भ्रातृ–कलत्रभेदनकरी लज्जाङ्कुरच्छेदिनी,
सा मां पीडति सर्वदोषजननी प्राणापहन्त्री क्षुधा " ॥ १५३ ॥ इति ॥

ततो ब्राह्मणेनातिथये भक्तिपूर्वं भोजनं दत्तम् । यत उक्तमस्ति —

" चौरो वा यदि चाण्डालो ब्रह्महा पितृघातकः ।
आगतो वैश्वदेवान्ते सोऽतिथिः स्वर्गदायकः ॥ १५४ ॥
अतिथिर्यत्र भग्नाशो गृहात् प्रतिनिवर्तते ।
स तस्मै दुष्कृतं दत्त्वा पुण्यमादाय गच्छति " ॥ १५५ ॥

ततो माधवेन भोजनं कृत्वा पश्चात् कामकन्दलां प्रति लेखः प्रेषितः ।

" अहं क्षेमेणोज्जयिनीं सम्प्राप्तः । त्वया आत्मीयं स्वरूपं पत्रमध्ये लिखित्वा ममोपरि प्रसादं कृत्वा शीघ्रमेव प्रेषणीयम्, यथा मम चेतसि अतीव सौख्य स्यात् । तथा च गाथाऽपि :—

" मा जाणसि विसरीयं, तुह मुह-कमलं विदेसगमणेण।
सुन्नो भमइ करङ्को, जत्थ तुहं जीवियं तत्थ ॥ १५६ ॥

[मा जानासि विस्मृतं, तव मुखकमलं विदेशगमनेन।
शून्यो भ्रमति करङ्को, यत्र त्वं जीवितं तत्र ॥ १५६ ॥]

नित्यं ब्रह्म यथा स्मरन्ति मुनयो हंसा यथा मानसं,
सारङ्गा घनमण्डलीं, वनगजा ध्यायन्ति रेवाजलम्।
युष्मद्दर्शनलालसाः प्रतिदिनं युष्मान् स्मरामो वयं,
धन्यः कोऽपि स वासरोऽस्ति भविता यत्रावयोः सङ्गमः ॥ १५७ ॥

क्वेन्दोर्मण्डलमम्बुजं क्व च रविः पद्माकरः क्व स्थितः ?,
काभ्राणां पटलं मयूरनिकरः, कालिः क्व वा मालती ?।
दूरप्रस्थितहंसवृन्दनिचयः, कस्थं सरो मानसं ?
यद् यस्याभिमतं स्वकर्मवशतो दूरेऽपि तद् वल्लभम् ॥ १५८ ॥

त्वया विना रात्रिसुखं न निद्रा,
त्वया विनाऽपथ्यसमं तु भोजनम्।
त्वया विना पद्मविशालनेत्रे !
हालाहलं वर्तति मे शरीरे ॥ १५९ ॥

हारो नाऽऽरोपितः कण्ठे मया विश्लेषभीरुणा।
इदानीमन्तरे जाताः पर्वताः सरितो द्रुमाः ॥ १६० ॥

न च भवति वियोगः स्नेहविच्छेदहेतु—
र्जगति गुणनिधीनां सज्जनानां कदाचित्।
घनपटलनिरुद्धो दूरसंस्थोऽपि चन्द्रः
किमु कुमुदवनानां प्रेमभङ्गं करोति ?" ॥ १६१ ॥ इति ॥

इत्थं माधवेन प्रेषितं पत्रं वाचयमाना सती कामकन्दला दीर्घं निःश्वस्य कालं क्षपयति।

अथ कामकन्दलाऽपि माधवं प्रति पत्रं लिखति। तथाहि :—

" तुह चित्तं उर धरियं, तुह गुणगणेण गुंठिया माला।
तुह नाम-महामन्तं, जवतो मह वासरो जाई ॥ १६२ ॥

[तव चित्तमुरसि निहितं, तव गुणगणेन ग्रंथिता माला।
तव नाम-महामन्त्रं, जपतो (त्या) मे वासरो याति ॥ १६२ ॥]

उर धरियं तुह णामा, तुह गुण सुणिऊण सवण-सन्तोसो।
जीहा नामग्गहणे, इक्क देहं इह तहं तडफ्फडइ ॥ १६३ ॥

[उरसि धृतं तव नाम तव गुणान् श्रुत्वा श्रवणसन्तोषः।
जिह्वा नामग्रहणे, एको देहस्त्वितस्ततश्चपलायते ॥ १६३ ॥]

यथा स्मरति गौर्वत्सं, चक्रवाकी दिवाकरम्।
सती स्मरति भर्तारं, तथाऽहं तव दर्शनम् ॥ १६४ ॥

वर्षाकाले च सम्प्राप्ते चातकी गगने यथा।
सलिलं काङ्क्षते नित्यं तथाऽहं तव दर्शनम् ॥ १६५ ॥

यथा पङ्कजमध्यस्था निगूढा सोमरश्मिभिः।
भ्रमरी काङ्क्षते सूर्यं तथाऽहं तव दर्शनम् ॥ १६६ ॥

मा जाणसि पिय ! णेह, तुट्टइ दूर-गमणेण।
बिमण हुई सज्जणबद्धो, णेहो दूरगमणेण ॥ १६७ ॥

[मा जानासि प्रिय ! स्नेहस्त्रुट्यति दूरगमनेन।
द्विगुणो भवति सज्जनबद्धः स्नेहो दूरगमनेन ॥ १६७ ॥]

यत्र त्वं तत्र मे प्राणाः शरीरमिह केवलम्।
धार्यते यत् तु योगेन वारिणा कमलं यथा ॥ १६८ ॥

दूरस्थोऽपि न दूरस्थो यो यस्य हृदि वर्तते।
चतुरङ्गुलमध्येऽपि चक्षुः कर्णौ न पश्यति ॥ १६९ ॥

यथा चकोरस्तु हिमांशुबिम्बं,
यथा रथाङ्गी दिवसाधिनाथम्।
यथा मयूरो जलदागमं च,
तथाऽहमिच्छामि तवाऽऽगमं च ॥ १७० ॥

किं बहूक्तेन वाक्येन मया लेखमुखेन च।
आवयोस्तादृशी प्रीतिर्यादृशी चक्रवाकयोः " ॥ १७१ ॥ इति ॥

इत्थं **का**मकन्दलया प्रेषितं लेखं **मा**धवो वाचयमानः सन् दीर्घं निःश्वस्य, नगरं प्रविश्य भ्रममाणस्तत्रैकं **म**हाकालशिवप्रासादं ददर्श ।

प्रासादमध्ये गतः सन् भगवतः स्तुतिं च प्रारेभे । तथाहि :—

" नमो रुद्राय शर्वाय ह्यनन्ताय नमो नमः ।
ईशानाय वृषाङ्काय भीमाय भयदायिने ॥ १७२ ॥

महादेवाय गुप्ताय शङ्कराय शिवाय च ।
वामदेवाय शान्ताय शम्भवे परमात्मने ॥ १७३ ॥

नमोऽस्तु नीलकण्ठाय श्रीकण्ठाय नमो नमः ।
पार्वतीवल्लभायैव सदा सर्वसहाय च ॥ १७४ ॥

प्रातः सायं च पूजान्ते कृताञ्जलिपुटः स्थितः ।
एकोनविंशनामानि पठते यो नरोत्तमः ॥ १७५ ॥

स पापैर्मुच्यते सर्वैर्दिवि देवैश्च पूज्यते ॥
एतत् स्तोत्रं पठेद् यस्तु स देहान्ते शिवं व्रजेत् " ॥ १७६ ॥ इति ॥

—इति स्तोत्रं पठित्वा, शिवं नत्वा, तत्रैव प्रासादमध्ये **मा**धवानलः सुष्वाप, परं निद्रां न लेभे । यत :—

" सो सोयहि सुहं सो, दुक्खवज्जिउ सो सुहाण सय खाणी ।
मण वाया-काअेण हि, जस्स न हुइ वल्लहो कोई ॥ १७७ ॥

[स स्वपिति सुखं स दुःखवर्जितः स सुखानां शतस्य खानिः ।
मनसा वाचा कायेन हि यस्य न भवति वल्लभः कोऽपि ॥ १७७ ॥]

ताव च्चिय होइ सुहं, जाव णहि कीरइ पियजणो को वि ।
पियसंगो जिहि करिओ, दुक्खाण समप्पिओ अप्पा ॥ १७८ ॥

[तावदेववति सुखं यावन्नहिक्रियते प्रियजनः कोऽपि ।
प्रियसङ्गो यैः कृतो दुःखेषु(भ्यः) समर्पित आत्मा ॥ १७८ ॥]

अदिट्ठे रणरणओ, दिट्ठइ सासूसास रूठिये माणम् ।
दूरगए वि दुक्खं, पियजणे भण सुहं कुत्तो ? " ॥ १७९ ॥

[अदृष्टे रणरणको दृष्टे श्वासोच्छ्वासौ रुष्टे मानम् ।
दूरगतेऽपि दुःखं, प्रियजने भण सुखं कुतः ? ॥ १७९ ॥]

ततो द्वित्रेषु दिनेषु गतेषु सत्सु माधवोऽर्धरात्रे खटिकां गृहीत्वा भित्तौ गाथाद्वयं लिलेख । तथा च :—

" सो को वि नत्थि सुयणो, जस्स कहिज्जन्ति हिययदुक्खाइँ ।
आवन्ति जन्ति कण्ठे, पुणा वि हियये विलिज्जन्ति ॥ १८० ॥

[स कोऽपि नास्ति सुजनो, यस्य कथ्यन्ते हृदयदुःखानि ।
आयान्ति यान्ति कण्ठे, पुनरपि हृदये विलीयन्ते ॥ १८० ॥]

विरला जाणन्ति गुणा, विरला पालन्ति निद्धणणेहम् ।
विरला परकज्जकरा परदुक्खेणावि दुक्खिया विरला " ॥ १८१ ॥

[विरला जानन्ति गुणान्, विरलाः पालयन्ति निर्धनस्नेहम् ।
विरलाः परकार्यकराः, परदुःखेनापि दुःखिता विरलाः ॥ १८१ ॥]

–इति गाथाद्वयं लिखित्वा पुनः सुष्वाप ।

ततः प्रभातसमये राजा विक्रमार्कः शिवपूजनार्थमागतः, अपूर्वामिमां गाथां दृष्ट्वा वाचयित्वा च मनसि चिन्तितवान्, "अयं लेखको मम नगरमध्ये विरहाक्रान्तोऽतीव दुःखी वर्तते । तेन मम राज्यं वृथा । पूर्वं मयाऽयं पुरुषो ज्ञातव्यः, पश्चात् तस्य दुःखनिग्रहं करिष्यामि । " इति चिन्तयित्वा भूपः स्वगृहं गतः ।

उक्तं च :—

" गर्जति शरदि, न वर्षति, वर्षति वर्षासु निःस्वनो मेघः ।
नीचो वदति, न कुरुते, न वदति साधुः करोत्येव ॥ १८२ ॥

कुर्वन्त्येव हि तूष्णीका जलगम्भीरचेतसः ।
लघवो घोषयन्त्येव न तु कुर्वन्ति किञ्चन " ॥ १८३ ॥ इति च ॥

ततोऽपरदिने निशायां पुनरपि स माधवस्तत्रैव प्रासादभित्तौ श्लोकमेकं लिलेख । तथा हि :—

" किं करोमि ? क्व गच्छामि ? रामो नास्ति महीतले ।
कान्ताविरहजं दुःखं, नान्यो जानाति राघवात् " ॥ १८४ ॥ इति ॥

ततो द्वितीयदिने प्रातःसमये चागत्य राज्ञा, श्लोके वाच्यमाने सति, मनसि विचार्य इदं कथितं " मया विरहपीडितस्य दुःखमज्ञात्वा भोजनं न क्रियते " इति । इत्थं प्रतिज्ञां कृत्वा राजा विक्रमार्कः स्वगृहं गतः । तस्य राज्ञोऽयं पण आसीद् यत :—

" राज्यं यातु श्रियो यान्तु शरीरं यातु यातु वा।
या मया स्वयमेवोक्ता वाचा मा यातु शाश्वती " ॥ १८५ ॥ इति ॥

ततो राज्ञा **वि**क्रमसेनेन नगरमध्ये पटहघोषोऽकारि यत्–" कोऽपि पुरुषो विरह-दुःखेन पीडितोऽस्ति ? । अेनं यः कोऽपि जानाति तस्याहमीप्सितं ददामि "।

इत्थं नगरमध्ये पटहे वाद्यमाने सति **गो**गविलासिन्या वाराङ्गनया तत्राऽऽगत्य पटह-वादकः पृष्टः । पटहवादकेन तदा सर्वं वृत्तान्तं निवेदितम् । तज्ज्ञात्वा पुनरपि सा तमाह । ' भो वादक ! देवस्याग्रे मदीयमिदं वाक्यं कथय यत् राजा सुखेन भोजनं करोतु, अेतत् कार्यमहं करिष्यामि " इति ।

इति कथयित्वा **गो**गविलासिनी निशीथे **रु**द्रप्रासादमध्ये गत्वा प्रच्छन्नीभूय स्थिता ।

ततोऽर्धरात्रसमये गते सति **मा**धवानलस्तापसानां समूहे सुप्तः सन् दीर्घनिःश्वासान् मुमोच । ततो **गो**गविलासिन्या तथा श्वसन् स उपलक्षितः । ततः सा शनैः शनैर्गत्वा **मा**धवपार्श्वे सुष्वाप । तस्य देहस्योपरि पादमेकं मुमोच ।

ततो निद्रया घूर्णितेन **मा**धवानलेनोक्तम् :—" हे **का**मकन्दले ! तव चरणं मम गात्रस्योपरिस्थं दूरीकुरु "।

ततो **गो**गविलासिनी तद्वचनं श्रुत्वा तस्य स्वरूपं सम्यग् ज्ञात्वा तत्पार्श्वादुत्थाय गता ।

ततः प्रभातसमये राज्ञोऽग्रे गत्वा तया कथितम्–" हे देव ! **मा**धवानलनामा विप्रः । स एव **का**मकन्दलाविरहेण **रु**द्रप्रासादमध्ये अतीव दुःखितः स्थितोऽस्ति । स च सम्यग् ज्ञातो मया भवद्दास्या " इति ।

तदा राजा विस्मयाविष्टःसन् प्राह—" हे **गो**गविलासिनि ! केन प्रकारेण त्वया ज्ञातः ? " इति । **गो**गविलासिन्योक्तम्–" हे राजन् ! शृणु :—

" आकारैरिङ्गितैर्गत्या चेष्टया भाषणेन च ।
नेत्र–वक्त्रविकारैश्च ज्ञायतेऽन्तर्गतं मनः " ॥ १८६ ॥ इति ॥

ततो राजा तत् सर्वं सत्यं ज्ञात्वा **गो**गविलासिन्या ईप्सितमर्थं दत्तवान् । ततः प्रभात-समये राजादेशाद् राजपुरुषैरागत्य स **मा**धवानलः करे धृत्वा राज्ञोऽग्रे नीतः ।

तत्रासौ राज्ञे आशीर्वादं दत्त्वोपविष्टः । तथाहि—

" काली कलकलरूपा महिषासुरविनाशिनी वीरा ।
शुम्भादान–निशुम्भाऽऽस्वादनतोषाऽवतु त्वां नृपते ! " ॥ १८७ ॥ इति ॥

तदनन्तरं सामपूर्वकं राज्ञा कथितम्--"रे मूढमते! वेश्यया सह ईदृग्विधं स्नेहं मा कुरु। त्वं वेश्याचरित्रं न जानासि किम्?। पश्य :—

" सव्वङ्गरायरत्त-णेहं कणवीरकुसुमसारिच्छम्।
मज्झं तह वि न रत्तं, वेसाहियय तह च्चेव ॥ १८८ ॥

[सर्वाङ्गरागरक्त-स्नेहं करवीरकुसुमसदृशम्।
मध्यं तथाऽपि न रक्तं वेश्याहृदयं तथैव ॥ १८८ ॥]

वेसाणं कवडसयपूरियाणं, सब्भावणेहरहियाणं।
अत्थरहिओ न रज्जइ, पच्चक्खो कामदेवो वि ॥ १८९ ॥

[वेश्यानां कपटशतपूरितानां, सद्भावस्नेहरहितानाम्।
अर्थरहितो न राजति, प्रत्यक्षः कामदेवोऽपि ॥ १८९ ॥]

इक्कं खाएइ मडं, बीयं कट्ठस्सरक्खियं धरई।
अन्नं अहिलसइ मणो, मसाणसारिच्छया वेसा ॥ १९० ॥

[एकं खादति मृतकं, रक्षितं द्वितीयं धरति काष्ठ (कष्ठ) स्व।
अन्यमभिलष्यति मनः श्मशानसदृशी वेश्या ॥ १९० ॥]

कुललञ्छणं अकित्ती, अत्थस्स हरं असीलयावासो।
गमणं चिय वेसगिहे, ण हु जुज्जइ पण्डियजणस्स ॥ १९१ ॥

[कुललाञ्छनमकीर्त्तिरर्थहरमशीलतावासः।
गमनमेव वेश्यागृहे, न खलु युज्यते पण्डितजनस्य ॥ १९१ ॥]

"हे माधव! सर्पमुखेषु हस्तं निक्षिप्य यथा विषेणाऽऽहारः क्रियते तथा वेश्याभि र्नराणां सङ्गमो भवतीति जानीहि"।

इति राजन्युक्तवति सति माधवानलः प्राह :—

"वाजि-वारण-लोहानां काष्ठ-पाषाण-वाससाम्।
नारी-पुरुष-तोयानामन्तरं महदन्तरम्" ॥ १९२ ॥

किञ्च :—

" पुण्णं नीरेहि सरो, दिणअर-अर-बोहियाइं कमलाइँ।
भमराणं जत्थ रवो, वासो तत्थेव राजहंसस्स" ॥ १९३ ॥

[पूर्णं नीरैः सरो, दिनकर-करबोधितानि कमलानि।
भ्रमराणां यत्र रवो वासस्तत्रैव राजहंसस्य ॥ १९३ ॥ इति ॥]

पिम्मं धरिऊण मणे, अप्पियं रमअंति वारमहिलाइँ ।
तह[ऽ]पसरइ नियवंसो जह ते छेया न जाणंति ॥ १९४ ॥

[प्रेम धृत्वा मनसि, अप्रियं रमयन्ति वारमहिलाः ।
तथाऽपसरति निजवंशो यथा ते छेका न जानन्ति ॥ १९४ ॥]

जल्पन्ति सार्धमन्येन, पश्यन्त्यन्यं सविभ्रमाः ।
हृदये चिन्तयन्त्यन्यं, प्रियः को नाम योषिताम् ? ॥ १९५ ॥

गङ्गाया वालुकामानं, जलमानं महोदधेः ।
मतिमन्तो विजानन्ति, हृद्गतं तु न योषिताम् ॥ १९६ ॥

अनृतं साहसं माया, मूर्खत्वमतिलोभिता ।
अशौचं निर्दयत्वं च स्त्रीणां दोषाः स्वभावजाः ॥ १९७ ॥

दर्शनाद्धरते चित्तं, स्पर्शनाद्धरते बलम् ।
सम्भोगाद्धरते वीर्यं, नारी प्रत्यक्षराक्षसी ॥ १९८ ॥

रविचरियं गहचरियं, ताराचरियं च चंदचरियं च ।
जाणंति बुद्धिमंता, महिलाचरियं न जाणन्ति ॥ १९९ ॥

[रविचरितं ग्रहचरितं, ताराचरितं च चन्द्रचरितं च ।
जानन्ति बुद्धिमन्तो, महिलाचरितं न जानन्ति ॥ १९९ ॥]

थीअह नीअह पाणिअह, य तिण्ह इक्क सहाउ ।
ऊंचा ऊंचा परिहरइ, नीचा ऊपर जाउ(इ) " ॥ २०० ॥

[स्त्रीणां नीचानां पानीयस्य च त्रयाणामेकस्वभावः ।
उच्चान् उच्चान् परिहरति नीचान् उपरि याति ॥ २०० ॥]

इति राज्ञो वचनं श्रुत्वा माधवः प्राह :—" हे राजन ! कामकन्दला वेश्या ममातिप्रियाऽस्ति । यत :—

स्त्रीसुखात् परमं लोके न सुखं न रसायनम् ।
कारणानां कृतार्थत्वं युगपद् येन गीयते ॥ २०१ ॥

अश्वैर्यानं यानं, दुग्धैः पानं पानम् ।
स्त्रीभोर्लीला लीला, अन्यद्यानमपानमलीला ॥ २०२ ॥

घृतं सारं रसानां हि, घृतं सारं हुतस्य च ।
हुतस्य सारः स्वर्गो हि, स्वर्गसारश्च योषितः ॥ २०३ ॥

अमृतस्येव कुण्डानि, सुखानामिव राशयः ।
रतेरिव निधानानि, योषितः केन निर्मिताः ? ॥ २०४ ॥

सर्वेषामेव रत्नानां, स्त्रियो रत्नमनुत्तमम् ।
तदर्थं धनमिच्छन्ति, तत्त्यागेन धनेन किम् ? ॥ २०५ ॥

अपत्यान्यङ्गशुश्रूषा, भोगः स्वजनगौरवम् ।
................, स्त्रीवल्ल्याः फलपञ्चकम् ॥ २०६ ॥

फलं धर्मस्य विभवो, विभवस्य फलं सुखम् ।
सुखमूलानि तन्वङ्ग्यो, विना ताभिः कुतः सुखम् ? ॥ २०७ ॥

यैस्तु नाऽऽलिङ्गिता कान्ता, मृद्वङ्गी कमलानना ।
सुश्लिष्ट-मधुरालापा, घन-वृत्तपयोधरा ॥ २०८ ॥

शिरीषपुष्पसंस्पर्शा मृदुदेहोपलक्षिता ।
दाडिमीबीजदशना, चन्द्रबिम्बसमानना ॥ २०९ ॥

स्तनजम्बीरसदृशी, बिम्बोष्ठी च सुमध्यमा ।
जीवितं जन्म वित्तं च, भवेत् तेषां निरर्थकम् ॥ २१० ॥

इन्दु यत्र न निन्द्यते न मधुरं दूतीवचः श्रूयते,
निःश्वासा न भवन्ति बाष्पकलुषैर्नोपैति कार्श्यं वपुः ।
स्वाधीनामनुकूलिनीं प्रियतमामालिङ्ग्य यल्लु(त्सु)प्यते,
तत् किं प्रेम, गृहाश्रमव्रतमिदं कष्टेन तत् पाल्यते ॥ २११ ॥

जङ्घाऽधररसास्वादो न ज्ञातो येन कामिना ।
स्त्रीणाममृतसुस्वादः, किं ज्ञातं पशुना भुवि ? ॥ २१२ ॥

सर्वेषु तीर्थराजेषु, योषितस्तीर्थमुत्तमम् ।
न भुक्तं कामिना येन, किं कृतं पशुना भुवि ? ॥ २१३ ॥

अविदितसुख-दुःखं निर्गुणं वस्तु किञ्चिद् ,
जडमतिरिह कश्चिन्मोक्ष इत्याचचक्षे ।
मम तु मतमनङ्गस्वैरतारुण्यघूर्णन्-
मदकलमदिराक्षीनीविमोक्षो हि मोक्षः ॥ २१४ ॥

येनेन्दीवरगर्भकान्तिसदृशी नाऽऽलिङ्गिता योषिता,
संग्रामेष्वरिखड्गधारनिहता नो तर्पिताः स्वामिनः ।
दारिद्र्यार्णवमध्यतो निपतिता नोत्तारिता बान्धवाः,
मातुर्यौवनहारिणा वद सखे ! जातेन तेनात्र किम् ? ॥ २१५ ॥

एषा सङ्गमविह्वला रसवती रत्नैकबिम्बाधरा,
मृद्वङ्गी नवयौवनेन्दुवदना श्यामा सदा लोलुपा ।
मा मा मन्मथकेलिकौतुकवती सेव्या नताङ्गी मुदा,
नो चेच्छुभ्रतटा महामुनिघटा सेव्या परा जाह्नवी ॥ २१६ ॥

आवासः क्रियतां गाङ्गे पापहारिणि वारिणि ।
स्तनयुग्मे तरुण्या वा मनोहारिणि हारिणि " ॥ २१७ ॥ इति ॥

इत्थं **मा**धवेनोक्ते सति राजा **वि**क्रमादित्यो विस्मितचित्तः सन प्राह :—

" हे **मा**धव ! **का**मकन्दलासदृश्यः स्त्रियोऽस्मिन मम नगरे बह्व्यः सन्ति । या तुभ्यं रोचते तामङ्गीकुरु । अन्यत् किमपि द्रव्यादिकं प्रार्थयसि चेत् तत् सर्वमपि दास्यामि । परं **का**मकन्दलातृष्णां मुञ्च " । इति ॥

तदवधार्य **मा**धवः प्राह :—

" येनाऽऽमोदितकेतकीदलपुटे पीतं मधु स्वेच्छया,
नीता येन निशा शशाङ्कधवला पद्मोदरे शारदी ।
भ्रान्तं येन मदप्रवाहमलिने गण्डस्थले दन्तिनां,
सोऽयं भृङ्गयुवा करीरविटपे बध्नाति मैत्रीं कुतः ? " ॥ २१८ ॥

माधवानल इत्युक्तवति सति राजा प्राह :—" हे **मा**धवानल !

" ये वर्धिताः करिकपोलमदेन भृङ्गाः,
प्रोत्फुल्लपङ्कजरजःसुरभीकृताङ्गाः ।
ते साम्प्रतं विधिवशाद् गमयन्ति कालं,
निम्बेषु चार्ककुसुमेषु करीरजेषु " ॥ २१९ ॥ इति ॥

माधवानलस्तच्छ्रुत्वा पुनः प्रत्युवाच :—" हे राजन् !

" अस्ति यद्यपि सर्वत्र, नीरं नीरजसंयुतम् ।
रमते न मरालस्य मानसं मानसं विना ॥ २२० ॥

किञ्च :—

दिग्गज-कमठ-कुलाचल-फणिपतिविधृताऽपि चलति वसुधेयम् ।
प्रतिपन्नममलमनसां, चलति न पुंसां युगान्तेऽपि " ॥ २२१ ॥ इति ॥

ततो राज्ञा मनसि चिन्तितम्–" माधवस्यान्याः स्त्रियो न रोचन्ते । यतो हि :—

" जो जाणइ जस्स गुणे, सो तस्स आयरं कुणइ ।
फलिए दक्खारामे, काओ नि(लि)म्बोहलिं चुणइ ॥ २२२ ॥

[यो जानाति यस्य गुणान् स तस्यादरं कुरुते ।
फलिते द्राक्षारामे काको निम्बफलं चिनोति ॥ २२२ ॥]

मणमन्ती अपमाणं, पिम्मं न गणेइ रूवलावण्णम् ।
कप्पूरेहि ण भिज्जइ, टङ्कणखारं विणा कणयम् " ॥ २२३ ॥

[मनोमन्त्री अप्रमाणं, प्रेम न गणयति रूप-लावण्यम् ।
कर्पूरैर्न भीयते, टङ्कणक्षारं विना कनकम् ॥ २२३ ॥ इति ॥]

ततो राज्ञा चिन्तितम्–" मया येन केनाप्युपायेन माधवाय सा कामकन्दला दापयितव्या । मया सर्वथैव माधवेन सह कामवतीं प्रति गन्तव्यमेव " इति ॥

ततो राजा विक्रमादित्यो माधवानलसहितो द्वितीय आदित्य इव चतुरङ्गिण्या सेनया सह कामवतीं प्रचलितः । ततो राजनि बहिर्गते सति शकुना बभूवुः ।

ततः कामवत्याः प्रत्यासन्नो भूत्वा राजा, सैन्यं पश्चान्मुक्त्वा, एकाकीभूय, कामकन्दलायाः परीक्षार्थं कामवत्यां प्राप्तः सन्, कामकन्दलाया गृहे गतः ।

ततः कामकन्दला राजानमायान्तं दृष्ट्वा चिन्तितवती यत् ' अयं कोऽपि पुरुषः सामान्यो नास्ति ' इति चिन्तयन्ती सा हृदये माधवानलं ध्यायन्ती, राज्ञा सह विविधान् विनोदान् कुर्वन्ती च स्थिता ।

तदनन्तरं, राजा कामकन्दलाहृदयोपरि पादमेकं मुक्तवान् । ततः कामकन्दलया तत्क्षणाद् राज्ञः पादोऽवगणितः ।

तदा राजा कुपितः सन्नाह–" हे कुबुद्धे ! त्वया मम चरणः केन कारणेनावगणितः ? त्वं न जानासि, अहं कः पुरुषोऽस्मि ? " इति ।

तयोक्तं—" अहं जानामि, त्वं कोऽपि राजाऽसि, परं किमपि कारणं शृणु। मम हृदये **मा**धवानल-नामा विप्रोऽस्ति। तेन कारणेन तव चरणौ मया हृदयादवगणितः। उक्तं च :—

" गुरुरग्निर्द्विजातीनां वर्णानां ब्राह्मणो गुरुः।
पतिरेको गुरुः स्त्रीणां सर्वस्याभ्यागतो गुरुः ॥ २२४ ॥

गुरु-देव-द्विजातीनां पादेन तु नहि स्पृशेत्।
तेषां त्वंकृत्य-हुंकृत्यं ह्यशस्त्रवध उच्यते " ॥ २२५ ॥ इति ॥

ततो राज्ञा कथितं " हे **का**मकन्दले! कोऽपि **मा**धवानलनामा विप्र **उज्ज**यिन्यां कस्याश्चिद् विरहेण प्रलापं कुर्वन् सन् मृतः " इति।

कामकन्दला राज्ञो मुखान्**मा**धवानलस्य मरणं श्रुत्वाऽतीव विरहेण पीडिता सती मूर्च्छिता भूमौ पपात, क्षणेन दशमीमवस्थां च प्राप। उक्तं हि :—

" आसा न देइ मरणं, मरणेण विणा ण लब्भए पिम्मं।
अवसरि जउ ण मरिज्जइ, तउ लज्जइ सुंदरो सामी "॥ २२६ ॥

[आशा न ददाति मरणं, मरणेन विना न लभ्यते प्रेम।
अवसरे न यदि म्रियते, तदा लज्जते सुन्दरः स्वामी ॥ २२६ ॥]

[सोरठा]

" पाणी-तणइ वियोगइ, कादव जिमि फूटइ हियउ।
तीउ ज माणस होइ, साचउ णेह ति जाणियइ " ॥ २२७ ॥

[पानीयस्य वियोगे, कर्दम इव स्फुटति हृदयम्।
तथैव मनुष्यो, भवति सत्यः स्नेहस्स ज्ञायते ॥ २२७ ॥]

अथ राजा सविस्मयः सन् भयात् सहसैव दुःखेन सैन्यमध्ये आगतः, **मा**धवाग्रे **का**मकन्दलायाः सर्वं वृत्तान्तं च कथितवान्।

माधवस्तु तच्छ्रुत्वा सहसैव भूमौ पपात। 'भोः **का**मकन्दले! त्वं मृताऽसि ?' इत्युक्त्वा क्षणेन सोऽपि गतचैतन्यो जातो मृतश्च।

ततो राजा तमपि मृतं दृष्ट्वाऽतीव दुःखितो जातः। " हा! मया मन्दमतिना असमञ्जसं वाक्यमुक्तम्। मम ब्रह्महत्या स्त्रीहत्या च जाता। उक्तं हि :—

" सहसा विदधीत न क्रियाम्,
अविवेकः परमापदां पदम्।
वृणु(ण)ते हि विमृश्यकारिणं,
गुणलुब्धाः स्वयमेव सम्पदः " ॥ २२८ ॥ इति ॥

इति सर्वं मत्वा राज्ञा खड्गमादाय स्वहस्तेन स्वकीयं शिरश्छेत्तुं प्रारब्धम्। ततः पश्चाद् वैतालेनाऽऽगत्य राज्ञः करात् खड्गं गृहीत्वा प्रोक्तम्—"हे राजन्! केन कारणेनेदृशं साहसं कर्म करोषि ?। तव साहसेनाऽहं तुष्टोस्मि, वरं वृणीष्व।"

ततो राज्ञा कथितम्—"यदि त्वं तुष्टोऽसि तदा त्वमेतौ स्त्री-पुरुषौ जीवय" इति ॥

ततो वैतालेन पातालं गत्वा क्षणादमृतमानीय तयोर्मुखे क्षिप्तम्। तत्क्षणादुभौ सजीवौ जातौ। अथ राजा तौ जीवितौ दृष्ट्वाऽतीव सहर्षो जातः।

ततो राज्ञा विक्रमादित्येन ससैन्येन कामवतीमागत्य कामसेनं प्रति दूतः प्रेषितः।

दूतस्तत्र गत्वा प्राह—"भो राजन्! विक्रमादित्येनाहं प्रेषितोस्मि। तदुक्तं वचनं शृणु, 'त्वया कामकन्दला शीघ्रमेव प्रेषणीया, विलम्बो न विधेयः, अन्यथाऽहं सैन्यैः सह तव नगरीं खण्डं खण्डं करिष्यामि, त्वां हनिष्यामि, पश्चाच्च कामकन्दलां गृहीत्वा गमिष्यामि इति" ॥

तद्दूतवाक्यं श्रुत्वा कामसेनेन चिन्तितम्—'मया किं कर्तव्यम्?। विक्रमादित्यसदृशो भूमण्डले कोऽपि राजा नास्ति, स चेदृशं वाक्यं वदति। तत्र विक्रमादित्यपार्श्वे माधवानलोऽपि वर्तते। अतस्तत्र मया कामकन्दला नैव प्रेषणीया"।

ततो दूतेनोक्तम्—"भोः कामसेन! त्वं न जानासि किम्? राजा विक्रमादित्यो माधवं दुःखितं ज्ञात्वा माधवस्य दुःखनिवारणायाऽऽगतोऽस्ति? अतस्त्वं शीघ्रमेव कामकन्दलां दातुं योग्योऽसि।"

पुनः कामसेनेनोक्तम्—"भो दूत! त्व विक्रमादित्यसमीपं गत्वा एवं कथय—'कामसेनेनेदं कथितं यत्-माधवानलो मया निष्कासितो ममाऽऽज्ञामध्ये कथमानीतः? तस्मादहं कामकन्दलां न दास्यामीति" ॥

इति श्रुत्वा दूतस्तस्मात् स्थानात् प्रचलितः सैन्यमध्यमागतः, विक्रमाग्रे सर्वं वृत्तान्तं निवेदितवाँश्च। तच्छ्रुत्वा राजा विक्रमादित्यः सकोपो जातः, पुनराह च—"भो दूत! पुनस्त्वं गच्छ, कामसेनं कथय च, यत्—'यदि त्वयि बलमस्ति, तर्हि आगच्छ युद्धं च कुरुष्व' इति"।

तदनन्तरं दूतस्तत्र कामसेनं प्रति गतः। तदग्रे तेन सर्वं निवेदितम्। ततो राजा दूतवचनं श्रुत्वा सज्जीभूय युद्धायाऽऽगतः।

ततो विक्रमादित्योऽपि स्वसैन्यैः सह युद्धाय प्रचलितः। कामवत्याः समीपे गत्वा पुनरपि दूतः प्रेषितः। दूतो गत्वा कामसेनं प्रत्याह—"भोः कामसेन! त्वं विक्रमेण कथितः शृणु, तथाहि—

"यद्यपि रटति सरोषं, मृगपतिपुरतोऽपि मत्तगोमायुः ।
तदपि न कुप्यति सिंहो, ह्यसदृशपुरुषेषु कः कोपः ?" ॥ इति ॥ २२९ ॥

कामसेनस्तं श्लोकं श्रुत्वाऽतीव क्रुद्धः सन् प्राह—"अहं युद्धं विना **का**मकन्दलां न दास्यामि" इति । तद्दूतमुखात् तच्छ्रुत्वा **वि**क्रमादित्यः कुपितः सन्नाह—"अद्याहं **का**मसेनं ससैन्यं वधि(हनि)ष्यामि" इति ।

ततः स स्वसैन्यगणैः सह **का**मवत्यां प्रविष्टः । ततोऽनन्तरं **का**मसेनोऽपि सैन्यं नीत्वा बहिर्निर्गतः । परस्परं युद्धं प्रारब्धम् । तदा युद्धे **का**मसेनस्य सैन्यं हतम् । नरैर्नरा हताः, गजैर्गजाः, अश्वैरश्वाः, रथस्थै रथस्थाः । एवं **का**मसेनसैन्यं विध्वंसितम् ।

ततः **का**मसेनेन चिन्तितम्—"किं करोमि ? मया मन्दमतिना यत् पूर्वं **का**मकन्दला न प्रेषिता, तद् विरूपं कृतम् । मम सैन्यं **वि**क्रमादित्येन **मा**धवार्थे **का**मकन्दलार्थे च हतम्" –इति विचार्य **का**मसेनः **का**मकन्दलां गृहीत्वा 'त्राहि, त्राहि' इत्युक्त्वा **वि**क्रमादित्यसमीपं गतश्चरणे पतितः, **का**मकन्दलां दत्वा इति कथितवांश्च यत्—"अहं तव दासोऽस्मि, अभयं देहि" ।

तदा राजा प्राह—"रे मूर्ख ! त्वया आदौ कथं **का**मकन्दला न दत्ता ? मिथ्या सैन्यक्षयः कृतः । परन्तु त्वं किं करोषि ? यद्भावि तद्भवत्येव । कस्यापि दोषो न देयः" इति ॥

ततो **वि**क्रमादित्यो **मा**धवं समाहूय वदति स्म—"भो **मा**धवानल ! त्वमस्याः **का**मकन्दलायाः स्वीकारं कुरु, दुःखं च त्यज ।" इत्युक्त्वा सा **मा**धवाय प्रदत्ता । **मा**धवः परमानन्देन पूर्णो जातः । साऽपि तथैव । पश्चात् **का**मसेनं राजानमात्मीयं कृत्वा पुनः राज्ये स्थापितः ।

ततो **मा**धवानल-**का**मकन्दलाभ्यां सहित **उ**ज्जयिनीं सम्प्राप्तो राजा । राज्ञा **वि**क्रमादित्येन **मा**धवाय बहु धनं प्रदत्तम् । ततो **मा**धवोऽनेकप्रकारेण दिव्यं सुरतं करोति यतो हि :—

"विजेतव्या लङ्का चरणतरणीयो जलनिधिः,
विपक्षः पौलस्त्यो रणभुवि सहायाश्च कपयः ।
तथाप्येको रामः सकलमवधीद् राक्षसकुलं,
क्रियासिद्धिः सत्त्वे भवति महतां नोपकरणे" ॥ २३० ॥ इति ॥

एवं बहुकालं तौ सुखं प्राप्तवन्तौ । आयुषि समाप्ते सति उभौ स्वर्गं ययतुः । यतो हि :—

"रत्तउ दिणयर उग्गमई, रत्तउ दाडिमफुल्ल ।
रत्तइ रत्तउ जउ मिले, (तउ) कवण करेसइ मुल्ल ?" ॥ २३१ ॥

[रक्तो दिनकर उद्गच्छति, रक्तं दाडिमपुष्पम् ।
रक्ते रक्तो यदि मिलेत् (तदा) कः करिष्यति मूल्यम् ?" ॥२३१॥ इति ॥]

[फलश्रुतिः]

येन केनाप्युपायेन कर्तव्यः पुण्यसङ्ग्रहः ।
लभ्यते विविधं सौख्यं दीर्घायुर्मङ्गलं श्रियः ॥ २३२ ॥

माधवानलसंज्ञं हि नाटकं शृणुयान्नरः ।
न जायते पुनस्तस्य दुःखं विरहसम्भवम् ॥ २३३ ॥

इति माधवानलाख्यानं सम्पूर्णम् ।

परिशिष्ट २

वाचक कुशललाभरचित

माधवानल कामकन्दला चउपई ॥

(वस्तु)

देवि सरसति देवि सरसति सुमति दातार ॥
कासमीरमुखमंडणी ब्रह्मपुत्रि करि वीण सोहइ ।
मोहण तरुवरमञ्जरी मुखमयङ्क त्रिहु भुवन मोहइं ॥
पयपङ्कय प्रणमि करी, आणी मनि आणंद ।
सरस चरित श्रृङ्गाररस, पभिणिसिउ परमाणंद ॥ १ ॥

माधवानल माधवानल रूपिइ मकरंद ॥
चंउदह विद्याधर चतुर जाणि सुरगुरु विचक्षण ।
नारद तुंबर नादि गुणि, लहुय वेसि बत्रीस लक्षण ॥
कला बिहुत्तरि अति कुंसल, अभिनव इन्द्रकुमारि ।
सद्गुरु मुखि जिम संभल्यउ, विरचिसु तेह विचार ॥ २ ॥

देस पूरव देस पूरव गंगनइ कंठि
तिहां नगरी पुप्फावती, राज करइ हरिवंसमंडण ।
तस घरि प्रोहित तासु सुत, माधवानल नामि बंभण ॥
कामकंदला तस घरणि, सीलवंत सुपवित्त ।
विविध भोग जिम विलसीया, ते वर्णविसु चरित्त ॥ ३ ॥

(चउपई)

पहिलुं नागलोक पाताल : बीजउ मृत्युलोक सुविसाल ।
देव असंख कोडि जिहीं रहइ, स्वर्गलोक ते त्रीजुउ कहिइ ॥ ४ ॥

---

१ चउसठि. २ विद्याधुर. ३ जेण. ४ सकल. ५ गंधनि गंठ. ६ पुहपावती.
७ विबुध. ८ मृत्क.

स्वर्गलोक–नउ स्वामी इंद्र, आण अखंड, करइ आणंद ।
अतिसुंदर मंदिर आवास, झलकइ जाणइ रवि-प्रकाश ॥ ५ ॥

बारह सूर रुद्र अग्यार, सात अनीक-तणउ परिवार ।
अमृत मनवंछित आहार, बारे मेघ सेवइ दरबार ॥ ६ ॥

लाख पइतालिस जोयण जास, वृत्ताकारि इन्द्र आवास ।
चिहुं दिसि च्यारि पोलि पडसाल, अहनिसि नाचइ अविरज-बाल ॥ ७ ॥

लाख बत्रीस विमानह धणी, सभा इन्द्रनी सोहामणी ।
काया सोवन जिम झलहलइ, रतनजडित धरणी तस तलइ ॥ ८ ॥

दीसिइ नहीं कहीइं अंधार, ऐरावणवाहण सिंगार ।
देव सेव सारइ निसिदीस, नाचइ नाटक बद्ध बत्रीस ॥ ९ ॥

अग्रमहिषी सोहग सुंदरी, आठ अपूरव अन्तेउरी ।
चउसठि सहस अपछरि कोडि, करइ सेव दिनप्रति करि जोडी ॥ १० ॥

नहीं जराभय संकट सोग, नहीं कष्ट दालिद दुःख रोग ।
सकल काज मनवंछित सरइ, करइ राज सुरपति इणि परिइ ॥ ११ ॥

एक दिवसि मनि धरि आणंद, इंद्रसभाइं बइठउ छइ इंद्र ।
अपछरनइ दीधउ आदेस : "रचउ आज नाटकनउ वेस" ॥ १२ ॥

संभलि वचन, सज्या सिणगार, वाजइ पंच सद्द तिणि वारि ।
जोइं सुरपति धरी जगीस, मांडिउ नाटिक बद्ध बत्रीस ॥ १३ ॥

एक तिहां-मांहि अभिराम, अपछर-तणउ जैयंती नाम ।
चंपकवर्ण सकोमल गात्र, प्रेमसंपूरित नाचइं पात्र ॥ १४ ॥

सभामांहि ते अति हि अनुप, तेहसमानि नहीं केहि रूप ।
ते वर्णवइं देव सुर मिली, करि चित्रामि लिखी पूतली ॥ १५ ॥

इंद्रप्रसंसा श्रवणे सुणी, कीयउ गर्व तीणि कामिनी ।
नितप्रति अवसरि नाटिकतणइ, इंद्रकथन गर्वइं अवगणिइ ॥ १६ ॥

(गाहा)

[नासेइ जूएण धणं, नासेइ रज्जं कुमंतमंतीहीं ।
अइरूवेण हि महिला, नासेइ गुणाइं गव्वेण ॥ १७ ॥]

---

१ अढार. २ सेवइ. ३ छत्राकारी. ४ अपछर बाल. ५ कही. ६ स्त्रीआमांहि.
७ जयवंती. ८ नहि को नवरूप; को नहि सरूप.

(चउपई)

एकिणि अवसरि नाटिक सजइ, अपछर मिली, जयंती तिंजइ।
रूपतणउ आण्यउ मनि गर्व, शक्रवचन तिणि लोप्यां सर्व ॥ १८ ॥

(श्लोक)

[आज्ञाभङ्गो नरेन्द्राणां, महतां मानमर्दनम् ।
पृथक्शय्या च नारीणामशस्त्रवध उच्यते ॥ १९ ॥]

(चउपई)

नाटकभंग किइउ तिणि बाल : कोप्यउ इंद्र करि रूठउ काल !।
तेडावी पूछइं सुरराज : "नाटकभंग किइउ किणि काज ? ॥ २० ॥

'तइं मन महीं जाण्यउ सही, 'नाटक मुझविण हुस्यइ नहीं'।
धार्यउ रूपमद तइं मनमाहीं" उठ्यउ इंद्र वज्र करि साही ॥ २१ ॥

सभादेव तब बोलइ सहु : "स्वामि ! कोप न कीजिइ बहु ।
अस्त्री ब्राह्मण बालक गाइ, वेदपुराणि अवध्य कहिवाइ" ॥ २२ ॥

ईणइ रूपमद आण्यउ आप; कोप्यउ इंद्र तसु दियउ सराप ।
"अंगहीण सिल पाहाण-ह-तणी, पृथवीपीठि हुजे पापिणी !" ॥ २३ ॥

कहइ जयंती करी प्रणामि : "मुझ अपराध खमउ तुह्मि सामि !।
वली न विलोपूं तुह्म आदेस, कांइं छंडावउ अपछर वेस ? ॥ २४ ॥

(गाथा)

[नासइ चाएण तुसं, नासइ काया कुभोयणे भुत्ते ।
कुकलत्तेण य जम्मो, नासंति गुणाइं गव्वेण ॥ २५ ॥]

(चउपई)

[दीण हीण अति भाखइ घणउ :] "ए अन्याय खमउ मुझतणउ"।
"हुउ सराप असत्य न होइ" "कदि छूटिसि ? दिन दाखउ सोइ" ॥ २६ ॥

"पुहपावती नगरिनइ ठामि, ब्रह्मपुत्त माधव इणि नामि।
करि रामति तुझ परिणाविसइ, तदा तुझ काया अपछर हुस्यइ" ॥ २७ ॥

---

१ भजइ; ति. २ गुरुणां. ३ परि रामति तुझनइ परिणिसइ.

(श्लोक)

[सकृज्जल्पन्ति राजानः सकृज्जल्पन्ति पण्डिताः ।
सकृत् कन्याः प्रदीयन्ते त्रीण्येतानि सकृत् सकृत् ॥ २८ ॥]

(चउपई)

हसिउ इंद्रनउ हुउ सराप, पहिलइ भवनउ लागउ पाप ।
स्वर्गलोक हूती खडहडी, सिला थइनइ धरणी पडी ॥ २९ ॥

पुहपावती नगरी-नइ तीरि, सिलारूपि अपछरा-सरीरि ।
आपणि कियउ कर्म भोगवइ, अहंकार-फल एहवा हुइ ॥ ३० ॥

(दूहा)

नामि जयंती अपछरा, सुरपतितणइ सरापि ।
स्वर्गलोकसुख छंडियां, सिला सहइ संतापि ॥ ३१ ॥

कंसासुर कौरव करण, रतिपति रावण राण ।
गर्व प्रमाणि गमाडिया, राजरिद्धि मंडाण ॥ ३२ ॥

इंद्रसरापि इणि परिइ, अपछर सिल अवतार ।
सावधान हिव संभलउ, माधव विप्र विचार ॥ ३३ ॥

(चउपई)

ऐणि अवसरी पर्वत कैलासि, महादेव विलसइ सुखवासि ।
वार वरस तप पूरूं करी, धरापीठ जात्रा मनि धरी ॥ ३४ ॥

अंतरीख गयणंगणि वहइ, गंगातटि इक वासु रहइ ।
पदमासनि पूरी निसिदीस, जोगनिद्रा पुढिउ जगदीस ॥ ३५ ॥

लव लागीनइ थंभिउ नाद, सुखइ संभल्यइ अनाहत साद ।
वसिउ गगनि सूनि मनि वसइ, आंगिल बार सोलह अभ्यसइ ॥ ३६ ॥

अहनिसि अरहट अमली माल, सञ्जइ जोगं ते वंचइ काल ।
घणा दिवसि संजमी सरीरि, साधइ जोग गंगानइं तीरि ॥ ३७ ॥

एक दिवसि लव लागी जिसिइ, चूकउ ध्यान खिसिउ मन तिसिइ ।
उमया-संगति मन-सिउ करइ, बारह बरस तप थरहरइ ॥ ३८ ॥

१ वासर. २ आगिल; अनल. ३ इसइ. ४ भोग. ५ मनसा.

चित्त चूकउ नइ छूटिउ बिंद, जाग्यउ इस तिसिइ गोविंद ।
अंजलि डाबी ग्रहिउ असेस, ईस्वर पडिउ वडइ अंदेस ॥ ३९ ॥

मूकउ[1] बिंद धरणी असराल, तउ फाडइ सातइ पाताल ।
ऊंचई किमही जउ ऊछलइ, तउ सुरचक्र सहु परजलइ ॥ ४० ॥

जउ किमही जल अंतरिखि रहइ, सातइ सायर जल तउ सुसइ ।
इसिउ विमासी-नइ तटि फिरइ, साहमी वंसजालि संचरइ ॥ ४१ ॥

सरल तरल नड ऊग्या जिहां, ईश्वर आवी जोवइं तिहां ।
नडनी नली कोरिनइ मांहि, घालिउ बिंदुः ईस करि साहि ॥ ४२ ॥

पछइ ईस आघउ संचरइ, करइ जात्र धरणीतलि फिरइ ।
तेह बिंदु तेणि थानकि रहइ, इणि प्रस्ताविं हुऊ ते कहइ ॥ ४३ ॥

तिहां ज गंग वहइ सांसती, तिणि तटि नगरी पुहपावती ।
गोविंदचंद करइ तिहां राज, सारइ लोकतणां सवि काज ॥ ४४ ॥

मोटा रायतणी कूंयरी, तेहनइ सातसइ अंतेउरी ।
पटराणी रूद्रादे नामि, प्रेम संपूरित मनमथ ठामि ॥ ४५ ॥

तेहनउ प्रोहित संकरदास, ऋद्धिवंत नइ सीलविलास ।
बारकोडिं[2] धन सोवन तणी, हय गय लखमी पोतातणी ॥ ४६ ॥

बीजी परि तस सगलां सुख, पुत्र नांही ते मोटउ दुःख ।
देवी देव मनावइ घणउ, तुहि न देखइ मुख सुततणउ ॥ ४७ ॥

तिणि परणी रमणी बत्रीस, तुहि न पूंगी[3] पुत्र-जगीस ।
संततिविण आमणदूमणउ, करइ उपाय; धन खरचइ घणउ ॥ ४८ ॥

तिसइ ईस जाणी तत्काल, तिणि नडमांहि निपनउ बाल ।
पुत्र भणी मनि घणउ सनेह, जाणिउ सुत अवतारूं अेह ॥ ४९ ॥

अेक राति प्रोहित दुख धरी, सूतउः सुहणइं आव्यउ हरिः ।
'संभलि प्रोहित संकरदास !, हूं त्रूठउ तुझ पूरउ आस' ॥ ५० ॥

---

१ मूकि. २ धर सोवन धणी. ३ पूजइ.

(श्लोक)

["अपुत्रस्य गतिर्नास्ति स्वर्गो नैव च नैव च ।
तस्मात्पुत्रमुखं दृष्ट्वा पश्चाद्धर्मं समाचरेत् ॥ ५१ ॥

अपुत्रस्य गृहं शून्यं दिशः शून्याश्च बान्धवाः ।
मूर्खस्य हृदयं शून्यं सर्वं शून्यं दरिद्रता ॥ ५२ ॥

(गाथा)

गेहं पि तं मसाणं, जत्थ न दीसंति धूलिधूसरिया ।
उट्टंति पडंति रडंवडंति[1] दुइ[2] तिण्णि न डिम्भाइं ॥ ५३ ॥

पियमहिला मुहकमलं, बालमुहं धूलिधूसरच्छाहं ।
सामिमुहं सुपसन्नं, तिण्णि वि पुण्णेहिं लब्भंति ॥ ५४ ॥

(दूहा)

सिंगालुउ अरु खिल्लणउ, जिणि कुलि एक न जाउ ।
तासु पुराणी वाडि जउं, दिन दिन मच्छइ पाउ ॥ ५५[3] ॥

वेश्या-नेह जुआरि धण, काती डंबर ठार ।
पच्छिम-पहुर, अपुत्त-घर, जंत न लग्गइ वार ॥ ५६ ॥]

(चउपई)

तिणि वचनि प्रोहित जागीउ, पय प्रणमी-नइं सुत मागीउ ।
संकर प्रति कहइ त्रिपुरारि, "देसिउ पुत्र गंगनइ पारि ॥ ५७ ॥

तेहनुं दीजि माधव नाम, रूपवंत ते अभिनव काम" ।
सुणी वात प्रोहित हर्षीयउ, तेतलइ ईस अदृष्टि हुउ ॥ ५८ ॥

तेह सुपन नारीनइं कहइं, नरनारी हीयडइ गहगहइ ।
प्रोहित प्रभाति गंगनइ तीरि, करिवा गयउ पवित्र सरीरि ॥ ५९ ॥

डाभ काजि गंगनि कंठि, लेतां खंचाणी नड-गंठी ।
तिसिइ बालक गेतुं सांभलिउं, हुउ तमासु ते नड खणिउ[4] ॥ ६० ॥

मांहइ देखइ तु अद्भुत बाल, सुंदर रूपवंत सुकमाल ।
तेजि सूरिज जिम झलहलइ, प्रोहित ते लेई नीकलइ ॥ ६१ ॥

आणि अस्त्रीनइ सूंपीउ: "एह पुत्र परमेसरि दिउ!"
कीउ वधावउ पुत्रह तणउ, खरचउ गरथ पुरोहित घणउ ॥ ६२ ॥

---

१ रमंति. २ पावंति. ३ जिम जणजण देसइ पाउ. ४ सांभलिउ,..मनि कलकलिउ.

(वस्तु)

कीयउ उच्छव कीयउ उच्छव, हुयउ आणंद ॥
कुटुंब सहुइं संतोषीयउ, नगरमांहि उच्छाह कीधउ ।
राजा मनिहर खित थयउ, माधवान(ड)ल नाम दीधउ ॥
सुंदर अति सुकमाल तनु, रूपि मयणअवतार ।
कवियण ऊपम इम कहइ, जाणउं देवकुमार ॥ ६३ ॥

(चउपई)

अधिक तेज ईश्वर नउ बीज, जाणे झबकइ पावसि बीज ।
रूप अनुपम असंभम काय, दीठइ सहूको आवी धाय ॥ ६४ ॥

कला बहुत्तरि नितु अभ्यस्यइ, सरसति वदनकमल तस वसइ ।
जाणइ लक्षण वेद पुराण, पंडित कोइ न मंडइ माण ॥ ६५ ॥

वार वरसनु माधव थयउ, नगर गोयंरइ रमिवा गयउ ।
पांच सात बालक परिवार, रमतां वेलां थइ अपार ॥ ६६ ॥

आघां बालक गयां एकलां, पाहाणनी तिहां दीठी सिला ।
अस्त्रीनइ दीसइ अणुसारि, बालक कहइ , "माधव ! अवधारि ॥ ६७ ॥

सामग्री हों लेइ आविस्यां, एह सिला तुझ परणाविस्यां ।
रांमति सही अपूरव होइ, जाइ घरे म कहिसिउ कोइ " ॥ ६८ ॥

इक हवरावइ गंगानीरि, इक पहिरावइ कोरूं चीर ।
धूडितणा करि ढगला च्यारि, कीधउ हैथलेवा आचार ॥ ६९ ॥

सिला साथि लेइ बांधिउ छेह, "तुझ बिहु होज्यो अविहड नेह " ।
अगनि जगाडि होमविधि करइ, बालक विप्र वेद ऊचरइ ॥ ७० ॥

रामति इसी बालकइ करी, माधव परणिउ सिल-सुंदरी ।
टलिउ सराप रहीउ तिणि पासि, अपछर हुइ ऊडी आकासि ॥ ७१ ॥

सवि बालक नाठां तिणी करि, नासी गयां ते नगरमझारि ।
प्रोहित प्रीत वात सवि कही, बीहिउ प्रोहित हीयडि सही ॥ ७२ ॥

सकति कइ व्यंतर साकिनी, राक्षसि सीकोत्तरी डाकिनी ।
आवी पुत्र लेयणनइ काजि, मोटउ कष्ट टलिउ छइ आजि ॥ ७३ ॥

१ दीठउ सगलां आवइ दाय. २ बाहिर; गोहिरइ. ३ हथेवालो; हथवेलो.

खरच्यां अरथ गरथ भंडार, कीधां मंत्र यंत्र उपचार ।
वडा वडेरां पुण्यप्रमाणि, पुत्र उगरिउ वडइ विनाणि ॥ ७४ ॥

इंद्रलोक ते अपछर गइ, मिल्यां देव मनि हरखित थइ ।
सुखि समाधि सुख भोगवइ, अेक दिवसि अपछर चिंतवइ ॥ ७५ ॥

(श्लोक)

["मित्रद्रोही कृतघ्नश्च, ये च विश्वासघातकाः ।
ते नरा नरकं यान्ति, यावच्चन्द्रदिवाकरौ ॥ ७६ ॥

(गाहा)

विरला जाणंति गुणा, विरला पालंति निद्धणा नेहा ।
विरला परकज्जकरां, परदुक्खे दुक्खिया विरला ॥ ७७ ॥]

(चउपई)

' मुझ कीधउ माधव उपगार, ते माहरु साचउ भरथार ।
इम जाणी तिहाँथी नीकलइ, मध्यराति माधवनइ मिलइ ॥ ७८ ॥

माधव सूतु घरि आपणइ, अपछर देखीनइ इम भणइ ।
"कुण नारी तूं किहइ कामि ?" "हुं तुझ घरणी, तू मुझ सामि ॥ ७९ ॥

"हुं परणी तइं गंगातीरि, पामिउ अपछर-तणउ सरीरि ।
हिवइ आपणइ छइ अविहड नेह, निश्चइ कैहीइ न दाखूं छेह ॥ ८० ॥

रिखी वात तउ किहनइ किहइ" अेणि वाति माधव गहगहइ ।
छाना वंछित विलसइ भोग, सरिखानउ मिलयउ संजोग ॥ ८१ ॥

(गाहा)

देवाण वरं, सिद्धाण दरसणं, गुरु नरिंदसम्माणम् ।
गइ भूमि, नट्ठदव्वं पामिज्जइ पुण्ण-रेहाइं ॥ ८२ ॥

(सोरठा)

माग्यां न मिलइ च्यार, पूरव पूरादत्त विण ।
विद्या नइ वरनारि, सपै गेह सरीर सुख ॥ ८३ ॥

(चउपई)

आवइ अपछर दिन प्रतिराति, घरमांहि नवि जाणइ वात ।
माय ताय दीठउ सुतदेह, सही किहांकणि लुबधउ अेह ॥ ८४ ॥

---

१ श्रयोमो. २ करी; कदी. ३ इच्छा. ४ सरखासरिखो. ५ पुण्णजोगेण.

मंडाविउ प्रोहित आवासि, एकथंभ ऊंचउ आकासि ।
जाणउ पुत्र इहांकणि रहइ, तउं स्त्रीपरिचू नवि सो सहइ ॥ ८५ ॥

सात भूमि मंदिरि ऊपरिइ, पर थल घन मनवंछित सरिइ ।
साहमुं सुखीउ थयु मयंक, अपछर आवइ तिहां निसंक ॥ ८६ ॥

सुख-सेजइ पउढइ निसिदीस, जाणइ करि तूठउ जगदीस ।
अपछर साथि भोग भोगवइ, नित सारीखा-मेलउ हुवइ ॥ ८७ ॥

(गाहा)

[हंसा रज्जंति सरे, भमरा रज्जंति केतकी कुसुमे ।
चंदनवणे भुअंगा, सरिसा सरिसेहि रज्जंति ॥ ८८ ॥

अहिणवसुरयारंभे, जं सुक्खं होइ पौढमहिलाणम् ।
नवरसविलासहासं, जाणइ हियऊं न जंपइ जीहा ॥ ८९ ॥]

(चउपई)

मोटा ब्राह्मणनी कुंयरी, प्रोहित-नइं दिई आदर करी ।
करेउ विवाह इम पूछइ मात, माधव तेह न मानइ वात ॥ ९० ॥

एक दिवसि दिन ऊगइ जिसिइ, अपछर जावा लागइ तिसइ ।
छेह झाली माधव इम कहइ : "ताहरि विरहइ मयण मझ दहइ !" ॥ ९१ ॥

अपछर कहइ : " मा हइ अजाण, जावा दिउ मुझ, मं करि पराण।"
दिनप्रतिइ हूं आविसि राति, विणसेसिइ दिन रहितां वाँति ॥ ९२ ॥

घणी वार ते दिन प्रति रहइं, एक दिवस सघली परि लहइ ।
जाई कहइ इन्द्रनइ वात, " अपछर लागी नर संघाति " ॥ ९३ ॥

सुणी वात रीसाणउ जिसिइं, तेडावी ते अपछर तिसिइं ।
"अजी नही रे तुहनइं लाज ? मनुषलोक जाइ कुणि काज ? ॥ ९४ ॥

न भली जेठ मासनी लाइ, न भली जे स्त्री परघरि जाइ ।
न भलऊ अंतेऊर-पइसार, न भलउ बिहु-तणउ भरथार " ॥ ९५ ॥

मिली देव सुरपति वीनवइ : "बकसिउ गुनह न जास्यइं हिवइ ।
कितला एक दिवस ते रही, तेतलइ विरहि व्यापति थइ ॥ ९६ ॥

---

१ तउ स्त्रीयइ परियु नवि लहइ; तउ अस्त्री परियु नवि सहइ. २ रायंति. ३ पोठ. ४ पूढि.
५ करा (याँ) नातरां; करो नातर. ६ कां. ७ घात.

(दूहा)

[लागइ चित्त सुजाण-सिउं, विरजइ लोक अनांण ।
तिह-सिउ रूठां किम सरइ ? जिह-सिउ जीवपराण ? ॥ ९७ ॥

खिण राची खिणि राचसिइ, जेह-सिउ मनविण नेह ।
तेह-सिउ केहां रूसणां, जेह-सिउ घांठी देह ? ॥ ९८ ॥

सालङ्कार सुलक्खणा, सरसा छंदा इत्त ।
अणआवंता मंन दहइ, गाहा महिला मित्त ॥ ९९ ॥]

(चउपई)

माधव नितप्रति जोवइ वाट, अपछर नावइ मनि ऊचाट ।
एक दिवसि आवी नइं मिली, बिहु जणा मनि पूगी रली ॥ १०० ॥

पूछइ माधवः "कहि वृत्तंत" "किम आवूं ?" तू संभलि कंत ।
आगइ इन्द्र सरापी हुती, आवी न सकूं तेणि बीहती ॥ १०१ ॥

(गाथा)

[मा कुमइ चंदवदणी, तूं रसरंगेण पूरियं हिययं ।
अनोह दिट्ठि पुट्ठि, पाविअइ पुण्णरेहाइं ॥ १०२ ॥

नारीनेहविलुद्धो, अप्पाणं खिवइ सकिलसम्मि ।
कमलिणिमज्झे भमरो मरेइ न हु कोरण पत्तम् ॥ १०३ ॥]

(चउपई)

"साचउ नेह जाणउ तुह्मि सामि !, जउ आवूं प्रिउ ! महारइं ठामि ।"
मन लागउ माधव न रहाइं, नित छानउ अपछर-घरि जाइ ॥ १०४ ॥

इन्द्रलोकि अपछर संजोग, माधव विलसइ वंछित भोग ।
एक दिवसि नाटिक आदेसि, हूइः अपछर पडी अंदेसि ॥ १०५ ॥

भमरा-रूपइ माधव कीयउ, कंचू-विचि छानउ राखीयउ ।
विविध प्रकारि नाटिक करइ, कंचू-विचि प्रीउडो मनि संभरइ ॥ १०६ ॥

जोवइ इंद्रसभा सुर मिली, नाचइ पात्र प्रेम-पूतली ।
वाजइ तंती वीणि सर-ताल, बत्रीसइ मिलि अपछर बाल ॥ १०७ ॥

---

१ त्रोडिं. २ गाठी; घाली; थाडी. ३ तनु; ए. ४ महेली. ५ सा कुमुदचंद्रवदनी. ६ अनाहि. ७ पामिज्जइ. ८ कुच.

मोडइ अङ्ग नइ ओडइ ताल, मनि संकंइ अपछर ततकाल ।
मत चंपाइ कुच प्रीय-संगि, तीणइ संकती खेंचइ अंग ॥ १०८ ॥

इंद्रादिक सघला सुर कहइः " किणि कारणि अपछर खलेहलइ ? " ।
ग्यान प्रमाणि जोवइ जाम, भमर-रूपि नर दीठउ ताम ॥ १०९ ॥

इंद्रइ जाणी सघली वात, " स्वर्गलोकि नर आणिउ घाति ।
देवभोगि ओ तृपती नही, निगुणी नर-सिउं लागी रही ! ॥ ११० ॥

देखउ मोटउ कीधउ दोस, " वली इंद्र-मनि वसीउ रोस ।
अपछर गई घरि आपणइ, प्रीऊ मूक्यउ घरि प्रोहित-तणइ ॥ १११ ॥

इन्द्रसभा बीजइ दिनि मिली, तेडी अपछर विरहाकुली ।
कुपिउ इंद्र रोसइ धडहडइ, जाणइ वैस्वानर घृत पडइ ॥ ११२ ॥

" देवतणा तू विलसइ भोग, स्वर्गलोकि नर-सुख-संजोग ।
तउ हि त्रिपति नुहि तुझतणी, मनुष्यलोकि जायइ नरभणी ॥ ११३ ॥

आविउ उदय भवंतर पाप, संहमुखि इंद्रइ दीउ सराप ।
"जाइ वेस्या-पेटइ अवतरे, थोडइ भोगि घणा दुख भरे " ॥ ११४ ॥

ते अपछर तिहांथी चवी, हिवइ वात तिहां लेस्यइ नवी ।
कामावती नगरी मझारि, कामा गणिका-उयरि अवतारि ॥ ११५ ॥

तेहनइं पेटि पुत्रिका वसी, रूपवंत हुइ रंभा जिसी ।
आठ वरसनी हूइ जिस्यइ, नाटक गीत कला अभ्यसइ ॥ ११६ ॥

तेहनुं ' कामकंदला ' नाम, रूप लिखिउं जाणि चित्रांम ।
सीखइ भरह पिंगल संगीत, गायइ किंन्नर-सरिसुं गीत ॥ ११७ ॥

अनुक्रमि वेस्या यौवनि चडी, जाणइ मयण-नीर-वावडी ।
चउसठि कला अंगि तसु वहइ, दीठिउं रूपि तेज तनि खसइ ॥ ११८ ॥

सुखइ तिहां छइ कामकंदला, सीखी सघली नाटिककला ।
माधवानल-नउ हिवइ संबंध, कवियण बोलइ कथा-प्रबंध ॥ ११९ ॥

१ कुंपइ. २ नाचइ. ३ लहबहइ; लहलहइ. ४ देखइ ए अति मोटउ दोस. ५ जाणे विश्वानल परजलि. ६ सनमुख. ७ करे. ८ हवइं वात होस्यइं जे नवी. ९ किन्नर स्वरसंगीत; किन्नर स्वरिसुरगीत. १० जाणे नयन तीरभाथडी. ११ दीठई रूप ते मन जन खसइ.

माधव मनमांहि सोचइ घणउ, पंथ निहालइ अपछर-तणउ ।
तेहनइ विरहि घणउ दुख थयउ, "दिखउ दैव! किसिउ अे हुउ ?॥ १२० ॥

अपछर किहां ? किहां सुखसेज ? हरखि किहां ? किहां सुख हेज ?"।
माधव झूरइ संभारि संभारि, जाणइ सुहिणा हुउ विचारि ॥ १२१ ॥

घणा दीह लगि जोई वाट, अपछर नावइ मनि ऊचाट ।
छंडी निद्र अन्न नइ नीर, दीसइ माधव दुखी सरीर ॥ १२२ ॥

(दूहा)

खिण रोवइ खिणि वलवलइ, निअ आवास बइट्ठ ।
वर घण दीठी नाह विण, धण विण नाह म दिट्ठ ॥ १२३ ॥

मन मंजूषा गुण रतन, चुपकर दीधी ताल ।
को सगुण मिलइ तो खोलीयइ, कूंची वचन रसाल ॥ १२४ ॥

(चउपई)

माता पिता घणउ दुख धरइ, पूछिउ पुत्र वात नवि करइ ।
कोइ न जाणइ कारण तेह, दीसइ माधव दुर्बल[1]-देह ॥ १२५ ॥

पछइ पुरोहित करइ उछाह, माधवतणउ कियउ विवाह ।
खरच्या अरथ गरथ भंडार, परणाविउ करि मङ्गल च्यारि ॥ १२६ ॥

माधव परणिउ रहइ आवासि, विलसइ वंछित भोग विलास ।
जाणइ पिता किणइ प्रकारि, साहइ पुत्र सयल घरभार[2] ॥ १२७ ॥

तउ चिंता छंडइ मन-तणी, लेइ मेलावीउ राजा-भणी ।
साथि लिउ पूजा परिवार[3], दिनप्रतइं जाइ राज-दूयारि ॥ १२८ ॥

गोविंदचंद रायनइ घरइ, माधवानल देहरासरइं ।
केसर चंदन पूजइ देव, फुल-पगर नित सारइ सेव ॥ १२९ ॥

माधव जिहां नगरमांहि फरइ, देखइ ते नारी मनि हरइ ।
जिम संभलई माधव नाम, तिम धाइ मूकी घरि काम ॥ १३० ॥

सेरीमांहि जातु सांभलइ, घरि मुंकी नइ पुठइ पुलइ ।
घरना स्वामी पालइ घणूं[4], सहिजि न छंडइ स्त्री आपणूं ॥ १३१ ॥

---

१ दुर्बल. २ घरि. ३ पुत्रपरिवार. ४ आंगणूं.

अध-धवराविउ मूकइ बाल, सूनइ घर छंडइ ततकाल।
जिणि मारगि माधव संचरइ, विकल थइ स्त्री केडइं फिरइ ॥ १३२ ॥

मली महाजन पुहुता राजि, पूछइ रायः "कहउ, किणि काजि ?।"
"संभलि, गोविंदचंद नरेस ! अम्हि छंडिसिं तुम्हारु देस" ॥ १३३ ॥

"किणि दुहव्यां, संताप्यां आज ?, वसउः सुखि थाउ माहरइ राज"।
वलतउ कहिइ महाजन वातः "संभलि राजा जगि विख्यात ! ॥ १३४ ॥

माधवनंइ रूपइ नरनारि, सगली फरइ छंडि घरि बारि।
घणां विणास अह्मारी घरि हुउः कइ काढउ, कइ दिउ अह्म दूउ "॥ १३५ ॥

कुपिउ राय मनि आणिउ रोसः अे सगलउ माधवनउ दोस।
गयउ महाजन घरि आपणइ, राजा माधव तेडी भणइ ॥ १३६ ॥

"जि को कला माधव ! तुझ पासि, ते तूं मुझ आगलि परकासि।"
माधव मनमांही करइ अंदेस, सही हुउ पिसुणां परवेस ॥ १३७ ॥

(गाहा)

[तं नत्थि कुलं तं नत्थि देउलं, राउलं पि तं नत्थि।
जत्थ अकारणकुविआ, दो तिन्नि खला न दीसंति ॥ १३८ ॥

(श्लोक)

न विना परवादेन, दुर्जनः परितुष्यते।
काकः सर्वरसान् भुङ्क्ते, विनाऽमेध्यं न तृप्यति ॥ १३९ ॥

दुर्जनस्य स्वभावोऽयं, परकार्यविनाशकः ।
न तस्य जायते तृप्तिः मूषको वस्त्रभक्षणात् ॥ १४० ॥

परपरिवादे मूकः, परनारी वक्त्रवीक्षणेष्वन्धः।
पङ्गुः परधनहरणे, स जयति लोके महापुरुषः ॥ १४१ ॥]

(चउपई)

माधव कहइः "सुणउ नरनाह ! कलारूप जे छइ मनमांहि।
साहसवंत न भाखइ दीण, सभामांहि अणावइ वीण ॥ १४२ ॥

१ सूनउ. २ छंडिस्यां; छांडसू. ३ सुखीथमं; सुखीथे. ४ माधवंन (ऽ) ल रूपई. ५
६ भुङ्क्ता. ७ वीक्षणेऽप्यन्धः.

करि ग्रही वीण अलापइ नाद, सुधामधुर किंनर सुर-साद ।
राजा निरखइ आदर करी, सुणइ सात सइं अंतेउरी ॥ १४३ ॥

गीत संगीत भरह-नउ जाण, परठइ सात स्वर परिमाण ।
षड्ज रिखभ धैवत गंधार, मध्य निषादित पंचम सार ॥ १४४ ॥

सात स्वर षट राग विसाल, मिलि छत्रीसइं रागिणी बाल ।
चउरासी श्रुति-तणा प्रकार, ग्राम अढारह-तणा विचार ॥ १४५ ॥

तंत्री तार मंत्र नइ घोर, कोमल स्वर करघात कठोर ।
रूपवंत नइ गायइ गीत, वेधी सातसइं नारीचित्त ॥ १४६ ॥

मालिनी)

[सुखिनि सुखनिधानं दुःखितानां विनोदः,
श्रवण हृदयहारी मन्मथस्याऽग्रदूतः ।
अतिचतुर सुगम्यो वल्लभः कामिनीनां,
जयति जगति नादः पञ्चमश्चोपवेदः ॥ १४७ ॥

श्रीरागोऽथ वसन्तश्च पञ्चमो भैरवस्तथा ।
मेघरागश्च विज्ञेयः षष्ठो नट्टनरायणः ॥ १४८ ॥

(गाहा)

पाईकव्व सुविलास, कामिणी सुयणसंगमो गीयम् ।
संसारंम्मि असारे, रयण चउक्कं कयं विहिणा ॥ १४९ ॥]

(चउपई)

माधव-रूप निहाली करी, मोही सात-सइ अन्तेउरी ।
नेाकतणी घंटा एक देखी, रूद्रा खुणि भालिइ विसेखी ॥ १५० ॥

पटराणी रूद्रादे टालि, बीजी खलित हुई ततकालि ।
राजा नारितणी परि लही, वली विशेषइ कुपिउ सही ॥ १५१ ॥

अति रूपइ सीता अपहरी, अति दानइ बलि बंध्यउ हरि ।
अति गर्वइ रावण गंजीउ, अति सर्वत्र सदा वरजीउ ॥ १५२ ॥

१ सूक्ष्ममधुर. २ सारस्वत. ३ माल मंत्र. ४ नई सात कमेर. ५ वेध्यां. ६ नाकतणी खूंटी ईक देखी, रुद्रा पिण सतीयइ विसेसि.

त्रिण्हि पाननउ बीडउ करी, राजा घणूं कोप मनि घरी ।
माधवनइ दीधउ आदेसः "तूं छंडिजे अह्मारु देस" ॥ १५३ ॥

(गाहा)

[अवियड्ढ पइ पोढंगणाणं, सगुणाणं निग्गुणो सामी ।
चाईण य दालिद्दं, तिन्नि वि गिरुआइं दुक्खाइं ॥ १५४ ॥

(श्लोक)

माता यदि विषं दद्यात्, पिता विक्रयते सुतम् ।
राजा हरति सर्वस्वं, तत्र का परिवेदना ? ॥ १५५ ॥

(गाथा)

जणयं जणणी बंधू, भज्जा गेहं धणं च धन्नं च ।
अवमाणहया पुरिसा[2], देसं दूरेण छड्डुंति ॥ १५६ ॥

अधमा धनमिच्छंति धनामोहेन मध्यमाः ।
उत्तमा मानमिच्छंति मानो हि महतां धनम् ॥ १५७ ॥]

(वस्तु)

कहइ **माधव** कहइ **माधवः** "सुणउ सवि लोक ! ॥

दिणयर पच्छिम उग्गमइ, सत्यवचन जूआरि भासइ ।
कदी खिमा विसधर करइ, सूर सुहड संग्रामि नासइ ॥

स्त्री पुरुषे त्रिपति हुवइ, वायस हुवइ पवित्र ।
नव दीठउ नव सांभलिउ, राजा किणहा मित्र" ॥ १५८ ॥

(चउपई)

सभा सहू मुखि विलखउ कीयउ, **माधव**-नइ देसवटउ दीयउ ।
मांय ताय विणमिली नीकल्यउ, मारगि एक विणजारउ मिल्यउ ॥ १५९ ॥

ब्राह्मण भणी दिइ बहुमान, सही को अछइ पुरुष प्रधान ।
कला देखाडी ते रंजीउ, आदर देई साथइ लीउ ॥ १६० ॥

(गाहा)

[जं जं विहिणा लिहियं, तं तं परिणमइ सयललोयस्स ।
इय जाणेविणु धीरा, विहुरे वि न कायरा हुंति ॥ १६१ ॥

१ युवईणा. २ विसवहूरेण छेडंति. ३ माई तातिं मिली नीउलिऊ. ४ विहले वि.

(यद् यद् विधिना लिखितं, तत् तत् परिणमति सकललोकस्य ।
इति ज्ञात्वा धीरा, विधुरेऽपि न कातरा भवन्ति ॥ १६१ ॥)

दीसइ विविहचरियं, जाणिज्जइ सज्जण-दुज्जण-विसेसो ।
अप्पाणं च कलिज्जइ, हिंडिज्जइ तेण पुहवीअे ॥ १६२ ॥]

(दृश्यते विविधचरितं, ज्ञायते सज्जन-दुर्जनविशेषः ।
आत्मा च कल्यते, हिण्ड्यते तेन पृथिव्याम् ॥ १६२ ॥)

(चउपई)

विसमा मारगि विसमा घाट, त्रिहु मासे तिणि लंघी वाट ।
आवी नगरी कामावती, तिहां छइ कामसेन भूपति ॥ १६३ ॥

माधव पुहुतउ नगरी-मझारी, रूपवंत दीसइ नरनारी ।
मनि हरखिउ नगरीमांहि भमइ, कोइ वात न पूछइ किमइ ॥ १६४ ॥

(दूहा)

[तिणि देसडइ न जाइइं, जिहां अप्पणुं न कोइ ।
सेरी सेरी हींडतां, वत्त न पूछइ कोइ ॥ १६५ ॥]

(चउपई)

वेश्या तिहां कामकंदला, जाणइ चउसठी नारीकला ।
पहिलइ भवि अपछरनउ जीव, तेणि नगरि ते वसइ सदैव ॥ १६६ ॥

जोवन आवी रंभ समानि, मोठा वणिग-पुत्र राजांन ।
भोगकाजि तसु पासइ भमइ, कामकंदला मनि नवि गमइ ॥ १६७ ॥

आपइ गरथ अरथ भंडार, सोविन रतनजडित सणगार ।
हीर चीर पटकूल संजोग, वंछइ कामकंदला भोग ॥ १६८ ॥

वलती वेश्या कहइ विवेक : "माहरइ मनि छइ निश्चिउ एक ।
कामसेन जे नगरी-नरेस, तस आगइ हुं नृत्य करेसि ॥ १६९ ॥

ते तूठइ जे देस्यइ दान, ते सुहुं खरचिसुं सवि निदान ।
ए मनि छइ निश्चयनुं मर्म, पछइ सही मंडिसु कुलकर्म "॥ १७० ॥

इसिउ लोक-सिउं ऊतर करी, सुंदरि रूपि देवकुंयरी ।
सील अखण्डित पालइ सदा, राजा वात सुणी अेकदा ॥ १७१ ॥

---

१ लीखी. २ हरखई. ३ भमंतडां. ४ सारं; सुध.

इन्द्रमहोच्छव आव्यउ इसइ, राय मंडाविउ नाटिक तिसइ ।
कामकंदला सजइ सिणगार, साथइ सखी-तणउ परिवार ॥ १७२ ॥

केसरी सिंह अनइ पाखर्यउ, एक पन्नग नइ पंखइ भर्यउ ।
कामकंदला रिति अणुहार, सज्या वली सोलह सिणगार ॥ १७३ ॥

(गाहा)

[नवमन्नं पक्वफलं, नारिणं पढम–जोवणं बाला ।
दहियं सक्कर-सहियं, सुपण्डिया सच गिण्हंति ॥ १७४ ॥

गाहाण रसं महिलाणं, बिब्भम कवियणाण वयणाइं ।
कस्स न हरंति हिययं, बालाणं मम्मणालावा ॥ १७५ ॥]

(चउपई)

तिणि दिवसि राजा आदेसि, रचि आवी नाटकनउ वेसि ।
राजसभा बइठउ राजान, प्रोहित सकल मंत्रि परधान ॥ १७६ ॥

लाख लोक मिलिया जोइवा, नाटिक आज हुसि अभिनवां ।
चंदण-तणुं[1] विलेपन चीर, कोइ न देखइ नग्न शरीर ॥ १७७ ॥

मांडिउ नाटक मननइ रंगि, वाजइ तंती तालमृदंग ।
बारह वीण रबाप विसाल, सरमंडल सोलह कंसाल ॥ १७८ ॥

चिहुंदिसि वाजिइ बार पखाज, अंबररहिउ नादि सुर गाजि ।
छप राग भाषा छत्रिस, मांडिउ नाटक बद्ध बत्रीस ॥ १७९ ॥

माधव तिणि अवसरि मन भासइ, राजदुआरि पुहुतउ आई ।
तिहां संभलइ वाजित्र साद, सिर धूणइ मनि करइं विषाद ॥ १८० ॥

द्वारपाल पूछइ करि रीसः "कांइ परदेसी धूणइ सीस ? "
वलतुं माधव तेहनइ कहइ, " नाटक-तणउ नाद मुझ दहइ ॥ १८१ ॥

लोक मिल्यां नाटक परिमाणि, ते सघलाइं मूरिख जाणि । "
ते पूछइ : " कहु, किसिउ विसेख ?" माधव कहि :"तूं जाइ नइ देखि ॥१८२॥

बार पखाजि वाजणहार, त्रिण्हि त्रिण्हि अेकणि दिसि सार ।
पूरब साहमुं ऊभउ सही, डाबउ तास अंगूठउ नहीं " ॥ १८३ ॥

---

१ विलेप शरीर. २ विखवाद.

तिणि पाखइ भाजइ छइ नाद, निरतउ न मिलइ बाजित्र साद ।
द्वारपाल संभलि गहगहिउ, राजसभाइं जोवा गयउ ॥ १८४ ॥

जाई रायनइ कियउ प्रणामि : "एक वीनती सांभलि स्वामि ! ।
एक विदेसी राजदूयारी, अंगूठानउ कहइ विचारी ॥ १८५ ॥

कीध निरति अंगूठउ जोइ." सभामांहि तेडाव्यउ सोई ।
माधवि आवि भण्यउ दीर्घाउ. कीयउ राय पंचांग पसाउ ॥ १८६ ॥

मुगट टालि बीजउ सिणगार, दीधउ माधवनइ तिणि वार ।
चतुराइ-विद्या-परिमाणि, देसि-विदेसि हुउ बहुमाण ॥ १८७ ॥

(गाहा)

[विज्झाइं हुंति[1] मित्ता, जिप्पंति सत्तूणो वि विज्झाओ ।
विज्जा बलं तु जेसिं, पराभवो होइ नहु तेसिं ॥ १८८ ॥

(शार्दूलविक्रीडित)

विद्या नाम नरस्य रूपमधिकं प्रच्छन्न गुप्तं धनं,
विद्या भोगकरी यशःसुखकरी विद्या गुरूणां गुरुः ।
विद्या बन्धुजनो विदेशगमने विद्या परां देवता,
विद्या राजसु पूजिता न तु धनं विद्याविहीनः पशुः ॥ १८९ ॥

वलीपलितकायोऽपि[2], कर्तव्यः श्रुतसंग्रहः ।
न तत्र धनिनो यान्ति, यत्र यान्ति बहुश्रुताः ॥ १९० ॥

विद्वत्वं च नृपत्वं च, नैव तुल्यं कदाचन ।
स्वदेशे पूज्यते राजा, विद्वान् सर्वत्र पूज्यते ॥ १९१ ॥

न चोरहार्यं[3] न च राजग्राह्यं,
विदेशयाने न च भारवाही[4] ।
एतद्धनं सर्वधनप्रधानं,
विद्याधनं ये पुरुषा वहन्ति ॥ १९२ ॥]

(चउपई)

कामकंदला नाटक करइ, माधव मनि अपछर संभरइ ।
आप पासि बइसारिउ भूपि, निरखइ कामकंदला रूपि ॥ १९३ ॥

---

१ हुवंति. २ वलीपलितकालेऽपि. ३ राजहार्यं. ४ भारवाह्यम्.

चंपकवर्ण सकोमल अंग, मस्तकि वेणी जाणि भुयंग ।
अधररंग परवाली वेलि, गयवर हंस हरावइ गेलि ॥ १९४ ॥

नाक जिसी दीवानी सिखि, बाहिं रतनजडित बहिरखी ।
सीसफूल सोवनराखडी, कंचणमय घडि रतने जडी ॥ १९५ ॥

गलि एकाउलि नवसर हार, कंकण नेउर रुणझुणकार ।
मुख जाणि पूनिमनु चंद, अधरवचन अमृतमय बिंद ॥ १९६ ॥

पीन पयोधर कठिन उत्तंग, लोचन जाणि त्रस्त कुरंग ।
भालि तिलक, सिरि वेणीदंड, भमह-वंक मनमथ-कोदंड ॥ १९७ ॥

कोमल सरल तरल अंगुली, दंत जिस्या दाडिमनी कुली ।
खलकइ चूडी सोवनतणी, क्षुद्रघंटिका सोहामणी ॥ १९८ ॥

केसरि सिंह जिस्यु कटिलंक, रतनजडित कटिमेखल वंक ।
जंघजुयल करि कदलीथंभ, अभिनव रूपिइ रमणी रंभ ॥ १९९ ॥

आगइ चंदन केसर खोलि, अधर दसण रंगित तंबोल ।
अंजन-सिउ अंजित आंखडी, जाणिं विकच[1] कमलपांखडी ॥ २०० ॥

सज्या तेणि सोलह सिणगार, नाटिक अवसरि हरख अपार ।
ते माधव निरखइ वलिवलि, लागउ प्रेम विरह-व्याकुली ॥ २०१ ॥

बइठउ राजा माधव पासि, नाटिक जोवइ मनि उहलासि ।
इसइ एक भमरु आवीयु, चंदन परिमल झंपावीयु ॥ २०२ ॥

कुचि-विचि भमरु आव्यिउ जिस्यइ, माधव मनमांहि चिंतइ इस्यइ ।
" इंद्रलोकि हूं भमरु कीयउ, अपछर बिहु कुच-विचि राखीयउ ?"॥२०३॥

तेह वात चिंतइ वलिवलि, " अपछर किहां प्रेमपूतली ? " ।
जाति-समरण जाणइ कला, ते अपछर छइ कामकंदला ॥ २०४ ॥

कामकंदला भमरु देखि, वारवार चींतइ विसेखि ।
" भमरु कुच-विचि मुझ संभरइ, कदि राख्यउ ? " इम चिंता करइ ॥२०५ ॥

बिहु कुचविचि भमरु आवीयूं, पूरव-भव तिणि जाणावीउ ।
जाति-स्मरण लहइ वरतंत, " हूं अपछर, अे माधव कंत ॥ २०६ ॥

---

1 विकसती.

पहिलइ भवि हूं अपछर हुंती, माधव साथइ सुख विलसंती ।
मांहोमांहि निरखइ जेम, तिमतिम बिहु जण वाधइ प्रेम ॥ २०७ ॥

(दोहा)

[पूरव भव सिणेह रस, लोयण जाणावंति ।
अप्पिय दिट्ठइ मंउलीयइ, पिउ दिट्ठइ विहसंति ॥ २०८ ॥

नयण पदारथ नयण रस, नयणे नयण मिलंति ।
अणजाण्या-सिउं प्रीतडी, पहिली नयण करंति ॥ २०९ ॥

नयण मिलंती मन मिलइ, मन मिली वयण मिलंति ।
अे त्रिणि मेलेवी करि, काया-गढ भेलंति ॥ २१० ॥

लोचन तुम हौ लालची, अति लालच दुख होइ ।
जूठा सा कछूत्तर मोहै, साच कहैगो लोइ ॥ २११ ॥

लोचन बपरे क्या करे, परे प्रेमके जाल ।
पलक विजोग न खम सकै, देख देख भअे लाल ॥ २१२ ॥

लोचन बडे अपत्त है, लगै परमुख धाइ ।
आगि बिडाणी आणिकै, तनमैं देत लगाइ ॥ २१३ ॥

लाला मेरे लालकी, जित देखु तित लाल ।
लालन देखन मै चली, मै भी भइ गुलाल ॥ २१४ ॥]

(चउपई)

कामकंदला हियइ निसंक, कुच ऊपरि तिणि दीधउ डंक ।
वेदन थई न जाणइ कोइ, कंपित पवनि उडाडउ सोइ ॥ २१५ ॥

बीजइ किणहि जाण्यउं नहीं, अेह वात माधवि सवि लही ।
"धन्य धन्य अे नाटिक कला, गणिका धन्य अे कामकंदला !"॥ २१६ ॥

(गाहा)

[अप्पच्छावे पढियं, अणरस-अग्गमि गाइयं गीयं ।
मों मा भणंति सुरयं, तिण्णि वि लोए न अग्घंति ॥ २१७ ॥

असरिससंगो असमाणविग्गहो बहु कुडंब दालिद्दं ।
अविवेय गामवासो पंचग्गि को जणो सेहइ ? ॥ २१८ ॥

१ मुलीइ. २ घण. ३ महिलाण गाइयं. ४ मम्मा. ५ सहिए.

(चउपई)

राज-पसाउ पहिलु लीयु, ते माधवइ वेस्यानइ दीयउ।
वेस्या बोलइ : " पुरुषप्रधान ! चऊदह विद्यातणुं निधान ! ॥ २१९ ॥

भलइ पधारिउ तूं इह ठामि, बहुतरि-कला-कुसल तूं स्वामि ।
तुझ दीठइ हूं मनि गहगही, कला माहरी सफली थई " ॥ २२० ॥

माधवतणी प्रसंसा सुणी, थई रीस राजा-मनि घणी ।
मुझ पहिलउ इणि दीधउ दान, आणिउ मुरिख मनि अभिमान ॥ २२१ ॥

कुपिउ खडग करि ऊठिइ साही, ' अेणि मुझ पहिलउ किउ पसाउ ' ।
राजसभां बोलइ सहु कोइ : ' ब्रह्मपुत्र नवि मारइ कोइ ! ' ॥ २२२ ॥

(श्लोक)

[अवध्या ब्राह्मणा गावः, स्त्रियो बालास्तपस्विनः ।
तेषां चान्नं न भुञ्जीत, ये चान्ये शरणं गताः ॥ २२३ ॥]

(चउपई)

चढी रीस बोलीउ नरेस : " माधव ! छंडउ अह्मारु देस " ।
करि जुहार बोलइ तिणि ठाणि : "स्वामि ! दीउ आदेस प्रमाण" ॥ २२४ ॥

[हंसा जिहि गया तहि ज गया, महामंडणा हवंति ।
छेहं ताह सरोवरे, जे हंसे मुच्चंति ॥ २२५ ॥]

राजा ऊपरि नाणइ रोस, माधव दीइ कर्मनइ दोस ।
छंडिइ सभा ऊठ्यइ जेतलइ, नाटिक पुण मूकिउ तेतलइ ॥ २२६ ॥

(श्लोक)

[न दोषो दीयते स्वस्मिन् न दोषो दीयते परे ।
न दोषः स्वामिमित्रेषु, कर्मे दोषो हि दीयते ॥ २२७ ॥

(गाथा)

पत्ते वसंतमासो, रिद्धिं पावंति सयलवणराई ।
जं नहु पत्त करीरे, ता किं दोसो वसंतस्स ? ॥ २२८ ॥

उत्तंगो अइसरलो, फलभारेण नमिय तरुसिहरो ।
जइ कुव्वडो न पावइ, ता किं दोसो तरुवरस्स ? ॥ २२९ ॥

---

१ आसीस. २ सिद्धि. ३ अइसकुलो.

(मालिनी)

उदयति यदि भानुः पश्चिमायां दिशायां,
प्रचलति यदि मेरुः शीततां याति वह्निः ।
विकसति यदि पद्मं पर्वताग्रे शिलायां,
तदपि न चलतीयं भाविनी कर्मरेखा ॥ २३० ॥

पत्रं नैव यदा करीरविटपे दोषो वसन्तस्य किं ?
नोऽलूकोप्यवलोकते यदि दिवा सूर्यस्य किं दूषणम् ? ।
धारा नैव पतन्ति चातकमुखे मेघस्य किं दूषणम् ?
यत्पूर्वं विधिना ललाटलिखितं तन्मार्जितुं कः क्षमः ? ॥ २३१ ॥

(गाथा)

सायर ! तुज्झ न दोसो दोसो अम्हाण पुव्वकम्माणं ।
रयणायररयणभरियो, सोल्लरो हत्थ मे लग्गो ! ॥ २३२ ॥]

(चउपई)

राजानइ देखाडी कला, आवी घरि कामकंदला ।
बइठि गउखि विरहि तनि दहइ, तिणि ही वाटि माधव वहइ ॥ २३३ ॥

नयणे माधव दीठयउ जिसइ, कामकंदला आवी तिसइ ।
" सांभलि प्रीति सगुणभंडार, प्राणनाथ ! जीवनभरतार ! ॥ २३४ ॥

तूं मनवल्लभ ! कंत सुजाण, तुझ विरहइ मुझ छंडइ प्राण ।
करि प्रसाद मुझ मंदिर आवि, तुझ संगमि मुझ विरह बुझावि " ॥ २३५ ॥

माधव कहइ : "सुणेसइ राइ, करइ कोप छंडावइ ठाइ " ।
कामकंदला आग्रह करी, माधव लेइ मंदिरि संचरी ॥ २३६ ॥

ऊंचु सप्तभूमि आवास, बहकइ अगर धूप सुखवास ।
चूआ चंदन कुसुम कपूर, रतनतेज झलकइ जिमि सूर ॥ २३७ ॥

चंद्रूया ऊपरि अति चंग, पट्टकूल सुखसेजि सुरंग ।
माधव देखी मनि महगहइ, फूल–पगर मृगमद महमहइ ॥ २३८ ॥

सुरभि तेल चंपक-तनु भरइ, सइ हथि अंगइ मंजण करइ ।
निरमल जल अंघोलइ नीर, सुंदर पहिरु अनोपम चीर ॥ २३९ ॥

---

१ छुडावी; नसाई. २ माजणऊ; मछण; मर्दन.

चंदन-तणउ विलेपन करी, माधव बइठउ आणंद धरी ।
प्राणनाथ मिलिउ एकंत, पूछइ पूरवलिउ वरतंत ॥ २४० ॥

" माधव ! सुणउ वात मुझतणी, इंद्रइ कोप कीउ मुझ भणी ।
दीउ सराप इहां अवतरी, तुझ मिलइं ग्यां दुख वीसरी ॥ २४१ ॥

(गाहा)

[इकखाण कयलिफलियं, चंदण कुसुमाण होइ फलरिद्धि ।
सज्जण-जण-संजोगो, पुण्णेण विणा न लब्भंति ॥ २४२ ॥

श्यामवर्णी भवेत् श्यामा, श्यामा षोडषवार्षिकी ।
अप्रसूता भवेत् श्यामा, श्यामा मधुरभाषिणी ॥ २४३ ॥

(प्रश्नः)

सामा कुरंगनयणी, विसरसि भरियाइ तुज्झ नयणाई ।
परपुंत्तचित्त-हरणी, निलुज्जा कज्जलो काई ? ॥ २४४ ॥

(प्रश्नः)

तरुणी ! पुणो विगहिउ, परियच्छ अब्भितरेण प्रीयदिट्ठे ।
कारण कवण अयाणो, दीपको धूणइ सीसम् ? ॥ २४५ ॥

(उत्तरम्)

(दोहा)

वालंभ ! दीप पवन्न-भई, अंचल सरण पइट्ठ ।
करहीणउ धूणइ कमल, जाम पयोहर दिट्ठ ॥ २४६ ॥

चढि चढि नाहनि संग चढि, भुजां देहि पसार ।
अहि चंपा किम तुट्टहिः तुम भमरांके भार ॥ २४७ ॥]

(चउपई)

सुखसेजि माधव संचरइ, चुंबन दिइ आलिंगन करइ ।
प्रेम देखाडइ कंत मन हरइ, कामकंदला इम ऊचरइ ॥ २४८ ॥

" आज लगइ परपुरुसप्रसंग, बंधव जाणी लागउ अंग ।
तुझ मिलियइं मनमथ मुझ हुइ, खिणि इक तुझविण न सकुं रही ॥२४९॥

---

१ दीअओ धुव्वइ सीस.　२ अबलासरण; अंजन सरण.

प्रेम प्रकासइ मोडइ अंग, कसणा भंजइ जाणि भुयंग।
आलस अंगि जंभाई करइ, विरहविथा जल लोचन भरइ ॥ २५० ॥

नयणबाण सा वेधइ बाल, घालइ कंठि बांहि सुकमाल।
केरिसिउ खंचइ कुसुमामाल, काम अेम जागइ ततकाल ॥ २५१ ॥

(दूहा)

जिमि मधुकर नइ कमलिणी, गंगा सागर-वेलि।
तेणी विधि माधव रमइ, कामकुतूहल केलि ॥ २५२ ॥

कामकंदला विषयरस, माधव विलसइ जेह।
ते सुख जाणइ ईसवरह, किइ वलि जाणइ तेह ॥ २५३ ॥

मनमोहन इक कामिनी, बीजउ पूरव नेह।
रंगलुबध राची रह्यां, जिम मेईणि नइ मेह ॥ २५४ ॥

मन मिलियां तन गड्डियां, दोहग दूरि गयांह।
सज्जणपाणी विण महि, खिड्डी खीर थयांह ॥ २५५ ॥

प्रीतम मिलिया धृति हुई, कज्जा सहि सरियांह।
पूनिमचंद मयंक जिम, दिसि च्यारि फलीयांह ॥ २५६ ॥

कामकंदला इम कहइ, "मो सवि सरीआं काज।
पहिलां भविकउ वल्लहउ, सो मुझ मिलियउ आज" ॥ २५७ ॥

माधव माणी मानिनी, अपछर कहइ अणुसारि।
हुइ न हुसई अेणि जुगि, कामा सरीखी नारि ॥ २५८ ॥

सेजि रमंतां माणिणी, खिणि मूकी नह जाइ।
जाणि विहसी केतकी, भमर बइट्ठउ आइ ॥ २५९ ॥

कामकंदला इम कहइ, "अजी अ छइ बहु राति।
गाहा गूढा गीयरस, कहइ को नवली वाति ॥ २६० ॥

दिहाडा बीना हुइ घणा, अणिसाई तु गुण सकाई।
जिणि दिन प्राहूण साजणा, तिणि दिन सफल ज थाई ॥ २६१ ॥

१ करि सोलई कुसुमानी माल. २ रंगई लुबधां विरहीयां; रंग लुबध राखी रह्यां. ३ मयण; बापीहा; डेडर. ४ सज्जण पोईणपान जिम, जिम तुं मुज हालाई.

गीतशास्त्रविनोदेन कालो गच्छति धीमताम् ।
व्यसनेन तु मूर्खाणां, निद्रया कलहेन च ॥ २६२ ॥

गीत विनोद विलास-रस, पंडित दीह लीहंति ।
कइ निद्रा कइ कलह करि, मूरख दीह गमंति ॥ २६३ ॥

पतंगरंगवत् प्रीतिः पामराणां च जायते ।
चोलमंजिष्ठवद् येषां, धन्यास्ते जगतीतले ॥ २६४ ॥]

प्रश्न । माधव उवाच ।

(गाहा)

कट्ठक्खरेण[1] विहियं, मंदिरमज्झम्मि अद्धरयणीअे ।
बाला लहइ भुयंगो, कहु सुंदरि ! केण कज्जेण ? ॥ २६५ ॥

उत्तर । कामकन्दलोवाच ।

सा बाला प्रेमागलि, खिणि रयणी विहाइ ।
तिणि हर-हार पठावीउ, जं दीवउ उहलाइ ॥ २६६ ॥

प्रश्न । कामकन्दलोवाच ।

प्रिय ! पंर-दीपइ[2] नीपजइ, दंतामांहि समाइ ।
जिणि दीठइ प्रीउ रंजीइ, सो मुझ मूके माई ॥ २६७ ॥

उत्तर । माधव उवाच । काजल ॥[3]

प्रश्न । डूंगर-कडणइ घर करइ, सरली मुंकि धोइ[4] ।
सो नर नयणे नीपजइ, तसु मुझ साद सुहाइ ॥ २६८ ॥

उत्तर । मोर ॥

प्रश्न । चिहुं नारीइ नर नीपजइ, चिहुं पुरुषइ नर होइ ।
सो नर जेहनइ पद्धरु, गंजि न सकइ कोइ ॥ २६९ ॥

उत्तर । दीह (दिवस) ॥

प्रश्न । गलइ जनोइ पूठि थण, मस्तकि ऊपरि दंत ।
ए हेरियाली[5] करि ग्रही, श्रवण सुहावइ कंत ॥ २७० ॥

उत्तर । वीणा ॥

---

१ कट्ठर करिण लिहिय. २ परदेसई. ३ उत्तर: मशी. ४ धाह. ५ हीयाली.

(चुपई)

प्रश्न । पर्वत सिखर एक रथ जाई, खांडेत्री वइसेइ भुइं ठांई ।
अति ऊछक चालइ करि वाउ, एक पग नवि थाइ आघउ ॥ २७१ ॥

(अनुष्टुप्)

पर्वताग्रे रथे जाते (रथो याति), भूमौ तिष्ठति सारथिः ।
चलति वायुवेगेन, पादमेकं न गच्छति ॥ ॥ २७२ ॥

उत्तर । कुम्भार-चक्र ॥

प्रश्न । कुण आधार जीवह तणुं ?, काम-घरणि कुण थाइ ? ।
श्रावण धुरि कुण फूलीइ ?, स्त्रीय परणी किहां जाइ ? ॥ २७३ ॥

उत्तर । सास-रइ जाइ ॥

(श्लोक)

प्रश्न । सुगारवन्न वि माणी ?, किं जोडंति विवेगिणो ? ।
नेउरं सोहए कन्त्थं[1] ?, किं करेइ पिपासउं ? ॥ २७४ ॥

उत्तर । पाणी पाइ ॥

प्रश्न । पढमक्खर विण सवि कहि मीठउ, मज्झक्खर विण मनि ऊं थी अनीठउ।
अंतक्खर विण वायस जाणूं, न मोकलिउ ते सही रीसाणुं ॥ २७५ ॥

उत्तर । कागल ॥

प्रश्न । पढमक्खर विण जग उद्धारइ, मज्झक्खर विण जग संहारइ ।
अंतक्खर विण सघलइ मीठउ, इसिउ असंभम नयणे दीठउ ॥ २७६ ॥

उत्तर । काजल ॥

प्रश्न । पढमक्खर विण हीइ वास, मज्झक्खर विण नारि उहलास ।
अंतक्खर विण लीजइ नाम, बालकनि छइ तेणि काम ॥ २७७ ॥

उत्तर । रामति ॥

प्रश्नोत्तर । (गाथा)

पाइ पाणि, गाइ गीयं, वरकुरंग मारिऊण आणेइ ।
तिन्नि महिलाण भणियंः 'नत्थि सरो' उत्तरं देई ॥ २७८ ॥

---

१ कन्त. २ विवासिउ. ३ साधारी.

प्रश्न। बहु दिवसि प्रीउ आवीउ, मोती आण्यां तेणि।
थणि कर-कमले झलिया, हंस करि नाख्यां तेणि ॥ २७९ ॥

उत्तर। माधव उवाच।

(दूहा)

करतल उज्जल बहुल, नयणे कज्जल-रेह।
धणि भुली गुञ्जाहलि, हसि करि नाख्यां तेणि ॥ २८० ॥

प्रश्न। सुंदरी चोरइ संग्रही, सवि लीधा सिणगार।
नाक-फुल्ल लीधउं नहीं, कहि प्रिउ! कवण विचार? ॥ २८१ ॥

उत्तर। माधव उवाच।

अहर-रंगि रत्तउ हुउ, मुखि कज्जल मसिवन्न।
जाणिउं गुंजाहल अछइ, तेणि न ढूकउ मन्न ॥ २८२ ॥

प्रश्न। माधव उवाच।

सुंदरि! मंदिर अप्पणइ, रयणी नाद-सुलीण।
वीण अलापी देखिं ससि, किण गुणि मूकी वीण? ॥ २८३ ॥

उत्तर। कामा उवाच।

विरह-वियापी रयणिं-भरि, प्रीतम-विण तनु खीण।
ससहरथि मृग मोहिउ, तिणि हसि मूकी वीण ॥ २८४ ॥

प्रश्न। माधव उवाच।

परदेसी प्रीउ आवीउ, हयवर चडीयउ जेणि।
सुंदरि! ताते ताजणे, कुट्टइ कारण केणि? ॥ २८५ ॥

उत्तर। कामकंदला उवाच।

अजी दीह थाकइ घणउ, अस-वाहण छइ भाण।
टार हणंतां ताजणे, करि कम्पइ केकाण ॥ २८६ ॥

भींति लिख्यउ देउ (अ) र भणइ, 'भाभी! भारथ देखि'।
निरति करी देवर! निरखि, रामायण सविसेखि ॥ २८७ ॥

प्रश्न। माधव उवाच।

(चउपई)

प्रीउ पऊढउ मेहल-मझारि, पुप्फ-करंड पठावइ नारि।
उपरि संकर पन्नगराजि, चंपक लखिउ कहु किणि काजि? ॥ २८८ ॥

---

१ करि सा. २ भरे, प्रीउ तुम्हविण. ३ ससिहर मृग रस मोहिउ. ४ पलंग.

उत्तर। कामकंदला उवाच।

मयणबाण-भयि संकर लिखइ, परिमल जाइ पवन अहि भ(ल) खइ।
लिखियउ चंपक भमर-भयेण, अे त्रिण्णि प्रीऊ लखिया तेणि ॥ २८९ ॥

प्रश्न। माधव उवाच।

सुंदरी रमणी विरह-व्याकुली, वीण वजावइ मूकइ वली।
लिखइ भुयंगम सिंहकेसरी, ते किण कारणि? कहि सुंदरी! ॥ २९० ॥

उत्तर। कामकंदला उवाच।

वाई वीण गमण निसि काजि, नाद-रंगि थंभ्यउ निसि-राजि।
पीय वहेतउ[1] पन्नग वाइ, ससि-वाहण मृग नासी[2] जाइ ॥ २९१ ॥

प्रश्न। माधव उवाच।

(गाहा)

संझावंदण-समये, बाला दट्ठूण अंबरं रत्तं।
हसिअ पुणो विसण्णा, पुण हसिय कवण कज्जेण? ॥ २९२ ॥

उत्तर। कामकंदला उवाच।

अम्बरं (वस्त्रं) रक्तं दृष्ट्वा।

प्रश्न। माधव उवाच। (दूहा)

पसु जिम पुलिंदउ जल पीइ, पंथी! कहि कारण कवणि?।

उत्तर। काम०।

कंर बेउ करंबीय कज्जलह, मुद्धह असर-निवारणि ॥ २९३[3] ॥

प्रश्न। माधव।

(गाहा)

बाला चंकमंती, पअे पअे कुणइ कीस मुह-भंगम्?।

उत्तर। काम०।

नूणं रमण-पएसे[4], मेहलया छिज्जइ नह-पंती ॥ २९४ ॥

प्रश्न। माधव।

बाला पिअेण भणिया, तुज्झ मुहं पुण्णचंदसारिच्छं।
ता कीस मुद्धडिमुही, जलेण पक्खालअे वयणम्? ॥ २९५ ॥

---

1 वहंतउ. 2 त्रासी. 3 कवि वो करंवीय कज्जले, मुधइअ संति वा (चा) रेइ. 4 अवमाण केण कज्जेण.

उत्तर । काम० ।

मुखिइ कज्जल लागुं छइ ॥

प्रश्न । माधव ।

अबलाथण सुहवन्ना, उत्तुंगा होइ जोव्वणारंभे ।
मयणराअ-पडिमल्ला, कालमुहा केण कज्जेण ? ॥ २९६ ॥

उत्तर । काम० ।

पइट्ठा ण कंठग्गाहे, अहरसिंगार-लोयणे लद्धा ।
कंचू भीडि सुबद्धा, कालमुहा तेणि कज्जेण ॥ २९७ ॥

प्रश्न । किं तुअइ कडि न हु मुंडइ, जहण-भारेण नाभिमंडलयं ।
उत्तर । भंजणभयेण विहीणा, रोमावलि थंभियं दिन्नं ॥ २९८ ॥

अंबा अच्चरिय-चरियं, विहुरा रोवन्ति मुत्तिया-माला ।
विहुरा कुंचइ बद्धा, बंधण-भयेण बीहअे बाला ॥ २९९ ॥

प्रश्न । माधव उवाच ।

गय-दंति पिट्ठिभिन्नं, दइयं देट्ठूण रणह मेज्झम्मि ।
हुं तुझ पूछुं हे सखि !, हैसिउण रुण्णा कवण कज्जेण ? ॥ ३०० ॥

उत्तर । हसइ सा बाल पुण वि पुण रोवइ,
पेखिउं अच्चरिय प्रीउ-मुह जोवइ ।
सुरय-संभोग सुतिक्ख पयोहर ।
किण तउ दंत गय-दंत फुट्टा उर ॥ ३०१ ॥

चित्राम गेहि लिहियं, पावक पसरेइ रयणि-मज्झम्मि ।
बाला गैहिऊण करं, न मुकइ छंडइ बाला ॥ ३०२ ॥

प्राण प्रिय-कारणि दिद्धउ जिण मंगला,
भीम न हु भारथइ न सुहु ससिकला ।

---

१ Following verse found not relevant is given below :—

मुत्ताहलं न चुणइ, तारापडिबिंब भोलव्यउ हंसो ।
दुज्जणजणेहि घद्धो, न वीसासइ सज्जणे सयणे ॥

२ तुडइ. ३ कुंचिय बद्धा. ४ दिथूण. ५ रिणहभूमिमं. ६ हसिकरि रुणीय.
७ मुझ मुख तिकख. ८ किन्न उकंत. ९ फुदाकरे. १० चित्तं. ११ बालग्गणे.

मुधि सुसनेह अे जोइ रे मित्रा ! ।
हुं चडिउ कटकिउ चडीय सिउ चित्रा ॥ ३०३ ॥

प्रश्न । अंबा अम्बरिज-चरियं, काणमहिलाण जं कियं पिम्मं ।
कर छड्डीय श्रवण गहियं, अहरं छड्डिऊण चुंबियं नयणं ॥ ३०४ ॥

उत्तर । चुंबिया नयण तिणि काजि मित्रां तणइ,
रीझवण प्रीय छल राखिवा आपणइ ।
कंत संतोषिउ मित्र न हु लिखीउ
अंम अम्बरिज मइं पेक्खिउं हे सखि ! ॥ ३०५ ॥

(गूढार्थ)

वन-रिपु, तस रिपु, तास रिपु, तस्स हार पिअेण ।
जइ तिणि मूंकी धाहडी, ता मुक्कि प्री प्रीएण ॥ ३०६ ॥

उत्तर । महादेव ॥

प्रश्न । मुद्धाला-सुंदरी भणइ : किणि गुणि मूंकी धाह ? ।
सुर तेत्रीसा रिपु धवल, तसु वाहण रिपु साह ॥ ३०७ ॥

उत्तर । व्याघ्रभये हरिण नाठु ॥

प्रश्न । तुंगीमंडण तास रिपु, तस रिपु घालइ मुज्झ ।
इंद्रह वाहण अहि-डसण, सो पहिरावु तुज्झ ॥ ३०८ ॥

उत्तर । चूडउ ॥

प्रश्न । इंद्रह वाहण अहि-डसण, सो सघलां करि होइ ।
जिणि दिट्ठइ कंचण गलइ, कंता ! देई सोइ ॥ ३०९ ॥

उत्तर । सोहाग ॥ (सौभाग्य; सिन्दूर) ॥

प्रश्न । सारंग-सुत-वाहण-घरणी, आसण असण न अंगि ।
सारंग सबद महेलियां, पाडोसणि सुरंगि ॥ ३१० ॥

उत्तर । बापीहो ॥

प्रश्न । सारंग-सुत-उरि सुभक्षण, सारंग ही ती होइ ।
जिण दीठां सारंग रखइ, थारइ होइ तो ढोइ ॥ ३११ ॥

उत्तर । सारंगी ॥

प्रश्न । जल-सुत तास सुत सुत सू, वलही इम म मंडि ।
हरणाक्षी प्रिय इम भणइ, कइ छंडसि ? कइ छंडि ? ॥ ३१२ ॥

उत्तर । सिन्दूर ॥

---

१ एल्हइ न मुकइ बाला. २ तुं दीइ तेत्रीसाइ धुरि.

३ इंद्रह आसण मंडणो, गिस तिस कइही होइ । कंचणको रिपु दोहि मो, ता हु घालुं तोइ ॥

प्रश्न। श्रीपति सू-रइ मंडणो, भोइण नंदण-नाह।
तसु उरि बंधव वल्लही, तसु उपरि उच्छाह ॥ ३१३ ॥

उत्तर। नाद ॥

प्रश्न। इंद्रह आसन रवि—सुतन, सुग्रीवह भंडार।
ए तिणि कीधा एकठा, कहि सखि! कउण विचार? ॥ ३१४ ॥

उत्तर। सिंह-कर्ण ॥

(चउपई)

शक्ति-वाहण, वाहण नइ वली। ससि-वाहण वाहण उलुखी।
भीम-सुतन तसु मइ पडिभग्गउ। रविनउ नंदण करे विलग्गउ ॥३१५॥

(दूहा)

अजा सुरिपु भोइणां, कंत कहि गयो विदेस।
बिमणा हुया कि चउगणा, हुं तु झुरुं इण देस ॥ ३१६ ॥

चाहु सु पावुं नहीं, तं वासु न सुहाइ।
तिण कारणि धण दुब्बली, जागति रयण विहाइ ॥ ३१७ ॥

प्रश्न। मंदिर-मंडण तास रिपु, जइ तूं घालइ मोहि।
तो इंद्रासण-मंडणो, सो पहिरावु तोहि ॥ ३१८ ॥

उत्तर। कंकु ॥

प्रश्न। ऊंचा भूपति तास उरि, तसु रिपु स्वामी सोइ।
तास पिता महिश्री वसइ, तस सुत आणी ढोइ ॥ ३१९ ॥

उत्तर। मोती ॥

(चउपई)

इम अनेक दूहा नइ गाह, रमतां काम-केलि उच्छाह।
खिण इकमांहि विहाणी राति, प्रेमैं भोगवइ प्रीउ संघाति ॥ ३२० ॥

वनिता प्रति माधव वीनवइ: "सीख दीइ तु चालू हिवइ।"
"रहउ प्रछन्न, न जाणइ कोइ: जिमैं आणंद अह्मा मनि होइ" ॥ ३२१ ॥

माधव कहइ: "रायनी आण, जउ जाणइ तउ जाइ पराण।
जउ जीवंती काया रही, निश्चि वली मिलेस्यां सही" ॥ ३२२ ॥

वात सुणी वेश्या धडहडइ, मूर्छा आवी धरणी पडइ।
छंटइ पाणी, वीजइ वाइ, खिणइ सैचेती सुंदरी थाइ ॥ ३२३ ॥

---

१ त्रंबासु पति तास रिपु. २ मुहत्री. ३ इम. ४ घरि. ५ सेग्रंती.

प्री आगइ विरहिणी बिलविलइ, आंसू पडइ हीउ ऊकलइ ।
वीजइ लहिर खिसइ सहि अंग, जाणे करि सा डसीय भुयंग ॥ ३२४ ॥

"माधव ! एक वात मुझ-तणी, संभलिः करि कृपा मुझ भणी ।
तूं माहरइ छइ प्राण-आधार, मुझनइ कांइ तजइ निरधार ?" ॥ ३२५ ॥

दिइ आलिंगन लागी हाथि, "स्वामी ! हिव मुझ तेडउ साथि ।
रहइ किम जल-विण माछली ?, प्रीति न पालइ प्रिय ! पाछली ?" ॥३२६॥

नीठ नीठ समझावी बाल : "विषम पंथ तूं छइ सुकमाल ।
वाघ सिंह साविज भय घणां, सहिवा दुख परदेसां तणां ॥ ३२७ ॥

नहीं रहण-री हवणां वार, जावा दिइः म म होइ गमार" ।
रोवइ, मुखि मूकइ नीसास : "नारी छंडेइ कांइ निरास ?" ॥ ३२८ ॥

(श्लोक)

माधव। "त्यजेदेकं कुलस्यार्थे, ग्रामस्यार्थे कुलं त्यजेत् ।
ग्रामं जनपदस्यार्थे, स्वात्मार्थे पृथिवीं त्यजेत्" ॥ ३२९ ॥

(गाहा)

कामा । "विरहो वसंतमासो, नवनेहो पढमजुव्वणारंभो ।
पंचम गेयस्स झुणी, पंचग्गी को जणो सहइ ? ॥ ३३० ॥

जणणी य जम्मभूमि, पच्छिमनिद्दा य अहिणवं पेमं ।
सज्जणजणाण गुट्ठी, पंच वि दुक्खेहिं मुंचिज्जइ ॥ ३३१ ॥

रे संकर ! मा सिरज्जसि, अहवा मा देसि माणुसं जम्मं ।
अह जम्मं मा पिम्मं, अह पिम्मं मा विजोगं च" ॥ ३३२ ॥

माधव । "नवसस्सा ससिवयणी, हरहाराहारवाहिणी-नयणी ।
जलचैर-अरि गयगमणी, हे मुद्धे ! कत्थ दीसेसि ?" ॥ ३३३ ॥

कामा । "बसिऊण मुज्झ हियए, जीयं गहिऊण कत्थ चलिओ सि ?।
रे पहिय ! पंथ-मंडण ! पुणो तुमं कत्थ दीसेसि ? ॥ ३३४ ॥

---

१ वाजि लहर पसिज्जइ अंगि, जाणे करि सांडसी भुयंग. २ छंडइ. ३ चोर. ४ परदेसी ५ मा वरज गमार. ६ छंजे. ७ पंचम गेहस्य. ८ सज्जण सहाय गुट्ठीय. ९ पणइड्ढं माणस्सं. १० मुंचन्ति. ११ वाहणा. १२ चित्तं.

(दूहा)

कामा। "चंदण-कद्द कपूर-रस, सीयलु गंग-प्रवाह।
मण-रंजण तन-उलहवण, कदि मिलेस्यइ नाह ?"॥ ३३५॥

माधव। "चंदमुही हंसगामिणी, कोमल कटि हरि-केसि।
कंचणवन्नी कामिणी, वली कदही दीसेसि ?"॥ ३३६॥

कामा। "थें सिद्धावउ, सिधि करउ, पूगउ थांकी आस।
मत वीसारउ मन थकी, हूं छूं थांकी दासि"॥ ३३७॥

माधव। "सज्जण ! गुणसमुद्र तूं, जिउं तरि तरि थकी तेणि।
अवगुण छेह न संभरइ, रह्यां विलग्गी जेणि"॥ ३३८॥

कामा। "थें सिधावउ सिधि करउ, बहुगुणवंता नाह !।
सा जीहा सयखंड हुय, जेणि कहिज्जइ 'जाह'"॥ ३३९॥

(गाहा)

उद्धसियउ सो देसो, वसीउ सो जत्थ तं पि जाएसि।
पंथिय परघरमंडण !, पुणो तुमं कत्थ दीसेसि ?॥ ३४०॥

पूजउ आसा-सिद्धी, सुंदर ! चलिओ सि जेण कज्जेण।
थप्पइ वास-निवासो, सो दिज्जउ अम्ह नामेण॥ ३४१॥

वट्टंति गमण-दीहो, जं भणियं कन्त ! तं खमिज्जासु।
अम्हं चिय नत्थि गुणा, तुम्हाणं य नत्थि गुण-छेओ॥ ३४२॥

जाउ सरीर-पावो, असहंतो दुज्जणो जणो जाउ।
जाउ रोग-कलंको, मे म जाउ माधवो सयणो॥ ३४३॥

रे प्री ! पवासगामी, अंचल गहिऊण कप्पिउं सीस।
पढमं चिय किं मुक्कं, अह जीयं अद्धपढियं च॥ ३४४॥

(दूहा)

जउ गच्छसि तउ गच्छ प्रीउ !, कंठा-ग्रहण म जोइ।
रोवणं छेह विलग्गिइ, अवसि अमंगल होइ॥ ३४५॥

---

१ जणरंजण मन उलहवण तु किम पेखिस नाह ? २ सामलडी हरकेसी. ३ पूरउ. ४ उज्जडिउ. ५ दीसे बिहु संभरिज्जासु. ६ मा जाउ सज्जणो जीउ. ७ प्रवासी होइ मंडइ, अउसो अमंगल होइ.

हीयडा-भीतरि पइसि करि, उग्गा सँल्लिर रूख ।
नित सल्लइ नित पल्लवइ, निब्ब निवल्ला दुक्ख ॥ ३४६ ॥

'सखी ए ! आमण-दूमणी, मारगि ऊभी कांइ ?'।
'जेउ जीवनका वल्लहा, तेऊ चलिया जाइ'॥ ३४७ ॥

(सोरठा)

संभार्यां संताप, वीसार्यां नवि वीसरइ ।
कालज वचि जे काप, थरहरतु फीटइ नही ! ॥ ३४८ ॥

(दूहा)

वाल्ही हींडइ घरि घरि, विहि गेहा पूछंति ।
पीउ पवासइं चल्लिया, सू वलीया बाधंति ? ॥ ३४९ ॥

वीछडतां प्रिय माणसां, नयणे कीधउ सोग ।
ऊढणि पहिरण कंचुउ, हुंउ नीचोयण-जोग ॥ ३५० ॥

साजण देसंतरि गया, जोयण लक्खा छेह ।
वीसार्या नवि वीसरइ, जां जीव न छंडइ देह ॥ ३५१ ॥

साजणियां सहु को करइ, अम्हे म करस्यां कोइ ।
जेतां सुख साजण-तणां, फिरि तेतां दुख होइ ! ॥ ३५२ ॥

इह तन जारू मसि करू, धूया जाइ सरग्गि ।
जेव प्री बादल होइ करि, वरसि बुझावइ अग्गि ॥ ३५३ ॥

निमिष इक मुझ दिन हुया, रयणि हुई छ म्मास ।
वालंभ ! विरहइ तुझ-तणइ, जीव जलइ नीसास ॥ ३५४ ॥

हियडा ! फुट्टि पसाउ करि, केतां दुक्ख सहेसि ? ।
वालंभ प्री-विच्छोहिया, जीवी काहु करेसि ? ॥ ३५५ ॥

केहू कीजइ वत्तडी ?, केही कीजइ कत्थ ? ।
जेही सज्जण वीछुडई, तेहां न चडइ हत्थि ॥ ३५६ ॥

रे हीया ! वज्जर-घडीयउ, कि पाषाण कुरंड ? ।
वालंभ नर-विच्छोहीयउ, हुउ न खंडउ खंड ॥ ३५७ ॥

---

१ सल्लर. २ ते मुज्झ मूकी जाइ. ३ कालजा वचि काप, परहरतु फाटइ नही; ४ हुउ, नीचो ओवण जोग; ५ सम्नहेकां. ६ मत. ७ प्रिय माणस. ८ वल्लहइ वियोगसमये, फुटयु न खंडोखंड.

(सोरठा)

करवतडी किरतार ! जेइ सिरि मेहलत अप्पणइ ।
तउ तूं जाणत सार, वेयण विच्छोहां-तणी ॥ ३५८ ॥

काऊं जाणइ कोइ, पाणीमाहिं पलेवणउ ।
बाहिर धूम न होइ, भीतरमां भडकइ बलइ ॥ ३५९ ॥

(दूहा)

वालंभ ! तउ विरूउ किउ, वहिलउ दाख्यउ छेह ।
तउ तोड्यउ कवडी-वडइ, लाख टकानउ नेह ॥ ३६० ॥

(गाहा)

जइ गम्मसि तउ गम्म पिय !, को वारइ तुज्झ गम्ममाणस्स ? ।
तुज्झ गमणे मुज्झ मरणं, विहिलिहियं को पणासेइ ? ॥ ३६१ ॥

अम्ह गुणाण वल्ली, पलियतु पणअ-मंडपे चडिया ।
ता किज्जइ त न सुकइ, सिंचिज्जइ नेह-नीरेण ॥ ३६२ ॥

घडिया पहरेण समा, पहरो दिवसस्स तुलउ जाउ ।
दिवसो मास-पमाणो, मह जीयं तुज्झ विरहेण ॥ ३६३ ॥

न मए रुन्नं विहीयं, अमंगलं होइ तुम सव्व सिद्धि ।
विरहिधूम-कुविया, गलंतीए मुज्झ नयणाइं " ॥ ३६४ ॥

(चउपई)

माधवनल चलिउ परदेसि, कामकंदला छंडिउ वेसि ।
छंडइ रंगि तद्क्षिण चीर, न करइ सोल सिंगार सरीर ॥ ३६५ ॥

तिजइ तिलक कज्जल तंबोल, मंजण नाहण धोल अंघोल ।
जिमइ नही सरस आहार, जां न मिलइ माधव भरतार ॥ ३६६ ॥

कामकंदला पणि विधि रहइ, बीजउ लोकवात नवि लहइ ।
विधवा-वेसि ते विरहिणी, दुर्बल देह कीउ पीउ-भणी ॥ ३६७ ॥

माता नित समझावइ घणउ, "काम ! करउ कुल-कर्म आपणउ " ।
आवइ घरि मोटा नरराइ, कामकंदला मनि न सुहाइ ॥ ३६८ ॥

" माता ! म करि घणउ वेसास, आण्यउ पुरुष मज्झ आवास ।
अंग-थिकी राखिसि वेगलां, गीत-नाद देखाडिसु कला " ॥ ३६९ ॥

---

१ जउ सिरि दिज्झति ताहरइ. २ खोल. ३ आणउ. ४ गीतविनोद.

माता आग्रह मंडइ घणउ, सील न खंडइ काया-तणउ।
कामकंदला एणिपरि रहइ, विरह-वियाकुल मनि दुख सहइ॥ ३७०॥

माधव देसि नगरइ बहु फिरी, [1]विषम पंथ-वन लंघी करी।
विरह-विजोगइं चित चालवइ, पुहुतउ जाइ देस मालवइ॥ ३७१॥

पुर पट्टण फिरी दीठा तेणि, जइ पइठउ नगरी उज्जेणि।
गढ मढ मंदिर पोलि पगार, नव बारह जोयण विस्तार॥ ३७२॥

सिप्रा वहइ नदी अति चंग, महाकाल-प्रासाद उत्तंग।
चउसठि जोगिणि-पीठ सुठामि, तिहां देवी हरसिद्धि नामि॥ ३७३॥

अक्षयवड बहु व्यंतर रहइ, बावन वीर ठामि गहगहइ।
सुपनंतरि नवि पडइ दुकाल, चउरासी चउटां सुविसाल॥ ३७४॥

(छंद पाधडी)

विक्रमादित्य तिहां करइ राज, प्रिथिवी जिणि उरण करि काज।
परनारी-बंधव रणि अभंग, सरणागत-वच्छल सावलिंग॥ ३७५॥

'परदुख-भंजण' बिरदह जास, ईहक-जण नित पूरवइ आस।
अति सूरवीर नर साहसिक, बत्रीस लाख चालइ अनीक॥ ३७६॥

सोलसहस अंतेउरी नारी, छ सहस वेश नगरि-मझारी।
आगीउ वेताल नामि जास, नित सेव करइ जाणि करि दास॥ ३७७॥

खापरू चोर सगलइं प्रसिद्ध, कउडीउ जूयारी वाचा-बद्ध।
तिहां माघनाम पंडित सुजाण, वर दीध सरसती गुण-निहाण॥ ३७८॥

एहवी नगरी उज्जेणी ठाण, संभलि श्रवणे भूपति-वखाण।
अति हरखिउ माधव मनमांहि, देखि उज्जेणी मनि उच्छाहि॥ ३७९॥

(चउपई)

माधव हिंडइ नयर-मझारी, रूपवंत दीसइ नर नारी।
सारउ दिन तिणि नगरी फिरी, कोइ न पूछइ आदर करी॥ ३८०॥

---

१ विषम पंथि उलंघी करी. २ जिहां जइनइ. ३ सुधि.

(श्लोक)

[तत्र देशे न गन्तव्यं, यत्रात्मीयजनो न हि ।
मार्गे हि गच्छतां तेषां, कुशलं को नु पृच्छति ? ॥ ३८१ ॥

(दूहा)

तिणि देसइ नवि जाईयइ, जिहां अप्पणउ न कोइ ।
सेरी सेरी हींडतां, वत्त न पूछइ कोइ ॥ ३८२ ॥]

माधव हिव तिण नगरमइं, दुखइ नीगमइ रयण ।
कामकंदला मनमइं वसइ, संभारइ निज वयण ॥ ३८३ ॥

चित्तमइं वसि रही कामिनी, प्रेम प्रीत सुविलास ।
भुख प्यास निद्रा तजी, मनमइं रहइ उदास ॥ ३८४ ॥

माधवनइ तिण नगरमइं, रहितां हूआ षट मास ।
जिण विध प्रीयानइं पाठवइ, संदेसा सुविलास ॥ ३८५ ॥

एक पुरुष तिणि अवसरि, दीठउ पंथीरूप ।
माधव पूछइ : "कवण तूं ? कहइ ताहरउं स्वरूप" ॥ ३८६ ॥

"हूं वासी इणि नगरनउ, खत्री मोरी जाति ।
अम्ह परदेसइ जाइसु, संभलि मोरी वात ॥ ३८७ ॥

(चउपई)

निरुपम नगरी कामावती, तिहां छइ कामसेन भूपती ।
जात्र करि आवइसु इणि गामि, ए मोटउ छइ माहरइ काम" ॥ ३८८ ॥

हरख्यउ माधव संभलि वात, कागल मूकिसु इणि संघाति ।
वेस्या कामकंदला भणी, मांहि लिखेस्यइ वात मनतणी ॥ ३८९ ॥

"स्वस्ति श्री पुर कामावती, कामकंदला ! सुणि वीनती ।
माधवतणा संदेसा बहू, कंठालिङ्गन वांचइ सहू ॥ ३९० ॥

(गाहा)

मा जाणिसि वीसरियं, तुह मुह-कमलं विदेस-गमणेण ।
सुन्नं भमइ करंको, जत्थ तुमं जीवियं तत्थ ॥ ३९१ ॥

---

१ सूधि.

अम्मंतरे ण विहडइ, उत्तममहिलाण जं कियं पिम्मं ।
कालिंदी कण्हविरहे, अज्ज वि कालं जलं वहइ ॥ ३९२ ॥

(सोरठा)

मुज्झ प्राण तुम्ह पासि, तुझ प्राण जाण्यां नही ।
जेउ कोसइ वसउ वास, जीवे को विरहु नही ॥ ३९३ ॥

दूरंतरके वास, मत जाणउ तुम्ह प्रीति गइ ।
जीव तुम्हारइ पास, नयन विछोहे पर गये ॥ ३९४ ॥

तूं जाणइ किरतार ? वाल्हा किम्हइ न विसरइं ।
घडीमां इक ज वार, सास पहिल्लां संभरइ ॥ ३९५ ॥

(दूहा)

हीयडा हुंता तुज्ज मइं, बीहु त्रीजउ नावइ कोइ ।
संपइ होइ तु विहिंचीइ, लइ दुःख न विहिंचइ कोइ ॥ ३९६ ॥

जे जड जडीइं सज्जना, नेह-रेहण विलूधा तार ।
ते जड किम्हइ न ऊतरइ, लख मिलइ सोनार ॥ ३९७ ॥

जब रस मिलियं, तब रस ढलीयं ।
दैव ! दैव ! तइं खिनु, इक किं न सहियं ? ॥ ३९८ ॥

नींद तु नावइ त्रिहुं जणां, कहु कामिणि ! किहां ? ।
घण-सनेहां बहु-रणां, वयर खटुकइ जिहां ॥ ३९९ ॥

(सोरठा)

पाणी-तणइ वियोगि, कादमनुं फाटइ हीयुं ।
तिम जइ माणस होइ, साचा नेह तु जाणीइ ॥ ४०० ॥

(दूहा)

माणस यो हि माछिलां, साचा नेह-सुजाण ।
जउ जलथी कीजइ जुआं, निश्चिइं छंडइ प्राण ॥ ४०१ ॥

सज्जन-गुण अंगार जिम, हीयडुं दज्झइ जेणि ।
अवगुण नीर न संपजइ, विज्झा विज्जइ जेणि ॥ ४०२ ॥

---

१ अंतर. २ जिउ कोसु विहरु वासि, पंजर को विहरो नही.

(दुहा)

जिम मन पसरइ ¹खिण खिणि, तिम जउ कर पसरंति ।
²दूरि वसंता सज्जना, कंठाग्रहण करंति ॥ ४०३ ॥

पंथी अेक संदेसडो, भल माणसनिं भाखि ।
आतम तुम्ह पासइं अछइ, ओलग रूडि राखि ॥ ४०४ ॥

सुंदरि ! एक संदेसडु, मनि अन्तरिइ म राखि ।
³जउ अह्म तुह्म छूटा अछउ, तउ परमेसर साखि ॥ ४०५ ॥

वासरि चित्त न विसरइ, निसि भर अवर न कोइ ।
जउ निद्रा-भरि ⁴भोलव्यां, तउ सुपनंतरि सोइ ॥ ४०६ ॥

विरहु जे मझनइ करिउं, ते मइं कहण न जाइ ।
अंगुल-केरी मुद्रडी, ते बांहडी समाइ ! ॥ ४०७ ॥

(गाथा)

हा हियय ! म महेसरिय, जलहर मुक्कंत सुक वारिव्व ।
ठाणे ठाणे चिक्खलुमाण, केणावि उज्झहिसि ॥ ४०८ ॥

(दुहा)

तूंह ज सज्जण तुंहि ज मन, तूंह ज जाण सुजाण ।
⁵मोरइ मन तूंह ज वसइ, भावि जाणि म जाणि ॥ ४०९ ॥

सज्जण ! ताहरा गुण घणा, वस्या जु हियडामांहि ।
रयणी दीह न वीसरइ, जउ वरसां सउ जाइ ॥ ४१० ॥

ते तूं परदेसिइ हूया, जे दीसंता नित्त ।
नयणे तूहि वीसारिया, तूं म विसारइ चित्त ! ॥ ४११ ॥

सज्जण ! ⁶हूं तुझ, तूं मुझइ, अवर म लेखि लेखि ।
मुझ तुझ हियडां एक छइ, भावइ ⁷काढी देखि ॥ ४१२ ॥

जिउ अरहट आरण-मंहि, जल-सिंउ कींगरीयांह ।
सा परिआहइ पाणमंहि, असां अरू सयणांह ॥ ४१३ ॥

---

१ चिहुं दिसि. २ दूरि रहंतां माणसां. ३ अम्ह मनि कोइ कूडु छइ. ४ लोभव्यां. ५ हियडा भीतरि तूं वसइ. ६ हूं तूं अेक छां. ७ काटि.

बहुत कहा हित हित लिखुं, संभरिज्यो सदीव ।
थोडइ लिखियइ जाणजो, तुम्ह पासइ छइ जीव ॥ ४१४ ॥

आडा डुंगर वींझ-वन, खरे पियारे मित्त ।
देहु विधाता पंख जउ, मिलि मिलि आवइ नित ॥ ४१५ ॥

ते साजन किम वीसरइ, बहुगुण-भरिया होइ ? ।
वीसारिया न वीसरइ, जउ सिर वाढइ कोइ ॥ ४१६ ॥

दिन झुरंतां नीगमुं, रयण रोवंति विहाइ ।
सज्जण विण जे जीवियइ, ते जीव्यां स्या-मांहि ? ॥ ४१७ ॥

गोरी ! थारइ रूप उपरि, हुं उवारुं जग-लोइ ।
म्हारइ मन तूं न वीसरइ, तुज मन जाणइ कोइ ॥ ४१८ ॥

हियडा-भींतरि दव बलइ, धूआं प्रगट न होइ ।
वेलि-विछोह्यां पानडां, दिन दिन पीलां होइ ॥ ४१९ ॥

तुंही ज सज्जन मित्त तुं, प्रीतम तूं परमाण ।
हीयडा-भींतरि तूं वसइ, भावइ जाणि म जाणि " ॥ ४२० ॥

इणि परि संदेसा घणा, लिखि दीधा तिणि साथि ।
तिणि पंथी कागल दिउ, कामकंदला-हाथि ॥ ४२१ ॥

अति आणंद हीयइ हुउ, संदेसा सैविगत्त[1] ।
वांची मनि प्री जाणिउ, उज्जेणी सम्पत्ति ॥ ४२२ ॥

कामकंदला मोकलइ, तिणि हाथइ संदेस ।
" उज्जेणी नगरी भली, धन धन मालव देस ॥ ४२३ ॥

स्वस्ति श्री आणंदमय, समरूं सारद सार ।
उज्जेणी नगरी भणी, लिखिवा लेख अपार ॥ ४२४ ॥

सुंदर सहजइ-वल्लहा, सोभागी सुभगाणी ।
सकल–कला–गुण–मंदिरु, साजण-योग सुजाण ॥ ४२५ ॥

कुशल खेम वर्तइ इहां, धर्म-तणइ अहिनाण ।
दिन प्रति लिखवा आपणा, कुशल खेम कल्याण ॥ ४२६ ॥

---

१ सुपवित्त.

परदेसइ जे साजणां, तांह अपूरव रीति ।
दुज्जण वयण निग्गमो, धरता अविहड प्रीति ॥ ४२७ ॥

समरंतां साजण-तणा, गुणइ न आवइ पार ।
मिलउ तव ही होईसइ, जउ करस्यइ करतार ॥ ४२८ ॥

निसासा तूं भल सरजियो, आधो दुक्ख सहंति ।
जो नीसासउ सरजत नही, तो हीयइ मरंति ! ॥ ४२९ ॥

(सोरठा)

ते सुख जाणइ नींद, सुपने मिलिए साजणा ! ।
जउ आंखि न आवइ नींद, किहां मिलवउ? किहां बोलिवउ ? ॥ ४३० ॥

(दूहा)

माणस-थिकी पंखी भला, अलगा चूणे चूणंति ।
तरुवर भमि संझा-समइ, मालइ आवी मिलंति ॥ ४३१ ॥

(सोरठा)

प्रीतम-केरी वाट, जोतां ही दीन नींगमुं ।
हीयडुं न पडइ फाट, कहतां दीसइ कारिमुं ॥ ४३२ ॥

कीधइ घणुं विलाप, तन मूरख ! कां सुहवइ ? ।
कागल-तणइ मेलाप, मन संतोष ज मानिइ ॥ ४३३ ॥

लिखिवा बइसुं जाण, कागल मसि लेइ करी ।
हीयडउं भराइ ताम, नयणि नीझरणां वहइ ॥ ४३४ ॥

(दूहा)

कागल केता हूं लिखुं ? केता कहुं मुख वयण ? ।
वाल्हानइ मिलवा भणी, वहिला आवे सयण ! ॥ ४३५ ॥

प्रीतम ! प्राण-आधार तूं, मनमोहन भरतार ।
[माधव ! वांचइ प्रेम-भरि, संदेसा सुविचार] ॥ ४३६ ॥

" कंता ! मइं तूं बाहरी, नयण गमायां रोइ ।
हेत्थाली छालां पड्यां, चीर नीचोइ नीचोइ ! ॥ ४३७ ॥

पंथी ! एक संदेसडउ, प्रीतम-लगि पहुंचाइ ।
जोवन-कलियां मउरियां, तुं भमर न बइसइ आइ ? ॥ ४३८ ॥

---

१ हथेली.

मत जाणइ प्री ! नेह गयु, दूरि विदेसि गयाइं ।
विमणउ वाधइ साजणां, ऊछउ होइ खलाइं ॥ ४३९ ॥

हुं कुमलाणी कंत-विण, जिम जल-विहूणि वेलि ।
विणजारा-की थाह[1] जिम, गयउ धखंती[2] मेह्लि ॥ ४४० ॥

जेह-सिउं हसि मुख बोलते, उरि चढइ विश्वास ।
लाल पियारा सज्जनां, कीयउ देसाउर वास ॥ ४४१ ॥

मास वरस दिन जो सफल, घडी जि लेखइ सोइ ।
साजणसुं मेलावडउ, जिण वेला मुज होइ ॥ ४४२ ॥

सज्जनथी विसहर भलो, डंकी जीव ज जेह ।
णेह वधइ दूरइ रहइ, पल पल सलुइ सनेह ॥ ४४३ ॥

हीयडा-भीतरि पइसि करि, विरह लगाइ अग्गि ।
प्रिउ-पाणी विण ना बुझइ, बलइ सलग्गि सलग्गि ॥ ४४४ ॥

वहिलउ आवे वल्लहा !, नागर चतुर सुजाण ।
तूं विण धण झांखी[3] फिरइ, (जिम) गुण विण लाल कमाण ॥ ४४५ ॥

सुपनंतरि [4]नित हूं मिली, जदि परतिक्ख[5] मिलेसि ।
तदि प्री मोतिहार जिउ, कंठाग्रहण करेसि ॥ ४४६ ॥

आडा डूंगर वन घणा, आडा घणा पलास ।
ते साजण किम वीसरइ, बहु गुण तणा निवास ? ॥ ४४७ ॥

आंखडियां डंबर हुइ, नयण गमायां रोइ ।
ते साजण परदेसडइ, रह्या विडाणा होइ ॥ ४४८ ॥

प्रीतम ! एक संदेसडु, दिसि सज्जणां सलाम ।
जेवही तुम्हथी वीछड्यां,[6] नयणां नींद हराम ॥ ४४९ ॥

पंथी ! एक संदेसडु, प्री लगि लेइ सिधाउ ।
जोवन-हस्ती जउ गह्लिउ, तु अंकुस ले घरि आउ ॥ ४५० ॥

मुखि नीसासा मेहलीइ, नयणे नीर-प्रवाह ।
सूली सरिखी सेजडी, तुझ-विण जाणीइ नाह ! ॥ ४५१ ॥

---

१ थाहः खाडी. २ थकंति. ३ विलखी. ४ नवि. ५ परतखि. ६ हम तुम विछड्यां.

जिम सालूरां सरवरां, जिम धरती आराम।
चंपावरणी वालहा, नेह धरितु अभिराम ॥ ४५२ ॥

(गाथा)

जह सुरहिं सरइ वच्छो, वसंतमासं कोइला सरए।
विञ्झं सरइ गइंदो, तह अम्हाणं मणं तुमं सरए ॥ ४५३ ॥

पिंडरं जिम भरीयं, मय हीयं सज्जणाण गुणवीए।
अवगुण एक न संपजइ, पढमं चिय नत्थि तं ठाणं ॥ ४५४ ॥

जेण विणा न हु जीयं, घडिया अद्धं च अद्धमद्धं च।
तेण विणा गयकालो, हा हियया ! वज्जघडिओ सि ! ॥ ४५५ ॥

तुह नामा उरि धरियं, तुह गुण-गुणेण गुम्फिया माला।
तुह नाम-महामंतो, जप्पंतो वासरो गमइ ॥ ४५६ ॥

जह सरइ सीयं रामो, रुक्मिणीं कन्हो नलो य दमयंतीं।
पवणंजणो वि अंजणं, तह अम्ह मणं तुम्ह सरइ ॥ ४५७ ॥

चित्तं तुम्ह विलग्गं, तुह गुण सुणिऊण सवण-संतोसो।
जीहा नामग्गहणे, एगा दिट्ठी तडप्फडइ ॥ ४५८ ॥

मा जाणसि मित्त ! तुमं, निसि वासर वीसरेसि खिणमित्तं।
जह चक्कवयाण सूरं, चंदं च जहा चकोराणं ॥ ४५९ ॥

नेहो कह वि न किज्जइ, अह किज्जइ रत्तकंवल-सारिच्छो।
अणवरय धोयमाणो, सहाव-रंगं न छंडेइ ॥ ४६० ॥

सज्जण वसंति दूरे, चित्तइ नेह(ही)ण हुंति आसण्णा।
गज्जंति गयणि मेहा, मोरा नच्चंति भूयलए ॥ ४६१ ॥

कंतो कमलाण रवी, कंतो कुमुयाण चंद चंदणउ।
तह सज्जणाण नेहो, न हु विहडइ जाव जीवंति ॥ ४६२ ॥

(दूहा)

प्रीत-विछोहा अति कठिन, मत देज्यो किरतार !।
जबके उस गुण संभरइ, नयण न खंचइ धार ॥ ४६३ ॥

---

१ जिम धरति उर महे. २ तिम पालिज्जइ नेह. ३ सुज्जइ. ४ चित्तं तुह पासि ठवियं. ५ चंदं वयआ. ६ जह जलणमज्झि दीठो. ७ नेहाणि. ८ भूतलए.

हुं अछहुं अनेकसिउं, पंथी प्रीउ कहिज्ज ।
रही न सकउं तास विणु, ए अपराध खमिज्ज ॥ ४६४ ॥

जिणिइ वनि पन्न न संचरइ, पंखी न वइसि जेण ।
तास तणां फल मोकलिइ, जो हुइ सज्जन एण ॥ ४६५ ॥

हुं रमती घरि-अंगणइ, वली रहिती सुख-वासि ।
विरह-वियोग न जाणती, तइं पाडी दुख-पासि ॥ ४६६ ॥

जीवाडु तु जीवीइ, सुख दुख तह्माजि साथि ।
जन्म मरण वहिडु नही, वांची जमणइ हाथि ॥ ४६७ ॥

ए परमारथ प्रीछिज्यो, वांची प्रीतम ! लेख ।
पाणी–मांहि पल्हाविज्यो, धरिज्यो प्रीति विशेष ॥ ४६८ ॥

काम कमोदन जल वसइ, चन्दो वसइ आकासि ।
जे ज्याही के मन वसइ, ते त्याही के पास ॥ ४६९ ॥

कागल लिखूं कपूर-सिउं, विचि विचि लिखूं सलाम ।
जबथे अम्ह तुम्ह विच्छडे, तबथे निंद हराम" ॥ ४७० ॥

(दूहा)

कामकंदला मोकलइ, कागल माधव-काजि ।
[1]तेणि पंथि आणि दिउ, सीधां सघलां काजि ॥ ४७१ ॥

इक अलगां ही [2]ढूकडां, ईक नेडा ही [3]दूरि ।
संदेसा साजण-तणा, आवइ परवत चूरि ॥ ४७२ ॥

पंथीअडा ! [4]देवउ सरण, कांइ सरोवर-पालि ।
पंथी होइ दयामणउ, जिम जिम पडइ [5]वियालि ॥ ४७३ ॥

(चउपई)

एक दिवस माधव दुख थयउ, महाकाल-प्रासादइ गयउ ।
मध्यराति जलहर गाजीउ, साल्यउ विरह प्रेम जागीउ ॥ ४७४ ॥

कामकंदला आवी चित्ति, गाथा एक लखी तिणि भित्ति ।
पूरव प्रेम-विरह व्यापीउं(ओ), मदन-दावानल तन तापीउं(ओ) ॥ ४७५ ॥

---

१ नयणपंथि. २ ढूंकडां. ३ दूरि. ४ देउल भरणि. ५ वयालि.

(गाथा)

"सो को वि नत्थि सुयणो, जस्स कहिज्जंति हियय-दुक्खाइं।
आवंति जंति कंठे, पुणरवि हियए विलग्गंति" ॥४७६॥

(चउपई)

गाथा लिखी सूतउ तिणि ठाइ, ऊगउ दिनं नगरीमांहि जाइ।
ब्राह्मणनइ घरि भोजन करइ, विरहै-वियापित नगरी फिरइ ॥ ४७७ ॥

महाकाल-ईश्वर-प्रासाद, दीठइ जायइ दुक्ख विषाद।
राजा देव-जुहारण-भणी, सुप्रभाति आविउ पुर-धणी ॥ ४७८ ॥

महाकाल हर प्रणमी करी, भमती दियइ फिरइ देहरी।
भींतइ दीठी नवली गाह, वाचइ राजा मनि उच्छाह ॥ ४७९ ॥

"माहरइ नगरइं सहु को सुखी; पणि ए कोइ मोटउ दुखी !।
'परदुख-भंजण' बिरद माहरूं," कहइ मन्त्रिनइ : "पिरि करूं" ॥४८० ॥

राजा इम विमासइ हीयइ, 'एहनउं दुख भागउं जोइयइ'।
मन्त्रि बोलइ : "करिसु ऊपाय," इम त्रेवडि राजा घरि जाय ॥ ४८१ ॥

माधवानल बीजइ दिन वली, सूतु तीइ ठांमि मनि सूलि।
जागिउ राति वियापिउ काम, लिखिइ गाह वलि तेणइ ठामि ॥ ४८२ ॥

(गाथा)

"नवरस-विलास-समए, कंठं गहिऊण मुक्क-नीसासो।
सा[3] रयणी सो दीहो, सो दुक्खं सल्लए हीए" ॥ ४८३ ॥

(चउपई)

सुप्रभाति राजा तिणि ठाह, आवी वांचइ बीजी गाह।
मोटउ दुक्खी अछई कोइ, निरति किया विण नृपति न होइ ॥ ४८४ ॥

त्रीजइ दिनि माधव तिणि ठामि, सूतउ निसि निद्रा-भरि जामि।
विरह-व्यथा संतापि देह, त्रीजी गाह लिखइ वलि तेह ॥४८५॥

---

१ सूर. २ विरह व्यापति. ३ सा रयणी सो नेहो.

(श्लोक)

"किं करोमि ? क्व गच्छामि ? रामो नास्ति महीतले ।
कांता-विरहजं दुःखं, नान्यो[1] जानाति राघवात् !" ॥ ४८६ ॥

(चउपई)

माधव गयु, विहाणी राति, राजा वलि आविउ परभाति ।
गाहा वांची अति दुख धरइ,[2] तेडी प्रधान वात उच्चरइ ॥ ४८७ ॥

(श्लोक)

[असारस्य शरीरस्य, वाचा सारमुदाहृता ।[3]
वाचा विगलिता येन, जीवितं तेन हारितम्[4] ॥ ४८८ ॥

राज्यं यातु श्रियो यान्तु, यान्तु प्राणाः शरीरजाः ।
या मया स्वयमेवोक्ता, वाचा मा यातु शाश्वती ॥ ४८९ ॥

निय-उयर-पूरणम्मि वि, असमत्था तेहिं किंवि जणेहिं ।
सुसमत्था वि हु न परोवयारिणो तेहिं वि न हु किंपि ॥ ४९० ॥]

(चउपई)

राजा मनि अति चिंता घणीः "निरति करूं इणि दुखिया-तणी" ।
पडहु वजाविउ नगर-मझारी, "लहिसइ जे को दुखी नर नारी ॥ ४९१ ॥

लाख दीनार दीउं तस दान !" पडह वजाविउ तिहां परधान ।
पडह वाजतउ आव्यउ तिहां, नगरनायका-पाडउ जिहां ॥ ४९२ ॥

(दूहा)

गणिका गोग्गविलासिणी,[5] पडहु छेवियु आय[6] ।
"दुखिउ नर हूं लहि दियु, संभलि विक्रमराय !" ॥ ४९३ ॥

सोल सिंगार सजी करी, चिंतवि बुद्धि उपाय ।
महाकाल-प्रासादि निशि, छानइ रही तिणि ठाय ॥ ४९४ ॥

(चउपई)

राति पडी माधव पुणि तिहां, आवी सूतउ गाथा जिहां ।
घणा पुरुष सूता तिणि थानि, गणिका जोवइ करि अनुमानि ॥ ४९५ ॥

---

१ एको जानाति राघवः. २ गाहा वांचीनइ मनि दुःख धरइ. ३ वाचा सारश्च देहीनाम्. ४ सुकृतम्. ५ भोग; गोल. ६ छविउ तेणि आय.

अगनि जिम तनु ऊहनुं जास, मोटइ सरि मूकइ नीसास ।
गणिका आवी छानी ठाइ, हियडा ऊपरि मूकइ पाइ ॥ ४९६ ॥

जेहनइ मनि तनि वसइ ज कोइ, राति दिवसि निद्रा-भरि सोइ ।
माधव जाणइ विरही कांइ, ए छइ कामकंदला पांइ ॥ ४९७ ॥

माधव बोलइ नींद-मझारी "सांभलि कामकंदला नारी ! ।
हीया-थिकी पग पाछा करउ, पीन पयोधर साहमा धरउ" ॥ ४९८ ॥

गोगविलासिणि जाणि वात, आवी राजा-पासि प्रभाति ।
माधव गाह लिखिउ नित भींति, कामकंदला-रातउ चींति ॥ ४९९ ॥

(श्लोक)

आकारैरिङ्गितैर्गत्या, चेष्टया भाषणेन च ।
नेत्र-वक्त्र विकारैश्च, लक्ष्यतेऽन्तर्गतं मनः ॥ ५०० ॥

(चउपई)

जाणिउ माधव-तणउ विकार, तेहनइ दीया लाख दीनार ।
हरखित सभा मली विनवइ, एहनउ दुख भाजेस्यइ हिवइ ॥ ५०१ ॥

(वस्तु)

एणि अवसरि एणि अवसरि विक्रमादित्य ।
सेवक मेहलि तेडाविउ, माधवनल आप-पासइ ।
बइसारी संघासणइ, वात सहू पूछइ विलासइ ॥
" रे मूरिख ! केणि कारणि, लुबधउ वेस्या जीव ? ।
मनवञ्छित वनिता दीउं, रहि तूं इहां सदैव" ॥ ५०२ ॥

(चउपई)

माधव आवी भणिउ: "दीर्घायु," राउ कीउ पंचांग-पसाउ ।
"वनिता-तणइ विरह तूं दुखी, हूं तुझ निश्चइं करसिउं सुखी ॥ ५०३ ॥

एणि ऊजेणी नगर-मझारी, ताहरइ मनि मानइ जे नारी ।
ते परणावुं ताहरइ काजि, करउ आणंद माहरइ राजि ॥ ५०४ ॥

वेस्या-तणउ किसउ वेसास ?, दोरा-पाखइ पाडइ पास ।
कूड कपट माया केलवइ, मुगध लोकनां मन मेलवइ ॥ ५०५ ॥

---

१ मोटउ मुखइ. २ लिखइ. ३ वलि ते सोइ भामिनी चिंतवइ. ४ डावइ कन्हइ.

राती दीइ अनंती आल, विरती हुइ वाघिणि विकराल।
राती विरती बिहुपिरि दहइ, कवियण करवत-समवडि कहइ ॥ ५०६ ॥

(दूहा)

नर! नारीना अंगनउ, म करिस्यउ कोइ वेसास।
काम-आहेडी जगि भमइ, स्त्री मांड्यउ छइ पास ॥ ५०७ ॥

नर नारी तुरंगम, जे वेसास करंति।
कहइ कवीसर बप्पडा, भूला घणुं भमंति ॥ ५०८ ॥

टालइ आंसु खिण हसइ, खिण एक मधुरि वाणी।
कलह करइ खिण एक रमइ, अकल रूप निर्वाणि ॥ ५०९ ॥

(चउपई)

इक भोगवइ अवर चिंति धरइ; बोलइ अवर, अवर मन हरइ।
दोस लइ, अवर सिरि दीयइ, अमीय छंडि विसनउ रस पीयइ ॥ ५१० ॥

गरथवंत कोढी नर होइ, कामदेव-परि राखइ सोइ।
लाख वरिसनउ अविहड नेह, खूटइ गरथ दिखाडइ छेह ॥ ५११ ॥

जाणि पतंग कुसुंभा रंग, वसिउ गणिका-तणउ प्रसंग।
रे माधव! तुं सुंदर देह, वेस्या-साथइ किसउ सनेह ? ॥ ५१२ ॥

(गाथा)

[सव्वंगरायरत्तं, बाहिं कणवीर-कुसुम-सारिच्छं।
मेज्झ रंग-निरुद्धं वेस्सा-हियय पतंगु व्व ॥ ५१३ ॥

वेसाणं कवडसयपूरियाणं, सब्भावनेहरहियाणं।
अत्थ-रहिओ न रज्जइ, पच्चक्खं कामदेवो वि ॥ ५१४ ॥

कपालपासेण रसीउ, जोतीधुरं हि मंडला जास।
वेस्या कंठ अयाणो, विण रत्ती रत्तओ रमए ॥ ५१५ ॥

इक्कं खायइ मडं, बीयं च कडक्ख-रक्खियं धरए।
अन्नं वंछइ चित्ते, मसाण-सारिच्छिया वेसा ॥ ५१६ ॥

---

१ माहेरं मनिरत्तं, वेस्या होइ पतंगच्च. २ अत्थरहियं न उब्बरइ.

न गणेइ रूपवंतं, न कुलीणं नेय विणयसंपन्नं ।
वेसा वानरसरिसा, जंत्थ फलं तत्थ संकमए ॥ ५१७ ॥

(चउपई)

माधव कहइ : "सुणउ राजान, नारी सगली नही समान ।
त्रिण्णि भवन मइं जोया सही, कामकंदला उपमा नही ! ॥ ५१८ ॥

(श्लोक)

[शैले शैले न माणिक्यं, मौक्तिकं न गजे गजे ।
साधवो न हि सर्वत्र, चन्दनं न वने वने ॥ ५१९ ॥

(श्लोक)

वाजिवारणलोहानां, काष्ठपाषाणवाससाम् ।
नारीपुरुषतोयानाम्, अन्तरं महदन्तरम् ॥ ५२० ॥

(दूहा)

नारी नरवइं तंत जल, सर पत्थर केकाण ।
ए सातेइ अंधला, फेरणहार सुजाण ॥ ५२१ ॥

(गाथा)

कमलाण य कंतगुणा, मधुकर जाणंति वास परिमलया ।
छाया छेहि वसंता, सालूरा नैव जाणंति ॥ ५२२ ॥

जो जाणइ जस्स गुणा, सो निच्चं तस्स आयरं कुणइ ।
फलियइ दक्खारामउ, काउ लिंबोहली चुंणए ॥ ५२३ ॥

सा कहं न संभरिज्जइ, जासा घरबार तोरण निसण्णा ।
हरिणीव्व जूह भट्ठा, अछई मग्गं पिलोयंती ॥ ५२४ ॥

जो जह रसेण रसीउ, सो तं पिक्खइ अमीय सारिच्छम् ।
भमरो रमइ कमलणि, घुणकीडो सुक्ख-कट्ठम्मि ॥ ५२५ ॥

(श्लोक)

केतकीकरपत्राणां, वेश्यावासो हि केसरी ।
मूलं तत्र न गृह्णीयात्, गुण स्तत्रैव गृह्यते ॥ ५२६ ॥]

(दूहा)

माधव वलि वलि वीनवइ : "संभलि विक्रम सामि ।
परदुखभंजण संभली, हूं आव्यउ इणि कामि ॥ ५२७ ॥

१ जत्थ फुल्लं तत्थ संगम्मइ.　२ वेश्या.　३ चुणइ.　४ पलोयंती.

(श्लोक)

[श्लोकार्द्धेन प्रवक्ष्यामि, यदुक्तं ग्रन्थकोटिभिः ।
परोपकारः पुण्याय, पापाय परपीडनम् ॥ ५२८ ॥

किं तेन जातजातेन, यस्यात्मा दुर्भरः स्वयम् ? ।
समर्थो नोपकाराय, तेनाऽपि जनितेन किम् ? ॥ ५२९ ॥

(दूहा)

वलतउ विक्रम इम कहइ, " सही साच करि मानि ।
कामकंदला मेलवुं, तउ मुझ वचन प्रमाणि " ॥ ५३० ॥

(गाथा)

[सुरसरिमूल वडबीयं, अंकूरं उत्तमाण पडिवन्नं ।
पढमं विय अह लहुयं, पच्छाय हुंति गिरुअत्थ ॥ ५३१ ॥

जणाण बीयं बीयाण चंदं, सुपुरुसेहिं भासियं वयणं ।
पढमं लहुयं च लहुयं, पच्छा गरुयं च गरुयं च ॥ ५३२ ॥

(श्लोक)

अमोघा वासरे विद्युत्, अमोघं निशि गर्जितम् ।
अमोघा हि सतां वाणी, अमोघं देवदर्शनम् ॥ ५३३ ॥

(दूहा)

चंदावदणी बहुगुणी, बे-पख-वंस-विसुद्ध ।
मनहरणी चितरंजणी, मेलि विधाता मुद्ध ॥ ५३४ ॥]

(चउपई)

अपछरतणी कही सही वात, " संभलि राजा ! जगि विख्यात ।
'परदुखभंजण' बिरद ताहरु, हिवए दुख भंजउ माहरु " ॥ ५३५ ॥

(गाथा)

[विरला जाणंति गुणा, विरला पालंति निधणा-नेहा ।
विरला परकज्जकरा, परदुक्खे दुक्खिया विरला ॥ ५३६ ॥]

(चउपई)

निबिडं देखि माधवनउ नेह, भाग्यउ दुख जोईजइ अेह ।
चतुरंग कटक अेकठउ करी, चालिउ विक्रम आणंद धरी ॥ ५३७ ॥

---

१ सरसव; सरवर. २ अविहड मन, निवड.

माधवसहित कटकसंजती, आव्यउ नगरी कामावती।
दल ऊतर्यउ नगर-गोयरइ, राजा बिहू परीक्षा करइ ॥ ५३८ ॥

राजा मनि मोटउ संदेह, "इहां बिहुनउ जोवूं नेह।
साची कि ना कारिमी नारि ?," छानउ आव्यउ नगर-मझारि ॥ ५३९ ॥

एकाकी आवीउ विमासि, कामकंदलानइ आवासि।
जाण्यउ: "अे को पुरुष प्रधान," तिणि गणिकायइ कीधउ मान ॥ ५४० ॥

गीत विनोद नइ नाटककला, राइ रंजवइ कामकंदला।
नवरसभोगवंछना करइ, तेह वात ते मनि नवि धरइ ॥ ५४१ ॥

(दूहा)

जिण दीठइ सूरा भडइ, कायर कंपइ जेण।
चालि सखी समझाइवि, प्रीहु तउ रूंधी तेण ॥ ५४२ ॥

समझायउ समझवि नही, कोइ अंगि सहाउ।
मयमंत्ता मंजारज्युं, कह इत आऊ आउ ॥ ५४३ ॥

(गाथा)

वसिऊण सग्गलोए, गंधं गहिऊण पारिजायस्स।
रे भमरा ! किं न लज्जसि, चुंब्यंतो कयर-कुसुमाइं ? ॥ ५४४ ॥

(चउपई)

संगति पाखि कामकंदला, बीजी सहु देखाडी कला।
राजा राति वसइ आवासि, वात एक पूछइ तस पासि ॥ ५४५ ॥

"दीसइ तुझ अति सुंदर देह, नवजोबन नवरूप सनेह।
डील-तणी कांइ न करइ सार ? नवि पहिरइ सोलह सणगार ?" ॥ ५४६ ॥

वलती वेस्या कहि वरतंत: "परदेसइ पुहुतउ मुझ कंत।
जां लगि ते प्रिय मिलसि नहीं, तां लगइ अेणिपरि रहिसिउ सही !" ॥ ५४७ ॥

सुणी वात राजा पउढीयउ, कपट निद्र ऊढण ऊढीयउ।
प्रीतियोग वेस्या विलविलइ, सावधान राजा संभलइ ॥ ५४८ ॥

---

१ वालि.

(गाथा)

सो सूयइ सुह-दुक्ख-वर्जिउ, सो सयल गुणनिहाणो ।
जस्स मण-वयण-काए, जयंम्मि नहु वल्लहो को वि ॥ ५४९ ॥

(दूहा)

आजसु बीज विदेस प्री, ससि संगम नयणांह ।
हुस्यइ कंत मेलावडउ, कुसल ज बीहु जणांह ॥ ५५० ॥

(गाथा)

हसिऊण तत्थ पुच्छइ, संझाए कामकंदला चंदं ।
" मो प्रिय विदेसवासी, तो कहि खीणत्तणं कांई ? ॥ ५५१ ॥

वासो जडाणमज्झे, दो जीहा सामि कत पडिलग्गा ।
जं जीवंतं लाहो, खीणं तं कस्स पुच्छेसि ? ॥ ५५२ ॥

(दूहा)

मोरा ! म लवे आज तूं, ऊँचइ[1] बइसि खजूर ।
हुं अेकली घरि आपणइ, वालंभ वसियउ दूर ! ॥ ५५३ ॥

रहि हियडा ! सन्तोष करि, जिम आरणि को लोह ।
हाथी वसतां वींझवनि, तिहां पडीउ विच्छोह ॥ ५५४ ॥

सज्जन एक परदेस छइ, खरी संतापइ आइ ।
ज्युं सूवुं त्युं जागवइ, जं जागइ त्युं जाइ ॥ ५५५ ॥

हियडा ! डोलि म वाय जिउ, ते सज्जण विण हूण ।
जइ किरतार मया करइ, तउ दर तिही ज घूण ॥ ५५६ ॥

ते दिन कदही आविस्यइ, जदि प्रत्यक्खि[2] मिलेसि ।
सरवर भरियउ कुंभ जिम, सगलउ तन सींचेसि ? " ॥ ५५७ ॥

(चउपई)

राजा सूतउ सुणइ विलाप, कामकंदला करइ कलाप ।
मध्यराति बूझी जेतलइ, निद्रा भरि सूती तेतलइ ॥ ५५८ ॥

तेणि अवसरि जाणीनइ राय, हीयडा ऊपरि मूकइ पाय ।
जागी कहइ कामकंदलाः " सामि ! चरण करू वेगला " ॥ ५५९ ॥

---

१ उंचइ छइ सिकतूर. २ प्री अंग.

वलतुं राजा बोलइ सही : "मुरखि ! किसु ऊलखइ नहीं ?" ।
वेस्या कहइ : "करूं अनुमान, तू छइ भूपतिनइ[1] समान ॥ ५६० ॥

पणि एक बीजउ कारण अछइ, विस्तर वात कहिस्युं पछइ ।
ब्राह्मण उत्तम माधव नाम, मुझ हियडइ तसु वसिवा ठाम ॥ ५६१ ॥

(श्लोक)

[गुरुरग्निर्द्विजातीनां, पादौ किमपि न स्पृशेत् ।
ये (हि) अज्ञानिनो मूढः, स्पृशन्ते ते नराधमाः ॥ ५६२ ॥]

(चउपई)

वंदनीक ब्राह्मण तुह्म तणइ, किम उपरि पगि धरि अवगणइ[2] ?" ।
कामकंदला ठेलिउ पाय, कुडउ वचन पयंपइ राय ॥ ५६३ ॥

राजा पूछइ : "माधव किसिउ ?" कही वात, तव राजा हसिउ ।
वेस्या पूछइ : "कहउ ब्रत्तंत," राजा बोलइ : "सुणि अेकंत[3] ॥५६४॥

ऊजेणी नगरी-मंझारी, माधव बंभण गुणभंडारि ।
परदेसी तिहां आव्यउ हूतउ, फरतउ नगरि विरह-विलपतउ ॥ ५६५ ॥

(दूहा)

["धरती जेही बहु खमा, नमणी जेही केलि ।
मांजीठा जिम रंजणा, दईसु सज्जण मेलि[4] ॥ ५६६ ॥

उतपति माहरी डुंगरा, समुद्र सरीखउ ते बाप ।
मीणारां घरि खेटवी, किया हिंडीती पाप ॥ ५६७ ॥

ऊपरी संकट पीटीइ, तलइ वलइ अंगीठ ।
अति रंगीइ जु वणसीइ, इम कहिती मंजीठ ॥ ५६८ ॥

मइं जाणिउं रंग चोलनुं, रहिसिइ कियतु काल ।
रंग छंडी पतंगनउ, जातां न लागी वार ! ॥ ५६९ ॥

रंग पानिइं रंग फोफलइ, अति रंग चूनइ होइ ।
रंग सघला मइं जोइया, प्रीत समुं नहीं कोइ ॥ ५७० ॥

बहु गुणवंती ससिमुखी, रंगि रमइ रसलुब्ध ।
मनहरणी चितमोहणी, मेलि विधाता मुद्ध ॥ ५७१ ॥

---

१ भूपति नहि समान. २ आपणइ. ३ रे कंत. ४ अइ सास न मेलि.

(चउपई)

रूपवंत नइ कोकिलसाद, सूतउ महाकाल प्रासाद ।
मासि वसंति विरह व्यापीयउ, फूटइ हियइ काम तिणि कीयउ ! ॥ ५७२ ॥

(शिखरिणी)

वसन्ते वासन्तीतरुकुसुमसौरभ्यलहरी-,
-भ्रमद्भृंगीरागे रचितमुखरालापमुखरे ।
प्रियां स्मृत्वा सद्यः स्फुटितहृदयो मन्मथवशात्,
अहा हा हा हा हा, हरि हरि मृतः कोऽपि पथिकः ! ॥ ५७३ ॥

(चउपई)

नगर-मांहि सगलइ जाणीयउ, ब्राह्मण मिलि बाहिरि आणीयउ ।
मइ दीठउ अतिरूप सरीरि, दाघ दियउ सिप्रा-नइ तीरि !" ॥ ५७४ ॥

अेह वात वेस्या सांभली, आवी मूर्च्छा धरणी ढली ।
'जमपुरि पहुतउ जउ भरतार, हिव हूं जीवुं किण आधारि ?' ॥ ५७५ ॥

(गाथा)

[आसा न देइ मरणं, विण मूए नैव लब्भए पिम्मं ।
अवसरि जउ न मरिज्जइ, तउ लज्जइ सुंदरो सामि ॥ ५७६ ॥

आसा-समुद्द-पडियं, दह दिसि वाहंति भंभलानयणी[1] ।
हइ कोई ससमत्थो, जो बाहुविलंबणं दियइ ? ॥ ५७७ ॥

(दूहा)

बाहु-विलंबण सो दियइ, जो सूरउ समरत्थ ।
रयणायर बूडंतडां, कवण पसारइ हत्थ ? ॥ ५७८ ॥

(सोरठा)

पाणी-तणइ वियोग, कादम जिम फाटइ हियु ।
तिम माणस संयोग[2], साचउ नेह सुजाणियइ ॥ ५७९ ॥

(दूहा)

हीयडा फुट्टि पसाउ करी, केतां दुख सहेसि ? ।
प्रीउ माणस-विछोहीयां, जीवि काहु करेसि ? ॥ ५८० ॥]

---

१ चंचलानयणी. २ वियोग,

(चउपई)

कामकंदला कीधउ काल, देखी वीलउ थयउ भूपाल।
"है है दैव ! किसु मइं कीयउ? हासइ फीटि विकासउ हुयउ!" ॥ ५८१ ॥

कामकंदला-तणउ सरीर, करि प्रच्छन्न उढावइ चीर।
राजा बहु दुखि संतापीयउ, छानइ कटक-माहिं आवीयउ॥ ५८२ ॥

माधव सूतउ मनि चिंतवइ, 'कामकंदला मिलिस्यइ हिवइ'।
ततखिण राजा आव्यउ तिहां, विरही माधव सूतउ जिहां ॥ ५८३ ॥

नयणे राजा आंसू झरइ, बोलइ वचन जीभ थरहरइ।
वात सहू माधव प्रति कही, "अे अपराध खमउ मुझ सही ॥ ५८४ ॥

ताहरउ मरण सुणी ततकाल, कामकंदला कीधउ काल ! ।"
अेह वात माधव संभली, ऊड्यउ हंस गयउ नीकली ॥ ५८५ ॥

(दूहा)

राजा मनमहिं चिंतवइ, " कीधउ देव ! अकाज।
हूं जिण कारणि आवियउ, सो विणस्यां बे काज ॥ ५८६ ॥

स्त्री-हत्या सिरि चडी, ब्राह्मण-हत्या साथि।
पुंहुक न खाधा नइ वली, दाधा बे बे हाथ ॥ ५८७ ॥

दुखभंजण हूं आवियउ, साम्हउ दीधउ दुक्ख।
मइं अनरथ मोटउ कियउ, हिव किम होस्यइ सुक्ख ? ॥ ५८८ ॥

मित्रद्रोही मइं करी, अनेई वेसासी घात।
त्रिहु भुवने निंदा हुस्यइ, लोक सुणेस्यइ वात ॥ ५८९ ॥

कामकंदला कामिणी, माधव विप्र सुजाण।
साचू नेह स्यूं जाणिइ, जे इम छंडइ प्राण ? ॥ ५९० ॥

सच नेही तउ माछली, बीजा अलप सनेह।
जबही जलथी वीछडइ, तबही संपइ देह ॥ ५९१ ॥

[राजा चिंतइ] "हिव किमइ, हूं नवि छूटउ पाप।
जे गति इहां बिहुतणी, सा गति करस्यां आप ! " ॥ ५९२ ॥

१ विखासउ. २ गमयउक नीकली. ३ सुविंठा वे. ४ थाथा. ५ दीधा बेइं हाथ. ६ उरई. ७ छंडइ.

साहस धरिनइ ऊठियउ, करि झाली करवाल ।
सीलभणी जिम वाहीयउ, तिम झाल्यउ वेताल ! ॥ ५९३ ॥

वलतु विक्रम इम कहइ : "सुणि अगिआ वेताल ! ।
कहीउ जउ माहरु करि, तउ छंडु करवाल ॥ ५९४ ॥

माधव बंभण मानिनी, कामकंदला नारि ।
ओ बेहू जीवाडि करि, तउ मुझ जीव उगारि" ॥ ५९५ ॥

अग्गि वेताल न्यारि जुवइ, "ओ मूर्छा सहि होइ" ।
वलतूं विक्रमनइ कहइ, "आरति म करूं सोइ ॥ ५९६ ॥

उतकृष्टी षट मासनी, बोली शास्त्र-मझारि ।
विरह-मूर्छा आवी टलइ, जउ सिञ्चइ अमृत-धारि" ॥ ५९७ ॥

(चउपई)

पातालइ पहुतउ वेताल, आण्यउ अमृतरस असराल ।
लेई माधवनइ मुखि दीयउ, तिसइ विप्र माधव जीवीयउ ॥ ५९८ ॥

बइठउ माधव, थयो आणंद : पहुतउ नगरीमांही नरिंद ।
कामकंदला सूती जिहां, राजा छानउ आव्यउ तिहां ॥ ५९९ ॥

मृतकरूप ते देखि नरिंद, सइंहथि मुखि द्यइ अमृतबिंद ।
ते जीवी मनि आणंदीयउ, कहइ : "कुड्ड मइ हासउ कीयउ ॥ ६०० ॥

हूं ऊजेणी-नगरी-धणी, आविउ माधव मेलण-भणी ।
तइं मरतइ माधव पणि मूयउ, तंइ जीवी माधव जीवीयउ ॥ ६०१ ॥

माधव आव्यउ छइ इण गामि, सुप्रभाति मिलिसुं तुझ सामि !" ।
इम कहि राजा पाछउ वल्यउ, कामसेन राजा सांभल्यउ ॥ ६०२ ॥

विक्रमराइ कटक निरखीयउ, कामसेन हियडइ हरखीयउ ।
आवि रायनइ लागउ पाइ : "किम आव्या ? मुझ करउ पसाइ" ॥ ६०३ ॥

(दूहा)

वलतउ विक्रम इम कहइ : "कामसेन ! सुणि वात ।
हूं आव्यउ तुझ प्राहुणउ, करि माधव संघात" ॥ ६०४ ॥

---

१ भट.

कामसेन राजा कहइ : "विक्रम निसुणि नरेस ।
राज-रिद्धि पुरवर नगर, जं जोईइ तं देसि ! ॥ ६०५ ॥

हुं छउ सेवक तुम्ह तणउ, तुं साहिब प्रभु स्वामि ।
करि प्रसाद आदेस द्यउ, आव्या छउ जिण कामि" ॥ ६०६ ॥

(चउपई)

राजा कहइ : "सुणउ मुझ वात, माधव बंभण मुझ संघात ।
वेस्या कामकंदला अेह, इहां बिहु पूरवलउ नेह ॥ ६०७ ॥

(उक्तं च)

[पूनिम विणु शशि खंडु थाइ, शशि विणु पूनिम लीजइ वाय ।
सुगुण पुरुष सुकुलीणी नारि, विरली जोडि मिलिइं संसारि ॥ ६०८ ॥

(श्लोक)

स्त्रीलोकात् परमं लोके, न सौख्यं न रसायनम् ।
कार्मणानां कृतार्थत्वं, युगपद् येन नीयते ॥ ६०९ ॥

घृतं सारं रसानां तु, हुतं सारं घृतस्य च ।
हुतस्य सारं स्वर्गो हि, स्वर्गे सारं च योषितः ॥ ६१० ॥

अमृतस्यैव कुण्डानि, सुखानामिव राशयः ।
रतेरिव निधानानि, योषितः केन निर्मिताः ? ॥ ६११ ॥

सर्वेषामेव रत्नानां, स्त्रियो रत्नं तु उत्तमम् ।
तदर्थं धनमिच्छन्ति, तत्त्यागेन धनेन किम् ? ॥ ६१२ ॥

फलं धर्मस्य विभवो, विभवस्य फलं सुखम् ।
सुखमूलानि तन्वङ्ग्यो, विना ताभ्यः कुतः सुखम् ? ॥ ६१३ ॥

सुस्निग्धा मधुरालापा, घनवृत्तपयोधराः ।
शरीर-पुष्प-संस्पर्शान्मृदु-बाहुपलक्षिताः ॥ ६१४ ॥]

(चउपई)

अे वेस्या दीधी जोईयइ, हूं पणि आव्यउ कारणि इयइ" ।
वात प्रमाण सही ते करइ, "हिवइ पधारउ घरि माहरइ" ॥ ६१५ ॥

नगरीमांहि महोच्छव कीयउ, राजा विक्रम घरि तेडीयउ ।
कामकंदला तेडी करी, माधवनइ दीधी सुन्दरी ॥ ६१६ ॥

हरखिउ माधव हरषिउ लोक, कामकंदला नाठउ सोक।
त्रिणि कोडि धन सोवन तणी, कामसेन दीउ माधव-भणी ॥ ६१७ ॥

कामकंदला-तणइ आवासि, माधव विलसइ भोगविलास।
जेहवइ सुंदरि सेजइ मिल्यां, दुख दोहग सवि दूरइ टल्यां ॥ ६१८ ॥

(दूहा)

[लहरी सायर संदीया, वूठा संदउ वाउ।
बिछुडिया सज्जण मिलइ, तउ ताढउ ही ताउ ॥ ६१९ ॥

मूई नथी रे वालहां, तुं भलि मलिउ आइ।
कुसल पछइ ही पूछस्यां, प्रीतम प्रेम चखाइ ॥ ६२० ॥

(गाथा)

रामा रमणीसमअे, निसिभरि डसिऊण प्रियभुयंगेण।
हे सहि ! किं नहु मरणं, हइ हइ हइ मंत उच्चरियं ॥ ६२१ ॥

परहथ गयां बहु दुक्खी, आइ दीधूण बंधणं पडइ।
निरधार गयण मझे, पारेवा जेम सप्पुरिसा ॥ ६२२ ॥

(श्लोक)

चन्दनं शीतलं लोके, चन्दनादपि चन्द्रमाः।
चन्द्रचन्दनयोर्मध्ये, शीतलः प्रियसंगमः ॥ ६२३ ॥]

(दूहा)

केता दिवस तिहां रिहां, पूगी मन-की आस।
वात कही सवि पाछिली, विलस्यां भोगविलास ॥ ६२४ ॥

(चउपई)

वाचा सफल करी आपणी, राजा चाल्यउ नगरी भणी।
माधव कामकंदला बेउ, साथइ लेई चालयउ तेउ ॥ ६२५ ॥

उज्जेणीनगरी आवीया, नगरलोक पइसारा कीया।
सुखइ समाधइ पालइ राज, माधवनां संहि सारइ काज ॥ ६२६ ॥

माधव राजा पासइ रहइ, लाख दिनार दिन दिन प्रति लहइ।
दिया पांचसइ मोटा गाम, सप्तभोमि मंदिर घर ठाम ॥ ६२७ ॥

---

१ सवि सरियां काज. २ एक.

राति दिवस ते विलसइ भोग, भागउ बहुदिन तणउ वियोग ।
विक्रमनइ द्यइ नित आसीस, नाठउ दुख पूरवी जगीस ॥ ६२८ ॥

"धन धन विक्रमराय नरिंद, जस पसाइ कीधा आणंद ।
'परदुखभंजण' बिरद तुझ सही, त्रिभुवन तुझ समवडि को नही" ॥६२९॥

अेक दिवस माधव चिंतवइ : "मातपितानइ मिलियइ हिवइ ।
जाणे जाउ हूं आपणइ देसि :" राय-कन्हइ मागइ आदेसि ॥ ६३० ॥

बार कोडि सोवन दीनार, च्यारि सहस तेजी तोषार ।
कुंजर चउसठि पायक घणां, बि सहस माणी मोती तणां ॥ ६३१ ॥

बीजा अरथ गरथ भंडार, दीधा अनर्गल दान अपार ।
सीख मागि चाल्यउ घरभणी, साथिइ सेना सोहामणी ॥ ६३२ ॥

अनुक्रमि कटक सबल संजती, आव्यउ नयरी पुहपावती ।
गोविंदचंदराय कंपीउ, 'जांणउ कटकि नगर चोंपीयउ !' ॥ ६३३ ॥

नगरलोक मनि बीहइ घणउ : "कटक अेह आविउ कुण-तणउ ? ।
मिलि प्रधान चिंतवइ उपाय : कवण वयरि ? कुण आव्यउ राय ?" ॥ ६३४ ॥

प्रोहित तेडि दियउ बहुमान, मूंकउ संकरदास प्रधान ।
दल असंख दीसइ छइ सही, संग्रामइ पंहुंचेस्यां नही ॥ ६३५ ॥

प्रोहितनइ राजा इम कहइ : "जिम तिम करि राज मुझ रहइ ।
देस्यां दंड नैहितरि गाम, रखे तुम्हे थापउ संग्राम" ॥ ६३६ ॥

माधव आव्यउ नगर-मझार, माधव-तणीय न जाणइ सार ।
संकरदास पधार्यउ जिसइ, माधव तात पिछाण्यउ तिसइ ॥ ६३७ ॥

पिता जाणि साहमु आवीउ, मस्तकि चरणकमल ल्यावीउ ।
मनमांही तव इम चिंतवइ, 'दीसइ वात असंभम हवइ' ॥ ६३८ ॥

पुत्र उलख्यउ प्रोहित जिसइ, हरखिइ आंसू छूट्यां तिसइ ।
आघउ ले आलिंगन दीयइ, अति आणंदिउ खोलइ लीयइ ॥ ६३९ ॥

पितापुत्र मिलिया मन रंग, बेउ मनइ हूआ अति चंग ।
सनमुखि आविउ संभलि वात, राजा नगर-लोक-संघात ॥ ६४० ॥

---

१ जाण जाऊं आपणइ देसि. २ जीपेस्यां. ३ नातरू; नीतरू.

अति उच्छव पइसारउ कीयउ, माधव नगर-मांहि आवीयउ।
कामकंदला साथइ करी, माता प्रणमी आणंद धरी ॥ ६४१ ॥

(वस्तु)

मिल्यउ माधव मिल्यउ माधव, हुयउ मंडाण ॥

नगर सहु सिणगारियउ, सयल लोक उच्छाह कीधउ।
सपत भूमि मंदिर सहित, सुजस सयल संसारि लीधउ ॥ ६४२ ॥

माय ताय बन्धव बहिन, मिलियउ सहु परिवार।
कामकंदला संगतइ, सुख माणइ संसार ॥ ६४३ ॥

(चउपई)

मिलिया माय ताय परिवार, माधव मनि आणंद अपार।
कामकंदला साथइ सदा, सुख भोगवइ सदा संपदा ॥ ६४४ ॥

दिनप्रति राय दियइ बहुमान, सुख विलसइ देवता समान।
च्यारि पुत्र जायां संतान, प्रगटां मंदिर नवइ निधान ॥ ६४५ ॥

(दूहा)

विविध विषयसुख भोगवइ, राजऋद्धि मंडाण।
कुशललाभ इणि परि कहइ, अे सवि पुण्य-प्रमाण ॥ ६४६ ॥

उत्तम कुलि जे अवतरइ, पालइ उत्तम रीति।
अचिरज केहउ चित्तनउ, जउ वासइ वारू भीति ॥ ६४७ ॥

इक वेस्या-कुलि ऊपजी, भरजोबन धन लील।
तउ ही [3]निर्मल पालियउ, कामकंदला सील ॥ ६४८ ॥

(गाथा)

[सुद्धे मग्गे जाया, सुहेण गच्छंति सुद्ध-मग्गंमि।
जे पुण अमग्ग जाया, मग्गे गच्छंति तं बुज्जं ॥ ६४९ ॥

(दूहा)

इम जे उत्तम नारि नर, पालइ निर्मल सील।
इह लोके सुख संपजइ, परभवि संपति लील ॥ ६५० ॥

१ आणंद. २ सुखमं रमइ संसार. ३ निरतो. ४ भवि. ५ संपत सलील.

सीलइ सुरनर रंजिइ, सीलइ सवि सुख होइ ।
कामकंदला-तणि-परइ, वंछित पामइ सोइ ॥ ६५१ ॥

घण दिवस सुख भोगवी, अंति धरम आराधि ।
दान पुण्य बहुलां करी, पामी परम समाधि ॥ ६५२ ॥

इन्द्र-सभायइ अेकठा, स्वर्गलोक सुखठाम ।
उत्तम बिहु ते ऊपनां, करी अपूरव काम ॥ ६५३ ॥

स्वर्गलोकि सवि देवता, मिलिआ मन-नइ रंगि ।
देवतणां सुख भोगवइ, इंद्रसभा उछरंगि ॥ ६५४ ॥

(चउपई)

माधवानलतणी चउपई, सुणइ जे को अेकमना थई ।
तेहना सदा मनोरथ फलइ, मनवंछित सुखसंपति मिलइ ॥ ६५५ ॥

विरही सुणइ ए विरतंत, अथवा जस परदेसइ कंत ।
भांजइ विरह, मिलइ संजोग : सुणतां लाभइ वंछित भोग ॥ ६५६ ॥

(दूहा)

संवत सोल सोलोत्तरइ, जेसलमेरु-मझारि ।
फागुण सुदि तेरसि दिवसि, विरची आदितवारि ॥ ६५७ ॥

गाहा गूढा चउपई, कवित कथासंबंध ।
कामकंदला कामिनी, माधवनल-संबंध ॥ ६५८ ॥

कुशललाभ वाचक कहइ, सरस चरित सुप्रसिद्ध ।
जे वाचइ जे संभलइ, त्रियो मिलइ नवनिद्ध ॥ ६५९ ॥

गाथा साढी पांचसइ, अे चउपई प्रमाण ।
ताह सुणंता सुख दियइ, जे हुइ चतुर सुजाण ॥ ६६० ॥

राउल माल सुपाटधर, कुंवर श्री हरिराजि ।
विरच्यो इह सिणगार रस, तास कुतूहल-काजि ॥ ६६१ ॥

---

१ संवत सोल सत्तोतरइ. २ वदि. ३ दूहा. ४ कथाप्रबंध. ५ तेह घरि मिलइ नवनिधि. ६ सातसइ. ७ राजा गमाल सुपादधर; राउ मालदे सुपाटधर; राउलना सुत पाटधर. ८ विरह वियण.

सारद सुपसायइ करी, सील-तणइ अधिकारि।
भणइ संभलइ तेह नर, सुख पामइ संसारि ॥ ६६२ ॥

इति श्री माधवानल कामकंदला चउपई समाप्ता।
श्री संवत् १६७९ वर्षे, कार्तिक वदि ४ रवौ, लिखितमिदं पुस्तकम्।
लेखक....व्यास नानजी॥ सर्व जगत् शुभं भवतु॥

---

१ भणइ गुणइ नर संभलइ.

परिशिष्ट ३

कवि दामोदरविरचित

माधवानल-कथा

श्रीगणेशाय नमः।

(श्लोक)

प्रणम्य परया भक्त्या, हंसारूढां सरस्वतीम्।
तस्याः प्रसादान्महासादां करिष्येऽहं कथामिमाम्॥ १॥

(दूहा)

गणपति-चरण जुहारीइ, सरसती पूजउ मात।
चरित्र कहउ कौतक भला, माधवनल विख्यात॥ २॥

पुष्पावती नगरी भलइ, राजा गोविंदचंद्र।
सुखइ प्रजा पालइ भलइ, अेहवउ भूप नरेन्द्र॥ ३॥

तेहनि पटराणी सातसइं, इक-इक-थकी सार।
नवजोबना गजगामिनी, चरित न लब्भइ पार॥ ४॥

रूद्रदेवी सहुथिकी वडी, अति अनुपम रूप।
अंगइ रंग जि ऊपजइ, राज करइ इम भूप॥ ५॥

श्यामा ते नवजोबना, नयणइ अमृत वाणि।
गयगति चालइ चमकती, चतुरपणानइ खाणि॥ ६॥

जिम हुइ मदहस्तीतणउ, कुंभस्थल कुच बेह।
अधर-रंग परवालडी, मयंकवदनी तेह॥ ७॥

पायदल गजदल अति भलउ, साहण न लभइ पार।
सीमाढा सेवा करइः राज करइ इम सार॥ ८॥

तेह घरि फूल-वडु भलउ : किस्या कहु गुणग्राम ?।
त्रिभुवन अवर न उपमा, माधवनल-नइं ठाम ॥ ९ ॥

तस रूपि जग मोहिउ, मानव कुण ज मात्र ? ।
नगर-नारी परवश हुइ, इसीउ असंभम पात्र ॥ १० ॥

नारीइं नर मूकीआ, मूकीआ सवि-नइ पार ।
माधव-रूप देखी करी, चित्त नावइ भरथार ॥ ११ ॥

छंड्यां घर पूर मेडीआं, छंड्यां मंदिर बाल ।
माधव-रूप देखी करी, देह थई विकराल ॥ १२ ॥

पलंगइ पोढइ पद्मनी, विरह विशालइ देह ।
वडां वडां मद ऊलटी, नर विसारियु तेह ॥ १३ ॥

रूद्रादेवी इम भणइ : " माधव ! तुं ह सुजाण ।
अम उपरि कृपा करउ, तुम्ह अम जीवन प्राण ॥ १४ ॥

माधव-तुं मुज घरधणी, तुज कल्प मुझ देह ।
विरह–विलुंधी हुं मरूं, मुज-सिउं करि सनेह ॥ १५ ॥

सुणि, माधव ! मुज वातडी, निश्चइं करउ सनेह ।
राखुं तुजनइ जनम-सिउं, अंतर ना पूछेह " ॥ १६ ॥

माधव । " सुणउ, माता ! मुज वातडी, तुज स्वामी मुज तात ।
पूरवइ रवि जउ ऊगमइ, पश्चिम किम हुइ वात ? " ॥ १७ ॥

रूद्रा । " माधव ! वली तुहनइ कहूं, मुज-सरिसुं मन मांडि ।
नगर-नारी तइं भोलवी, अम-सिऊं प्रीति म छांडि ॥ १८ ॥

कह्यूं नहीं करइ मुज-तणउ, माहरउ कीधु जोइ ।
देश छंडावउ माहरउ, कइ तुज विनाश ज होइ ॥ १९ ॥

संभलि माधव ! माहरूं, मुझसिउं प्रीति म छोडि ।
राखसि तुहनइ जनमस्यूं, धन आपुं तुझ कोडि " ॥ २० ॥

माधव । "करम लिख्युं ते पामस्युं, मुज विरूउ न सोहाइ ।
आवउ मरण जि मुझनइ, कइ धन-सरवस जाइ ! ॥ २१ ॥

माता ! कहिउ जे तुम्हइं, ते मुझ लागइ पाप ।
मरण भलेरुं आवज्यो, कइ थाजो संताप !" ॥ २२ ॥

रुद्रादेवी कोपवी, वीनवीउ महाराज ।
"नगर असंभव वातडी, माधव-केरइ काज ॥ २३ ॥

जिहां माधव तिहां मानिनी, नयणइं निहालइ नारी ।
शेरीइं जाइ साहमी रहइं, करि कटाक्ष अपारि ॥ २४ ॥

कामकाज सवि मूकीआं, मूक्या सवि व्यापार ।
माधव-रूप देखी करी, चित्त नावइ भरथार ॥ २५ ॥

अंगि अनंग ज ऊपजइ, शोभइ सुंदिर तेह ।
परजाली पंजर थियां, अति दुःखि दाधइ देह ॥ २६ ॥

"हूं करूं व्रत ईश्वर-तणउ, गौरी-तणउ वालंभ ।
वर भैरव जंपावीइ, वर मागीइ ते बंभ ॥ २७ ॥

जिहां जिहां माधव संचरइ, तिहां तिहां स्त्री-साथ ।
मुखि बोलइ नयणि रडइ, दीजीइ स्वामि ! अे नाथ ॥ २८ ॥

भर्ताना भय लोपीया, मेहेल्यां स्वजन नइं पुत्र ।
करि कटाक्ष साहामी रहइ, स्वामि ! अेह चरित्र ॥ २९ ॥

वहिरी करवत मूकावीइ, वर मागीइ अे सार ।
दीजइ देव ! कृपा करी, भव भव अे भरथार ॥ ३० ॥

अे भक्ति ते सहु करी, आराधइ इक चित्ति ।
तूं तूसइ परमेश्वरी !, मागुं अेह ज कंत ॥ ३१ ॥

हूं करूं व्रत रम्भा-तणउ, आराधउं इक चित्ति ।
आद्यशक्ति नइ ओलगुं, दीज्यो माधव कंत ! " ॥ ३२ ॥

कामि पीडी कामनी, परवश थाइ देह ।
तारुणी ते किम त्रूटसइ, माधव-सरिसउ नेह ? ॥ ३३ ॥

माधव रूपइ अति भलउ, बोलंतउ ति रसाल ।
नगर-नारी मोही रही, मेहेल्यां नाहानां बाल ॥ ३४ ॥

असंभाव्य ते अति हवुं, माधव-सिउं मिली जाइ ।
घरि घरि विमासण पडी, दुःख पडयु हिइया-मांहि " ॥ ३५ ॥

माधवनइ मन कामिनी, जाणइ माई नइ बहेन ।
रूपइ राणा ! मोहीआं, को वि न जाणइ वेहेन ॥ ३६ ॥

नगरमांहि विमासण पडी, असंभाव्य दीसइ वात ।
"कइ अबला संघारीइ ?, कइ माधवनइ उपघात ? ॥ ३७ ॥

ब्राह्मणनइ किम मारीइ ?, शास्त्रतणउ अे न्याय ।
चालउ सविहु नर मिली, जइ वीनवीइ राय ॥ ३८ ॥

ब्राह्मणनइ किम मारीइ ?, वीनवीयइ जइ राय ।
अन्या होइ अति घणउ, चिन्तइ इक उपाय ॥ ३९ ॥

कि नगरी अे छंडीइ, संप करी सवि लोक ।
रात-बपोरइ चालीइ, तउ छूटइ अे शोक " ॥ ४० ॥

माधव मन उच्चाटीउ, नगर सुणीज्जइ वात ।
राजा देश छंडाविसि, कि मुज करसि घात ! ॥ ४१ ॥

अरथ गरथ छि भूंइरि, किम छंडीइ आवास ? ।
माधवि सहु परवश किधउं, श्यामा-तणइ विलास ॥ ४२ ॥

राय कीजइ राउल जइ, बुध विमासी आज ।
माधव नगरिइं राखसि, लोक नहीं तम काज ॥ ४३ ॥

लोक सवि इकचित्त हुइ, पुहुता राज-सभाइं ।
राइं लोक दीठा घणा, मन विमासण थाइ ॥ ४४ ॥

सांभलतु हिंडइ घणुं, वात सुणी विसराम ।
दुखथिको चिंता करइ, "हुं कां सरजीउ ? स्वाम !" ॥ ४५ ॥

माधव हईइ बहु बलइ, मन विमासण थाइ ।
"परस्त्री-नइं मइं परहरी, अेक बहिन बीजी माइ ! ॥ ४६ ॥

रूपिं करी मोह लीइ सहु, किम कीजइ तां अेहि ?" ।
माधवनइ मामांतरु, चित विमासण तेहि ॥ ४७ ॥

माधव हियडा-सिउं कहइ : "सुं दुःख दीधउं स्वामि ।
अेकलडा गामांतरु, नहीं संघाती गामि ॥ ४८ ॥

अेकल करिसि गामांतरु, स्यूं करसि संघात ? ।
वीलुइ थैइनइ चालस्युं, लेस्युं घणेरी रात ! ॥ ४९ ॥

लोकइ जावा मति करी, महिला अेह अवास ।
जिहां आसु तिहां ताहरि, अवर करिसुं अरदास " ॥ ५० ॥

" ऊंचां मंदिर मालीआं, रूडां मंदिर वास ।
अेहवउ ठाम किम छंडिइ ?, राज ! करउ अरदास " ॥ ५१ ॥

लोक सवि ते चालीआ, पुहुता राजद्वार ।
नाहनां मोटां सहु म्यली, रायनइ कियउ जुहार ॥ ५२ ॥

राजा पूछइ लोकनइ : " कारण कहु ते आज ।
किणि तुम्हो सवि दूभीआ ?, तिहनइ छंडावउं राज ॥ ५३ ॥

कहि, किणि तुम्ही मारीआ ?, कइ लूंट्या भंडार ? ।
नाहना मोटा आवीआ, कहुनइ : कवण विचार ? " ॥ ५४ ॥

राजवचन ति सांभली, कहइ विमासी लोक ।
" कारण स्वामि ! सांभलु, घरि घरि पडीया सोक " ॥ ५५ ॥

राइ चींत विमासीउं, वात सुणी मन तेह ।
" वेगि करी दुःख दाखवु, जि कारण छइ अेह " ॥ ५६ ॥

" सुणउ स्वामि ! " प्रजा कहइ, " कारण कह्यउ नवि जाइ ।
वात अपूरव छइ वडी, सांभलज्यो महाराइ ! ॥ ५७ ॥

माधव-रूप देखि करी, परवस थइ सवि नार ।
तिजइ बालक ति धावणां, भूपति ! तूं अविधार ॥ ५८ ॥

जिम चंदलु राहि ग्रह्युं, तिम ग्रहीउं संसारि ।
माधव दीठे गरभ गलि, राउ ! वचन अविधार ॥ ५९ ॥

माधव सेरी संचरइ, वदन निहालइ नारी ।
गरभ गलया सवि स्त्रीतणा, पृथवीपति ! अविधारि ॥ ६० ॥

वंशावृद्धि हूती रही, सांभलि तूं महाराज ! ।
स्त्री तु गरभ धरइ नही, माधव दीठइ आज ॥ ६१ ॥

माधव-रूप देखि करी, परवश थाइ छइ देह ।
तजीआं घर पुर मेडीओ, नर अपूरव तेह ॥ ६२ ॥

सुणउ स्वामी ! [प्रजा भणइः] नवि वसीइ इणि गामि ।
जिहां जासु तिहां ताहरां, ताहरि छइ बहु कामि ॥ ६३ ॥

इणि नगरी माधव वसिउ, सुखइ करू तुम्ह राज ।
इह साचुं संभालीइ, नगर नहीं अम्ह काज" ॥ ६४ ॥

दीठउ लोक ते ऊथलो, राजा चढीयउ कोप ।
माधव-नेह नइ कारजि, जणनइ हूवो नगोप ॥ ६५ ॥

राइ लोक ते प्रीछव्या, " परसंसा साची होइ ।
जो अेणइ अवगुण हुस्यइ, देश छंडावु सोइ " ॥ ६६ ॥

माधव रायइ तेडावीउ, आव्यउ राज-सभां य ।
राजा कहइ " सुण विप्र ! तुं, सुख-रागइ तूं गाय ॥ ६७ ॥

वेणा-वंस वजावतु, माधव मांड्यउ गान ।
सांभलतां सवि चित्त हरइ, इस्यउ रत्ननिधान ॥ ६८ ॥

काला तील पथरावीआ, पहिरणि रातां चीर ।
राणी सवि बइसारीआं, तेड्यउ माधव वीर ॥ ६९ ॥

वेणावंस वजावतु, आलवतु स्वर मुख ।
नारी सहु जोइ रही, मिलइ नही ते चूक ॥ ७० ॥

पाइं वाजइ घूघरी, हाथइ वाइं ताल ।
अधर तंबोलइ ते भर्यो, कंठइ पुष्पनी माल ॥ ७१ ॥

नारी नयणइं निहालती, जोतां नयण-कुरंग ।
माधव-दरशन देखतां, विकल थइ सवि अंग ॥ ७२ ॥

" आद्य गणेशनइ ओलगी, सरसती ! पूजुं पाअे ।
जस दीज्यइ जगदीश्वरी !, जिम मन रीझइ राअे ॥ ७३ ॥

राग रागमांहे रची, मधुरी बोलइ वाण।
मन रीझ्यां मानिनी तणां, इणि परि कर्युं विखाण ॥ ७४ ॥

" दणीअर देव ! दया करउ, आपउ इह भरथार।
वरदतणु होस्यइ वही, वांछा-पूरणहार ॥ ७५ ॥

[सहु नारी समस्या करी, समरी स्वरग ज वास।]
आपउ माइ ! मया करी, माधव-साथइ विलास," ॥ ७६ ॥

अति रंगइ माधव रमइ, निरत करइ ति अपार।
गाइं गीत नर अति भलां, गुण नही पारावार ॥ ७७ ॥

इणि परइ आदर करी, गायइं अति गुण गीत।
राजा मन गहिरी रह्यउ, नारी मोह्यउ चित्त ॥ ७८ ॥

[गीत गमइ गुणवंत नइ, नारीनइ सुविशेष।
गीत त्रिभुवन-वशकरण, मोहइ सुरनर शेष ॥ ७९ ॥

सुखीआ सुख भलेरडुं, दुखीआ जीव-विसराम।
चिंत हरइ सवि जन-तणी, मनमथनउ विसराम ॥ ८० ॥

(श्लोक)

सुखीनः सुखनिधानं, दुःखितानां विनोदः
श्रवणहृदयहारी, मन्मथस्याग्रदूतः।
अति चतुरसुहावो, वल्लभः कामिनीनाम्
जयति जयति नादः पंचमश्चोपवेदः ॥ ८१ ॥]

(दूहा)

स्त्रीवृंद तिहां बीठां थकां, ऊठाडां ततकाल।
विरहानलि विलगी रह्यां, मन चमक्यउ भूपाल ॥ ८२ ॥

राजा चित्त विमासिउ : "दीठउ असंभम पात्र।
मन माहरुं परवस थयउ, कामिनी केही मात्र ? ॥ ८३ ॥

अति रूपइं सीता गही, रावण गर्वइं प्रमाण।
अति दानइं बली चांपीउ, भूपति अेह निर्वाण ॥ ८४ ॥

(श्लोक)

[अतिरूपा हृता सीता, अति गर्वेण रावणः ।
अति दानेन बलिर्बद्धः, अति सर्वत्र वर्जयेत् ॥ ८५ ॥]

(दूहा)

हैअडइ विमासण पडी, राय हुवु दिगमूढ ।
वली वली विमासण करइ, मति न उपजइ मूढ ॥ ८६ ॥

राय कहइ : " माधव ! कहु, तुज गुण हइडइ न माइ ।
लोक सहु तइं ओलव्या, लोक ते किम तिजाइ ? ॥ ८७ ॥

(श्लोक)

[बहुभिर्न विरोद्धव्यं दुर्जनैर्हि महात्मनाम् ।
स्फूरंतमिव नागेन्द्रं, भक्षयंति पिपीलिकाः ॥ ८८ ॥]

त्रिह पानडइ बीडुं हवुं, आधइ पानइ रंग ।
" माधव! जाउ " राजा भणइ, तव मन पडीउ भंग ॥ ८९ ॥

राजा सघलउ धन हरइ, सुतनइ वेचइ तात ।
ते कारण केहनइ कहु, हालाहल देइ मात ? ॥ ९० ॥

(श्लोक)

[माता यदि विषं दद्यात्, पिता विक्रयते सुतम् ।
राजा हरति सर्वस्वं, तस्य का प्रतिवेदना ? ॥ ९१ ॥]

माधव ते ऊतावलु, जाणी वात विराम ।
कर जोडी बीडुं धरी, खिण न रह्यउ तिणि ठाम ॥ ९२ ॥

माधव तिहांथी चालीउ, मिली सवच्छी गाय ।
भंग पडयु पुर खलभलु, सभा विसर्जी राय ॥ ९३ ॥

दुःख पडयुं राजायनइ, ब्राह्मण खत्री वंस ।
घरि घरि वीमासण पड्यु, अबला ऊड्या हंस ॥ ९४ ॥

नगर सघलुं लूसीऊ, हाटइ पडी हडताल ।
पिरि पिरि पडी पदमनी, देह थइ विकराल ! ॥ ९५ ॥

ी माधव चालिउ, म्यली सवच्छी गाइ ।
री वंदन करइ : " पूरउ मनोरथ माइ !" ॥ ९६ ॥

गाय नमी जव चालिउ, दक्षिण हुवउ कुरंग।
माधव मन-सिउं चिंतवइ, ओह शकुन सुचंग ॥ ९७ ॥

वड दीठउ छाया भली, खिण इक बीठां तांह।
चतुर विमासइ चित-सिउं, "करम-संजोगइ कांह ? ॥ ९८ ॥

ओक त्रिया इम टलवलइ, ओक कसइ निज प्राण।
'माधव-मुखि अमृत वसइ, किहां गयउ चतुरसुजाण ?' ॥ ९९ ॥

ओक रुवइ घर-आंगणइ, ओक रुवइ आवास।
ओक रुवइ घर-मेडीइ, दैइवइ पाडीउ त्रास ! ॥ १०० ॥

नारी सवि ओ टलवली, 'माधव' मुख जपंत।
पाहाणइ घडीऊ रहइ, हइडुं नव फाटंत ! ॥ १०१ ॥

तांह परोक्ष तेडावियइ, राखीअइ आवास।
गुप्त करीनइ राखिसु, को नवि जाणइ तास" ॥ १०२ ॥

विलपंती सवि कामनी, हैइइ आणइ सोख।
नगर सवि झांखु थऊ, अवर अनेरो सोख ॥ १०३ ॥

नारी सवि टोले मिली, जण चलाविउ रात।
'माधव ! तुम्ह जहीं चालस्यो, हुस्यइ कोटि प्रकाश !' ॥ १०४ ॥

ततखिण जण चलावीयउ, चाल्यउ घडीआ जोयण।
माधवनइ जोतउ भमइ, सोध न जाणइ कोण ॥ १०५ ॥

पंथी गयु ऊतावलु, आवीउ तिणि ठाह।
वड दीठउ छाआ भली, मुख पखालइ तांह ॥ १०६ ॥

पंथी माधव-नइ मिल्यो, आवी लागीउ पाय।
"पातिक गयां सवि अम्हतणां, तुम्ह दीठइ द्विजराय! ॥ १०७ ॥

लोक मिलिनइ पाठव्यउ, वीमासण छइ वात।
संदेसा तुम्ह सांभलु, कारण कागल वात" ॥ १०८ ॥

नयणइं नीर ज संचरइ, माधव पूछइ वात।
"कहि पंथी ! किण कारणइ, कारण गल मंबाल ॥ १०९ ॥

"किण नगरथिकी आविआ? किण तुम्हारउ ठाम ?"।
"तिहांथिकी हुं आविउ, तुम्ह वसता इणि गाम ॥ ११० ॥

राजा तम आदेस थउ, छंडाव्यउ घरवास।
नारी सविइ परठव्यउ, स्वामि! तुम्हारइ पास ॥ १११ ॥

नगर सहुनी सुंदरी, पामी वेयणा दुःख।
तुम्ह विण सूकइ पदमिनी, निद्रा छंडी भूख ॥ ११२ ॥

कर जोडी सहु कामनी, घणू करू छइ स्वामि।
मरसिइ अे सवि सुंदरी, हत्या मोटी ताम" ॥ ११३ ॥

"सुणि पंथी! हुं वीनवुं, तु पाछउ वलाअे।
माहरा वेरी छइ घणा, रीस घणेरी राअे ॥ ११४ ॥

स्त्री विसहर किम सेवीइ, मुख दोहनु अपार?।
पाछउ जा रे पंथीआ! नही आवु हुं लगार" ॥ ११५ ॥

पंथीअडो पाछउ वल्यउ, चित्त हुवु नीरास।
माधव गयउ परदेसडे, स्त्री-नइ पडीयउ त्रास ॥ ११६ ॥

पंथीअडो पाछउ वल्यउ, स्त्रीनी सवि कही सुध।
माधव गयउ परदेसडे, हइडानी गइ बुध ॥ ११७ ॥

फाटी धरणी वहेरु दीइ, जिम जइइं पेंआल।
माधव जउ मेहेली गयउ, जनमारु ति बाल! ॥ ११८ ॥

मन माहरु घणूं हुउ, हुती मोटी आस।
माधव जाण्यउ आवस्यइ, गयउ अम्हारु वास ॥ ११९ ॥

हे किरतार कबुधीआ!, दरसन टालउ नेहि।
जउ तु रूठ्यउ दैवडा!, राव कीजइ किहां केहि? ॥ १२० ॥

इक इक घरमहिं टलवलइ, सर नवि बंधइ वेण।
'माधव! माधव!' ऊचरइ, दैवइ कीधां हैण! ॥ १२१ ॥

विरह-विलूंधी विरहिणी, शोक न मेल्यउ जाय।
माधव-गुण वीछोहीआ, किम जीवासि? माय! ॥ १२२ ॥

अहो दैव ! तइं स्यूं कर्यूं ? वैरि कां पडी धाडी ? ।
को मरतु को जीवतु, सरजु हुतु नीलाडि ॥ १२३ ॥

नाहनां थकां स्यें नवि मुआं ? कां नवि पडीओ आभ ? ।
माता-उदर कां उपनां ?, कां नवि गलीओ गाभ ? ॥ १२४ ॥

मन वीमासइ विरहणी, पोहतु मास वसंत ।
नारी सवि झांखी हुइ, दुखीआ वाट वहंत ॥ १२५ ॥

रयणी वरसां सो हुइ, दिवस हुआ दस मास ।
सूनी काया ढंढार हुइ, नवि गमिइ कंथ-विलास ॥ १२६ ॥

आज माधव जिहां पहुंचसि, धन ते नगरी लोक ।
अेक पनोती परखस्यइ, अेकनइ पडीउ सोक ! ॥ १२७ ॥

अेक भणि : " रे सुंदरी ! तुं कां आगइ सीदाइ ? ।
माधव नअणइ नीगमे, आंसु गातु गाइ " ॥ १२८ ॥

अेक भणि : " रे कामनी ! मुज गइ सघली सान ।
नवि गमि कांई वातडी, मुखि नवि भावइ धान " ॥ १२९ ॥

अेक भणि : " अति दोहिलु, थीरि रीसालु नाह ।
अंग दहइ दवनी परि, किम सहीवू माह ? " ॥ १३० ॥

अेक भणइ : " किम वीसरइ, माधवना गुण जेह ? ।
हरदे-थिका नवि वीसरइ, नयणां आगल तेह ॥ १३१ ॥

अेक भणइ : " रे सुणि सखी !, चित्त नव रहि मुझ स्थिर ।
अणबोली मनमांहि रडुं, पंजर हुउ सरीर ! " ॥ १३२ ॥

अेक भणइ : " सुण बेहेनडी !, माधव-गुण कहिवाइ ।
अवगुण इक नवि संभरइ, किसि परि रहिवाइ ? " ॥ १३३ ॥

अेक भणइ : " तुं सुण सखी ! दुःखि दाझी मुज्झ देह ।
ओहलाइ ते अंगथी, जउ माधव सींचइ मेह " ॥ १३४ ॥

अेक भणइ : " अति दोहिलू, हइडुं न मानइ धीर ।
माधव गयउ किम वीसरइ ?, सूनां भमइ सरीर ! ॥ १३५ ॥

नगरी इणि ये संचरी, अेहवउ न कीजइ कोइ।
जिहां जिहां माधव संचरइ, तिहां तिहां ऊजड होइ ! " ॥ १३६ ॥

अेक भणि : " रे सुण सही ! जाणूं छंडउ प्राण ।
हइडुं काल ज कांपीउ, जिम वाढी खरसाण " ॥ १३७ ॥

तिहांथिकी माधव चालिउ, बीजउ को नहीं साथ ।
अमरावती नगरी गयउ, करतू आदर वात ॥ १३८ ॥

नगर अनोपम ते भलुं, तिहां राजा जयचंद्र ।
ऊभू कूआ-कांठडइ, जिहां अस्त्रीनां वृंद ॥ १३९ ॥

पाम्यउ नगर चहुटडुं, जोयइ विप्र नरेन्द्र ।
राज-रिध ते अति भली, नवसइं नारीवृंद ॥ १४० ॥

पाणीयआरीइ पारख्यउ, नर पीअंतउ नीर ।
दृष्टइ दृष्ट मली गइ, विकल हुउ सरीर ॥ १४१ ॥

अेक कहइ : " रे कामनी ! मुज मन न रहइ ठाम ।
अेक-तणां मन मऊरस्यां, अेह वर हणीस्यां काम ॥ १४२ ॥

अेकनइ मन ऊलट घणो, इकनइ पडीओ भंग ।
चंचल नअणइ अविलोकती, जिस्यां नअण-कुरंग ॥ १४३ ॥

अेक भणइ : " सुण बेहनडी ! मुज्झ वीसरीआं काज ।
घरघणूणी घाघर पडां, कीही मुंहत आज ॥ १४४ ॥

अेक जोवइ अधकेरडी, जोवइ मेष-निमेष ।
निरखे जुग थंभी रही, जिम चित्रामण-लेष ॥ १४५ ॥

अेक भणि : " रे सुण सखी ! मुज आनंद अपार ।
जिणि अ नर सरजीओ, भलो ते सरजणहार ! ॥ १४६ ॥

गुण-संघातइ पूजीइ, अवगुण कीजइ कांइ ? ।
वसुदेव-नइ मानइ नही, वासुदेव-महिमाइ ॥ १४७ ॥

लोढइ वडे सु कीजीइ, गुण गरुआ संसार ।
गीर रहइ छइ बेठडी, करवइ पीजइ वारि ॥ १४८ ॥

तिहांथी माधव चालीओ, मन-सिउं करइ विचार ।
मन्मथ-रूपी माधवो, आविओ सभा-मुझार ॥ १४९ ॥

वेणा-वंस वजावतो, कीधउ नाद अपार ।
राजा रीझीउ अति घणउ, "माधव ! तु मनोहार ॥ १५० ॥

"माग, माधव !" राजा भणइ, "चीत म धरस्यउ काण ।"
आसन अश्व ते आपीओ, सोनेहरी पल्याण ॥ १५१ ॥

आध पुरव पुरुष हवुं, राइं दीधउ दान ।
पुस्तकनी पूजा करी, आदर-सिउ बहु मान ॥ १५२ ॥

कोटीआषां ते सुपीऊ, पुन्यतणउ निधान ।
पटराणी तव ओचरी : "भले दीधउ अेह मान" ॥ १५३ ॥

राजसभां इक द्विज रहइ, कुरंग तेहनउ नाम ।
माधवनइ ते पूछीउ, पूछयउ सरवइ ठाम ॥ १५४ ॥

तिणि तिहांथी ओलखो, "माधव ! तुं मुज पुत्र ।
वरस पंचनो तु हुतो, हरी गओ को शत्रु ! ॥ १५५ ॥

पिता-पुत्र मेलावडो, आव्यउ सभा-मुझार ।
नगर सहु तिहां मोही रह्युं, वरत्यउ जयजयकार ॥ १५६ ॥

पिता-पुत्र रंगे हवा, बइठा रंग-सभाअे ।
राजाइं तव पूछीउ, "माधव ! भेटया कांअे ?" ॥ १५७ ॥

वलतु कुरंग इम भणइ, "राजा ! संभलि वात ।
माधव बेटउ माहरु, अे दीठउ ते आज" ॥ १५८ ॥

राजा पूछइ, "किहां हुतु ?" "गोविंदचंद्र-नइ गामि ।
देरासर ते पूजतु, फुलबडु-नइ ठाम" ॥ १५९ ॥

तव राजा आनंदीओ, "धन रे विप्र कुरंग ! ।
अेहवउ बेटउ ताहरउ, किम पडीउ ते भंग ?" ॥ १६० ॥

संदेसो वल्लामणी, कुरंगतणइ जे नारी ।
"माधव सुत ते आपणउ, बइठउ सभा-मुझारि" ॥ १६१ ॥

माता हरखी अति घणुं, "धन दिन माहरउ आज ! ।
वीस वरसनउ विजोगी अे, माधव मिलीउ आज !" ॥ १६२ ॥

द्विज आव्यउ राजा-कन्हइ, राइं दीधउ मान ।
"अेहवो बेटो ताहरो, किम गइ तुज सान ?" ॥ १६३ ॥

राजाइं घरि मोकल्यउ, "सांभल विप्र ! विशेष ।
देरासरि पधारज्यउ, पूजा करउ अशेष" ॥ १६४ ॥

राजाइ घरि मोकल्यउ, मातानइं कियउ जुहार ।
नगर सहु मोही रहु, आवि घर-मुझार ॥ १६५ ॥

माता भेटयां अति घणुं, "अे जनम्यो मइं आज ।
माधव जउ घरि आवीओ, सर्यउ अम्हारुं काज" ॥ १६६ ॥

पंचामृत भोजन हवां, आरोगां परिवार ।
माधव बीदा ऊचरी, माइ करइ जयकार ॥ १६७ ॥

अरुण-उदय-वेला हुइ, आव्यां राज-स्वस्थान ।
काशीखंड ते ऊचरइ, ईश्वर-केरउं ध्यान ॥ १६८ ॥

पुस्तकनी पूजा करी, सरसती-तणरइ पसाअ ।
अविरल वाणी ऊचरी, मोह पामी सभाअ ॥ १६९ ॥

जदा रंगई आरंभीउ, पोहोर थआ तिहां बिह ।
कथा षणो ते सोपीऊ, घरि पधारां तेह ॥ १७० ॥

मंत्री जे राजा-तणऊ, मनवेगी तस नाम ।
माधव तिणि तेडीओ, पूछइ राजा काम ॥ १७१ ॥

"स्वामि ! सुणो" मंत्री भणइ, "पूज करेवा पाअे ।
जेर जाणसु अम्हतणइ, आज सघो महाराअे" ॥ १७२ ॥

माधव मनवेगी बिहु, रथ बइठा अेकंत ।
साजी वार पधारतां, सो य दीठो आवंत ॥ १७३ ॥

मन हरखी ते अतिघणउ, सुजन पधारा कोअे ।
धन जीवू ते अम्हतणउ, नयण-मेलावो होअे ॥ १७४ ॥

सोवन-झारी कर घरी, गंग पटोली सार।
रामा चाली मलपती, पोहती पोल-दुआर ॥ १७५ ॥

ऊभी निरखी जोइनइ, विप्र साहामुं जोअे।
देखी मोह पामी रही, चित चल्युं ते सोअे ॥ १७६ ॥

विप्र दीठो रूपालुओ, हइडइ उपनउ काम।
हरदे बलुं मन ऊलटइ, गरभ गलो तिणि ठाम ॥ १७७ ॥

परधान वीसमे पामीओ, सुंदरी देखी जोय।
माधव-रूप देखी करी, गर्भ गलो ते सोय ॥ १७८ ॥

मोटुं दूषण माधवो, गर्भ गलो ततकाल।
जेहनउ दरसन देखतां, तन पिण पडीऊ बाल ॥ १७९ ॥

पंथ जे नारी संचरी, माधव पाखइ जोअ।
हइडइ काम आणी रहइ, खलित पामइ ते सोअ ॥ १८० ॥

"सामी-सेज-सिउं रंग रमइ, झख मारू सर भार।
सहीअर! सवि साचुं कहु, काम अे कवण विचार?" ॥ १८१ ॥

मंत्री मनि वीमासीऊ, "राअनइं करसुं राव।
विरहणी सवि मोही रही, माधव-उपर भाव" ॥ १८२ ॥

मंत्री सभामांहि आवीउ, राइं नीहालुं मुख।
"कां अंगइ दुबलउ दीसइ? तुजनइ स्यूं छइ दुःख?" ॥ १८३ ॥

मनवेगी मंत्री भणइ: "राअे! सुणउ तुम्ह आज।
लोक सवि ते खलभला, माधव-सरिसु काज" ॥ १८४ ॥

"आगइ हूंतो हुं वांझीओ, घरूणी मास जि सात।
माधव-रूप देखी करी, गरभ गलो उतपात!" ॥ १८५ ॥

राव कीधी रा' चंदनइ, "अवगुण केता कहेस?।
कामनी मन माधव वसइ, स्वामि! सुणो नरेस! ॥ १८६ ॥

जे जे नारी देखस्यइ, सेरी संचरती।
प्रतिबिंबी नवजोबना, माधव देखी खलंती!" ॥ १८७ ॥

"नअणइ देखु माहरइ, हइडुं न मानइ धीर"।
प्रतिहारनइ राअे कहु : "तेडो माधव वीर" ॥ १८८ ॥

महाजन सवि मिली आवीउ, "राव सुणउ तुम्ह राइ !।
बीडु आपउ अम्हतणउ, अम्ह-वती नवि रहिवाइ" ॥ १८९ ॥

राजा पूछइ, "प्रजा ! सुणु, किणि दुभिआ आज ? ।
जेहनइ माटे आवीआ, कहुनइ कारण काज" ॥ १९० ॥

"कोणि अमो दुभा नथी, सांभलु राअ ! सुजाण ।
माधव-रूप देखी करी, स्त्रीनइ लागइ बाण ॥ १९१ ॥

मेहेलां घर पुर मेडीआं, मेहेला सवि वेपार ।
माधव-रूप देखी करी, चीत नावइ भरथार" ॥ १९२ ॥

"लोक सवि गम भाग अे, वइसउ भाइ ! आज ।
माधव मन ऊवेखज्यो, महाजन-साथइ काज" ॥ १९३ ॥

तल मूडा बिहु आणीआ, वेरइ पोलि-दुआर ।
राजा धीरु अंतेउरी, तेहनइ पूरी हार ॥ १९४ ॥

राइं आभ्रण मोकलिउ, पहिरां माधव काय ।
माधव चालिउ मलपतु, आसीस देअंतु जाय ॥ १९५ ॥

पहिलउ पग जव परठवो, विप्र दीइ आसीस ।
"राजा श्रीराअचंद ! तु, जीवउ कोडि वरीस !" ॥ १९६ ॥

वेणा-वंस ते करि धर्यां, ताल वाअंतो सार ।
चमकंतउ ते चालिउ, नारी मोह अपार ॥ १९७ ॥

राअे राणी ऊभां करां, तल वलगा ते कोटि ।
पटराणीनइ इम कहइ, "माधव मोटी खोटि" ॥ १९८ ॥

पटराणी ते इम कहइ, "जो जो करम तइं सार ।
मअंक खांपण लागीऊ, माधव किस्यु विचार ?" ॥ १९९ ॥

पूछइ राअ, "राणी ! कहि, थोडी केहि कहेस ।
मूछ-तणउ नीमालडउ, रहिउ नाक-प्रवेस" ॥ २०० ॥

राणी आगल आवीउ, जोयूं माधव-रूप ।
पटराणी ते इम कहइ : "अे त्रिभोवनपति भूप ॥ २०१ ॥

चंचल लोचन ताहरां, लक्षण-वंत अपार।
अति गुण सुंदर आगलइ, महीलानइं म मारि !" ॥ २०२ ॥

"पहिलां को मुइ नही, असत तु बोलइ कांइ ? ।
मुज्झ दीठइ महिलां मरइ, तउ न रहु इणि ठाइं" ॥ २०३ ॥

राजाइं चर पाठव्यउ, " देसवटो पोसाइ ।
मोटउ दूषण तुज्झनइं, नगर ते किम वसाइ ?" ॥ २०४ ॥

त्रिहु पान बीडु हुउ, अवलइ पानइ रंग ।
देसवटो माधव हुओ, तव मन पडीओ भंग ! ॥ २०५ ॥

"तात ! हुं ति किम करूं ? करम ति पीडुं आज ।
हुं बेटो कां ऊपनो ? सर्यूं न पितानउं काज" ॥ २०६ ॥

पिता कहइ : "मइं वारीउ, राऊलि म करेसि वाद ।
मस्तक कापी मूकीइ, तउ न चडइ उपवाद ॥ २०७ ॥

भूखइ भोजन संभरइ, तरसइ संभरइ नीर ।
जिम जिम पडइ विपत्तडी, तिम तिम सहइ सरीर ! ॥ २०८ ॥

माता विलपइ अति घणउ : "फाटी, धरा ! दे माग ।
आ भोजन-पइं विष्टा भली, उदर भरइ जिम काग !" ॥ २०९ ॥

"दुःखसागर अम्ह पीडीआं, माता-सिउं विछोह ।
दुःखइ दिवस काढिसु, माता ! तु म म रोअ ॥ २१० ॥

माता ! हवइ हुं स्यूं करूं ? राइ कहिउ जे बोल ।
लोक प्रजा सवि अे वलु, ते किम मिथ्या तोल ?" ॥ २११ ॥

"काक-विधाता हुं हुइ, पेट पडी मुझ झाल" ।
माधव-पुत्र वीछोहीओ, कुंअर ते नाहनुं बाल !" ॥ २१२ ॥

लेहर चडी ते बापनइं, चेतन घालइ माय ।
"नगरी ताहरी छंडीस्युं, माधव राखनइ राय !" ॥ २१३ ॥

"मोटुं दूषण माधवा, ! प्रजा करइ छइ राव ।
जेहनइ दरसनि वृद्धी नही, तेहनइ परहु चलाव ॥ २१४ ॥

दूर वसतां माणसां, दूतपणूं गुण थाइ ।
केतकी-परिमलि भमरलो, विण-तेडउ तिहां जाइ ॥ २१५ ॥

(श्लोक)

[गुणाः करन्ति दूतत्वं, दूरेऽपि वसतां सताम् ।
केतकीगंधमाघ्राय, स्वयं गच्छति षट्पदः ॥ २१६ ॥]

(दूहा)

पुण्य हुतु ताह पामीऊ, पापइ पाडिउ छेह ।
मन-मअणी सदोहीलुं, अवसर चूकइ सदेह ॥ २१७ ॥

विनय नमंतां गुण हुइ, ढंढ थइ नव होइ ।
माधव भणइ अर्धा परे, कुंभ भरंतउ जोइ ॥ २१८ ॥

कालां कापड मोकलां, कालउ लीधउ वेस ।
राजवचन ते संभली, द्विज चालिउ परदेस ॥ २१९ ॥

ततखिण सेवक आवीउ : "माधव तुंह सुजाण ।
[राय-वचन ते इम कहइ,] देसवटो परमाण ॥ २२० ॥

कालां कापड मोकलां, कालो तेजी सोह ।
मन-मांहि माधव कहइ, "काल ते आविउ सोह !" ॥ २२१ ॥

माधव बइठउ गाडले, काला बलद तणाय ।
सैंगु वागइ रवि तपइ, माधव पंथ पलाय ॥ २२२ ॥

ततखिण जण पाछउ वलो, जइ वीनवीउ राअ ।
"विप्रइ कापड सीर धरिउ, स्वामि-तणउ पसाअ" ॥ २२३ ॥

माधव वचन ते संभली, राजा पूछइ वात ।
"कांइ माया ऊपनी, तेडावउ अेकांत" ॥ २२४ ॥

ततखण भाट चलाविउ, माधवनइ कही वात ।
"राजा-तणइ संदेसडे, तेडावइ अेकांत" ॥ २२५ ॥

"आण न लोपुं रायनी, नवि रहुं इणि ठाम।
जिहां वइरी होइ घणा, नवि रहीइ वीसराम" ॥ २२६ ॥

इम कहीनइ चालिउ, मारग अति वहंत।
विद्या-यात्री जिहां हुस्यइ, तिहां ति मान लहंत ॥ २२७ ॥

विराट-नगरि आविउ, देवी-तणइ प्रासाद।
मन-मांहइ स्तवन करइ, हइडइ अति उल्लास ॥ २२८ ॥

विद्या जाणउ जस घरइ, तात अहीणु काअे ?।
क्षी(वि)ण दूधइ नीत दूझस्यइ, वीसु (कस) कंसे मुआ अे ॥ २२९ ॥

सीम ते चांपी गामनी, प्रवेस कीधउ सोइ।
नीलकंठ दीठा तिहां, प्रणाम कीधउ जोइ ॥ २३० ॥

वाणी रंग ते उचरिउ, राग करिआ छत्रीस।
ताल स्वर ते आलविआ, त्रूठा उमीआ-ईस ॥ २३१ ॥

सिव त्रूठा ते इम कहइ : "आपुं विप्र ! वरदान।
जिणि नगरि जाइसि तिहां, पामेसि बहु मान" ॥ २३२ ॥

प्रणाम करीनइ चालीओ, करतु मनमांहां सेव।
हइडइ हरख घणउ धरइ, त्रूठा श्रीमहादेव ॥ २३३ ॥

माधव गयउ आग्रेरडउ, दीठउ देवी-प्रासाद।
खिण इक माधव वीसमो, "माता ! करउ प्र(प्रा)साद" ॥ २३४ ॥

माधव गयउ कामावती, जिहां कामसेन राजान।
नित नाटक नाचइ नवा, करइ भलेरुं गान ॥ २३५ ॥

माधव वाटइ पूछीऊ, "किण नगरी अे मात्र ?"।
"कामसेन कामावती, कामकंदला पात्र ॥ २३६ ॥

राजा-घरि अवसर घणउ, नाचइ पात्र अपार।
भली सभा राजा-तणइ, मनख-तणउ नही पार ॥ २३७ ॥

ताल वंस वाजइ भलां, गीत नाद तिहां होइ।
विविध परि सहु सांभलइ, निरत नवि जाणइ कोइ ! ॥ २३८ ॥

तिणि नगरि पातर घणी, रूपवंती सुविचार ।
कामकंदला निरत करइ, अवसर करइ अपार ॥ २३९ ॥

अवसर नाचइ कामनी, राग करइ अति सार ।
विविध परि नाचइ भली, कीधा सवि सिणगार ॥ २४० ॥

(श्लोक)

[सु(रु)चिरं नेत्रद्वयं तस्या, वक्त्रं चन्द्रोपमं शुभम् ।
स्मरपाशोपमौ कर्णौ, कपोलौ चन्द्रिका-तुलौ ॥
नासिका तैलधारेव, कामचापोपमे भ्रुवौ ।
दशना हीरकैस्तुलया, विद्रुमोपमिताधरौ ॥ २४१ ॥

मयूरस्य कलापेन, तुल्या च कच-बंधनी ।
शंखरेखा त्रयेणैव, कंठदेशे विराजती ॥
स्वलंकं कटिदेशे च, मुष्टिग्रहमनुत्तमम् ।
नाभिमंडलं गंभीरं, लावण्यं केन गृह्यते ? ॥ २४२ ॥]

(दूहा)

सिरि सोहंती राखडी, वेणी-दंड प्रलंब ।
कटि-तटि चमरी ढलकती, अधर प्रवालइ रंग ॥ २४३ ॥

पूनम-रअणि चंदलउ, मुख-उपमा तास ।
उन्नत कुच बिहु रुअडा, स्वर कोकिला-नाद ॥ २४४ ॥

चित्रालंकी रुअडी, सोहइ नअण-कुरंग ।
दाडिम-बीजह दंतला, राता भलेरा रंग ॥ २४५ ॥

पग पातला सोहामणा, अलता-रंग सो रंग ।
उदर कठोरइ कुंअलुं, जंघा कदली-थंभ ॥ २४६ ॥

तिणि समइ ते सुंदरी, नाचइ पात्र अपार ।
चंदन कीधउ कंचुउ, कोइ नवि जाणइ पार ॥ २४७ ॥

कटि पटोली रुअडी, कसी कंचुवो अंग ।
नअणइ काजल-रेखडी, करइ तपेसर भंग ॥ २४८ ॥

श्रवणइ झाल झबूकती, मोती सोहइ नाक ।
राता अधर सोहामणा, कटि पंचाअण-ताक ॥ २४९ ॥

सिरि वेणी छइ ढलकती, चमरी चमती मान ।
मध्य-भागइ सिंदुर भर्यउ, चमरी ढलकइ कान ॥ २५० ॥

कलस भरी मस्तक धरिउ, हाथइ धरइ दोइ चक्र ।
नाचइ नव नव भावना, नाना भेद विचित्र ॥ २५१ ॥

घमघम पाइं घूघरी, रमझम नेउर नाद ।
कहि कहि स्वर आलवइ, करी सोहावइ साद ॥ २५२ ॥

माधव ऊभउ सांभलइ, निरत होइ जे गीत ।
मादल-श्रुति त्रूटइ घणा, कोइ न दीइ तिहां चीत ॥ २५३ ॥

द्वादश मादल वाजीआं, त्रण त्रणनी तहीं हार ।
अंगुठो इकनइ नही, श्रुति त्रूटइ अपार ॥ २५४ ॥

माधव स्वर अे सांभली, सिर धूणिउ तिणि ठाम ।
प्रतिहार तव पूछीउ : "किम सिर धूणुं ? स्वाम !" ॥ २५५ ॥

"प्रतिहार ! सांभल कहु, मूरख राजसभा य ।
चतुर थइ बेठा घणा, स्वर किणि ना लहिवाय !" ॥ २५६ ॥

प्रतिहार रा वीनवइ, "सुणु, स्वामि ! मुज वात ।
विप्र कहइ पोलि रहइ, "मूरख राज-संघात !" ॥ २५७ ॥

राइं पूछावी मोकलिउ, "पखवाजी किणि देस ?" ।
"अे नर पश्चिम रह्यउ, वाजइ मादल तेह" ॥ २५८ ॥

"सुण सेवक ! तुजनइ कहुं, जाणपणानी वात" ।
"कारण कहि रे विप्र ! तुं," राजा पूछइ वात ॥ २५९ ॥

राइं पखावजी फेरव्यउ, पूछावइ प्रतिहार ।
"हिव केइ दिसा रह्यउ ?, कहि विप्र ! विचार ॥ २६० ॥

जे पूछावी मोकलो, किम मूरख संघात ? ।
कारण कहि रे विप्र ! तुं, राजा पूछइ वात" ॥ २६१ ॥

"उत्तर देसे आवीउ, संभल रे प्रतिहार ! ।
अेक पखावजी अेहवो, श्रुति तूटइ अपार" ॥ २६२ ॥

तव राजाइं जाणीउ, अे कोइ चतुर सुजाण ।
पछइ विप्र तेडावीउ, प्रगट हुवउ प्रमाण ॥ २६३ ॥

राजसभा-मइं आवीउ, जिहां बइठउ भूपाल ।
जीभइं आसीस ऊचरइ, मुख ते विप्र रसाल ॥ २६४ ॥

" जिणि त्रिभुवन पग भर्यउ, साअर बंध्यउ खेव ।
करतल गोवरधन धर्यउ, रक्षा करउ तुम्ह देव ! ॥ २६५ ॥

(श्लोक)

[येनाक्रांतं त्रिभुवनमिदं, वामनेनापि भूत्वा
बद्धः सेतुः शिखरिशिखरैर्वारिधौ वानराद्यैः ।
येनाश्चर्यं करतलधृतो पर्वतेन्द्रो महेन्द्रः ।
सत्त्वं जितं विविधचरितः केशवो वः पुनातु ॥ २६६ ॥

(गाथा)

हे राजा भूपालो !, तुम्ह त्रुठउ उमीआकंथो ।
तम राजवी !, ते अ करो, जिम तपइ रांनलकंथो ॥ २६७ ॥]

(दूहा)

तिणि वचनि रा रीझीओ, आप्यउ पंच पसाय ।
उचित ते आपीउ घणउ, दीधउ आसन राय ॥ २६८ ॥

राइं विप्र बइसारीउ, दीधउ अति बहु मान ।
पंच पसा ते आपीउ, आपीउ फोफल पान ॥ २६९ ॥

कामाइं ते जाणीउ, अे को चतुर सुजाण ।
मन चमकुं ते अति घणु, झार म झूरइ प्राण ॥ २७० ॥

कामाइं वीमासीउ, " सरव कला अे जाण ।
भरह-शास्त्र जाणइ घणां, हिव अे पिउ प्रमाण ॥ २७१ ॥

आज लगी राजा-कन्हइ, नरत अवरथा होइ ।
हिवइ 'धन्य' जीब्भा भणइ, चतुर पधार्यउ सोइ ॥ २७२ ॥

निज मुख खो(बो)ली आप गुण, बुधजन नवि बोलंत ।
कामनी आप-पओधरां, ग्रहइ अे नव शोभंत ॥ २७३ ॥

(श्लोक)

[न सौख्यसौभाग्यकरा गुणा नृणां, स्वयं गृहीताः सुदृशां कुचा इव ।
परैर्गृहीता द्वितयं वितन्वते, न तेन गृह्णंति निजं गुणं बुधाः ॥ २७४ ॥

(चोपई)

नीच आसन बइठो थको, ऊंचइ होइ गुणवंत ।
सुरमंदिर बइठो थको, वायस गरुड न हुंत ॥ २७५ ॥

(श्लोक)

[गुणैरुत्तमतां याति, नोच्चैरासनसंस्थितः ।
प्रासादशिखरस्थोऽपि, काकः किं गरुडायते ? ॥ २७६ ॥]

(चोपई)

गीत सुभाषित नारीनी, लीला भावइ जेह ।
चीत नवि भेदइ ते पसु, अथवा जोगी तेह ॥ २७७ ॥

(श्लोक)

[सुभाषितेन गीतेन, युवतीनां च लीलया ।
मनो न भिद्यते यस्य, स योगी ह्यथवा पशुः ॥ २७८ ॥

(दूहा)

पातर वीमासण मांडीऊ, नव नवेरी धात ।
भमर बिहु सर आगमो, होइ अति रलीआत ॥ २७९ ॥

नाचंता तिणि समइ, अरीअल बइठउ ऊर ।
पंचबाण प्रमदा दही, न लहइ ताल नइ सूर ॥ २८० ॥

स्तन फरकावी कंप करी, ऊडाड्यउ भमर सुजाण ।
माधव विप्रइ पूछीऊ, नव जाणइ कां राण ॥ २८१ ॥

माधवि अेहवुं चिंतविउ : "मोटउं प्राक्रम अेह ।
किम ते भमर ऊडाडीऊ, राअ न जाणइ तेह ॥ २८२ ॥

हुं तुज पूछु सुंदरी !, नस कां अे धुणंत ।
खूतां नअन पओधरे, धंधोली काढंत ॥ २८३ ॥

कामानइ ते आपीउ, माधवि पंच पसाउ।
तव ते नारी ऊचरी, "धन! धन! माधवराउ ॥ २८४ ॥

सिर ढांकी लीधउं हसी, बिहु कर ओ(जो)डी पसाओ।
सभा सवि जोइ रही, राजा झांखउ थाओ ॥ २८५ ॥

श्लोक भणी ऊभी रही, "माधव ! तुम्ह सुजाण।
ज्ञानी-मांहे राअ ! तुं, चउद विद्या-निधान ॥ २८६ ॥

दान सोहंता हाथडा, श्रुति सोहंता कान।
पर-उपगारइ देहडी, सणगारइ नहि वान ॥ २८७ ॥

[दानेन पाणिर्न च कंकणेन, श्रुतं (श्रोत्रं) श्रुतेनैव न कुण्डलेन।
आभाति काया(यः) करुणापराणां, परोपकारेण न चंदनेन ॥ २८८ ॥]

(दूहा)

"रे रे माधव ! मूढ तुं, मइं दीध पंच पसाय।
स्या कारणि तइं आपीआ ?," अेवुं बोलिउ राय ॥ २८९ ॥

नादइ मोह्यउ मरघलु, दान दीधउ ते वार।
जोगी कंठइ लागला, नअणइं राजकुमार ॥ २९० ॥

ससिहर लंछन लागीऊ, मुनिवर दीधउ चर्म।
आमीष दीधउं वाघनइ, जीव दीधउ अे मर्म ॥ २९१ ॥

(श्लोक)

[नादे चित्तं जने मांसं, त्वचा च ब्रह्मचारिण।
शृंगी(गे) योगिकलारंभे, नेत्रे नेत्रवरांगना ॥ २९२ ॥]

(दूहा)

नाद समुं त्रिभुवन नहीं, जिणि मोहिउ सवि कोइ।
मुआ तेडी आणीआ, ते जाणइ सवि लोय ॥ २९३ ॥

(श्लोक)

[तन्नास्ति त्रिषु लोकेषु, यन्न गीतेन लभ्यते।
मृता च पुनरानीता, गंधर्वेण मदालसा ॥ २९४ ॥

न गीतेन विना ब्रह्मा, न गीतेन विना हरिः।
न गीतेन विना शंभुस्तस्माद् गीतमयं जगत् ॥ २९५ ॥]

(दूहा)

आठ पहोर राजा-तणइ, नित नवेरां नृत्य ।
जमणो कर ओडइ नही, रा आपइ जे वित्त ॥ २९६ ॥

कर जोडी साहमी हसी, सभा देखाडिउ अंग ।
चंदन कीधो कंचुओ, कोवि न जाणइ रंग ॥ २९७ ॥

अेक ते जाणइ माधवु, बीजु नवि जाणइ कोइ ।
कामा चींत मिली गयूं, वली वली निरखइ सोइ ॥ २९८ ॥

रसीआ ते रस आगलइ, जाणइ चतुर सुजाण ।
मन-सिउं मन मिली रह्याउं, माधव गुणनी खाण ॥ २९९ ॥

जे रूपइ छइ माधवो, सभामांही नहि कोइ ।
वसिहर दीठइ वख छंडइ, तिम सभा सवि होइ ॥ ३०० ॥

सभा सहुमांहइ माधवो, चतुर होइ अपार ।
सभा लाज पामी रही, राजा दुःख अपार ॥ ३०१ ॥

तिणि वचनि रा कोपिउ, नाखइ विष-वराल ।
वैश्वानर विष सेवीअे, गली गयउ भूपाल ॥ ३०२ ॥

" रे रे ब्राह्मण ! मूढ तुं, स्युं कीधउं अे काज ? ।
पुन्य-पाप बीहीतो थको, नहीं तउ मारतु आज ॥ ३०३ ॥

अस्त्री बालक विप्र गौ, वली विसेषे मात ।
अति अन्याय अेहनुं हुइ, तउ वि न करीइ घात ॥ ३०४ ॥

(दूहा)

तव ते राजा कोपीउ, देखी सुंदर रूप ।
"जा, जा" अेहवुं ऊचरइ, "आज सूली घालसि भूप " ॥ ३०५ ॥

सेलोत राइं तेडावीओ, इम दीधउ आदेस ।
" माधव सूली खातजी, कइ छंडावउ देस " ॥ ३०६ ॥

कालां कापड पेहेरीआं, कालउ लीधउ वेस ।
तीह पाने बीड हुउ, माधव जाइ परदेस ॥ ३०७ ॥

माधव बइठो गाडलइ, काला बलद तणाइ ।
वाजइ ढोल जदा करी, माधव पंथ पलाइ ॥ ३०८ ॥

विप्र वीमासइ चित्त-सिउं, मनमांहां न धरइ रोस ।
भालइ विधा जे लिखी, केहनइ दीजइ दोस ? ॥ ३०९ ॥

(श्लोक)

[न दोषो दीयते आत्मा, न दोषो दीयते परे ।
न दोषो स्वामि-मंत्राणां, कर्मदोषो न हास्यति ॥ ३१० ॥

करमइ लखीउं जो टलइ, मेर चलइ जो ठाह ।
पच्छिम दणीअल (दिणअर) ऊगमे, सीतल होइ दाह ॥ ३११ ॥

(श्लोक)

उदयति यदि भानुः, पश्चिमायां दिशायाम्,
प्रचलति यदि मेरुः, शीततां याति वह्निः ।
विल(क)सति यदि पद्मं, पर्वताग्रे शिलायाम्,
तदपि न चलतीयं, भाविनी कर्मरेखा ॥ ३१२ ॥

(गाहा)

*पत्ते वसंतमासे, रिद्धिं पावंति सअल वणराई ।
जं न करीरे पत्तं, ता किं दोसो वसंतस्स ? ॥ ३१३ ॥

(दूहा)

सायर लंघो मही करो, कज्जाकाज करेअ ।
हनूमंत ! करी कछोटडो, वे (वि) ही आंगलूं न देअ ॥ ३१४ ॥]

(सोरठा)

भावड थअे न होइ, वादल विण वरसइ तिहां ।
अमने सुख न होइ, दीठा विण माधव कहीं ! ॥ ३१५ ॥

दइव लखावइ लेख, माथइ हे ते काल गरथ ।
रामह मस्तक जेह, व (वि) ही-कारण पीहीरइ भरथ ॥ ३१६ ॥

---

* सं. छाया—[प्राप्ते वसन्तमासे, ऋद्धिं प्राप्नोति सकला वनराजिः ।
यन्न करीरे पत्रं, तत् किं दोषो वसन्तस्य ? ॥]

(दूहा)

करीर-तरु नवि पंदडी, दिवस न देखइ उलूक ।
चातक-मुखि वरसइ नही, केहनइ दीजइ दोख ? ॥ ३१७ ॥

(श्लोक)

[पत्रं नैव यदा करीरविटपे दोषो वसंतस्य किम् ?
नोऽलूकोप्यवलोकते यदि दिवा, सूर्यस्य किं दूषणम् ? ।

वर्षा नैव पतंति चातकमुखे मेघस्य किं दूषणम् ?
यत्पूर्वं विधिना ललाटलिखितं, दैवस्य किं दूषणम् ? ॥ ३१८ ॥]

(दूहा)

माधव चालिउ वेग-सिउं, कामा दुःख अपार ।
जव ते माधव संचरइ, केडइ जाइ नार ॥ ३१९ ॥

कामा । "कामा कहइ आगल जइ, "स्वामि ! करउ पसाअे ।
आवु अम घर परुणला, आवु माधव-राअे ॥ ३२० ॥

माधव ! तुं सुजाण नर, हुं अबला अयाण ।
प्रसाद करी पाछा वलु, आवु मुज घर प्राण" ॥ ३२१ ॥

माधव । "आण नवि लोपु राअनी, दूषण लागइ मुज्झ ।
वेसा-नार नव भोगवुं, किम आवुं घर तुज्झ ? ॥ ३२२ ॥

जो मुज्झ जाणइ इहां छतु, राजा मारइ मुज्झ ।
हुं रहुं दिन आजनउ, पछइ विगोइ तुज्झ" ॥ ३२३ ॥

कामा । "रहु रे स्वामि ! कृपा करु, तुं मुज जीवन-सार ।
राजदंड बेऊ लगी, खमुं लगी वरी मार ॥ ३२४ ॥

जाण माणस जो मिलइ, पुहुतां होइ पुन्य ।
रसीआ हुइ रस आगला, अजाण रही ते सून्य" ॥ ३२५ ॥

अति आदर कामा करइ, विप्र वीमासण थाअे ।
चिंता हईइ धरी घणी, क्षण वरसां सु थाअे ॥ ३२६ ॥

बग पंखी टोले म्यलइ, हंस नव मिलइ कोअे ।
रसीआ तरसइ आगला, चतुर ज विरला कोअे ॥ ३२७ ॥

(सोरठा)

सुअडा होइ सुजाण, चंचोडा चाखइ नही ।
पांखे हसेइ पराण, नीत नवेरां चाखेसि ॥ ३२८ ॥

कस्तुरी तिल अेक भली, चंदन हीकु रस ।
सुपुरस-सिउं घडी भली, मूरख-सिउं नहीं वरस ॥ ३२९ ॥

माधव । " माधव कहइ, "कामा ! सुणउ, दूषण लागे मुज्झ ।
वेसा-नार नवि भोगवुं, किम आवुं घरी तुज्झ ?" ॥ ३३० ॥

कामा । " खोड कुहु वेसातणइ, माधव ! तुह सुजाण ।
मुज अवास पधारतां, बीक नवि धरस्यउ माण ॥ ३३१ ॥

माधव । " वेसा वानर अेक चीत, जिस ताकइ तिस खाइ ।
डाल नमाइ फल भखइ, चींत अनेरी थाइ ॥ ३३२ ॥

वेसा, मीनी, बगडली-अे त्रिहु कूडी नार ॥
छानां डग भरंतडां, पर-मांसनइ खानार ॥ ३३३ ॥

वेसा वीणा वीजणो, कर पसारइ सुख ।
जव कर खींचइ आपणउ, तव देखाडइ दुःख ॥ ३३४ ॥

वेसा-केरइ मंदिरि, झरमर वरसइ मेह ।
लख पेसइ लख नीसरइ, तेहसु किसो सनेह ? ॥ ३३५ ॥

वेसा-रंग ते जाणीइ, जिस्यो रंग पतंग ।
पाणी धोइ काढीइ, ततषण ऊभरे भंग ॥ ३३६ ॥

वेसा-प्रीत ते तिहां लगी, जिहां लगी होइ रूप ।
हाथ ऊलइ रस हुउ, अेहवउ वेसा-रूप" ॥ ३३७ ॥

कामा । "ते तो वेसा हुं नही, केतकी चंपक होअे ।
माथेथी जो वेहकीअे, ते जाणइ सहु कोअे ॥ ३३८ ॥

ऊगमतो मरुओ प्राणीओ, परिमल चंपक दूर ।
स्वामि ! अेहवुं जाणवुं, जिम इक टीकडी कपूर" ॥ ३३९ ॥

माधव । " वेसानइ तउ भावीइ, (जउ) दीजइ गरथ अनंत ।
जउ धन खूटइ आपणु, प्राण-नाश करंत ॥ ३४० ॥

वेसा सेज वसंतडी, अेक मनि न रहंत ।
अेक पुरुषनइ भोगवइ, बीजा वाट जोअंत ॥ ३४१ ॥

वेसा वेरु नातरु, गाढी द्रव मुख बोल ।
जो धन खूटइ गांठडी, माथइ मूकइ टोल " ॥ ३४२ ॥

कामा । "भूंडी रेखा अमतणी, वेसा-कुल अवतार ।
सावध करमे नयणडां, अस वेहवो संसार ॥ ३४३ ॥

ऊगमतो मरुओ प्राणीओ, स्वामि ! सत विचार ।
अेहवां माणस परखतां, घडी नव लागइ वार ॥ ३४४ ॥

ते तो वेसा हुं नही, सामि ! तुह सुजाण ।
आवो मंदिर माहरइ, तुं छइ जीवन प्राण " ॥ ३४५ ॥

वलवलती पाअे पडी, अति विलपंती नार ।
दआ मआ तव ऊपनी, माधव हृदआ-पार ॥ ३४६ ॥

कर जोडी तेडी ग्रही, आदर करइ अपार ।
माडयां ऊंचां बेसणां, खणु अ न लागी वार ॥ ३४७ ॥

उष्णोदक संचारीआं, तेल सुगंध ह सार ।
केसर चंदन मरदन करु, कामा करइ अपार ॥ ३४८ ॥

स्नान करीनइ ऊठीआ, सिर लूंछण ते देअ ।
वाला-केरइ वीजणइ, भावइ भक्ति करेअ ॥ ३५९ ॥

सूर पूजा करी ऊठीआ, बेसण मांडा मंड ।
दाडम आंबा परसुआ, ऊपर प्रीसी खंड ॥ ३५० ॥

खजूर खारख खोपरा, मधुर चारोली द्राक्ष ।
ऊपर आंबा घोलीआ, भगत भलेरी लाख ॥ ३५१ ॥

राअण फणस नइ अंबरसा, केला ते सज कीध ।
घृत अमृत संभोगीआं, माधव अमृत पीध ॥ ३५२ ॥

दूध दही भेलुं करी, उपर नामुं घृत ।
षट्रस स्वादइ आगले, माधव आहार पवित्र ॥ ३५३ ॥

भोजन करीनइ ऊठीआ, हेम-सलाका सार।
मुख सोधन सारी करी, कीधउ अेह विचार ॥ ३५४ ॥

पूग पत्र ते अति भला, मोती चूनो सार।
कस्तुरीनी खरवडी, मुख तंबोली आहार ॥ ३५५ ॥

सेजइ पटोली पाथरी, खाट पछेडा दीध।
ओसीकुं गाल-मसुरीऊ, भगति भलेरी कीध ॥ ३५६ ॥

चंदनि भरी कचोलडी, लीधुं पान सु हाथ।
कुसुममाला कर धरी, भेटण चाली नाथ ॥ ३५७ ॥

कामा ते रंगइ भरी, आवी माधव-सेज।
नानाविध रंगइ रमइ, हइडइ अति घणउ हेज ॥ ३५८ ॥

अेक अेकनइ बीडली, हाथे हाथ देयंत।
अवर पुरुष सुं बापडो, अेहवा भोग करंत ? ॥ ३६९ ॥

कामकंदला रस घणउ, करडइ होठ अपार।
थणहर मसलइ माधवो, रची तन कंचन प्राहार ॥ ३६० ॥

चंदन भलइ इक लक्कडी, भार सो मिलइ कु-कट्ठ।
साजन-सरिसी घडी भली, अजाण सरिसां वट्ट ॥ ३६१ ॥

(गाहा)

[जेहो कही न कीजे, अही कीजे रत कमला संइ।
अवर ताग्र अमाणो, सुहाव-रंग न छंडीए ॥ ३६२ ॥

जां नंमंतरेण वीहीडआ, उत्तम सज्जणाणं कीजं।
पीम मंद कालंदी, कही कण्ह-वीरहे ॥ ३६३ ॥]

देह तरुणी सुरजं, वीवद हत करण तं सोहे।
छंदीवा चीत गद्यमाणे, गज पीतलं न लेपैजं ॥ ३६४ ॥]

(दूहा)

सुलक्षण ताजी चडइ, सुरा अेम चढंती।
अेह पओधर ढाढसी, नीत संग्राम वढंत ॥ ३६५ ॥

तलइ खणंता गिरिवर पडइ, संग्रामइ समरथ्थ ।
कोट मिनारा खडहडइ, ज्यांह लगइ पर-हत्थ ॥ ३६६ ॥

चतुराइं कामातणइ, माधव जाणी तोल ।
विचार करीनइ मन-सिउं, गाहा पूछइ बोल ॥ ३६७ ॥

(गाहा)

[कज्जल करणे देहो, मंदिर मध्ये अरध सोरअणी ।
बाला लिखइ भुअंगो, हे रामा ! कवण कज्जेण ? ॥ ३६८ ॥

पीउ परवा आवीऊ, बाली विरह जलाइ ।
भीते विरह लेइ हीओ, जिम दीवो टाढो थाइ ॥ ३६९ ॥

(सोरठो)

ऊंदर बिलाडां नेही, जंनहो ओर भुअंगमो ।
अहिकुल नकुला नेह, सो नेहो अमृत अछइ ॥ ३७० ॥]

(दूहा)

माधव । माधव कहइ, " सुण माननी, तुज गुण हइडइ न माअे ।
हुं सुं करू राइ रूसीओ, किम करी रहेवउं थाअे ? ॥ ३७१ ॥

कुल कारणिइ छंडीइ, कुल छंडीइ नगराइं ।
नगर तिजवु कारणे, वपु कारण सवि कांइ ॥ ३७२ ॥]

(श्लोक)

[त्यजेदेकं कुलस्यार्थे, ग्रामस्यार्थे कुलं त्यजेत् ।
ग्रामं जनपदस्यार्थे, आत्मार्थे पृथिविं त्यजेत् ॥ ३७३ ॥]

तुज घरि रहितां नवि त्रुटी, कामा ! तुह सुजाण ।
तुज विजोगइ होइ घणी, मुझनइ जीवनी हाण ॥ ३७४ ॥

जीवसु तो मेलावडो, नहितरि छेल्लउ भेट ।
कामा ! अम्हो जाइसु, भवनी करता वेठ ! ॥ ३७५ ॥

कामा ! तु किम वीसरइ ?, गुण हैइडे नव माइ ।
घृत-वीणु भोजन प्रीसीउ, अन्न अलूणइ थाइ ॥ ३७६ ॥

गोविंदचंद न काढीओ, जनपद तणा को रंग ।
तिहां मुज पडी अवत्थडी, अम्ही पडीआ भंग ! " ॥ ३७७ ॥

कामा। " अखीभंग ते किहां पडो ? कां रुठा जन तेह ?।
परनारी तुज बहेनडी, कां लागउ सनेह ?" ॥ ३७८ ॥

माधव। ' नेह नवि लागीओ तेहसुं, मुज रूपइ मोहंत।
नारीइं घर मूकीआं, रोतां बाल तजंत ॥ ३७९ ॥

राइं पछइ हुं काढीओ, मातपिता विजोग।
मारगमां दुखीओ हुओ, अेहवउ करम-संजोग ! ॥ ३८० ॥

तिहांथिको हुं नीसरो, (आवो) कामावती नइ गाम।
तुज संघातइ नेह हुओ, राइं छंडाविउ ठाम ! ॥ ३८१ ॥

ठाम छंडावो छंडसु, जासु अनेरइ ठाम।
नारी ! गुण बहु ताहरा, जपसुं माला-नइ ठाम ॥ ३८२ ॥

राजानु अवगुण नही, चोरी कीधी ज्यार।
कीधां करम ज भोगवुं, हइडइ अेह विचार ॥ ३८३ ॥

अमो चालुं परदेसडे, मन म आणस्यो दुःख।
वासुदेवनी इच्छा हुसइ, तो पामिस्युं सुख" ॥ ३८४ ॥

कामा। " चार पोहोरनो नेहलो, बंधो जीवे जीव।
हिवइ रहो अेकंतडी, स्वामि ! करु हुं सेव ॥ ३८५ ॥

रंग स्वरूपइ रातडी, प्रभाति पडस्ये दुःख।
परमेश्वर ! तुज्झ वीनवुं, दीजे घणेरु सुख" ॥ ३८६ ॥

हरखे गइ इम रातडी, आज सरंगो नेह।
सखी अमारी सेजडी, दूधइ वूठा मेह ॥ ३८७ ॥

आज अमृत मइं लूसीऊ, माधव-सरिसो नेह।
माधव ! तुम्हे चालसो, दुःख कुंहनइ कहेस ?" ॥ ३८८ ॥

कामा-मन तिहां दुःख हुउ, माधव चालणहार।
बिहु जणां ऊभां रही, हिवइ रहइ ओवारि ॥ ३८९ ॥

(गाथा)

नव सत्तासी सीव जणी, हर हार आहार वाहना-नअमी।
जलवर गमगमनी, हे मुगधे ! कत्थ दीसेसि ? ॥ ३९० ॥

चंदामुही ! गअगमनी ! नअतर मछी कोकिलारावी ।
कुचजुग्म मुज भकदसने, हे मुग्धा ! कत्थ दीसेसि ? ॥ ३९१ ॥

चीत सुरजारंभे, गज लग हीअेण साधीजं चीरं ।
गअर छोडी वीरहणी, हे मुग्धे ! कत्थ दीसेसि ? ॥ ३९२ ॥

(दूहा)

चंदन काठ कपूररस, सीअल गंग-प्रवाह ।
गुण-रंजन मन-ऊल्लसण, किम पामइ अेहवउ नाह ? ॥ ३९३ ॥

जउ गछसी तु गछ प्रीआ !, कंठ ग्रहण म जोअ ।
परवासा छ पग लडे, अवसे मंगल होअ ॥ ३९४ ॥

सिधावउ तउ सिद्ध करउ, बहु गुणवंता नाहो ! ।
जिब्भा करूं शत कंदला, जिणि जिब्भइ कहु ' जाओ ' ॥ ३९५ ॥

' जा ' किम कहुं रे जीवतां ?, वहिलो वलण करेस ।
प्रथवी छइ गुण आगली, अमनइ चीत धरेस ॥ ३९६ ॥

सिधावो तुम्ह सीध करो, मिलण सुख करेस ।
तुज विना सुख नही अम्हइ, बोहोलां दुःख धरेस ॥ ३९७ ॥

माधव दुःखइ पुरीओ, चालंतो परदेस ।
अेटलइ वलती कामनी, भराय जौवन-वेस ॥ ३९८ ॥

माधव सेरी संचरीउ, मनमथनो अवतार ।
कामा झूरइ अति घणुं, कंठइ अेकावल हार ॥ ३९९ ॥

कामा । " सिधावो तमो सीध करो, सीधां काम करो ।
भमर भलेरी भोगवो, अमने चींत धरो ॥ ४०० ॥

वरण वखाणुं केवडो, क्षिण इक चंपो होइ ।
त्रिजउ वखाणुं माधवो, चउथो अवर न कोइ " ॥ ४०१ ॥

माधव । " वेल वखाणुं मोगरो, फूल वखाणुं जाइ ।
स्त्री वखाणुं कामकंदला, अवर न दूजी थाइ " ॥ ४०२ ॥

कामा । " अमनइ तमो विसारशो, तउ तमने नहीं सार ।
तंबोली घरि पांनडां, संभारइ सो वार ॥ ४०३ ॥

आ देसडो ऊजड हुओ, वसतो जिहां जाअेस ।
पंथी परघर-मंडणा !, अम्हनइ संभारेस ? " ॥ ४०४ ॥

माधव । " हे नारी ! मुज वल्लभा, हुं वल्लभ तुज चीत ।
हुं परवासी जउ हुओ, दैवइ कर्यउ ते सत्त ! ॥ ४०५ ॥

कामा ! सुणि मुज वातडी, कहि तो जाऊं गाम ।
जो राजा इहां जाणस्यइ, तो मारस्यइ मुजनइ ठाम " ॥ ४०६ ॥

कामा । " उपगारी तु चंदला ! मुज विनति अविधार ।
राखइ स्वामी माहरो, (तउ) मुज करसि उपकार ॥ ४०७ ॥

पुन्य-थिकउ मइं पामीउ, रतन अमुलख सार ।
ताणी गांठे बांधीउ, कोइ लेइ गयो पिउ सार ! ॥ ४०८ ॥

देखाडीनइ वेलडी, फोडी ते ततकाल ।
पुरण जोवा नवि लहु, अजगति पडो ततकाल ॥ ४०९ ॥

पणुजर ! तुजनइ वीनवुं, घणी घणेरी सोई ।
माधव उपरी जो तपइ, तो मुज उपर होई ॥ ४१० ॥

ऊवट होजो वातडी, तस्कर होई जे साथी ।
मारग जातां प्रीअनइ, तु राखइ जगनाथ ! ॥ ४११ ॥

माधव चाल्यो रे सखि ! वोलावी वली नार ।
नअणां वरसइ झडी करइ, माधव चालणहार ! ॥ ४१२ ॥

माधव वोलावी हुं वली, हइडुं वलण न देअ ।
श्रावण वरसइ सरवडे, झडी मांडी नयणेय ॥ ४१३ ॥

माधवना गुण सांभरी, किम त्रोडुं तइं नेह ? ।
हइडइ वादल पुरीआं, नअणइ वरसइ मेह ॥ ४१४ ॥

गीर-मांहि पेठो माधवो, नअणइ न देखइ नार ।
" प्रीअ ! प्रीअ ! " करी धरणी ढली, हइडइ दुःख अपार ॥ ४१५ ॥

(गाहा)

हा हे अंवज घडीजं, घडीजं वज्रेण वज्र-सारिच्छम् ।
वल्लह विजोग-काले, कीनं गअं खंड खंडणे ॥ ४१६ ॥

(सोरठा)

करवतडी किरतार !, जउ सिर पाडइ ताहरइ ।
तो तुं जाणइ सार, वेदना वीछोहा-तणी ॥ ४१७ ॥

(दूहा)

हइडा ! फाटी पसउ करी, अरधां दुःख सहेस ।
प्रीआ-वीछोहां माणसां, जीवी काहुं करेस ? ॥ ४१८ ॥

ससीहर लंछन लागीउ, कांटइ पंकजनाल ।
साअर खारो दुखीओ, पंडित धननउ काल ॥ ४१९ ॥

नाह विजोगइ दुबलां, मननी विधवा खोड ।
रतन सवि दुःखे भरां, कोअे नही निर्दोस ॥ ४२० ॥

(मालिनी)

[शशिनि खलु कलंकं, कंटकं पद्मनाले
ऊदधि जलपयोदं, पंडिते निर्धनत्वम् ।
दहति जनवियोगं, दुर्भगत्वं स्वरूपम् ।
धनपति कृपणत्वं, रत्नदोषो कृतांतम् ॥ ४२१ ॥]

(दूहा)

" ओ दीसइ माधव गयो, ओ दीसइ ! ओ जाइ ! ।
ले रे नअणां रांकुडां, जव लगी अंतर थाइ ॥ ४२२ ॥

चंदन-भरी तलावडी, मोतीइ बांधी पार ।
माधव धोअे धोतीआं, भींजइ नवसर हार ॥ ४२३ ॥

अरधां पांन संभारीअे, अरधां रहां मुखमांह ।
कर रही कोलांबडे, मोरे मनि माधव आंह ॥ ४२४ ॥

हइडा-भितरि दव बले, धुंआ प्रगट नवि होइ ।
ससमस दाझइ देहडी, नव ओल्हवइ कोइ ॥ ४२५ ॥

माधव चाल्यो रे सखी !, गयो ते लीलविलास ।
सूनी देखुं सेजडी, ऊजड हूआ अवास ! ॥ ४२६ ॥

माधव चाल्यो रे सखी !, बीजउ को नहीं साथ ।
रोतां आंसु लोहीआं, काजल लागुं हाथ ॥ ४२७ ॥

ऊंची रही वाहला विना, नीची रही म जोइ ।
करम-संगइ मेलावडो, लेइ लोटो मुख धोइ ॥ ४२८ ॥

माधव बोलावी हुं वली, ऊभी वडनी छांह ।
कर वलगा कोलांबडे, चूडी सोहइ बांह ! ॥ ४२९ ॥

ऊंची जोवानइ चडी, जल मूकइ नयनेण ।
अवास तेणे मृग चरे, माधव वसतउ जेण ! ॥ ४३० ॥

जव सूती तव जागवे, जव जागू तव जाइ ।
जोजन सो ते प्रीआ वसइ, क्षिणि आवइ क्षिणि जाइ ! ॥ ४३१ ॥

स्वपना ! तुज भलेरडु, अमनइ करावे गेल ।
जव जागु तव अेकली, जव सूती तव बेह ! ॥ ४३२ ॥

स्वपना ! तु मुजनइ दहे, जेहवी बलती आग ।
लख जोजन सो प्रीआ वसे, सूतां केडइ विलाग ॥ ४३३ ॥

सखी ! सलूणां माणसां, स्वपनांतरि मलाअे ।
है है नयणां पापीआं !, जागीनइ गमाअे ! ॥ ४३४ ॥

ओसीकुं ऊजड हुउं, सेज थइ अंगार ।
नयणे नावइ निद्रडी, विण सेजइ भरथार ॥ ४३५ ॥

मुज हइडइ माधव वसे, अवर न बीजउ कोइ ।
मन-थिको तु वीसरो, तो कुल ऊलथ होइ ॥ ४३६ ॥

माधवनइ किम वीसरूं, जेहसुं घणउ सनेह ? ।
अहर-निसा मुज संभरइ, जिम बपैइआ मेह ॥ ४३७ ॥

माधव! गुण तम्हारडा, रहिआ हइडा-मांह ।
तमो चाला परदेसडे, अमो हुआं अणांह ! ॥ ४३८ ॥

बपैआ बोलइ चंचडी, घर ढुंकडो वसेस ।
जउ मुज माधव वीसरइ, तो तुं संभारेस ॥ ४३९ ॥

बपइअडा ! कर लाइओ, डुंगर—केरइ प्राण ।
चाल्यो माधव परहुणो, जिम वाडी खरसाण ! ” ॥ ४४० ॥

कामा नेह घणो हुओ, सोक न मेलिउ जाओ ।
" माधव-गुण-वीछोहीआं, किम जिवासे माओ ? ॥ ४४१ ॥

नाहनां थकां स्यें नवि मुआं ?, कां नव पडीउ आभ ? ।
माता ऊदर कां उपनां, कइ नवि गलीउ गाभ ? ॥ ४४२ ॥

नअण-थिको माधव गयो, पिण हइडे-थो नव जाओ ।
हइडइ ओह वीमासीउ, अहनीस समरूं, माओ ! ॥ ४४३ ॥

माधव-गुण किम वीसरइ ?, देखुं नअणां-बार ।
परमेसरनइ स्यूं कहु !, विजोग हुओ संसार ! ॥ ४४४ ॥

चालउ जोऊ झुंपडां, माधव वसतो जेण ।
मुजनइ देसे बोलडो, लागी रहो छइ तेण ॥ ४४५ ॥

माधव पहिली हुं मरूं, मुआं आगी मा देस ।
माधव-तणे वीजोगले, जीवी काहो करेस ? ॥ ४४६ ॥

लावु सखी ! चंदन पीऊं, भांजुं हइआ-दाझी ।
माहरइ मन माधव वसइ, रख्ये ते नासी जाइ ! ॥ ४४७ ॥

पांखेसर जो पंखरु, पग सरजा हरणांय ।
गोरी सरजी कमाणसां, धन सरजां कृपणांय ॥ ४४८ ॥

माधव हिवइ तुं चालीओ, अमनइ कां विसार ? ।
तम्हनइ हुउ गामांतरू, छांडी माहरी सार ॥ ४४९ ॥

सिंचाणा ! तुज पंखडी, मुज्झ ऊछीनी देअ ।
माधवनइ जइ हु मिलुं, पछइ तु पाछी लेअ ॥ ४५० ॥

मुज हइडु सभर भरुं, जिम डाडम कलीओण ।
त्रूटुं पीण फाटु नहीं, साजन वीछुरओण ॥ ४५१ ॥

भला ते किम वीसरइ, खिणि खिणि संभारीओ ।
लांबा लेखे वीसरे, दिन दीआंतरीओ ॥ ४५२ ॥

माधव चाल्यो रे सखी !, तुरंगम दीजीउ पाअ ।
हुं घरी मेली ओकली, बहु गुणवंता नाह ! ॥ ४५३ ! ॥

माधव चाल्यो रे सखी !, पलाणीउ तुरंग ।
जे वाटि माधव गयो, ते वाटडी सुचंग ॥ ४५४ ॥

माधव चाल्यो रे सखी !, पलाणीउ केकाण ।
वाजण लागी दडदडी, ठाला हुआ सयाण ॥ ४५५ ॥

माधव मान विवर्जता, स्यूं कीजइ अणीअेण ? ।
वीर वख पीजइ मनसिउं, टप मरिज्जइ अेण ॥ ४५६ ॥

माधव चाल्यो रे सखी !, पलाणीउ केकाण ।
नवि जाणु को जिहां जसे, पेहलुं पिंड के प्राण ! ॥ ४५७ ॥

माधव चाल्यो रे सखी !, वेहली वालनहार ।
हुं माधव पग मोजडी, माधव मुज गलि हार ॥ ४५८ ॥

माधव चाल्यो रे सखी !, किम करीय रहेस ? ।
आग मेली अंगुठडे, मस्तक किम पामेस ? ॥ ४५९ ॥

माधव मोती झूमणुं, हुं परवाली वेली ।
मन करु माधव दोरडो, कटि-विचइ मेहेली ॥ ४६० ॥

हरणां हरावइ नअणे, गज हरावइ चाल ।
सही हरावइ मेखला, चंद्र हरावइ नीलाड ॥ ४६१ ॥

आज वसंतो ढुंकडो, काल वसंतो दूर ।
प्रीआ पीआरे देसडे, मुरख जीव ! म झूर ॥ ४६२ ॥

जव सुतां घरि अेकठां, दोअ मुख नअण चार ।
ते वीछोहां कां करां ?, कबुधीआ किरतार ! ॥ ४६३ ॥

चंदनभरी कचोलडी, मेहेलुं सेज वीचाल ।
माधव विण किम रोलीइ ?, मेहेलुं अंश्रीआल ! ॥ ४६४ ॥

माधव सेहेजे दुबले, जन जाणेसि दाइ ।
जेहनइ हईइ सारण वही, ते किम माता थाइ ? ॥ ४६५ ॥

कीधां केलां कातली, अंबनुं रस हुं भरेस ।
माधव अहींथिको चालीओ, भोजन किम करेस ? ॥ ४६६ ॥

ओछी तमइ सरजिआं, किरतारइ कीधी हाण ।
करम चलावइ आपणुं, माधव कीधउ द्राण ॥ ४६७ ॥

साअर खारउ अकल जल, तिम माणसनी वेल ।
थोडाबोलां माणसां, ते मुज माधव मेल ॥ ४६८ ॥

माधव बोलावी हु वली, हइडुं गाढउ कीध ।
आंसुभीनुं आंगणुं, नीसासइ भरी दीध ॥ ४६९ ॥

माधव जातां जे करू, जे नवि करइ लोहार ।
हइडइ आंग्रण मांडीऊ, गुण कीधऊ अंगार ॥ ४७० ॥

हंसा अे जल प्रीतडी, छीलण पाणी पीअंत ।
पीयइ मान सरोवरे, नहीतरि तरस्यइ मरंत ! ॥ ४७१ ॥

हंसइ सरोवर सेवीउ, जाणीउ नीगमसिइ काल ।
पेहली चांच टबुकतइ, ऊमटीओ सेवाल ! ॥ ४७२ ॥

साअर सेवइ हंसलो, जल सेवाल न खाअे ।
बार वरस भूखो भमइ, नहीतरि रतन चणाअे ॥ ४७३ ॥

हंसा ! सरोवर सेवीइ, जे जल भरां नीकलंक ।
ओछइ चंच नव बोलीइ, कुडां चडइ कलंक ॥ ४७४ ॥

विदेसइ हंसा आवीओ, देखी नीरमल नीर ।
बगलइ सघलुं डोहोलीउं, खंची रहो सरीर ॥ ४७५ ॥

हंसा ! ते मोती चणो, मुरख ऊडावणहार ।
रहि रे मुरख बाहावला !, हंसा कां ऊडाड ? ॥ ४७६ ॥

चंदनभरी कचोलडी, घटघट पीऊ आज ।
हइडइ माधव राखीओ, पूज करेवा काज ॥ ४७७ ॥

कुसुम सुगंधइ छंडीआं, विण गुप पालउ आज ।
हइडइ झुकुं गणीगणी, पूज करेवा काज ॥ ४७८ ॥

हइडा ! तुं भलो भलो, माधव राखो प्राण ।
नअणइ घडी नवि राखीओ, अवगुण अेह अजाण ॥ ४७९ ॥

लाखेणी पूजा करूं, माधव-केरइ नाम ।
भावइ भवानी पूजतां, रुखमणी पाम्यां काहान ॥ ४८० ॥

घडी घडी घणेरडुं, क्षणि क्षणि खटकइ सार ।
माधव-केरो कंठडो, सालइ हइआ-बार ॥ ४८१ ॥

खातर पडुं मुज जागतां, कापी सांकल-दोर ।
मन-भवन लीधउ हरी, नाठउ माधव चोर ॥ ४८२ ॥

वसते वसामे जाणउ, कांइ करेसि उपाअे ? ।
देखीतां माधव गयो, वलती बुंब नइ वाहार ॥ ४८३ ॥

दुःख लेइ मुज दाहाडला, जउ राखुं मुज चंत ।
तउ वाडी पुंठि छांहीडो, रोकि म पामुं कंथ ॥ ४८४ ॥

सुख पुंठि दुःख पामीइ, दुःख पुंठि सुख होइ ।
सरखा होइ नवि दाहडा, चक्र-तणी-परि जोइ ॥ ४८५ ॥

माधव-तणे गामांतरे, पाणी तजिउ नवि जाइ ।
हाथ नव बोलुं नीरस्युं, किसी पिरि जल पीवाइ ? ॥ ४८६ ॥

प्राणीनइ पग-डंडलइ, पाणी पीअंतो दीठ्ठ ।
सखी सखीने इम कहइ : "हेली ! दीजीइ दष्टि ॥ ४८७ ॥

"सखि ! कहो मुज वातडी, कर-विण नीर पीअंत ।
पशु-प्रमाणइ जल पीइ, ते मुज कहो वृत्तंत" ॥ ४८८ ॥

रोतीइ राखी कामनी, हाथि काजल लागंत ।
प्रेम-वीछोहां माणसां, पशु-प्रमाणइ पीअंत !" ॥ ४८९ ॥

"पशु-प्रमाणइ जल पीइ, कहि सखी ! कुण वात ? ।
रोतां राखी कामनी, काजल लागीउ हाथ !" ॥ ४९० ॥

कहि रे भाइ ! तुं भलो ?, कइ भली घरनार ? ।
कर खेंची ऊभउ रहउ, ते मुज कहउ विचार ॥ ४९१ ॥

"सुणि बहिन ! मुज दुःख हुउ, नारी-विछोहो साथ ।
आंसु लोहां रोवतां, काजल लागीउं हाथ ! ॥ ४९२ ॥

ते काजलनइ कारणि, हु बीहुं छुं अपार ।
पाणी पशु-पइरि पीऊ, रख्ये ते जाइ सार " ॥ ४९३ ॥

इम कहीनइ चालीओ, देह बलो अंगार ।
माधवनइ दुःखि दुःख हुउ, कामा रोइ अपार ॥ ४९४ ॥

"कामा ! तुं कां दूबली, मनमइं अणइ सोख ? ।
माधव गयउ तउ जान दे, बीजा करि नव लख " ॥ ४९५ ॥

माधव वोलावी हुं वली, पगलइ पगलइ जोअे ।
वालीनइ माधव गओ, ऊभी रही गुण रोअे ॥ ४९६ ॥

नदी तिहां वांक-वोलामणां, जांह डुंगर तिहां खोअे ।
जिहां माधव तिहां पेखणां, घेहली नार ! म रोइ ॥ ४९७ ॥

माधव दीठइ जीवीइ, मरीइ गाम गआं ।
माधव लखातुं चूडलइ, मुख-आगलि धरीआं ॥ ४९८ ॥

देखंतां माधव गयउ, अंतर हुउ न अणाइं ।
गुण रहा माधव-कन्हइ, नअणइ नीर झराइं ॥ ४९९ ॥

माधव चालयउ गुण रहा, गुण ते चालणहार ।
सूकण लागी वेलडी, गयउ ते सिंचणहार ॥ ५०० ॥

माधव मोरे मन वल्लहो, जेहनउ नाद कुरंग ।
हइडा-मांहइ भेदीउ, चंदन-काठ भुअंग ॥ ५०१ ॥

जाणउ पामु सेजडी, विप्र वीसोखे आज ।
माधव-सिंउ रंगइ रमुं, सरइ अम्हारां काज ॥ ५०२ ॥

राजहंस मंइ जाणीओ, तउ मइं कीधउ प्रसंग ।
जउ जाणत बग बापडो, (तउ) मरत न देती अंग ॥ ५०३ ॥

जाण्यउ रंग मजीठ-नउ, रहिसि केता काल ।
रंग फीटी पतंग हुओ, जतां नवि लागी वार ॥ ५०४ ॥

मइं जाण्यउ स्थिरस्थावरो, सगुण-सरिसउ नेह ।
दइवइ करावो मोकलो, माधव-सरिसउ वेह ॥ ५०५ ॥

माधव-सरिसी प्रीतडी, जेहवउ रंग पतंग ।
पहिली छीके पाठवइ, तो किम कहीइ चंग ? ॥ ५०६ ॥

सखी ! मइं जाणुं कपूररस, चाखुं तउ करीर ।
काआ वटाली तप टलो, सांसउ पडिउ सरीर ॥ ५०७ ॥

जिमतो सेव सुंहाडला, जिमतो कूर कपूर ।
नाह-वीछोही हुं मरु, कुल किम ऊगइ सूर ? ॥ ५०८ ॥

न जिमुं सेव सुंहाडली, न जिमुं कूर कपूर ।
हइडइ माधव परहरो, घेहेला जीव ! म झूर ॥ ५०९ ॥

" पहिरु पटोली कुंअली, पहिरु चंपक चीर ।
माधव-नइ तउ परहरु, बीजा बावन वीर " ॥ ५१० ॥

" न पहिरुं चीर पटोलडी, न पहिरुं चंपक चीर ।
अंग सकोमल बालसुं, गओ ते बावन वीर ! " ॥ ५११ ॥

साअर सेवइ हंसलो, जल-सेवाल न खाइ ।
बार वरस भूखो भमे, हुइ तउ रतन चुणाइ ॥ ५१२ ॥

माधव गयउ जिण देसडे, हुं तिहां गुणनी मोट ।
संदेसो सीसल पडे, कागल आवी खोट ॥ ५१३ ॥

लेखण भागी, मस ढली, कागल पडीआ दाह ।
संदेसो सीसल पडी, निरगुणगारा नाह ॥ ५१४ ॥

हइडुं बाली मसि करुं, अक्षर लखावुं सोइ ।
ते कागल पीउ वांचस्यइ, दृष्ट-मेलावउ होइ ॥ ५१५ ॥

जाण माणस नीत मरण, अजाण पूरो राज ।
आलसु सुअे निद्रा भरी, पेटभरा स्यूं काज ॥ ५१६ ॥

चंदा, चंदन, केली वन, पवन सुसीतल, नीर ।
देख सखी ! मुज पीउ-विना, पांचइ दहइ सरीर ! ॥ ५१७ ॥

चंदलीओ ते सिर तपइ, जे करती सिणगार ।
ते मुज दहइ रे चंदला !, जाणइ सेजि अंगार ॥ ५१८ ॥

चंदन दहइ रे हे सखी !, वसी (विस) हर-सरिसु अंग ।
तु कां दहइ छइ चंदला !, अमृतमय तुज्झ अंग ॥ ५२० ॥

माहरइ मन तुं अेकलो, मुज-सरिखी तुज लाख ।
बपइओ पीऊ पीऊ करइ, मेघ न जाणइ भाख ॥ ५२१ ॥

जिणि वारे माधव गओ, पवन ऊडाडी खेह ।
वाजित्र सरवे वाजीआं, त्रूटी गओ सनेह ॥ ५२२ ॥

माधव चाल्यो रे सखी !, ऊडण लागी धूल ।
हइआ ! मइं तुहुं वारीओ, नेह करंतां त्रूल ॥ ५२३ ॥

माधव चाल्यो रे सखी !, मुजनइ मारी बाण ।
अवर पुरष मइं परहरा, माधव जीवत प्राण ॥ ५२४ ॥

सेहेजे हुं टाडुं (ढुं) जिमुं, ऊनुं अंग न माअे ।
जाणुं माधव दाझसि, वसइ ते हइआ–मांहे ॥ ५२५ ॥

माधव चाल्यो रे सखी !, कंकरीआली वाट ।
माधव सुयइ साथरइ, हुं किम सुउं खाट ? ॥ ५२६ ॥

माधव चाल्यो रे सखी !, ऊठण लागी भ्रूज ।
नेह त्रूटउ हइआतणउ, स्नेह ऊपनो छइ मुज्झ ॥ ५२७ ॥

स्नेह-विरुंधी गोरडी, जीवत तरुणी तास ।
माधव नअणे-थो गओ, जीव हुओ नीरास ! ॥ ५२८ ॥

माधव जातां जेहवुं, हइडुं फाटी सरीर ।
माधव ! तुं तो चालीओ, हइडइ मारी तीर ॥ ५२९ ॥

तीर खटुकइ हईडइ, हजी न खूटइ काल ।
माधव चालिउ वेगसु, हईडइ मेहेली साल ॥ ५३० ॥

भव सघलो अे सालवे, कोइ न टाली जाण ।
हष्टइ माधव जो मिलइ, हईडइ भारे काण ॥ ५३१ ॥

तरुणपण दुःख दोहीलुं, हइडुं न मानइ धीर ।
माधव आवइ प्राहुणो, बेसण देऊं सरीर ॥ ५३२ ॥

माधव गयु गामांतरइ, गिरिकंदर-मांही जाण ।
माधव-तणइ विजोगले, रूप गयउ निरवाण ॥ ५३३ ॥

"सखि ! सुणो मुज वातडी, माधव गयउ परदेस ।
कामा तरुण अवस्थडी, अग्नि करइ प्रवेस" ॥ ५३४ ॥

सखी कहइ कामा-प्रतइ : "छांडउ आलपंपाल ।
नवि कहुं प्रीति करउ, पृथवीपति भूपाल ॥ ५३५ ॥

रहेंट-तणइ घटिका जिसी, वृक्षतणां जिम पान ।
अेक गयउ बीजउ हुवु, हईइ आणइ भान ॥ ५३६ ॥

'आव्या,' 'गया वली केतला,' 'वली आवसि ते जाअ' ।
-अे भाषा छइ अप्पणी, अेहवउ छइ वली भाव ॥ ५३७ ॥

चतुर मनोहर पामीआ, चतुर न मिलिउ कोइ ।
नवजोबन हुं नीगमुं, रही कलंदर होई !" ॥ ५३८ ॥

कामा कहि : "रे सुण सखि !, परनारी-नउ वीर ।
हुं अवर पुरुष नवि भोगवुं, माधव साहस-धीर ॥ ५३९ ॥

वेसा-कुल हुं अवतरी, घण कीधां मइं पाप ।
मुज मेहेली माधव गयउ, अवर पुरुष तउ बाप ! ॥ ५४० ॥

माधव ! तुझ गुण संभरु, किस्या करउं उपकार ? ।
चंदन-काठइ हुं बलुं, माधव ! तुं अंगार ॥ ५४१ ॥

माधव चालिउ ओचींततो, हईडइ दुःख अपार ।
हुं घरि मेहेली अेकली, भूख घाली गओ छाहार ॥ ५४२ ॥

केहनइं दोस न दीजीइ, करमइं सरजीउं जाण ! ।
इक रातडीनो नेहलो, ब्रेहमां लागीआं बाण ॥ ५४३ ॥

न्नेह–वीछोही गोरडी, झूरी झूरी पंजर थाअे ।
माधव गयउ परदेसडे, बईठी नअण गमाअे ॥ ५४४ ॥

रूपवंत ते अवतर्यउ, नअणइ काजल-रेख ।
पाइं नेपूर रणझणइ, कानइ कुंडल देख ॥ ५४५ ॥

माधव-सिउं सनेहडो, अवर नहीं संसार ।
पुरुष सवि मइं परहरीआ, माधव मुज भरथार ॥ ५४६ ॥

माधव तउ वीछोहीउ, जउ रूठउ किरतार ।
पुरुष सवि मइं परहरीआ, माधव ! दुःख निवार ॥ ५४७ ॥

मुज रोतां वारइ नही, हाथइ काजल-रेख ।
पाइं शोभित वांणही, कंठइ अेकाउल वेष ॥ ५४८ ॥

सात पांच सहीअर मिली, ऊभी करइ ते वात ।
न्नेह-वीरूंधी गोरडी, माधव हइडा साथ ॥ ५४९ ॥

माधव-तणइ गामांतरी, मइं तजीउ ते सार ।
माधव चीर पटोलडी, कंठइ अेकाउल हार ॥ ५५० ॥

माधव-तणइ गामांतरी, मइं तजीउं छइ धान ।
भोग सवि मइं परहरीआ, गयउ ते देहनउ वान ॥ ५५१ ॥

माधव-साथइं नेहलो, अवर नहीं संसार ।
पुरुष सवि मुज बंधवा, माधव ! दुःख निवार ॥ ५५२ ॥

माधव चालां घणु हुउं, संदेसो नहीं नाम ।
जिहां जिहां माधव ऊतरइ, धन ते नगरी गाम ! ॥ ५५३ ॥

माधव वोलावी हुं वली, वलतां दीधी पूठ ।
चंदन-सरिखी देहडी, रजइं भराइ पूठ ॥ ५५४ ॥

माधव ! ताहरइ कारणे, हींडी रानो रान ।
मस्तक सूकइ केवडो, करमां सूकइ पान ॥ ५५५ ॥

जे जे नारी रुअडी, तिणि वरूआ वर लाध ।
रणशूरा जगवाहला (लहा), जे कुनारीअे खाध ॥ ५५६ ॥

पाहाणइ घडीउ रे हिआ !, कइ लाकड ? कइ लोह ? ।
दुष्ट हईउं फाटइ नहीं, वाहला-तणउ वीछोह ॥ ५५७ ॥

माधव चाल्यो रे सखी !, किम वीसारूं तेह ।
हईडुं दुःखइ पूरीउं, जिम जलबंधा मेह ॥ ५५८ ॥

(गाहा)

[रे संकर (सर्जक ?) मा सजीस, अह सजीस मा देहि माणवं जम्मं ।
अह जम्मं मा पिम्मं, अह पिम्मं मा विओगं च ॥ ५५९ ॥]

(दूहा)

माता-सरिखी मेदिनी, जलहर-सरखउ बाप ।
प्रीणारां घरि पाठवां, कइ सुं कीधां पाप ? ॥ ५६० ॥

माधव चाल्यो रे सखी !, कामा धरी असुख ।
माधव-पाखइ हुं मरूं, किहां अे देखुं मुख ? ॥ ५६१ ॥

माधव वोलावी हुं वली, ऊभी रहीनइ जोअ ।
चूले छाणुं परजलइ, धुंआनइ मिषि रोय ॥ ५६२ ॥

माधव वोलावी हुं वली, पगलइ पगलइ जोइ ।
किहां न देखुं माधवो, ऊभी रहीनइ रोइ ॥ ५६३ ॥

रूप गयउं जोवन गयउं, गयउ ते माधव वीर ।
मन माहरुं माधव-कन्हइ, अति दुःख पडिउं सरीर ॥ ५६४ ॥

कामा । "पूछुं पढीआ पंडितो !, मेलावो कही होअे ? ।
मुज जीवंता जउ मिलइ, तो धन दाहाडो सोये ! " ॥ ५६५ ॥

पंडित । "प्रस्न जोइनइ इम कहुं, वरसि मेलावो होइ ।
विक्रम राजा जाणीइ, तुज दुःख भांजइ सोइ " ॥ ५६६ ॥

कामा हरखी अति घणुं, धन दीधउं अनंत।
विप्रराइ संतोषीओ, मनमांहि ति हसंत ॥ ५६७ ॥

हइडुं धीर मनावीउं, कामा करइ ते सार।
माधव मुजनइ जउ मिलइ, जीव राखुं इणि वार ॥ ५६८ ॥

ऊपर बहु घणां काट्ठीआं, तलइ जलइ अंगीठ।
रंगम-केरा मानवी, बोलइ बोल मजीठ ॥ ५६९ ॥

"नाह ! कां लाड लडावीआं ?, कीधा कटका कोटि !"।
इम बोलइ रे मानवी, रसीआ मोटी खोटि ॥ ५७० ॥

"नाह ! नाह ! कां लडावीआ, घणुं लडावीआं लाड ?।
घाणी घाली पीलीआ, सेरीइं रोलां हाड ! ॥ ५७१ ॥

आंखडीआं रतनालीआं, जन जाणइ दुखाअे।
माधव-केरी अवस्तडी, रोइ रोइ अवटाअे ॥ ५७२ ॥

राती आंखइ जल वहइ, जाणइ वरसइ मेह।
माधव गयउ परदेसडे, दुःख केहि-सिउं केह ?" ॥ ५७३॥

दुःखइ भरीओ माधवो, चाल्यउ दोह-दिसि जाअे।
बईठउ आंबा-छांहले, कामा-मुख समराअे ॥ ५७४ ॥

"अध-पडीआली आंखडी, भूमंडल कुच बेह।
अरधा अक्षर बोलती, सुरत-तणइ ते छेह ॥ ५७५ ॥

नअणइ काजल-रेखडी, अधरइ सारो लाख।
कटि-तटि अंबोडो रीओ, हइडइ दाडिम द्राख ॥ ५७६ ॥

इसि अपूरव गोरडी, मेहेली माझम-रात।
पहिलुं हुं जउ जाणतु, तउ कामा–घरि न जात ! ॥ ५७७ ॥

जिणि रस नवि भोगविउ, ते नर सुखीआ होइ।
चाखीआ रस ते मूकतां, कइ नर मरता जोइ ॥ ५७८ ॥

कामा ! कामा ! करी मरुं, हइडुं नव फाटइ कांइ ? ।
कामा-पाखइ रातडी, अति दोहिलइ जाइ ॥ ५७९ ॥

कामा पीडा दाहडा, देखुं किस्युं अपार ।
हइडुं दुःखइ भरी रहुं, नारी नअणां-बार ॥ ५८० ॥

गुण लक्षण ते अति भलां, प्रीतनउ पारावार ।
नअणइ जे वेधी रही, ते दीजइ किरतार ! ॥ ५८१ ॥

रूपिइ जाणि रोहिणी, नअणइ जिसि कुरंग ।
चालंती कठ-पूतली, तेह-सिउं गयउ मुज रंग ॥ ५८२ ॥

बपइओ पावस लवइ, चतुरा बोलइ बोल ।
जो नवि देखुं कामनी, तिहां हुं मरुं नीटोल " ॥ ५८३ ॥

[माधव कहइ] " हुं स्यूं करुं ?, चोरी लीधुं सुख ।
कामा मेहेली अेकली, कोण टालेसि दुःख ? " ॥ ५८४ ॥

दुःखइ भरिउ माधवु, चालिउ चिहुदिसि जाअे ।
ऊजेणीनी वाटडी, जिहां छइ विक्रम राये ॥ ५८५ ॥

विक्रम राज करइ तिहां, होम-परायण विप्र ।
मेघ तिहां होइ घणा, अवसर ण वहि क्षिप्र ॥ ५८६ ॥

शूद्र सदाइ दान दीइ, असती नारी नवि कोइ ।
भूमि भलेरां अन्न दीइ, वृक्ष सदा-फल होइ ॥ ५८७ ॥

गाइं तिहां घट-दोहिनी, जूठुं नवि बोलाइ ।
अलप-मृत्युनो भय नही, स्वरग-समुं तोलाइ ॥ ५८८ ॥

अेहवुं जाणी माधवु, गयउ ऊजेणी गाम ।
सीतल छाया वीसमी, क्षिणी न रहइ तिणि ठाम ॥ ५८९ ॥

ऊजेणी माधव गयु, पुहुतउ नगर-मुझार ।
क्षुधा करि ते आकुलो, द्विजवर तिणि वार ॥ ५९० ॥

रूप हरइ दुर्बल करइ, मयण समूलउ जाइ।
जप तप धरम नवि सांभरि, दोष सहुनी मांहि ॥ ५९१ ॥

अंगइ ज्ञान नवि ऊपजइ, नव खवाइ ते खाइ।
क्षुधा-समुं ते दुःख नही, जीव हरीनइ जाइ ! ॥ ५९२ ॥

(श्लोक)

[आदौ रूपविनाशिनी मतिहरा, पञ्चेन्द्रियाकर्षणी
नेत्र-श्रोत्र-ललाटखण्डनकरी, वैराग्योत्पादिनी।
बन्धूनां त्यजनी विदेशगमनी कायोपविद्वेषिणी
सा मे तिष्ठति छन्दरूपहरिणी, प्राणापहारी क्षुधा ॥ ५९३ ॥]

अे दुर्भरनइ कारणि, किम नवि करइ नर नार ?।
चांकड लेइ भीखडे, हींडइ घर घर बार ॥ ५९४ ॥

जे लक्षण होइ मरणनां, ते-पइं अधिकां होइ।
अंग सवि तां भागवइ, सिरि परसेवो होइ ॥ ५९५ ॥

कंठइ गद्गद् ऊपजइ, नीचउ जोवइ दीन ।
वचन कहइ भयभीत हुइ, गौरव गुण जिम होइ ॥ ५९६ ॥

अतीत पाछउ नवि वालीइ, पुन्य-तणउ जे काल ।
मूरख अथवा वयरी होइ, अथवा चोर चंडाल ॥ ५९७ ॥

अेहवउं विप्र वीमासीउं, "ब्राह्मण छइ सुजाण।
अंग पखाली आविजे, जिमवानइ संघात " ॥ ५९८ ॥

अंग पखाली आवीउ, जिमवा बेठउ वीर।
कर खेंची बेसी रहिउ, नयणइ चालइ नीर ॥ ५९९ ॥

वलतुं ब्राह्मण बोलीउ, "अरे विप्र ! कां रोइ ?।
ताहरुं दुःख छइ ते किस्युं ? ते मुझनइ कहि सोइ " ॥ ६०० ॥

"सांभल, स्वामी ! वीनवुं, मुजमइ दुःख छइ जेह।
कामावती कामा वसइ, चीत हर्यउ छइ तेह " ॥ ६०१ ॥

जिमी करीनइ ऊठीआ, द्विज इक गोविंद नाम।
ते करी कागल मोकलीउ, कामावतीनइ गाम ॥ ६०२ ॥

(गाहा)

[मा जोस वीसरीज्जं, तुज मुखकमल विदेसगमणेण।
सुनु ममे करकजम, सनेहे सांकलीअे ॥
(धन्नो) ते संवच्छर मासो, सा दिवसो सा रजणी।
सा वेला सा घडी अं, जत्थ दीसइ तुज्झ मुखकमलम् ॥ ६०३ ॥]

(दूहा)

जोजन लख-थिको करइ, सविता कमल-विकास।
चंद करइ दोअ लख-थिको, भूतलि कुंद-प्रकास ॥ ६०४ ॥

मोर वसइ गिरि-कंदरइ, गगन वसंता मेह।
चित्त वसंतां माणसां, दूर-थिकां बहु नेह ॥ ६०५ ॥

दूर गआं नवि वीसरइ, जे जस वल्लभ होइ।
ओछइ हैईइ घालीआ, जिम जिवी तिम सोइ ॥ ६०६ ॥

मुनिवर समरइ ब्रह्मने हंस सरोवर जिम्म।
जग चींते जिम गल्लकी, तुम्ह दरसन हुं तिम्म ॥ ६०७ ॥

(श्लोक)

[यथा स्मरन्ति जीमूतं, मयूरा ग्रीष्मपीडिताः।
मरालपंक्ति (पक्षि) वृन्दं तत्, तथाऽहं तव दर्शनम् ॥ ६०८ ॥

(दूहा)

अेह-पाहिं जलचर भलां, ब्रेह-विषइ सुजाण।
जल-थिकी अे जउ जूजुआं, ततखिण छंडइ प्राण ! ॥ ६०९ ॥

कामा कागल वांचीउ, वलतउ उत्तर दिद्ध।
नारी ते तां टलवलइ, मन गांडेरू किद्ध ॥ ६१० ॥

(गाहा)

[तव चित्त उर धरीअं, तुज गुण-गंठे गंठीआ माला ।
तुंअ गुण प्रजपते, जपंति वासरा जम्मे ॥ ६११ ॥

(दूहा)

अंब ससिहर जल-कमल, दूर थकी विकसंत ।
वासे वसतां वेगलां, नेहा तो हि भजंत ॥ ६१२ ॥

जिण दीठइ मन उल्लसइ, अणदीठइ अवीराहे ।
ते भेटवा-नइ जाइअे, जोजन लक्ष सवाए ॥ ६१३]

विहि ! भली बेहु अक्षरे, सुचंग न घडीआं मांहे ।
अमी-रसमाणां माणसां, पंख न सरिजि कांअे ? ॥ ६१४ ॥

विहि ! हुं मागुं अेटलुं, जो मुज वंछित देसि ।
तेह निरंतर साजनां, वीछोहो म करेसि ॥ ६१५ ॥

(गाहा)

[पांच सप्तम अ मोर, दिणअर-उदए कमल विकसंति ! ।
जेम तु अचींतो उदअं, अम कमल संधेसो तुजं ॥ ६१६ ॥

मुज जीव तुज चरणि, चारी पाठवी ज सनेह,
जे जीवीजे तुम्ह विण, सौ अपराध क्षमजे ।
दूरना चो अक्षरो, भू परी भमी तेह,
बार वरसनउ नेह, (जिम) दमअंतीनइ नल मिलो ॥ ६१७ ॥]

बेहु दशा सजल भरूं, जउ नीसाणइ थाइ ।
हईडुं रान-तलावडी, फाटी दोह-दिश जाइ ॥ ६१८ ॥

माधव-सिउं सनेहलो, कां कीधउ किरतार ? ।
जग जोअंतां जेहनइ, प्रीत न लब्भइ पार ॥ ६१९ ॥

सुणि माधव ! नेहगति, कांकर-केरउ वाअे ।
जिम जल आडुं दीजीइ, आपण-पइं आराये ॥ ६२० ॥

गरुओ नइं गुण आगलो, वाणी अमीय समान।
कालो नइं कोडामणो, गोपी मोही जिम कान्हान ॥ ६२१ ॥

(सोरठो)

माधव ! साजीवार, मंदिर मोहि छइं वडो।
तुं साजन सिणगार, गंठ-गुण न वीसरे ॥ ६२२ ॥

तुं जाणइ किरतार !, जउ मुज साजन वीसरइ।
दिन-मांहइ कइ वार, सास-पहिलो सांभरइ ! ॥ ६२३ ॥

(दूहा)

इक नारी अति सामली, पाणी-मांहि वसंत।
ते तम दरसन देखवा, अली(लज)उ अति करंत " ॥ ६२४ ॥

विप्र-करि कागल मोकलो, माधव सो वाचंत।
हईडइ गिहूवर आवीउ, नअणइ नीर वहंत ॥ ६२५ ॥

नगर निरंतर जोइउ, रात पडी ततकाल।
शिव-मंदिर ते माधवइ, कीधी भक्ति अपार ॥ ६२६ ॥

पूजा करी तिहां रुद्रनी, जप्यउ हरिहर-ध्यान।
' शिव ! संकर ! हरि ! तुझनइ, स्वामि ! करउं प्रणाम ' ॥ ६२७ ॥

अनेक–परि सिव पूजिआ, गोपति गिरिजा-कंथ।
कर जोडी आगलि रह्यउ, मागइ सुख महंत ॥ ६२८ ॥

भक्ति करतां त्रूठीआ, आपीउ तिहां वरदान।
" मन-वंछित फल पामिसि, होसि विक्रम-मान " ॥ ६२९ ॥

विप्रइ सिव-पूजा करी, क्षिण इक सूतउ तांहि।
व्रेहानल तिहां जागीउ, गाहा लिखी सिव-मांहि ॥ ६३० ॥

(दूहा-गाहा)

मन जाणइ मन-वातडी, को आगलि नवि केहेवाइ।
बोलडा सवि सांभरी, हईडुं गिहीवर थाइ ॥ ६३१ ॥

स कोवि नथी साजणो, जस कहीअइं हईडा-दुक्ख।
आवंती जंती कंठ पुणो, वयणे विलग्गंत ॥ ६३२ ॥

[स कोऽपि नास्ति स्व(सु)जनो यस्य कथ्यन्ते हृदयदुःखानि।
आयान्ति यान्ति कण्ठं, पुनर्वदने विलगन्ति ॥]

विरला जाणंति गुणा, विरला पालंति निद्धणे नेहा (हं)।
विरला परकज्जकरा, परदुक्खे दुक्खिआ विरला ॥ ६३३ ॥

[विरला जानन्ति गुणान्, विरलाः पालयन्ति निर्धने स्नेहम्।
विरलाः परकार्यकराः, परदुःखे दुःखिता विरलाः ॥]

(दूहा)

तेह प्रासाद राजा-तणउ, सेवा करइ त्रिकाल।
नीत नीत आवइ भेटणइ, उमा-पति भूपाल ॥ ६३४ ॥

ऊगमते रा आवीओ, भेटण उमीआ-कंथ।
अक्षर वांची पेखीतां, हसिउ नरवर-चंत ॥ ६३५ ॥

राइं मन वीमासीउ, "दुखीउ आव्यउ कोई।
तेहनउं दुःख भांजुं नहीं, (तो) जीव-विणास ज होई ॥ ६३६ ॥

(सोरठा)

अणगाजइ वरसाद, वरषा सज्जन ते सही।
दुरजन-सु अरदास, गाजइ पिण वरसइ नही ॥ ६३७ ॥

(दूहा)

कोटवाल बोलावीओ, "दुखीओ आव्यो कोअे।
चार पुहरिं आणिसि नही, देस छंडावुं सोअे" ॥ ६३८ ॥

नगर निरंतर जोइउ, पायउ नही तलार।
ततक्षिण राजा कोपीओ, छंडावइ ति मराल ॥ ६३९ ॥

पुनरपि बीजी रातडी, श्लोक लख्यो सुविचार।
नीसासो अति मेहेलीओ, हईडइ दुःख अपार ॥ ६४० ॥

"किहां जाउं ? किसिउं करूं ? राघव छंडो ठाम।
अस्त्री-स्नेहनी वेदना, अेक जाणइ श्री-राम" ॥ ६४१ ॥

(श्लोक)

[किं करोमि ? क्व गच्छामि ?, रामो नास्ति महीतले ।
कांता-विरहजं दुःखं, अेको जानाति राघवः ॥ ६४२ ॥]

(दूहा)

प्रातःकालि आवीओ, राजा ईश्वर पास ।
श्लोक वांचीनइ चींतवइ, अछी-नेह छइ तास ॥ ६४३ ॥

नगर-मांहि ते आवीओ, दुखीओ बहु सुजाण ।
"ते नर दीठा-विण जिमुं, तो सदाशिवनी आण ॥ ६४४ ॥

कायानइ नवि खपीइ, राज जाअे भस्मंत ।
जे मइं वाणी ओच्चरी, रखे जाअे कलपंत !" ॥ ६४५ ॥

नगर पडो वजडावीओ, इम बोलीउ राजान ।
दुखीउ जे आंहां आणस्ये, आपुं वंछित दान" ॥ ६४६ ॥

गोग-वेसा सोहामणी, वसइ ऊजेणी जेण ।
सखी संघाते तिहां गइ, दुखीओ काहावे(डे) तेण ॥ ६४७ ॥

गोगइ राजा वीनवीओ : "पटह सुण्यउ छइ आज ।
जउ दुखीउ काहाडुं नही, मुझ मारिजे महाराज ! ॥ ६४८ ॥

जोवा खांगां बांधीआं, घर मंदिर अवास" ।
गोग कहइ : "सवि दुखीआं, वन देउलमां वास" ॥ ६४९ ॥

ते वेसाइं बुध करी, लीधउ सुवानु वेस ।
पोहोर रात्रि टाली करी, पुहुती रुद्र-प्रवे(दे)स ॥ ६५० ॥

मूरति-पाछल जइ रही, जोइ दुखीआ-वाट ।
वली विमासइ मन-सिउं, जोउं वननो घाट ॥ ६५१ ॥

माधव आव्यउ तेतलइ, मुख मेहलइ निश्वास ।
चिंता करतो अति घणी, निद्रा आवी तास ॥ ६५२ ॥

मूरति-पाछल रही थिकी, ऊठी आवी तेह ।
वेसानुं चिंतन करइ, कामा-सरिसउ नेह ॥ ६५३ ॥

वेसा बेठी वेग-सिउं, जिहां पुढिउ ते बंभ।
पासे सूती चींतवइ, बुध जिसी ते खंभ ॥ ६५४ ॥

गोगइ पालव ताणीओ, जिम कामा वाजइ टाढ।
कइ कंपारव मुख हुओ, जिम मेहो आसाड ! ॥ ६५५ ॥

ते ऊपर पग मेहेलीओ, माधव इम जपंत।
"सुणि रे कामकंदला ! पग पोहरा कत" ॥ ६५६ ॥

गोग परीक्षा लेई करी, हुओ समय प्रभात।
राऊल जइ ऊभी रही, राजा पूछइ वात ॥ ६५७ ॥

राजा पूछइ गोगनइ, "दुखीओ कवण निवास ?"।
"सो नर शिव-घर बेठडो, अस्त्री-स्नेह छइ तास" ॥ ६५८ ॥

राजा विक्रम चालीओ, पोहोतो रुद्र-प्रासाद।
माधव-करि राइं धर्यउ : "किहो छे विखवाद ?" ॥ ६५९ ॥

दुखइ राइं बेसाडीओ, "विप्र ! कहउ तुम्ह दुक्ख।
जउ टालुं तम्ह दोहिलुं, तउ हुइ मुझनइ सुक्ख ॥ ६६० ॥

विप्र ! तुम्हारूं दोहीलुं, कहु नइ कारण आज"।
राजा पूछइ अति घणुं, आदर-सिउं महाराज ॥ ६६१ ॥

"वात कहु, जिम जाणिइ, तुझ हईडातु क्लेश ?।
तुझ दुःख भांजुं हुं सही, आपुं सरवस देस" ॥ ६६२ ॥

"जिहां पडीओ तिहां दहइ, अे नवि जाणइ कोई"।
राजा कहइ : "हुं सवि तजुं, तुझ दुःख भांजुं सोई" ॥ ६६३ ॥

"सांभलि राजा ! हुं कहुं, मुज दुःख-भंजणहार !।
कामावती नगरी वसइ, कामसेन नृप सार ॥ ६६४ ॥

तिणि हुं दुखीओ कर्यो, परभविउ ते पार।
कामकंदला पात्र-सिउं, बांध्यउ स्नेह अपार ॥ ६६५ ॥

तिणि देस छंडाविउ, शरण आव्यो तुज ठाम।
कामकंदला अपावीनइ, दुःख छंडाविइ स्वामि ! " ॥ ६६६ ॥

" विप्र ! सुणो इक वातडी, छंडो आल पंपाल।
उत्तम-ब्राह्मण-कुंअरी, परणावुं ततकाल " ॥ ६६७ ॥

" सांभलि राजा ! विनति, दुःख-कातर तुं जाण।
कामा भेटइ तो रहुं, नहीतरि छंडुं प्राण ! " ॥ ६६८ ॥

" कामा-थी रे माधवा ! आपुं भलेरी पात्र।
पिण गुणका-केरउं नातरूं, गांठे होअे कां गात्र ? ॥ ६६९ ॥

(सोरठा)

जेहवउ कूतर-चाट, तेहवुं मुख वेसा-तणुं।
नीत नीत मांडइ हाट, ते-सिउं किस्युं बोलणुं ? ॥ ६७० ॥

झांखर-केरो छांहीडो, नरक-तणी ते खाण।
ते-सिउं किसी प्रीतडी, जण जण जाअे ताण ? " ॥ ६७१ ॥

तिणि वचनि रा आगलु, राय वीमासइ मन।
हईडा-मांहे आलोचीउं, " कहि, करीस्युं किम्म ? " ॥ ६७२ ॥

माधव घणउ ते प्रीछव्यउ, कह्युं न मानइ बोल।
" ते हुं देखुं कामनी, नहीतरि मरुं नीटोल " ॥ ६७३ ॥

" अरथ गरथ आपुं घणो, आपुं देस नइ गाम।
पटराणी तुजनइ दउं, कह्युं मानः हो स्वाम ! " ॥ ६७४ ॥

" राजा ! अे सुं बोलीइ ? तुझ राणी मुज माइ।
कामा-पाखइ जीवतां, घडी इक नवि रहिवाइ ॥ ६७५ ॥

हय गज काठह कप्पडह, लोहोडुं नइ पाषाण।
नर नारी नीरह वली, अंतर बहु अमाण ॥ ६७६ ॥

(श्लोक)

[वाजि-वारण-लोहानां, काष्ठ-पाषाण-वाससाम्।
नारी-पुरुष-तोयानाम्, अन्तरं महदन्तरम् ॥ ६७७ ॥]

(दूहा)

वेसा-मुख सोहाईइ, जिस्यो कूतर-चाट ।
सुतउ मेहलइ अेकने, बीजानी जोवइ वाट ॥ ६७८ ॥

जूठुं तो बोलइ घणी, निर्दय साहसवंत ।
मूरखपणुं अशुचिमया, सहजि नारिइ वसंत ॥ ६७९ ॥

(श्लोक)

[अनृतं साहस माया, मूर्खत्वमतिलोभिता ।
अशौचं निर्दयत्वं च, स्त्रीणां दोषाः स्वभावजाः ॥ ६८० ॥]

(दूहा)

"सांभलि, नृप ! मुज्झ विनति, वेसा नहीं ति नार ।
मुज संघाति जिम सती, देखुं नअणां-बार ॥ ६८१ ॥

भूतल नारी-समुं नहीं, सुख साधन नवि होइ ।
कारण सघलुं नीपजइ, जो घर तरुणी होइ ॥ ६८२ ॥

(श्लोक)

[स्त्रीसमं लोकोत्तरं लोके, न सुखं न रसायनम् ।
कारणानां तदर्थं च, युगपद् येन भुज्यते ॥ ६८३ ॥]

(दूहा)

रस सघलइ घृत रुअडुं, घृतनुं कारण होम ।
होमइ सुरपद पामीइ, ते-पइं स्त्री सुख-सोम ॥ ६८४ ॥

सुख सघलानी गांठडी, भरीओ अमृत-कुंड ।
कवण विधात्री कामनी, घडीउं रत्न कुखंड ॥ ६८५ ॥

स्त्री–रतन सोहामणुं, रतन सहुनउ राय ! ।
ते कारण धन मेलीइ, ते जातां सवि जाअे ॥ ६८६ ॥

(श्लोक)

[सर्वेषामेव रत्नानां, स्त्रीरत्नमनुत्तमम् ।
तदर्थं धनमिच्छन्ति, तत्त्यागेन धनं नहि ॥ ६८७ ॥]

(दूहा)

करमइ करी धन पामीइ, धन पामइ सुख होइ ।
सुखनुं कारण कामिनी, ते-विण कांई नवि होइ ॥ ६८८ ॥

मऊर-बालक चीतरू, वक्षस्थल ते भात ।
नारी-मंडल सारखी, कुंज-मंडलनी कांति ॥ ६८९ ॥

सिंहालंकी पद्मनी, अधर-सुधाकर हार ।
कोइल-स्वर जव बोलती, अमृत सिंचइ नार ॥ ६९० ॥

कठण पयोधर घाटीला, सुशोभित मुख-रंग ।
रसना बोलइ मीठडुं, चंचल लोचन–भंग ॥ ६९१ ॥

नाभि सरोवर सेवती, वेणी-दंड भुयंग ।
पुन्य विना किम पामीइ, अेहवी नार सुचंग ? " ॥ ६९२ ॥

विक्रम भणइ, " सुण माधवा ! वेसा किस्यो सनेह ? ।
आगे नारी सदोषणी, (वली) वेसा विशेषे तेह ॥ ६९३ ॥

चर्मतणी ते कोथली, भींतरि भरीआं हाड ।
जिहां जिहां कशमल नीसरइ, नरकतणी ते खाड ॥ ६९४ ॥

मोहेर संघाते गांठडी, लोला बांधा मास ।
कामनी-सिउं सनेहलो, नर पडवानो पाश ॥ ६९५ ॥

नारी–अंतर वाहोलीओ, कुच परवत रोमेण ।
वीण गहन सुरग ध्रुव, नाग मयण-चोरेण ॥ ६९६ ॥

भमरो केतकी परहरे, जोई कंटाली होइ " ।
वीण रवंतां माधव भणइ, " अवगुण न गणइ कोइ " ॥ ६९७ ॥

विक्रम भणइ, " सुण माधवा !, माहरुं कह्यउं तुं मान ।
अेक अस्त्री तुजनइ दउं, कामा-रूप–समान " ॥ ६९८ ॥

" भमरइ पीधी केतकी, पीधो कुस–पराग ।
मद पीधो हस्ती तणो, करीर न रंग लगार " ॥ ६९९ ॥

(श्लोक)

[येनामोदित (नि) केतकीपट्टदलैः (केसरस्य मुकुले) पीतं मधु स्वेच्छया।
नीता येन यदा (निशा) शशाङ्कधवला, पद्मोदरे सा रता (शारदी)।
भ्रान्तं येन मदप्रवाहपु (म) लिनं (ने) गल्ल(ण्ड)स्थला (ले) दंन्तिनां।
सोऽयं भृङ्गयुवा करीर विटपे, गृह्णित (बध्नाति) तुष्टि कुतः ? ॥ ७०० ॥]

दूहो

भमरो जाणइ रस विरसां, तो सेवइ वन (ण) राई।
घुण नवि जाणइ बापडो, सूकां लाकड खाई ! ॥ ७०१ ॥

(श्लोक)

[हंसा राचंति सरोवरे, भृंगा राचंति केतकी-कुसुमे।
चंदन-वने भुयंगा, सरसि सारसा राचंते ॥ ७०२ ॥]

विक्रम। " माधव ! सुणु मुज्झ वातडी, गुण नही वेसा-मन।
जिहां धन देखइ गांठडी, तिहां देस्यइ निज तन " ॥ ७०३ ॥

माधव। " धननु तेन्हइ खप नथी, भरीआ छइ भंडार।
माहरी तेहनइ अवत्थडी, राजा ! तुं अविधार ॥ ७०४ ॥

हिवइ अम्हारुं मरण पणि, कामा-सरिसुं होइ।
पहिला भवनइ कारणइ, दुःख न भंजइ कोइ ॥ ७०५ ॥

ऊजेणीनउ तुं धणी, परदुःख-कातर जाण।
बिरद धरंतु सांभली, हुं आव्यउ तुज आण " ॥ ७०६ ॥

विक्रम। " माधव ! जइ भोजन करु (रु), सुख आणी मनमांह।
प्रभाति काम ताहरूं करुं, अे दुःख शुं मुजमांह ॥ ७०७ ॥

गुणका-तणो सनेहलो, माधव ! तुंह विचारि।
ब्राह्मण-कुलि तुं अवतर्यउ, भव बोलो (ळयो) संसार ॥ ७०८ ॥

(सोरठो)

गुणिका-सिउं गमार, मोहइ ते मानइ नहि।
बूडइ खड्डि-मुझार, हाथणी-काजइ हाथीओ ॥ ७०९ ॥

(दूहा)

भोज-सभा भलेरडी, पंडित कालिदास ।
गणिका-संग ते कारणइ, कीधउ जीवन-ह्रास ॥ ७१० ॥

मुज पुत्री तुजनइ द्यउं, रूपि रंभा होइ ।
मणि छंडी को काच लीइ, तिम तुं कामा जोइ ! ॥ ७११ ॥

आगइ वीरसेन-सिउं, वीहण कीधो जोअे ।
राज-कुंअरी सवि को वरइ, गणिका न वरइ कोअे " ॥ ७१२ ॥

माधव । माधव राजा-प्रतइं कहइ : " हुं छुं जाचक दीन ।
कामा-पाखइ जीवु नही, जल-पाखइ जिम मीन ॥ ७१३ ॥

कामा-ने्ह हुतासनी, आगइ आग दहंत ।
भूपति ! ताहरइ बोलडइ, घीनी नाल वहंत ॥ ७१४ ॥

कामा-सिउं सनेहलो, जडीओ अे संसार ।
चींतइ चींत मिली रहुं, सूनुं भमइ ढंढार ॥ ७१५ ॥

लाख-तणउ रस जिहां मिलइ, राती पीली वान ।
रूप देखाडइ रंगनुं, तिम तुं कामा जाण ॥ ७१६ ॥

अनेक पिरिनी ओषधि, कडुइ मीठी होई ।
अेक कुवइ पाणी पीइ, संगति-भेदइ जोई ॥ ७१७ ॥

भीमसेन हेडंबा वर्यउ, राक्षस-पुत्री जेह ।
ते पाण्डव श्रीकृष्णनइ, अतिसिं वल्लभ तेह ॥ ७१८ ॥

कामा-हाथइ हुं मरुं, तो पामुं भव-पार ।
पर-दुःख-कातर साहसी !, हईडइ तेह विचार " ॥ ७१९ ॥

विक्रम । विक्रम कहइ : " सुणु माधवा ! नारी वरण नीरूप ।
जुगतइ करी तुं जोपजे, " बोल्यउ विक्रम भूप ॥ ७२० ॥

दीठी माधवइ सुंदरी, कामकंदला नार ।
मीरमिइ ते कारणइ, रूपवंती संसार ॥ ७२१ ॥

स्वरग मृत्यु पातालमां, नथी अेहवी कोइ ।
नवजोवन सरसी सखी, अवश्यइ रंभा होइ ॥ ७२२ ॥

कुरल केस ते वेणीआ, कोइल-स्वर ते वयण ।
दसन हीरा-ज्योत स्या, छअल नयणइ हरण ॥ ७२३ ॥

भ्रकुटि नअणइ कज्जलो, जाणइ अरजुन-बाण ।
पक्वबिंब छइ अधरडां, देखी थंभइ भाण ॥ ७२४ ॥

कर-दंड नव पद्मनी, करण कुंडल सार ।
नारंग-कुच कठिणता, नवी तन-सिउं भार ॥ ७२५ ॥

झणलंकी कुरंग अरी, कनक-वरण ते अंग ।
[माधव कहइ :] सुण राअजी ! मिलतां उपजइ रंग ॥ ७२६ ॥

जो ते कामा नवि मिलइ, तउ हुं मूकुं प्राण ।
अे हत्या तुजनइ हुस्ये, वचन कहुं निरवाण !" ॥ ७२७ ॥

अनेक परि ते प्रीछव्यउ, कह्यउं न मानइ बोल ।
कटक चलावइ ते-भणी, वात थइ अणतोल ॥ ७२८ ॥

कटक-पलाणे फेरवइ, सरसु आगीउ वीर ।
खत्री सहु ते सज्ज हुआ, जुद्ध करेवा धीर ॥ ७२९ ॥

(गाहा)

* [जो जाणइ जस्स गुणे, सो तस्स आदरं कुणइ ।
अली कमले निवसंतो, हंसा बलि वाअस जू(गू)थेण ॥ ७३० ॥]

(दूहा)

ताल दमामा दलि चडी, सरणाइ कांसाल ।
भेर नफेरी भुंगले, वाजइ सबद रसाल ॥ ७३१ ॥

ढमका ढोल भलेरडां, घण-घाअे नीसाण ।
कामावतीइं मोकल्यउ, मंगल भाट सुजाण ॥ ७३२ ॥

कटक पडुं जइ ढूंकडुं, कामावतीनी भाल ।
विक्रमराइं मोकलो, दूत गयउ ततकाल ॥ ७३३ ॥

---

* [यो यस्य जानाति गुणान्, स तस्यादरं करोति ।
अलिः कमले निवसन्, हंसो बलौ वायसो गूथेन ॥]

" कामसेन ! सुण वीनति, विक्रम-तणउ हुं दूत ।
राजा मागइ नृत्यकी, नही तो जुध अद्भुत ॥ ७३४ ॥

निसा अंधारीने समे, माझम-राति राअे ।
कामा-मंदिर पूछतु, माधव-कारणि जाई ॥ ७३५ ॥

गणिका-नामइ बोलावीउ, दीधो साद सुसार ।
" तम घरि आज परुहणा, कां लावो छो वार ? " ॥ ७३६ ॥

कामा मन वीमांसीउ, " अे नर नही सामान्य ।
को अे विचक्षण आवीउ, निश्चइं इह राजान " ॥ ७३७ ॥

" भूपति ! भलइ पधारीआ, " उत्तम आसन दीध ।
हईडइ माधव ते जपइ, भक्ति भलेरी कीध ॥ ७३८ ॥

कामा-केरे हईडइ, पग मेलीउ ते राअे ।
ततखिण पग पाछउ कर्यउ, कामा हाथइ स्हाय ॥ ७३९ ॥

कामा-लक्षण ओलखी, रायनइ चडीओ कोप ।
" माहरो पग स्यें अवगणे ?, ते मुझ कहि नीरोप " ॥ ७४० ॥

कामा कहइ : " सुणु विनति, सांभलु कारण काज ।
मुज हईडइ माधव वसइ, पग लागइ ते आज ॥ ७४१ ॥

ब्राह्मणनइ गुरुदेवनइ, वली हुतासन गाई ।
चरण करीनइ जे छिवइ, नरक समूलो जाई ! ॥ ७४२ ॥

(श्लोक)

[गुरुमग्निं द्विजातिं च, पादैर्गावं च न स्पृशेत् ।
कदाचित् स्पृशति यस्तु, पतति नरके ध्रुवम् ॥ ७४३ ॥]

(दूहा)

कर्पूरागुरु चंदने, अहनिस पूजइ जेह ।
मात पिता परिवार-स्युं, सुर-पद पामइ तेह ॥ ७४४ ॥

विक्रम। "माधव नगर उजेणीअे, रहितु विप्र रसाल।
नारी-विजोगइं विलखतो, प्राण गओ ततकाल !" ॥ ७४५ ॥

राय-वचन ते संभली, धरणीइं ढली नार।
माधव जंपइ टलवलइ, जल-जंतु थोडइ वारि ॥ ७४६ ॥

पाणी-तणे विजोगले, कर्दम फाटइ हियांइ।
तिम जउ सजन होइ तु, साचउ नेह जणाइ ॥ ७४७ ॥

टलवलती क्षणु अेक-सिउं, प्राण गयु ततकाल।
राजा-मन झांखुं थयउं, माथा हुतां साल ॥ ७४८ ॥

(सोरठो)

[पाणी-तणा प्रवाह, आंखइ तो आगी अछो।
जाणी हेरीशुं नाह, लाही आवुं लक्षणे ॥ ७४९ ॥]

(दूहा)

राजा पाछउ आवीउ, माझम रातोरात।
कामा-तणी काया पडी, राजा कहि ते वात ॥ ७५० ॥

वात कही ते विप्रनइ, कामा पामी मृत।
जीव तजइ ते आपणउ, माधव विप्रइं तरत ॥ ७५१ ॥

राजा मन दुखीउ हुउ, हत्या थइ द्विज नारी।
"मारइ हाथइ मारीआं, कोअ न जाणइ पार !" ॥ ७५२ ॥

राई खांडु कर धर्यउ, मस्तक ओढु आप।
द्विज नारी हत्या थइ, मोटउं लागुं पाप ॥ ७५३ ॥

राजाइं सिर छेदतां, आगीइ साहीयु हाथ।
"कारण भांजुं ताहरुं, हुं सेवक दिन रात" ॥ ७५४ ॥

ततखिण आगीउ संचरइ, चाल्यउ ते पाताल।
अमृत आणी बिहु जणां, जीवाड्यां ततकाल ॥ ७५५ ॥

राजा मन आनंदीओ, अति दुःख भागुं अंग।
दान पुण्य कीधां घणां, वसुधां राखिउ रंग ॥ ७५६ ॥

राक्षस-नगरी जीतवी, रावण-सरिसो शत्रु ।
साअर तरवो अंग-स्युं, रींछ वानर स्या मित्र ! ॥ ७५७ ॥

रामइं रावण मारिउ, अेहि असंभव जोइ ।
सत्य आधारे काज छइ, बुद्धि-बलइ न होइ ॥ ७५८ ॥

प्रह हुओ रवि ऊगीओ, दूत मोकल्यउ भूपाल ।
सभा सहु सुं सांभलइ, आवीउ विक्रम काल ॥ ७५९ ॥

विक्रम । राजा विक्रम इम कहइः "सांभलज्यो सवि कोइ ।
कामा भेटण मोकलो, नहीं तो वरूउं होइ !" ॥ ७६० ॥

मंत्री कहीनइ मोकल्यउ, कामसेन परधान ।
"करजो विक्रम विनति, निश्चइं करइ संग्राम" ॥ ७६१ ॥

कामा भेटी न मोकली, न मोकला तोखार ।
राजा दंड न लावीओ, टालुं समूलो ठार ! ॥ ७६२ ॥

मंत्री । "स्वामी ! भले पधारीआ, अमो करा अपराध ।
देस सवि ऊजड हुआ, सरोवर हुआ अगाध" ॥ ७६३ ॥

मंत्री पूछइ राअनइः "सुणीइ उजेणी–भूप ।
कारण–काज नइ पूछीअे, भेटण किसी स्वरूप ?" ॥ ७६४ ॥

विक्रम । "कामा-कारण आवीओ, कामावतीनइ काज ।
आपु तउ संधि करूं, नही तउ फेडुं राज" ॥ ७६५ ॥

तव मंत्री पाछउ वलयउ, जइ वीनवीओ राय ।
"राजा विक्रम इम बोलीआ, के तुज फेडुं ठाय" ॥ ७६६ ॥

कामसेन वलतु कहइः "सांभल मंत्री ! वात ।
विक्रमरा' जउ कोपिउ, किस्यु थयु उतपात ?" ॥ ७६७ ॥

मंत्री । "विप्र तुम्हे जउ परभव्यउ, देसवटो दीध जेह ।
ते दुःख-भाजण कारणइ, विक्रम आविउ तेह" ॥ ७६८ ॥

कामसेन अति कोपिओ, "दूत ! कहइ, जा अेम ।
ते माधव मइं काहाडीओ, कामा आपुं केम ?" ॥ ७६९ ॥

विक्रम कोपी जस हुओ, सज्ज हुउ भूपाल ।
कटक पलांणे फेरवइ, कामसेननो काल ॥ ७७० ॥

वाजित्र अतिसइ वाजीआं, शब्द गआ आकास ।
नादइ धरती कमकमी, वेरी पडीआ त्रास ॥ ७७१ ॥

पाअदल गज-दल अति भला, हणहणीआ केकाण ।
सुर रवि खेह ऊडइ घणी, नव दीसंतउ भाण ॥ ७७२ ॥

कामावती-गढ वींटीओ, विक्रम कहइः "लेउं राज ।"
कामसेन ते सज्ज हुओ, जुद्ध करेवा काज ॥ ७७३ ॥

जुध महा ते अति हुउ, भाग्यउ कामसेन राय ।
मन आकुल-व्याकुल हुओ, लाग्यउ विक्रम पाअे ॥ ७७४ ॥

"जे जोईइ सकल ते, लीउ राजा दंड ।
आ पृथवी छइ तम तणी, मारा छइ नव खंड" ॥ ७७५ ॥

रा विक्रमनइ भेटीओ, भेट कीधी ते सार ।
कामा कीधी पेसकसे, साथइं कोडि अढार ॥ ७७६ ॥

ततक्षिण दल पाछुं वलुं, हुओ नीसाणे घाअ ।
द्विज कीधी पेहरामणी, लीधउ अति जस-वाअ ॥ ७७७ ॥

राजा नगर पधारीओ, नेह-परीक्षा जोई ।
नेह वि(व)खाणुं अेहनउ, कलि नही बीजउ कोई ॥ ७७८ ॥

राजा त्रुठउ अति घणुं, माधव दीधां गाम ।
अेह विचक्षण माणसां, आव्यउ आघइ ठाम ॥ ७७९ ॥

धवल प्रहीने अति भलां, दीइ कोटि ते वार ।
अन्न पान मुक्ता करी, दीधा ते भंडार ॥ ७८० ॥

राजसभां माधव वसइ, नाद भेद अपार ।
पात्र-भेद जाणइ घणुं, त्रोटक नाटक सार ॥ ७८१ ॥

द्विज-कामा बेसाडीआं, वरत्यां मंगल चार ।
धन दीधुं ते अति घणुं, प्रीति पारावार ॥ ७८२ ॥

राजसभां द्विज-बेसणुं, नीत नवेरा रंग ।
मन-ऊछाह भलेरडो, कामा-सरिसो संग ॥ ७८३ ॥

ऊजेणी माधव वसइ, नव रस रंग रसाल ।
वाअे वंस वीणा भलां, कांसल ने बहु ताल ॥ ७८४ ॥

धन धन सभा ते राअनी, जिहां माधव नवरंग ।
नाटक करइ भलेरडां, विक्रम मन-सिउं चंग ॥ ७८५ ॥

माधव-केरइ वाजणे, सफल हुओ संसार ।
संजोगइ इम भांजस्ये, भव भव प्रीत अपार ॥ ७८६ ॥

स्वामी ! तुझनइ वीनवुं, जो सरजइ संसार ।
संजोग विजोग मा पाडस्यो, भव भव वारोवार ॥ ७८७ ॥

कामा-विप्र-विजोगलो, वली हुवो संजोग ।
अे पुन्य विक्रमनइ हुउं, वली सेनाना भोग ॥ ७८८ ॥

कामा द्विज रंगइ रमइ, दिन दिन लील विलास ।
विक्रम राजाइं मेलव्या, ऊजेणी-मांहे वास ॥ ७८९ ॥

चरित्र माधवनां सांभलइ, पवित्र होइ सरीर ।
बीजा नर नही ऊपना, माधव साहस-धीर ॥ ७९० ॥

माधव-चरित्र जे सांभलइ, त्रेह-तणइ भंडार ।
विजोग पछी संजोगलो, त्रुठा देव मोरारि ॥ ७९१ ॥

माधव-केरा गुण कह्या, अवगुण नहीं लगार ।
कवि दामोदर इम कहइ, सुख भोगवइ संसार ॥ ७९२ ॥

माधव-कथा पूरी हुई, रसीआ-कारण नेह ।
द्विजपद्-जनम पामी करी, भव-दुःख-भंजन अेह ॥ ७९३ ॥

इति श्रीकविदामोदरकृत **मा**धवानल-कथा समपुरण लखु छि ।
संवत १७३७ ने वरषे जेठ दुतीय वद ६, वार बुध
संपूर्ण वडनगर मध्ये लखु छि ।

कवि दामोदरविरचित माधवानलकथा समाप्ता ।



Gaekwad's Oriental Series

CATALOGUE OF BOOKS
1942

ORIENTAL INSTITUTE, BARODA

SELECT OPINIONS

Sylvain Levi: The Gaekwad's Series is standing at the head of the many collections now published in India.

Asiatic Review, London: It is one of the best series issued in the East as regards the get up of the individual volumes as well as the able editorship of the series and separate works.

Presidential Address, Patna Session of the Oriental Conference: Work of the same class is being done in Mysore, Travancore, Kashmir, Benares, and elsewhere, but the organisation at Baroda appears to lead.

Indian Art and Letters, London: The scientific publications known as the "Oriental Series" of the Maharaja Gaekwar are known to and highly valued by scholars in all parts of the world.

Journal of the Royal Asiatic Society, London: Thanks to enlightened patronage and vigorous management the "Gaekwad's Oriental Series" is going from strength to strength.

Sir Jadunath Sarkar, Kt.: The valuable Indian histories included in the "Gaekwad's Oriental Series" will stand as an enduring monument to the enlightened liberality of the Ruler of Baroda and the wisdom of his advisers.

The Times Literary Supplement, London: These studies are a valuable addition to Western learning and reflect great credit on the editor and His Highness.

GAEKWAD'S ORIENTAL SERIES



Critical editions of unprinted and original works of Oriental Literature, edited by competent scholars, and published at the Oriental Institute, Baroda

I. BOOKS PUBLISHED.

Rs. A.

1. **Kāvyamīmāṁsā** (काव्यमीमांसा): a work on poetics, by Rājaśekhara (880–920 A.D.): edited by C. D. Dalal and R. Anantakrishna Sastry, 1916. Reissued, 1924. Third edition revised and enlarged by Pandit K. S. Ramaswami Shastri, 1934, pp. 52+314 2–0

2. **Naranārāyaṇānanda** (नरनारायणानन्द): a poem on the Paurāṇic story of Arjuna and Kṛṣṇa's rambles on Mount Girnar, by Minister Vastupāla: edited by C. D. Dalal and R. Anantakrishna Sastry, 1916, pp. 11+92+12. *Out of print.*

3. **Tarkasaṅgraha** (तर्कसङ्ग्रह): a work on Philosophy (refutation of Vaiśeṣika theory of atomic creation) by Ānandajñāna or Ānandagiri (13th century): edited by T. M. Tripathi, 1917, pp. 36+142+13 .. *Out of print.*

4. **Pārthaparākrama** (पार्थपराक्रम): a drama describing Arjuna's recovery of the cows of King Virāṭa, by Prahlādanadeva, the founder of Pālanpur: edited by C. D. Dalal, 1917, pp. 8+29 .. .. *Out of print.*

5. **Rāṣṭrauḍhavaṁśa** (राष्ट्रौढवंश): an historical poem (Mahākāvya) describing the history of the Bāgulas of Mayūragiri, from Rāṣṭrauḍha, the originator to Nārāyana Shāh, by Rudra Kavi (A.D. 1596): edited by Pandit Embar Krishnamacharya with Introduction by C. D. Dalal, 1917, pp. 24+128+4 .. *Out of print.*

6. **Liṅgānuśāsana** (लिङ्गानुशासन): on Grammar, by Vāmana (8th-9th century): edited by C. D. Dalal, 1918, pp. 9+24 .. .. .. *Out of print.*

7. **Vasantavilāsa** (वसन्तविलास): a contemporary historical poem (Mahākāvya) describing the life of Vastupāla and the history of Gujarat, by Bālachandrasūri (A.D. 1240): edited by C. D. Dalal, 1917, pp. 16+114+6 .. .. .. *Out of print.*

Rs. A.

8. **Rūpakaṣaṭka** (रूपकषट्क): six dramas by Vatsarāja, minister of Paramardideva of Kalinjara (12th-13th century): edited by C. D. Dalal, 1918, pp. 12+191 *Out of print.*

9. **Mohaparājaya** (मोहपराजय): an allegorical drama describing the overcoming of King Moha (Temptation), or the conversion of Kumārapāla, the Chalukya King of Gujarat, to Jainism, by Yaśaḥpāla, an officer of King Ajayadeva, son of Kumārapāla (A.D. 1229 to 1232): edited by Muni Chaturvijayaji with Introduction and Appendices by C. D. Dalal, 1918, pp. 32+135+20. *Out of print.*

10. **Hammīramadamardana** (हम्मीरमदमर्दन): a drama glorifying the two brothers, Vastupāla and Tejaḥpāla, and their King Vīradhavala of Dholka, by Jayasiṁhasūri: edited by C. D. Dalal, 1920, pp. 15+98 2–0

11. **Udayasundarīkathā** (उदयसुन्दरीकथा): a Campū, by Soḍḍhala, a contemporary of and patronised by the three brothers, Chchittarāja, Nāgārjuna, and Mummuṇirāja, successive rulers of Konkan: edited by C. D. Dalal and Embar Krishnamacharya, 1920, pp. 10+158+7 2–4

12. **Mahāvidyāviḍambana** (महाविद्याविडम्बन): a work on Nyāya Philosophy, by Bhaṭṭa Vādīndra (13th century): edited by M. R. Telang, 1920, pp. 44+189+7 .. 2–8

13. **Prācīnagurjarakāvyasaṅgraha** (प्राचीनगुर्जरकाव्यसङ्ग्रह): a collection of old Gujarati poems dating from 12th to 15th centuries A.D.: edited by C. D. Dalal, 1920, pp. 140+30 2–4

14. **Kumārapālapratibodha** (कुमारपालप्रतिबोध): a biographical work in Prākṛta, by Somaprabhāchārya (A.D. 1195): edited by Muni Jinavijayaji, 1920, pp. 72+478 7–8

15. **Gaṇakārikā** (गणकारिका): a work on Philosophy (Pāśupata School), by Bhāsarvajña (10th century): edited by C. D. Dalal, 1921, pp. 10+57 1–4

16. **Saṅgītamakaranda** (सङ्गीतमकरन्द): a work on Music, by Nārada: edited by M. R. Telang, 1920, pp. 16+64 *Out of print.*

17. **Kavīndrācārya List** (कवीन्द्राचार्य-ग्रन्थसूची): list of Sanskrit works in the collection of Kavīndrācārya, a Benares Pandit (1656 A.D.): edited by R. Anantakrishna Sastry, with a Foreword by Dr. Ganganatha Jha, 1921, pp. 20+34 0–12

18. **Vārāhagṛhyasūtra** (वाराहगृह्यसूत्र): Vedic ritual of the Yajurveda: edited by Dr. R. Shamasastry, 1920, pp. 5+24 0–10

Rs. A.

19. **Lekhapaddhati** (**लेखपद्धति**) : a collection of models of State and private documents (8th to 15th centuries): edited by C. D. Dalal and G. K. Shrigondekar, 1925, pp. 11+130 2–0

20. **Bhavisayattakahā or Pañcamīkahā** (**भविसयत्तकहा**) : a romance in Apabhraṁśa language, by Dhanapāla (*c.* 12th century): edited by C. D. Dalal and Dr. P. D. Gune, 1923, pp. 69+148+174 6–0

21. **A Descriptive Catalogue of the Palm-leaf and Important Paper MSS. in the Bhandars at Jessalmere** (**जेसलमेरभाण्डागारीय-ग्रन्थसूची**), compiled by C. D. Dalal and edited by Pandit L. B. Gandhi, 1923, pp. 70+101 3–4

22. **Paraśurāmakalpasūtra** (**परशुरामकल्पसूत्र**) : a work on Tantra, with the commentary of Rāmeśvara : edited by A. Mahadeva Sastry, 1923, pp. 23+390. *Out of print.*

23. **Nityotsava** (**नित्योत्सव**) : a supplement to the Paraśurāmakalpasūtra by Umānandanātha : edited by A. Mahadeva Sastry, 1923. Second revised edition by Swami Trivikrama Tirtha, 1930, pp. 22+252 5–0

24. **Tantrarahasya** (**तन्त्ररहस्य**) : a work on the Prābhākara School of Pūrvamīmāṁsā, by Rāmānujācārya : edited by Dr. R. Shamasastry, 1923, pp. 15+84.. *Out of print.*

25, 32. **Samarāṅgaṇa** (**समराङ्गण**) : a work on architecture, town-planning, and engineering, by King Bhoja of Dhara (11th century): edited by T. Ganapati Shastri, 2 vols., vol. I, 1924, pp. 39+290 (*out of print*) ; vol. II, 1925, pp. 16+324 10–0

26, 41. **Sādhanamālā** (**साधनमाला**) : a Buddhist Tāntric text of rituals, dated 1165 A.D., consisting of 312 small works, composed by distinguished writers : edited by Dr. B. Bhattacharyya. Illustrated. 2 vols., vol. I, 1925, pp. 23+342 ; vol. II, 1928, pp. 183+295 14–0

27. **A Descriptive Catalogue of MSS. in the Central Library, Baroda** (**बडोदराजकीय ग्रन्थसूची**) : compiled by G. K. Shrigondekar and K. S. Ramaswami Shastri, with a Preface by Dr. B. Bhattacharyya, in 12 vols., vol. I (Veda, Vedalakṣaṇa, and Upaniṣads), 1925, pp. 28+264 6–0

28, 84. **Mānasollāsa or Abhilaṣitārthacintāmaṇi** (**मानसोल्लास**) : an encyclopædic work treating of one hundred different topics connected with the Royal household and the Royal court, by Someśvaradeva, a Chalukya king of the 12th century : edited by G. K. Shrigondekar, **3** vols., vol. I, 1925, pp. 18+146 ; vol. II, 1939, pp. 50+304 7–12

Rs. A.

29. **Nalavilāsa** (नलविलास): a drama by Rāmachandrasūri, pupil of Hemachandrasūri, describing the Paurāṇika story of Nala and Damayantī: edited by G. K. Shrigondekar and L. B. Gandhi, 1926, pp. 40+91 .. 2–4

30, 31. **Tattvasaṅgraha** (तत्त्वसङ्ग्रह): a Buddhist philosophical work of the 8th century, by Śāntarakṣita, with Pañjikā by his disciple Kamalaśīla: edited by Pandit Embar Krishnamacharya, with a Foreword by Dr. B. Bhattacharyya, 2 vols., 1926, vol. I, pp. 157+80+582; vol. II, pp. 4+353+102 .. 24–0

33, 34. **Mirat-i-Ahmadi** (मिरात-इ-अहमदी): by Ali Mahammad Khan, the last Moghul Dewan of Gujarat: edited in the original Persian by Syed Nawab Ali, Professor of Persian, Baroda College, 2 vols., illustrated, vol. I, 1926, pp. 416; vol. II, 1928, pp. 632 .. 19–8

35. **Mānavagṛhyasūtra** (मानवगृह्यसूत्र): a work on Vedic ritual of the Yajurveda with the Bhāṣya of Aṣṭāvakra: edited by Rāmakrishna Harshaji Śāstri, with a Preface by B. C. Lele, 1926, pp. 40+264 5–0

36, 68. **Nāṭyaśāstra** (नाट्यशास्त्र): of Bharata with the commentary of Abhinavagupta of Kashmir: edited by M. Ramakrishna Kavi, 4 vols., vol. I, illustrated, 1926, pp. 27+397 (*out of print*); vol. II, 1934, pp. 23+25+464 5–0

37. **Apabhraṁśakāvyatrayī**: (अपभ्रंशकाव्यत्रयी) consisting of three works, the Carcarī, Upadeśarasāyana, and Kālasvarūpakulaka, by Jinadatta Sūri (12th century), with commentaries: edited by L. B. Gandhi, 1927, pp. 124+115 4–0

38. **Nyāyapraveśa** (न्यायप्रवेश), Part I (Sanskrit Text): on Buddhist Logic of Diṅnāga, with commentaries of Haribhadra Sūri and Pārśvadeva: edited by A. B. Dhruva, 1930, pp. 39+104 .. .. *Out of print.*

39. **Nyāyapraveśa** (न्यायप्रवेश), Part II (Tibetan Text): edited with introduction, notes, appendices, etc. by Vidhusekhara Bhattacharyya, 1927, pp. 27+67 .. 1–8

40. **Advayavajrasaṅgraha** (अद्वयवज्रसङ्ग्रह): consisting of twenty short works on Buddhism, by Advayavajra: edited by Haraprasad Sastri, 1927, pp. 39+68 .. 2–0

42, 60. **Kalpadrukośa** (कल्पद्रुकोश): standard work on Sanskrit Lexicography, by Keśava: edited by Ramavatara Sharma, with an index by Shrikant Sharma, 2 vols., vol. I (text), 1928, pp. 64+485; vol. II (index), 1932, pp. 283 14–0

		Rs. A.
43.	**Mirat-i-Ahmadi Supplement (मिरात-इ-अहमदी परिशिष्ट):** by Ali Muhammad Khan. Translated into English from the original Persian by C. N. Seddon and Syed Nawab Ali. Illustrated. Corrected reissue, 1928, pp. 15+222	6–8
44.	**Two Vajrayāna Works (वज्रयानग्रन्थद्वयं):** comprising Prajñopāyaviniścayasiddhi of Anaṅgavajra and Jñānasiddhi of Indrabhūti: edited by Dr. B. Bhattacharyya, 1929, pp. 21+118	3–0
45.	**Bhāvaprakāśana (भावप्रकाशन):** of Śāradātanaya, a work on Dramaturgy and Rasa (A.D. 1175–1250); edited by His Holiness Yadugiri Yatiraja Swami, Melkot, and K. S. Ramaswami Sastri, 1929, pp. 98+410	7–0
46.	**Rāmacarita (रामचरित):** of Abhinanda, Court poet of Häravarṣa, probably the same as Devapāla of the Pāla Dynasty of Bengal (*c.* 9th century A.D.): edited by K. S. Ramaswami Sastri, 1929, pp. 29+467 ..	7–8
47.	**Nañjarājayaśobhūṣaṇa (नञ्जराजयशोभूषण):** by Nṛsiṁhakavi *alias* Abhinava Kālidāsa, a work on Sanskrit Poetics relating to the glorification of Nañjarāja, son of Vīrabhūpa of Mysore: edited by E. Krishnamacharya, 1930, pp. 47+270	5–0
48.	**Nāṭyadarpaṇa (नाट्यदर्पण):** on dramaturgy, by Rāmacandra Sūri with his own commentary: edited by L. B. Gandhi and G. K. Shrigondekar, 2 vols., vol. I, 1929, pp. 23+228	4–8
49.	**Pre-Diṅnāga Buddhist Texts on Logic from Chinese Sources (प्राचीनबौद्धतर्कग्रन्थाः):** containing the English translation of *Śatáśāstra* of Āryadeva, Tibetan text and English translation of *Vigraha-vyāvartanī* of Nāgārjuna and the re-translation into Sanskrit from Chinese of *Upāyahṛdaya* and *Tarkaśāstra*: edited by Giuseppe Tucci, 1930, pp. 30+40+32+77+89+91 ..	9–0
50.	**Mirat-i-Ahmadi Supplement (मिरात-इ-अहमदी परिशिष्ट):** Persian text giving an account of Gujarat, by Ali Muhammad Khan: edited by Syed Nawab Ali, 1930, pp. 254	6–0
51, 77.	**Triṣaṣṭiśalākāpuruṣacaritra (त्रिषष्टिशलाका पुरुषचरित्र):** of Hemacandra: translated into English with copious notes by Dr. Helen M. Johnson, 4 vols., vol. I (Ādīśvaracaritra), 1931, pp. 19+530, illustrated; vol. II, 1937, pp. 22+396	26–0
52.	**Daṇḍaviveka (दण्डविवेक):** a comprehensive Penal Code of the ancient Hindus by Vardhamāna of the 15th century A.D.: edited by Mahāmahopādhyāya Kamala Kṛṣṇa Smṛtitīrtha, 1931, pp. 34+380	8–8

Rs. A.

53. **Tathāgataguhyaka or Guhyasamāja** (गुह्यसमाज): the earliest and the most authoritative work of the Tantra School of the Buddhists (3rd century A.D.): edited by Dr. B. Bhattacharyya, 1931, pp. 39+210 .. 4–4

54. **Jayākhyasaṁhitā** (जयाख्यसंहिता): an authoritative Pāñcarātra work of the 5th century A.D.: edited by Pandit E. Krishnamacharya of Vadtal, with a Foreword by Dr. B. Bhattacharyya, 1931, pp. 78+47+454 .. 12–0

55. **Kāvyālaṅkārasārasaṁgraha** (काव्यालङ्कारसारसंग्रह): of Udbhaṭa with the commentary, probably the same as Udbhaṭaviveka, of Rājānaka Tilaka (11th century A.D.): edited by K. S. Ramaswami Sastri, 1931, pp. 48+62 2–0

56. **Pārānanda Sūtra** (पारानन्दसूत्र): an ancient Tāntric work of the Hindus in Sūtra form: edited by Swami Trivikrama Tirtha with a Foreword by Dr. B. Bhattacharyya, 1931, pp. 30+106 3–8

57, 69. **Ahsan-ut-Tawarikh** (अहसान-उत्-तवारिख): history of the Safawi Period of Persian History, 15th and 16th centuries, by Hasani-Rumlu: edited by C. N. Seddon, 2 vols. (Persian text and translation in English), vol. I, 1932, pp. 36+510; vol. II, 1934, pp. 15+301 .. 19–8

58. **Padmānanda Mahākāvya** (पद्मानन्दमहाकाव्य): giving the life-history of Ṛṣabhadeva, the first Tīrthaṅkara of the Jainas, by Amarachandra Kavi of the 13th century: edited by H. R. Kapadia, 1932, pp. 99+667 14–0

59. **Śabdaratnasamanvaya** (शब्दरत्नसमन्वय): an interesting lexicon of the Nānārtha class in Sanskrit, compiled by the Maratha King Sahaji of Tanjore: edited by Viṭṭhala Śāstrī, with a Foreword by Dr. B. Bhattacharyya, 1932, pp. 31+605 11–0

61, 91. **Śaktisaṅgama Tantra** (शक्तिसङ्गमतन्त्र): comprising four books on Kālī, Tārā, Sundarī, and Chhinnamastā: edited by Dr. B. Bhattacharyya, 4 vols., vol. I, Kālīkhaṇḍa, 1932, pp. 13+179; vol. II, Tārākhaṇḍa, 1941, pp. 12+271 5–8

62. **Prajñāpāramitās** (प्रज्ञापारमिता): commentaries on the Prajñāpāramitā, a Buddhist philosophical work: edited by Giuseppe Tucci, 2 vols., vol. I, 1932, pp. 55+589 12–0

63. **Tarikh-i-Mubarakhshahi** (तारिख-इ-मुबारकशाही): contemporary account of the kings of the Saiyyid Dynasty of Delhi: translated into English from original Persian by Kamal Krishna Basu, with a Foreword by Sir Jadunath Sarkar, Kt., 1932, pp. 13+299 .. 7–8

64. **Siddhāntabindu** (सिद्धान्तबिन्दु): on Vedānta philosophy, by Madhusūdana Sarasvatī with the commentary of Puruṣottama: edited by P. C. Divanji, 1933, pp. 142+93+306 11–0

Rs. A.

65. **Iṣṭasiddhi** (इष्टसिद्धिः): on Vedānta philosophy, by Vimuktātmā, disciple of Avyayātmā, with the author's own commentary: edited by M. Hiriyanna, 1933, pp. 36+697 14–0

66, 70, 73. **Shābara-Bhāṣya** (शाबरभाष्य): on the Mīmāṁsā Sūtras of Jaimini: translated into English by Dr. Ganganath Jha, in 3 vols., 1933–1936, vol. I, pp. 15+705; vol. II, pp. 20+708; vol. III, pp. 28+1012 48–0

67. **Sanskrit Texts from Bali** (बालिद्वीपग्रन्थाः): comprising religious and other texts recovered from the islands of Java and Bali: edited by Sylvain Levi, 1933, pp. 35+112 3–8

71. **Nārāyaṇa Śataka** (नारायणशतक): a devotional poem by Vidyākara with the commentary of Pītāmbara: edited by Shrikant Sharma, 1935, pp. 16+91 .. 2–0

72. **Rājadharma-Kaustubha** (राजधर्मकौस्तुभ): an elaborate Smṛti work on Rājadharma, by Anantadeva: edited by the late Mahāmahopādhyāya Kamala Krishna Smṛtitīrtha, 1935, pp. 30+506 10–0

74. **Portuguese Vocables in Asiatic Languages** (पोर्तुगीज-शब्दकोश): translated into English from Portuguese by Prof. A. X. Soares, 1936, pp. 125+520 .. 12–0

75. **Nāyakaratna** (नायकरत्न): a commentary on the Nyāyaratnamālā of Pārthasārathi Miśra by Rāmānuja of the Prābhākara School: edited by K. S. Ramaswami Sastri, 1937, pp. 69+346 4–8

76. **A Descriptive Catalogue of MSS. in the Jain Bhandars at Pattan** (पत्तनभाण्डागारीय ग्रन्थसूची): edited from the notes of the late Mr. C. D. Dalal by L. B. Gandhi, 2 vols., vol. I, 1937, pp. 72+498 8–0

78. **Gaṇitatilaka** (गणिततिलक): of Śrīpati with the commentary of Siṁhatilaka, a non-Jain work on Arithmetic with a Jain commentary: edited by H. R. Kapadia, 1937, pp. 81+116 4–0

79. **The Foreign Vocabulary of the Quran** (कुराणशब्दकोश): showing the extent of borrowed words in the sacred text: compiled by Professor Arthur Jeffery, 1938, pp. 15+311 12–0

80, 83. **Tattvasaṅgraha** (तत्त्वसङ्ग्रह): of Śāntarakṣita with the commentary of Kamalaśīla: translated into English by Dr. Ganganath Jha, 2 vols., vol. I, 1937, pp. 8+739; vol. II, 1939, pp. 12+854 37–0

81. **Haṁsa-vilāsa** (हंसविलास): of Haṁsa Miṭṭhu: on mystic practices and worship: edited by Swami Trivikrama Tirtha and Mahāmahopādhyāya Hathibhai Shastri, 1937, pp. 13+331 5–8

Rs. A.

82. **Sūktimuktāvalī** (सूक्तिमुक्तावली): on Anthology, of Jalhaṇa, a contemporary of King Kṛṣṇa of the Northern Yādava Dynasty (A.D. 1247): edited by E. Krishnamacharya, 1938, pp. 66+463+85 11–0

85. **Bṛhaspati Smṛti** (बृहस्पतिस्मृति): a reconstructed text of the now lost work of Bṛhaspati: edited by K. V. Rangaswami Aiyangar, 1941, pp. 186+546 .. 15–0

86. **Parama-Saṁhitā** (परमसंहिता): an authoritative work of the Pāñcharātra system: edited by S. Krishnaswami Aiyangar, 1940, pp. 45+208+230 8–0

87. **Tattvopaplava** (तत्त्वोपप्लव): a masterly criticism of the opinions of the prevailing Philosophical Schools by Jayarāśi: edited by Pandit Sukhalalji and R. C. Parikh, 1940, pp. 21+144 4–0

88. **Anekāntajayapatākā** (अनेकान्तजयपताका): of Haribhadra Sūri (8th century A.D.) with his own commentary and Ṭippanaka by Munichandra, the Guru of Vādideva Sūri: edited by H. R. Kapadia, in 2 vols., vol. I, 1940, pp. 32+404 10–0

89. **Śāstradīpikā** (शास्त्रदीपिका): a well-known Mīmāṁsā work: the Tarkapāda translated into English by D. Venkatramiah, 1940, pp. 29+264 5–0

90. **Sekoddeśaṭīkā** (सेकोद्देशटीका): a Buddhist ritualistic work of Naropa describing the Abhiṣeka or the initiation of the disciple to the mystic fold: edited by Dr. Mario Carelli, 1941, pp. 35+78 2–8

92. **Kṛtyakalpataru** (कृत्यकल्पतरु): of Lakṣmīdhara, Minister of King Govindacandra of Kanauj; one of the earliest Law Digests: edited by K. V. Rangswami Aiyangar, 10 vols., vol. V, Dāna-Kāṇḍa, 1941 9–0

93. **Mādhavānala-Kāmakandalā** (माधवानलकामकन्दला): a romance in old Western Rajasthani by Gaṇapati, a Kāyastha from Amod: edited by M. R. Majumdar, 1942, pp. 20+510 10–0

II. BOOKS IN THE PRESS.

1. **Nāṭyaśāstra** (नाट्यशास्त्र): edited by M. Ramakrishna Kavi, 4 vols., vol. III.

2. **Alaṁkāramahodadhi** (अलङ्कारमहोदधि): on Sanskrit Poetics composed by Narendraprabha Sūri at the request of Minister Vastupāla in 1226 A.D.: edited by L. B. Gandhi.

3. **Dvādaśāranayacakra** (द्वादशारनयचक्र): an ancient polemical treatise of Mallavādi Sūri with a commentary by Simhasuri Gani: edited by Muni Caturvijayaji.

Rs. A.

4. **Kṛtyakalpataru** (कृत्यकल्पतरु) : of Lakṣmīdhara, minister of King Govindachandra of Kanauj : edited by K. V. Rangaswami Aiyangar, vols. I–IV.

5. **A Descriptive Catalogue of MSS. in the Oriental Institute, Baroda** (बडोदाराजकीय ग्रन्थसूची) : compiled by K. S. Ramaswami Shastri, 12 vols., vol. II (Śrauta, Dharma, and Gṛhya Sūtras).

6. **Anekāntajayapatākā** (अनेकान्तजयपताका) : of Haribhadra Sūri (*c.* 1120 A.D.) with his own commentary and Ṭippanaka by Munichandra, the Guru of Vādideva Sūri : edited by H. R. Kapadia, in 2 vols., vol. II.

7. **Saṁrāṭ Siddhānta** (सम्राट्सिद्धान्त) : the well-known work on Astronomy of Jagannātha Pandit : critically edited with numerous diagrams by Kedar Nath, Rajjyotiṣi.

8. **Vimalaprabhā** (विमलप्रभा) : the commentary on the Kālacakra Tantra and an important work of the Kālacakra School of the Buddhists : edited by Giuseppe Tucci.

9. **Aparājitāpṛcchā** (अपराजितापृच्छा) : a voluminous work on architecture and fine-arts : edited by P. A. Mankad.

10. **Paraśurāma Kalpa Sūtra** (परशुरामकल्पसूत्र) : a work on Hindu Tantra, with commentary by Rāmeśvara : second revised edition by Sakarlal Shastri.

11. **An Alphabetical List of MSS. in the Oriental Institute, Baroda** (ग्रन्थनामसूची) : compiled from the existing card catalogue by Raghavan Nambiyar Siromani, 2 vols., vol. I.

12. **Vivāda Cintāmaṇi** (विवादचिन्तामणि) : of Vāchaspati Miśra : an authoritative Smṛti work on the Hindu Law of Inheritance : translated into English by Dr. Ganganath Jha.

13. **Tarkabhāṣā** (तर्कभाषा) : a work on Buddhist Logic, by Mokṣākara Gupta of the Jagaddala monastery : edited with a Sanskrit commentary by Embar Krishnamacharya.

14. **Hetubinduṭīkā** (हेतुबिन्दुटीका) : commentary of Arcaṭa on the famous work of Dharmakīrti on Buddhist logic : edited from a single MS. discovered at Pattan, by Sukhalalji.

15. **Gurjararāsāvalī** (गूर्जररासावली) : a collection of several old Gujarati Rāsas : edited by B. K. Thakore, M. D. Desai, and M. C. Modi.

III. BOOKS UNDER PREPARATION.

Rs. A

1. **Prajñāpāramitās** (प्रज्ञापारमिता): commentaries on the Prajñāpāramitā, a Buddhist philosophical work: edited by Giuseppe Tucci, 2 vols., vol. II.

2. **Śaktisaṅgama Tantra** (शक्तिसङ्गमतन्त्र): comprising four books on Kālī, Tārā, Sundarī, and Chhinnamastā: edited by Dr. B. Bhattacharyya, 4 vols., vols. III-IV.

3. **Nāṭyadarpaṇa** (नाट्यदर्पण): introduction in Sanskrit on the Indian drama, and an examination of the problems raised by the text, by L. B. Gandhi, 2 vols., vol. II.

4. **Kṛtyakalpataru** (कृत्यकल्पतरु): one of the earliest Nibandha works of Lakṣmīdhara: edited by K. V. Rangaswami Aiyangar, 8 vols., vols. VI–VIII.

5. **A Descriptive Catalogue of MSS. in the Oriental Institute, Baroda** (बडोदाराजकीय ग्रन्थसूची): compiled by the Library Staff, 12 vols., vol. III (Smṛti MSS.).

6. **Mānasollāsa** (मानसोल्लास): or Abhilaṣitārthacintāmaṇi: edited by G. K. Shrigondekar, 3 vols., vol. III.

7. **Nitikalpataru** (नीतिकल्पतरु): the famous Nīti work of Kṣemendra: edited by Sardar K. M. Panikkar.

8. **Chhakkammuvaeso** (छक्कम्मुवएसो): an Apabhraṁsa work of the Jains containing didactic religious teachings: edited by L. B. Gandhi.

9. **Niṣpannayogāmbara Tantra** (निष्पन्नयोगाम्बरतन्त्र): describing a large number of maṇḍalas or magic circles and numerous deities: edited by Dr. B. Bhattacharyya.

10. **Basatin-i-Salatin** (बसातिन्-इ-सलातिन्): a contemporary account of the Sultans of Bijapur: translated into English by M. A. Kazi and Dr. B. Bhattacharyya.

11. **Madana Mahārṇava** (मदनमहार्णव): a Smṛti work principally dealing with the doctrine of Karmavipāka composed during the reign of Māndhātā, son of Madanapāla: edited by Embar Krishnamacharya.

12. **Triṣaṣṭiśalākāpuruṣacaritra** (त्रिषष्टिशलाकापुरुषचरित्र): of Hemacandra: translated into English by Dr. Helen Johnson, 4 vols., vols. III-IV.

13. **Bṛhaspatitattva** (बृहस्पतितत्त्व): a Śaiva treatise belonging to an early stratum of the Āgamic literature written in old Javanese with Sanskrit ślokas interspersed in the text: edited by Dr. A. Zeiseniss.

14. **Aṇu Bhāṣya** (अणुभाष्य): a standard work of the Śuddhādvaita School: translated into English by G. H. Bhatt.

Rs. A.

15. **A Descriptive Catalogue of MSS. in the Jain Bhandars at Pattan** (**पत्तनभाण्डागारीय ग्रन्थसूची**) : edited from the notes of the late Mr. C. D. Dalal, by L. B. Gandhi, 2 vols., vol. II.

16. **An Alphabetical List of MSS. in the Oriental Institute, Baroda** (**ग्रन्थनामसूची**) : compiled from the existing card catalogue by Raghavan Nambiyar Siromani, 2 vols., vol. II.

17. **Nāṭyaśāstra** (**नाट्यशास्त्र**) : of Bharata with the commentary of Abhinava Gupta : second revised edition by K. S. Ramaswami Shastri Siromani, vol. I.

18. **Nāṭyaśāstra** (**नाट्यशास्त्र**) : of Bharata with the commentary of Abhinava Gupta : edited by M. Ramakrishna Kavi, 4 vols., vol. IV.

19. **Bhojanakutūhala** (**भोजनकुतूहल**) : on the methods of preparing different dishes and ascertaining their food value written by Raghunātha Sūri, disciple of Anantadeva in the 16th century A.D. : edited by Ananta Yajneswar Shastri Dhupkar.

20. **Tattvacintāmaṇi** (**तत्त्वचिन्तामणि**) : with the Āloka and Darpaṇa commentaries : edited by Dr. Umesh Misra.

21. **Rāsasaṅgraha** (**राससंग्रह**) : a collection of 14 old Gujarati Rāsas, composed in the 15th and 16th centuries : edited by M. R. Majumdar.

22. **Pārasīkakoṣasaṅgraha** (**पारसीककोषसंग्रह**) : a collection of four Persian Sanskrit lexicons : edited by K. M. Zaveri and M. R. Majumdar.

23. **Dhūrtasvāmi Bhāṣya** (**धूर्तस्वामिभाष्य**) : a commentary on the Āśvalāyana Gṛhyasūtra : edited by A. Chinnaswami Shastri.

24. **Kodaṇḍamaṇḍana** (**कोदण्डमण्डन**) : a work on archery attributed to Maṇḍana Sūtradhāra : edited by M. Ramakrishna Kavi.

25. **Mataṅgavṛtti** (**मतङ्गवृत्ति**) : a commentary on the Mataṅga Pārameśvara Tantra by Rāmakaṇṭha Bhaṭṭa : edited by Mahamahopadhyaya Jogendranath Bagchi.

26. **Upaniṣat-Saṅgraha** (**उपनिषत्संग्रह**) : a collection of unpublished Upaniṣads : edited by Shastri Gajanan Shambhu Sadhale.

For further particulars please communicate with—

THE DIRECTOR,

Oriental Institute, Baroda.

THE GAEKWAD'S STUDIES IN RELIGION AND PHILOSOPHY.

		Rs. A.
1.	**The Comparative Study of Religions**: [Contents: I, the sources and nature of religious truth. II, supernatural beings, good and bad. III, the soul, its nature, origin, and destiny. IV, sin and suffering, salvation and redemption. V, religious practices. VI, the emotional attitude and religious ideals]: by Alban G. Widgery, M.A., 1922	15–0
2.	**Goods and Bads**: being the substance of a series of talks and discussions with H.H. the Maharaja Gaekwad of Baroda. [Contents: introduction. I, physical values. II, intellectual values. III, æsthetic values. IV, moral value. V, religious value. VI, the good life, its unity and attainment]: by Alban G. Widgery, M.A., 1920. (Library edition Rs. 5)	3–0
3.	**Immortality and other Essays**: [Contents: I, philosophy and life. II, immortality. III, morality and religion. IV, Jesus and modern culture. V, the psychology of Christian motive. VI, free Catholicism and non-Christian Religions. VII, Nietzsche and Tolstoi on Morality and Religion. VIII, Sir Oliver Lodge on science and religion. IX, the value of confessions of faith. X, the idea of resurrection. XI, religion and beauty. XII, religion and history. XIII, principles of reform in religion]: by Alban G. Widgery, M.A., 1919. (Cloth Rs. 3)	2–0
4.	**Confutation of Atheism**: a translation of the *Hadis-i-Halila* or the tradition of the Myrobalan Fruit: translated by Vali Mohammad Chhanganbhai Momin, 1918 ..	0–14

	Conduct of Royal Servants: being a collection of verses from the Viramitrodaya with their translations in English, Gujarati, and Marathi: by B. Bhattacharyya, M.A., Ph.D.	0–6

SELLING AGENTS OF THE GAEKWAD'S ORIENTAL SERIES

England

Messrs. Luzac & Co., 46, Great Russell Street, London, W.C. 1.

Messrs. Arthur Probsthain, 41, Great Russell Street, London, W.C. 1.

Messrs. Deighton Bell & Co., 13 & 30, Trinity Street, Cambridge.

Calcutta

Messrs. The Book Co., Ltd., 4/3, College Square.

Messrs. Thacker Spink & Co., 3, Esplanade East.

Benares City

Chowkhamba Sanskrit Series Office, Post Box No. 8, Benares.

Messrs. Braj Bhusan Das & Co., 40/5, Thathari Bazar.

Lahore

Messrs. Mehrchand Lachmandass, Sanskrit Book Depôt, Said Mitha Street.

Messrs. Motilal Banarsidass, Punjab Sanskrit Book Depôt, Said Mitha Street.

Bombay

Messrs. Taraporevala & Sons, Kitab Mahal, Hornby Road.

Messrs. Gopal Narayan & Co., Kalbadevi Road.

Messrs. N. M. Tripathi & Co., Kalbadevi Road.

Saraswati Pustak Bhandar, Gulalwadi, Fort.

Poona

Oriental Book Supply Agency, 15, Shukrawar Peth.

Baroda

N. C. Athavale, Bookseller, Raopura.